

A portrait of a young man with light brown, wavy hair, looking slightly to the right. He is wearing a large, white, ruffled collar (ruff) over a dark garment. The background is a plain, dark color.

La Historia Moderna en la Enseñanza Secundaria

Contenidos, métodos y representaciones

Francisco García González, Cosme J. Gómez Carrasco
Ramón Cózar Gutiérrez, Pedro Martínez Gómez
(Coords.)



Ediciones de la Universidad
de Castilla-La Mancha

**LA HISTORIA MODERNA EN LA ENSEÑANZA
SECUNDARIA. CONTENIDOS, MÉTODOS
Y REPRESENTACIONES**

LA HISTORIA MODERNA EN
LA ENSEÑANZA SECUNDARIA.
CONTENIDOS, MÉTODOS
Y REPRESENTACIONES

Francisco García González

Cosme J. Gómez Carrasco

Ramón Cózar Gutiérrez

Pedro Martínez Gómez

(coords.)



Ediciones de la Universidad
de Castilla-La Mancha

Cuenca, 2020

- © de los textos: sus autores
© de la edición: Universidad de Castilla-La Mancha

Edita: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha

Colección JORNADAS Y CONGRESOS n.º 27

Imagen de cubierta: *Felipe V, Rey de España* (1624). Diego Velázquez. (CC0 1.0) Metropolitan Museum

El procedimiento de selección de originales se ajusta a los criterios específicos del campo 10 de la CNEAI para los sexenios de investigación, en el que se indica que la admisión de los trabajos publicados en las actas de congresos deben responder a criterios de calidad equiparables a los exigidos para las revistas científicas y capítulos de libros.



Esta editorial es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional

ISBN: 978-84-9044-400-9

D.O.I.: http://doi.org/10.18239/jornadas_2020.27.00

Composición: Compobell

Hecho en España (U.E.) – *Made in Spain (U.E.)*



Esta obra se encuentra bajo una licencia internacional Creative Commons CC BY 4.0.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra no incluida en la licencia Creative Commons CC BY 4.0 solo puede ser realizada con la autorización expresa de los titulares, salvo excepción prevista por la ley. Puede Vd. acceder al texto completo de la licencia en este enlace: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	15
<i>Francisco García González, Cosme Jesús Gómez Carrasco, Ramón Cózar Gutiérrez y Pedro Martínez Gómez</i>	
1. LOS CONTENIDOS SOBRE LA EDAD MODERNA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA	
A época moderna nos manuais escolares portugueses: um balanço entre <i>história regulada</i> , <i>história ensinada</i> e <i>história desejada</i>	23
<i>Cristina Maia</i>	
Análisis del currículum de Historia Moderna en Enseñanza Secundaria desde la pedagogía crítica	39
<i>Sofía Díaz de Greñu Domingo</i>	
Contrastes de la presencia de la Edad Moderna en los libros de texto de secundaria	49
<i>Gemma Muñoz García, M^a Montserrat Pastor Blázquez y José Manuel Gómez Contreras</i>	
El papel de la mujer en la enseñanza de la Historia Moderna.....	61
<i>Antuanett Garibeh Louze y Rafael Duro Garrido</i>	
Imágenes e ilustraciones de la Edad Moderna en los manuales de ESO (de la LOGSE a la LOMCE)	71
<i>Raimundo A. Rodríguez Pérez</i>	
La enseñanza de la Historia Moderna en los manuales escolares en el tránsito de la Educación Primaria a la Secundaria a partir de hitos significativos: América, el Imperio español y la Guerra de Sucesión	81
<i>Juan Manuel Casanova García</i>	
La idea de decadencia durante el reinado de los Austrias en el currículum de la LOMCE: la vigencia del paradigma decimonónico . . .	93
<i>Francisco Rubino</i>	

Las minorías ibéricas de la Edad Moderna. Moriscos y judeoconversos en los libros de texto de Enseñanza Secundaria (1970-2010). Una aproximación	105
<i>Francisco J. Moreno Díaz del Campo</i>	
Tiempo histórico, longuée durée y sistema-mundo en la Enseñanza Secundaria: una didáctica de las teorías de Wallerstein y Braudel .	115
<i>Jorge Velasco Baleriola</i>	
El conocimiento de la historia local a través de los principios científico-didácticos: la conquista de Illora y su organización señorial . . .	125
<i>José Antonio Jiménez López</i>	
El reino de Granada tras la incorporación a Castilla en los manuales de Bachillerato andaluces	137
<i>Valeriano Sánchez Ramos</i>	
El uso de la historia local en la enseñanza de la Historia Moderna. El proyecto “Alcalá en el aula”	153
<i>Javier Jiménez Rodríguez</i>	
Relegadas a un segundo plano: la figura femenina en los currículos de Educación Secundaria	165
<i>Begoña Martínez San Nicolás</i>	
Historia del arte con perspectiva de género. Diseño de materiales de Secundaria y Bachillerato	175
<i>Elvira Sanjuán Sanjuán</i>	
Análisis sobre el estudio de la Historia Moderna en un instituto de Enseñanza Secundaria en territorio cervantino	183
<i>Juan de Á. Gijón Granados</i>	
2. ENSEÑAR LA EDAD MODERNA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA	
La Historia del Arte de época moderna no es aburrida: la creatividad como herramienta didáctica en la universidad	197
<i>Aintzane Erkizia-Martikorena</i>	
Aprender la Historia Moderna desde las fuentes en Educación Secundaria	207
<i>Víctor Pampliega Pedreira y Alba de la Cruz Redondo</i>	
Innovación y prácticas de aula a través de dos propuestas: administrar la Monarquía hispánica y viajar por la España ilustrada	217
<i>Juan Díaz Álvarez, Carla Rubiera Cancelas, Fernando Rodríguez del Cueto, María Álvarez Fernández y Jorge Muñiz Sánchez</i>	

