LA LENGUA HABLADA EN MADRID

CORPUS PRESEEA-MADRID XXI

(distrito de Salamanca)

Nicolás Moreno Martín de Nicolás
Sara Engra Minaya
Gema Cuesta Chorro

Universidad de Alcalá

2024

La lengua hablada en Madrid
Corpus PRESEEA-Madrid XXI (distrito de Salamanca)

UAH MONOGRAFÍAS
HUMANIDADES 101

La lengua hablada en Madrid
Corpus PRESEEA-Madrid XXI (distrito de Salamanca)

Nicolás Moreno Martín de Nicolás
Sara Engra Minaya
Gema Cuesta Chorro

Universidad de Alcalá
EDITORIAL UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

Reservados todos los derechos, ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopias, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistemas de recuperación sin el permiso previo y por escrito del autor.

Esta publicación es parte del proyecto de I+D+i *Agenda 2050. El español del centro-norte de España: procesos de variación y cambio espaciales y sociales* (PID2019-104982GB-C51), financiado por MICIU/AEI/10.13039/501100011033

Este libro se publica bajo una licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0).

© De los textos: sus autores.
© De