El callejero de La Carolina (Jaén) como fuente de conocimiento de la Historia Moderna.	229
<i>Luis Escudero Escudero</i>	
¿Qué preguntas? ¿Qué problemas? La enseñanza “crítica” de la Historia Moderna	241
<i>Marta Marín Sánchez</i>	
Tecnologías emergentes al servicio de la evaluación en la enseñanza de la Historia Moderna.	255
<i>Ramón Cózar Gutiérrez y Francisco de Borja Caparrós Ruipérez</i>	
Repoblando el futuro en las tierras de Albacete. Proyecto de innovación basado en el aprendizaje-servicio. IES Amparo Sanz de Albacete. Cursos 2016-2018	265
<i>Carmen Hernández López y Carmen Monzó González</i>	
“Cuartos de maravillas y gabinetes de curiosidades”. Una propuesta de Aprendizaje Basado en Proyectos en torno a la ciencia y la cultura en Época Moderna.	277
<i>Lorena Álvarez Delgado y Ana Luisa Martínez Carrillo</i>	
Ensenada en el Bachillerato: los cultivos en el reino de Córdoba a mediados del Setecientos	289
<i>M^a Soledad Gómez Navarro y Eduardo Lama Romero</i>	
El enemigo invisible: la peste. Una propuesta de estudio de la epidemia de Lucena de 1679 a través de las nuevas tecnologías.	307
<i>Elena X. Paoletti Ávila</i>	
Entre llaves y documentos: el uso didáctico de un <i>escape room</i> sobre la Edad Moderna en la formación inicial del profesorado	319
<i>Mercedes de la Calle Carracedo, María Sánchez-Agustí, Esther López Torres, José M.^a Martínez Ferreira, Diego Miguel-Revilla, y M.^a Teresa Carril Merino</i>	
<i>Flipped classroom</i> , gamificación y evaluación continua en la docencia de la historia precolombina y colonial de América	331
<i>Antonio Carrasco Rodríguez</i>	
Hacia una didáctica del Madrid de los Austrias: una propuesta desde el plano de Teixeira (1656)	343
<i>David Alonso García</i>	
La cultura morisca: nuevos espacios y métodos de aprendizaje para el estudio de la Historia Moderna	355
<i>Julia Hernández Salmerón</i>	

Metodología y propuesta didáctica sobre la población de Cáceres en 1787a través de las TIC's	365
<i>Raquel Tovar Pulido</i>	
La Edad Moderna a debate: la oratoria y la discusión como método activo de aprendizaje.	377
<i>Milagros León Vegas</i>	
Historia de la música durante los siglos XVI-XVII. Una propuesta didáctica	389
<i>Ricardo Largo Martín</i>	
Imágenes del Descubrimiento de América en los libros de texto de España y México	399
<i>Ana I. Irigoyen Bueno</i>	
La novela de los siglos XVI y XVII como fuente primaria para el conocimiento de la Edad Moderna.	411
<i>José Andrés Prieto Prieto</i>	
La obra de Vandelvira en la provincia de Albacete (propuesta didáctica 3º ESO y 2º de Bachillerato)	423
<i>Mª del Mar Rodríguez Ruiz</i>	
Las dinámicas de rol en la gamificación de la enseñanza de la Historia Moderna.	431
<i>Antonio Carrasco Rodríguez</i>	
Las nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía en la España de Carlos III: una propuesta didáctica a partir de la legislación y la novela histórica.	445
<i>Adolfo Hamer-Flores</i>	
Los itinerarios calatravos. Una propuesta didáctica a través de las órdenes militares de Castilla	457
<i>Héctor Linares González</i>	
Mujeres en la historia. El proyecto “Identidad e imagen de Andalucía en la Edad Moderna” como recurso didáctico.	469
<i>María del Mar Felices de la Fuente, Domingo Marcos Giménez Carri- llo y Francisco Gil Martínez</i>	
Revueltas y revoluciones en la Edad Moderna. Una oportunidad didáctica	479
<i>Joaquim Enric López Camps</i>	

Una propuesta de recursos digitales interactivos para la enseñanza y el aprendizaje de los avances científicos y tecnológicos de la Historia Moderna.	491
<i>Ana Luisa Martínez Carrillo y Lorena Álvarez Delgado</i>	
Conectando el pasado. La enseñanza de la historia en Bachillerato a través de la correspondencia epistolar.	501
<i>Álvaro Chaparro Sainz y Rafael Guerrero Elecalde</i>	
Una forma del uso del ABP y del <i>flipped classroom</i> en la enseñanza de la Historia Moderna a través de la novela picaresca	513
<i>Pedro Antonio Amores Bonilla</i>	
Posibilidades concretas de desarrollo de contenidos de Historia Moderna mediante el ABP	527
<i>Pedro Antonio Amores Bonilla</i>	
Una mirada a la enseñanza en Lorca durante la Edad Moderna. Del preceptor al profesorado actual.	541
<i>Rafael Gil Bautista y Carmen Gil Huedo</i>	
Una propuesta metodológica para el estudio del gremio en el aula. Las trayectorias de los linajes artesanos durante la Edad Moderna.	553
<i>Francisco Hidalgo Fernández</i>	
Sacar la Edad Moderna a la calle: la Marchena de Diego López de Arenas (1576-1640)	565
<i>Francisco Javier Gutiérrez Núñez</i>	
El estudio de la Corte y el estilo de vida cortesano en la Educación Secundaria	579
<i>David Quiles Albero</i>	
 3. LA IMAGEN DE LA EDAD MODERNA EN EL TIEMPO Y EN LA SOCIEDAD ACTUAL	
“Vivir como un canónigo”. Estereotipos y realidades de los componentes de una élite social y económica del Antiguo Régimen	591
<i>Santos Jaime Valor</i>	
Recursos didácticos con piezas del Museo de América que acercan a la ESO otras realidades de Época Moderna.	603
<i>Gemma M^a Muñoz García y Esther Jiménez Pablo</i>	

Protegiendo las murallas. La adopción del patrimonio de época moderna desde la Educación Secundaria	615
<i>Antoni Bardavio Novi y Sònia Mañé Orozco</i>	
Del acto a la identidad: la utilidad del estudio de la diversidad sexual en la Edad Moderna.	627
<i>Juan Pedro Navarro Martínez</i>	
Desmontando la Leyenda Negra	643
<i>José Andrés Prieto Prieto</i>	
Didáctica crítica de la historia a través del cine: la «cultura popular» en la Edad Moderna	655
<i>Gustavo Hernández Sánchez</i>	
El cine como fuente de representaciones sociales de “El descubrimiento y conquista de América”	665
<i>Andrea M. Ordóñez Cuevas y Nicolás Pozo Serrano</i>	
El descubrimiento y la conquista de América en la televisión de la transición española: la censura del episodio “El Siglo de Oro español” de la serie <i>Érase una vez... El hombre</i>	677
<i>Julián Pelegrín Campo</i>	
El siglo XVII a través del arte Barroco. El trabajo con cuadros vivientes como aplicación en el aula	687
<i>Raúl Alcabut Utiel</i>	
Mujeres olvidadas en la historia. Estereotipos e invisibilidad en los libros de texto	695
<i>Daniel Maldonado Cid</i>	
Enseñando Historia Moderna en las aulas: didáctica con videojuegos	707
<i>Teresa Cantó Gomis</i>	
Lexical choices in the characterisation of King Henry VIII in the TV series <i>The Tudors</i>	715
<i>Verónica Falquet Aparisi</i>	
Las variaciones del clima a través de la “Gran historia”: algunas consideraciones para la enseñanza de la Edad Moderna.	727
<i>Francisco-Javier Rubio-Muñoz, Alejandro Gómez-Gonçalves y Diego Corrochano-Fernández</i>	
La imagen de la Edad Moderna a través de los videojuegos de temática histórica	737
<i>María de la Encarnación Cambil-Hernández, Daniel Camuñas-García y Rafael Marfil-Carmona</i>	

La imagen del cardenal Francisco Jiménez de Cisneros 500 años después	753
<i>Omar Gómez-Cornejo Aguado</i>	
La Guerra de Secesión española en la Educación Secundaria. Contenidos, materiales didácticos y propuesta metodológica	761
<i>Víctor Alberto García Heras</i>	
Individualismo. Discursos, prácticas y estereotipos en la Edad Moderna	771
<i>Carlos Vega Gómez</i>	
La paleografía como recurso didáctico interdisciplinar en el aula de Secundaria	781
<i>David Martín López y Francisco Fernández Izquierdo</i>	
Los <i>mass-media</i> como generador de conocimiento	793
<i>Isabel Escalera Fernández</i>	
Los sitios reales como espacios para la enseñanza. Historia, patrimonio y TIC	801
<i>Jorge Pajarín Domínguez</i>	
Nobleza y oligarquía en femenino. Un ejemplo de ascenso social en la ciudad de Granada durante el Antiguo Régimen	813
<i>Javier García Benítez</i>	
Una visión novedosa de Gonzalo Fernández de Córdoba desde la novela actual	823
<i>Andrés Palma Valenzuela</i>	
La imagen del poder. El poder de la imagen en la Edad Moderna . . .	837
<i>Rafael Gil Bautista y Carmen Gil Huedo</i>	

REPOBLANDO EL FUTURO EN LAS TIERRAS DE ALBACETE. PROYECTO DE INNOVACIÓN BASADO EN EL APRENDIZAJE-SERVICIO. IES AMPARO SANZ DE ALBACETE. CURSOS 2016-2018

CARMEN HERNÁNDEZ LÓPEZ

(Universidad de Castilla-La Mancha)

CARMEN MONZÓ GONZÁLEZ

(IES Amparo Sanz-Albacete)

http://doi.org/10.18239/jornadas_2020.27.22

INTRODUCCIÓN

En esta comunicación vamos a exponer una experiencia innovadora de aprendizaje-servicio, llevada a cabo en el IES Amparo Sanz de Albacete, con 55 alumnos de 1º de Bachillerato y 10 profesores de distintas áreas (Matemáticas, Biología, Tecnología, Educación Física, Geografía e Historia, Latín, Griego, Filosofía)¹. Un proyecto interdisciplinar del que expondremos las principales líneas metodológicas y curriculares, así como el trabajo de investigación histórica, desde los tiempos modernos, en el Archivo Histórico Provincial de Albacete y el trabajo de campo realizado. Partimos de un problema real que afecta a la mayor parte de España y a nuestra provincia de Albacete: la despoblación rural. El planteamiento ha sido la búsqueda de soluciones al problema demográfico, desde las distintas áreas, que en el caso de Matemáticas, se ha plasmado en numerosas proyecciones demográficas de futuro desde las nuevas tecnologías. Comenzando por un análisis del medio físico bajo un prisma matemático utilizando diagramas de Voronoi, y siguiendo con el estudio de las rectas de regresión bidimensional aplicadas a la despoblación

1 Los profesores que han coordinado los distintos grupos de trabajo han sido: María Pilar Torrente Moreno, coordinadora de la zona de la Sierra de Letur, Férez. Socovos. María Josefá Valiente Vicente, coordinadora de la zona de Jorquera y Ribera de Cubas. Lázaro Luis Muñoz Muñoz, coordina Yeste y sus aldeas. Raúl Peinado se encarga de la coordinación de la página web y de la zona de Nerpio. Marta Sánchez Garrido-Lestache, coordina el grupo de Peñas de San Pedro. Los grupos de Masegoso y Casas de Lázaro los ha coordinado Cristina Piqueras. Y los grupos de Lezuza y El Ballesteros los ha coordinado Carmen Hernández López. Video y fotografía: José Luis Piñera Núñez y Fátima Simón Hernández.

rural en cada una de las zonas afectadas por la despoblación y estudiadas en el aula, así como las pirámides de población de las mismas. Todo ello utilizando la plataforma Geogebra como instrumento de análisis y representación gráfica y matemática. El resultado se ha plasmado en un libro y página web: *Repoblando el futuro en las tierras de Albacete*, (<https://repoblandoelfuturo.com>).

PLANTEAMIENTO GENERAL DEL PROYECTO, COMÚN A TODAS LAS DISCIPLINAS IMPLICADAS

Partimos de un problema real que afecta a la mayor parte de España y a nuestra provincia de Albacete: la despoblación rural. El trabajo de campo con ayuntamientos, Diputación Provincial, asociaciones rurales, grupos de jóvenes, mujeres emprendedoras, empresarios, vecinos y otros colectivos rurales junto a las investigaciones propias nos ha llevado a formular múltiples propuestas de repoblación dentro de un proyecto de aprendizaje servicio. El resultado se ha plasmado en un libro: *Repoblando el futuro en las tierras de Albacete*, editado por la Diputación de Albacete, para su consulta en bibliotecas públicas, ayuntamientos y salas de lectura de la provincia de Albacete y a nivel global se puede descargar desde Internet (<https://repoblandoelfuturo.com>). Y también desde la página web del IES Amparo Sanz (Albacete) <http://ies-amparosanz.centros.castillalamancha.es/>. Se trata de divulgar el libro e internacionalizar estas comarcas como lugar de residencia, de trabajo, espacio turístico o zona de campamentos para jóvenes.

Enlace Video: <https://www.youtube.com/watch?v=QWs435IEIqI>



Mapa 1. Delimitación comarcal de la provincia de Albacete.

Fuente: <http://www.mapasmurales.es/provincias/albacete/>

El problema de la despoblación rural es ya en sí mismo un problema social, nos afecta a todos. Y como se suele decir *todo lo que le pica a la sociedad se rasca en la escuela*. Atender y estudiar esta problemática nos ha llevado con el alumnado de 1º de Bachillerato a proponer soluciones de repoblación y gestionar medidas para evitar que se cierren colegios rurales, para que se sigan cuidando y protegiendo los montes, los bosques, el aire y el agua. Y les ha llevado a implicarse en el mantenimiento de un rico patrimonio material, natural y también patrimonio inmaterial. Todo ello dentro de un programa educativo de Aprendizaje-Servicio, apostando por el desarrollo sostenible, con proyectos de innovación profesional, creación de modelos de inserción y empleabilidad, junto al uso efectivo de la lengua inglesa.

El proyecto ha atendido principalmente las siguientes necesidades educativas:

- El desarrollo de la experiencia en equipos de trabajo interdisciplinares y de aprendizaje servicio
- La necesidad de trabajar en contacto con realidades cercanas, muy desconocidas para ellos, y proponer soluciones desde su mirada urbana.
- La necesidad de conocer cómo funcionan las instituciones políticas (ayuntamientos y Diputación), asociaciones rurales, colectivos de emprendedores y vecinos del medio rural, implicándose activamente en la divulgación de los valores del mundo rural.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO Y TAREAS QUE INCLUYE

El proyecto se ha prolongado a lo largo de dos cursos escolares, 2016-2018, por lo que los servicios y tareas han sido muy extensos. Estos son los datos más destacados:

- Conocimiento de las zonas, diagnósticos y análisis de sus estructuras económicas, políticas, laborales, sociales, históricas, patrimoniales...
- Búsqueda de medidas repobladoras para las comarcas con mayor despoblación como son La Manchuela, Sierra de Alcaraz, Campo de Montiel y Sierra de Segura, a partir del trabajo de campo, la búsqueda en los datos históricos y la elaboración de nuevos proyectos basados en la economía, patrimonio y medidas políticas llevadas a cabo.
- Intervenciones. Divulgación: en prensa, radio, televisión, foros de debate, publicación de un libro con los resultados, nuevas tecnologías (divulgación en la página web y contactos con CSIC a través de la exposición de la experiencia en el Programa Compte). Y demandas a las instituciones sobre casos puntuales como evitar el cierre del centro de Primaria de Casas de

Lázaro, mejora de la carretera a Nerpio o el consumo de productos ecológicos de Lezuza y su comarca.

OBJETIVOS EDUCATIVOS/COMPETENCIA Y VINCULACIÓN CURRICULAR

Los objetivos comunes a todas las áreas son:

a) Realizar un estudio histórico, demográfico, económico, político, social y cultural de los municipios o comarcas que tienen un ritmo mayor de pérdida poblacional en la provincia de Albacete. Las comarcas seleccionadas son: La Manchuela (Jorquera y Ribera de Cubas), Sierra de Alcaraz y Campo de Montiel- Mancomunidad de municipios-SACAM- (Lezuza, El Ballestero, Peñas de San Pedro y sus aldeas, Masegoso y Casas de Lázaro), Sierra de Segura (Yeste, Nerpio, Ferez, Socovos y Letur).

b) Abrir el proyecto a las instituciones políticas, asociaciones rurales y centros culturales en el medio rural, a través de:

- Contactar con los ayuntamientos de los municipios objeto de investigación, para conocer sus necesidades y saber si han presupuestado o pensado cómo abordar el problema de la despoblación.
- La potenciación de sus habilidades lingüísticas y sociales mediante talleres de oratoria y expresión verbal (en las áreas de Filosofía y Lenguas Clásicas)²
- Contactar con la universidad de Castilla-La Mancha para el asesoramiento en nuevos cultivos o cultivos tradicionales, mundo empresarial e internacionalización de productos.
- Hacer un estudio de las necesidades más importantes en los municipios seleccionados, desde el contacto con alcaldías, asociaciones rurales, asociaciones de mujeres y de jóvenes.
- Analizar propuestas de vivienda y empleo desde las iniciativas públicas o privadas.

c) Proponer proyectos de repoblación, en torno a estos fines:

- Revitalizar el potencial local
- Proyectar la internacionalización de productos autónomos,
- Fomentar el trabajo de los colectivos de mujeres o de jóvenes empresarias para la apertura de talleres, casas rurales...

2 Siguiendo la línea educativa del centro, de potenciar el rigor en la ortografía y presentaciones orales y escritas. Proyecto Educativo del Centro, curso 2017/18, pág.17

- Mejorar las telecomunicaciones, telefonía móvil, internet..
- Primar la apertura de centros escolares en las poblaciones
- Asesorar y facilitar la implantación de cultivos tradicionales
- Fomentar la creación de un parque arqueológico en la comarca del Campo de Montiel/Sierra de Alcaraz y potenciar el patrimonio histórico y arqueológico de las distintas comarcas.
- Alentar al establecimiento de nuevas formas de vida social en la comunidad vecinal,
- Procurar que en todas estas propuestas se vele por la mejora del medio ambiente sostenido, por la integración y la convivencia, que tengan un perfil solidario, de cooperación internacional, de integración de grupos minoritarios e igualdad de género.
- Condensar toda la información en un documento/libro y web
- Divulgar a nivel regional, nacional e internacional desde los medios digitales

Tabla 1 . Contenidos trabajados por materias.

MATERIAS	CONTENIDOS CURRICULARES
Educación Física	Planificación de la puesta en práctica de actividades físico-deportivas en el medio natural. Análisis de las manifestaciones expresivas, artísticas y rítmicas presentes en la sociedad y en su entorno y de la oferta de este tipo de actividades. Pautas básicas de organización de actividades físico-deportivas en el medio natural.
Griego	De la Grecia arcaica a la actual realidad rural. Del nacimiento del alfabeto a la actual comunicación. Nace la moneda, intercambio y desarrollo. De la polis antigua a un pueblo actual. Conocer las formas de organización social y política, y relacionar con la actualidad. La familia, estereotipos culturales, pervivencia. Problemas sociales, de la superpoblación a la colonización. Reformas necesarias. Sabios legisladores. Importancia de la educación y de la oratoria.
Matemáticas	Planificación del proceso de resolución de un problema. Lenguaje gráfico para presentar argumentos. Elaboración oral y escrita de informes científicos. Realización de investigaciones matemáticas a partir de contextos de la realidad. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso. Tablas de contingencia. Medias y desviaciones típicas. Dependencia lineal de dos variables estadísticas. Regresión lineal. Estimación. Predicciones estadísticas y fiabilidad de estas.

Historia del Mundo Contemporáneo	Bloque I: Cómo se escribe la historia. El trabajo del historiador: Búsqueda en las fuentes primarias del Archivo Histórico Provincial de Albacete (AHPAB) sobre la población recogida en censos electorales del siglo XX hasta los años cuarenta. Elaborar distintas bases de datos informáticas con Excel. Tratamiento de la información desde la elaboración de gráficos y tablas.
Biología y Cultura Científica	Analizar todos los factores ecológicos y medioambientales que revaloricen la localidad.
Tecnología	Diseño y producción de un producto tecnológico: etapas. Vida útil de un producto. Obsolescencia programada. Sistema de gestión de la calidad. Modelo de excelencia. Proyectos ecológicos, tecnológicos y empresariales.
Competencias trabajadas	La competencia de aprender a aprender, implícita en el método histórico y en el método científico. El sentido de iniciativa y espíritu emprendedor está muy vinculado también al método científico. La comunicación lingüística, desde comentario de diferentes fuentes históricas, literarias, entrevistas y etimologías permiten ejercitar la lectura como destreza básica para la adquisición de nuevos conocimientos. Competencia en Matemáticas, ciencia y tecnología. Toda la investigación que trabajamos pone a los alumnos en contacto con el método científico: formulación de hipótesis, búsqueda de información y comentario crítico de las fuentes, rigurosidad en las afirmaciones y confrontación de ideas.
Actividades de aprendizaje y reflexión	Actividades de aula: diseño de bases de datos demográficas, organización y transcripción de entrevistas, organización de reportajes fotográficos y videos, diseño de gráficos y metrominutos, elaboración de pirámides de población para conocer la progresión de cada zona. Trabajo fuera del aula. Trabajo cooperativo, sobre transcripciones de los censos demográficos y búsquedas en internet de documentos bibliográficos. Talleres dialógicos y de oratoria. El primer trimestre se organizaron talleres en clase de Filosofía y de Latín para la mejora de la oratoria y expresión oral Trabajo de campo: Visita a las ocho poblaciones, organización de los viajes, de las mesas de trabajo, recorridos y entrevistas.

FASES DE EJECUCIÓN

a) Presentación del proyecto a los ayuntamientos implicados en la Diputación Provincial de Albacete. Reunión de los alumnos y profesores implicados con el presidente de Diputación Provincial de Albacete, jefa del gabinete de presidencia, alcaldes de las 8 zonas de estudio y representantes de las asociaciones rurales. Los alumnos coordinadores, tras la exposición de los objetivos, metodología, propuestas y presentación del alumnado implicado, proponen que nos reunamos en grupos por comarcas o municipios en las distintas salas que desde Diputación

se habilitaron. Tras dos horas de reunión, se volvía al gran grupo donde se realiza la puesta en común con las conclusiones de los distintos grupos. Termina el acto con una foto de familia en la escalera principal de la Diputación. Imágenes y noticias que la prensa local y regional ha dado cuenta en días siguientes, como consta en los enlaces que indicamos:

<http://masquealba.com/noticias/albacete/item/21063-alumnos-del-ies-amparo-sanz-estudian-alternativas-al-despoblamiento-rural.html>

<https://www.albaceteabierto.es/albacete-noticias/item/21706-alumnos-del-ies-amparo-sanz-de-albacete-estudian-alternativas-al-despoblamiento-rural>

<http://www.latribunadealbacete.es/noticia/Z75B9CC8C-A3F7-0914-165C595CA51C5C6A/20161122/educacion-contrala-despoblacion>

<http://eldiadigital.es/not/197461/alumnos-del-ies-amparo-sanz-estudian-alternativas-al-despoblamiento-rural/>

http://www.eldiario.es/clm/Jovenes-Albacete-trabajan-despoblacion-multidisciplinar_0_583042553.html

b) Organización de los equipos de investigación en el Archivo Histórico Provincial de Albacete y elaboración de bases de datos demográficos. Realizada esta investigación desde la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo, ha supuesto el vaciado de los siguientes censos: Censo electoral de 1934 para Casas de Lázaro y Masegoso, Censo Municipal de Masegoso (año 1907), Censo Municipal de Jorquera y Ribera de Cubas en 1923, Censo de Jorquera en 1945, Censo Electoral del Ayuntamiento de Nerpio y sus aldeas en 1932, Censo Electoral de Socovos (1934). Censo electoral de Férez 1934, Censo municipal de Férez en 1907, Censo Municipal de Letur en 1907. Letur, Censo electoral de 1935, Censo electoral de El Balletero, 1935. Censo electoral de Lezuza de 1923, Censo municipal de Peñas de San Pedro de 1908, y Censo municipal de Yeste de 1945. La base de datos contiene un total de 12.655 registros.

c) Propuesta del “Metrominuto”. Desde la asignatura de Matemáticas, la teoría de grafos ha servido de inspiración para las ciencias sociales, en especial para desarrollar un concepto no metafórico de red social. Los grafos son importantes en el estudio de la biología y hábitat. El vértice representa un hábitat y las aristas representan los senderos de los animales o las migraciones. Los vértices han resultado ser los puntos necesarios para la vida cotidiana en el pueblo (no los meramente

turísticos): centro médico, farmacia, supermercado, biblioteca, ayuntamiento, iglesia, bancos, parques, etc. Nuestra idea ha sido realizar un Metrominuto de cada una de las áreas estudio del proyecto centrada en un pueblo o zona: Casas de Lázaro, Nerpio, Peñas de San Pedro, Jorquera, Lezuza, Letur y Yeste, con el objetivo de mostrar las ventajas de ir a vivir a esas zonas, y fomentar su repoblación (véase Anexo, Metrominuto de Nerpio).

d) Estudio de las rectas de regresión y pirámides de población sobre datos del INE. Se ha estudiado la evolución de la población de los pueblos de Albacete objeto de estudio con los datos del INE, extrapolando los resultados mediante una recta de regresión, que ha permitido extraer conclusiones acerca del futuro de la población, e incluso prever el año de desaparición de la población en caso de seguir la tendencia actual y no tomar medidas de repoblación. Para ello, se han consultado cifras oficiales de población con detalle municipal, exportando los datos en formato CSV para tratarlos de forma matemática con la plataforma Geogebra y su Hoja de Cálculo. Las rectas de regresión resultantes se han analizado de forma comparada para establecer conclusiones generalizadas y coherentes para toda la provincia.

De igual modo, el alumnado ha podido aprender a construir pirámides de población con datos del INE y Geogebra, a través de la Estadística del padrón continuo, con resultados detallados por municipios basados en el año 2017. Los diagramas de barras enfrentados para hombres y mujeres han permitido al alumnado clasificar los tipos de pirámides obtenidas, las muescas que se han producido y en qué intervalos, además de las señales de migraciones.

Durante el curso 2018-19 se han podido ampliar los estudios demográficos a otros pueblos de la provincia, por lo que se prevé en unos años un estudio completo de la correlación entre los distintos municipios.

Todos estos resultados se han organizado en la web de la plataforma Geogebra: <https://www.geogebra.org/m/yxyvzn95>

El dossier de trabajo del alumno puede ser descargado igualmente desde la web: <https://www.geogebra.org/m/yxyvzn95#material/n5gg9sum>

e) Actividades por comarcas desde los equipos de trabajo interdisciplinares en el trabajo de campo. Las múltiples actividades realizadas han seguido el mismo esquema, que se concreta en tres fases:

Fase de diagnóstico, donde se analizan los planes de los distintos ayuntamientos, las viviendas, colegio, zonas industriales, agricultura, ganadería, artesanía, servicios, comunicación y energía. También se han incluido elementos patrimo-

niales, iglesias, conventos, ermitas, así como otros muchos edificios de la cultura material, tales como molinos, norias, viviendas rupestres...

Fase de propuesta de mejoras, se realiza a partir de los datos recogidos en la primera fase, tales como poner en funcionamiento viejas ventas, impartir talleres artesanos, propuestas deportivas, etc.

Fase de intervención. En algún caso se ha pasado directamente a la acción, como ha sido en Casas de Lázaro para evitar el cierre de su único centro educativo. O en Nerpio para la urgente y necesaria mejora de sus carreteras (véase en Anexo una imagen del trabajo de campo y la portada del libro que recoge una instantánea de la visita a Letur).

PARTICIPACIÓN, PROTAGONISMO Y ORGANIZACIÓN DEL ALUMNADO

El trabajo se organizó en grupos, interdisciplinares, y atendiendo a las expectativas personales y educativas de cada grupo-comarca. Cada grupo se coordina por uno o dos alumnos y un profesor. La organización del trabajo de campo se lleva a cabo entre los alumnos y la profesora o profesor coordinador. El contacto con los ayuntamientos, empresarios, entrevistados y demás colaboradores se ha hecho siempre desde la participación del alumnado con un profesor coordinador. Los coordinadores recogían los materiales del trabajo de campo y lo entregaban a la profesora coordinadora del proyecto. La divulgación y presentación del libro concedió el mayor protagonismo al alumnado que organizaron, junto con el equipo directivo, la presentación del libro a los medios.

TRABAJO EN RED REQUERIDO POR EL PROYECTO

El trabajo en red se orientó principalmente a la búsqueda de datos históricos de las comarcas y en la última fase, para la edición del libro: *Repoblando el futuro en las tierras de Albacete*. Además, el proyecto tiene una versión digital, el diseño de una página web, así como la edición de los diferentes videos y reportajes fotográficos.

RECURSOS NECESARIOS PARA IMPULSAR EL PROYECTO

a. Recursos económicos. Se ha necesitado financiación para viajar a las ocho poblaciones. Desde Diputación y la Consejería de Educación recibimos ayudas para realizar los viajes.

b. Recursos humanos: Han trabajado 55 alumnos de 1º de Bachillerato y 15 de 4º de ESO, junto a 10 profesores

c. Entidades públicas colaboradoras: Archivo Histórico Provincial de Albacete, Diputación Provincial, Consejería de Educación, SEHISP, Ayuntamiento de Jorquera, Casas de Lázaro, Masegoso, Peñas de San Pedro, Nerpio, Lezuza, El Balletero, Letur, Férrez, Socovos, Yeste. Grupos de desarrollo local de Jorquera, Férrez, Socovos y Letur. Y SACAM. Museo de Libisosa

d. Colaboraciones externas: veinte personas han sido entrevistadas o han colaborado con sus aportaciones, así como doce entidades privadas.

CELEBRACIÓN Y DIFUSIÓN

La presentación del libro, compendio de todo el trabajo realizado, *Repoblando el futuro en las tierras de Albacete*, se organizó el día 7 de mayo de 2018 en el Salón de Actos del instituto. La mesa estaba presidida por la directora del Centro, a la que acompañaban el director provincial de Educación y el presidente de la Diputación Provincial de Albacete. Lucia Roldán, alumna participante y coordinadora de uno de los grupos de trabajo, expuso a todos los invitados y a los medios de comunicación allí reunidos (Prensa local, radio y televisión local y regional), lo que había supuesto para estos alumnos conocer y trabajar por el mundo rural de la provincia. Alumnos de ESO y Bachillerato, así como numerosos padres, personal del centro y varios profesores celebraron este evento que terminó con la entrega de un libro a los asistentes. Posteriormente diversos medios de comunicación entrevistaron a los alumnos y profesores participantes, haciéndose eco en la televisión local de este proyecto de innovación educativa sobre aprendizaje servicio.

https://www.youtube.com/watch?v=eVYw_-gGBDA

<http://www.visionseis.tv/el-ies-amparo-sanz-quiere-repoblar-la-provincia/>

https://youtu.be/V_r-U7M4xIM

VALORACIÓN DEL PROYECTO

Se han superado ampliamente los objetivos fijados, tanto a nivel pedagógico como a nivel social o de servicio. El propósito es ahora transferir la investigación realizada, concretizada en planes estratégicos y soluciones para las comarcas objeto de repoblación a través de múltiples propuestas que potencien el emprendimiento, nuevas oportunidades y valorando el patrimonio social, ecológico, cultural y humano. Es un proyecto práctico, en contacto con la realidad y que aporta soluciones. Es viable para otras zonas con problemas de despoblación y como trabajo didáctico, se resalta la implicación y coordinación del alumnado, como

los puntos más destacados. La difusión a través de la página web del instituto y la ya mencionada del proyecto, en la que incluimos el libro en PDF permite que el trabajo no se quede en el aula olvidado, sino que estos medios sirven para difundir y comunicar los resultados obtenidos. No ha habido problemas dignos de resaltar, la primera fase fue la más difícil hasta que los alumnos entendieron qué es trabajar de manera coordinada y en grupos interdisciplinares.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cano, J. (2000). *Historia de la provincia de Albacete*, Editorial Azacanes.
- Catastro de Ensenada, Respuestas Generales, enlace buscador de localidades: <http://pares.mcu.es/Catastro/servlets/ServletController?ini=0&accion=0&mapas=0&tipo=0>
- Dalrymple, W. (1777). *Travel through Spain and Portugal in 1774; with a short account of the spanish spedition against Algier in 1775*. London.
- Diccionario de autoridades, (1726-1739), <http://web.frl.es/DA.html>
- García, F. (1998). *La Sierra de Alcaraz en el siglo XVIII, Población, familia y estructura agraria*. Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses.
- Grasreiner, A. (1990). *Letur: sus gentes y tradiciones*. Albacete: Diputación de Albacete.
- Hernández, C. (2007). *Calles y casas en el Campo de Montiel. Hogares y espacio doméstico en las tierras de El Bonillo en el siglo XVIII*. Albacete: IEA.
- Peinado, R. (1984). Un señorío en la frontera del reino de Granada: la encomienda de Socovos a finales de la Edad Media (1468-1526). *Congreso Historia de Albacete, V.II*.
- Pretel, A. (1991). *Alcaraz en el siglo de Andrés de Vandelvira, el bachiller Sabuco y el preceptor Abril (Cultura, Sociedad, Arquitectura y otras bellas artes en el Renacimiento)*. Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses.
- Rodríguez de la Torre, F. (1987). *Relaciones geográfico-Históricas de Albacete (1786-1789)*. Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses.
- Rodríguez, M. (1995). El Privilegio de villazgo de Nerpio y su segregación de Yeste. *Boletín de Información "Cultural Albacete"*, junio - julio de 1995, número 87.
- Sánchez, J. (1982). *Geografía de Albacete*, Tomo I. Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses.
- Simón, M. (2005). *Familia, propiedad y grupos sociales en la tierra de Jorquera, a mediados del siglo XVIII. Un espacio rural diferenciado*. Albacete: Facultad de Humanidades de Albacete.

- Tenas, J. (1981). El analfabetismo en España hoy. *Revista de Educación*, 268, 291-297.
- Valdelvira, G. (1996). La provincia de Albacete durante el reinado de Felipe II, según las “Relaciones Topográficas”. *Centro de Estudios de Castilla-La Mancha*, 39, 157-215.
- Vilanova, M. (1992). *Atlas de la evolución del analfabetismo en España de 1887 a 1981*. Madrid: Centro de publicaciones del ministerio de Educación y Ciencia.
- Zubiri, X. (1994). *Naturaleza, Historia, Dios*. Madrid: Alianza.

ANEXO

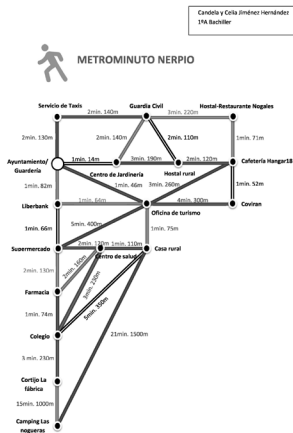


Figura 2. Imagen del trabajo de campo. En los talleres de Eustaquio en Casas de Lázaro/Foto Jose Luis Piñera

Figura 1. Metrominuto de Nerpio

Figura 3. Cubierta del libro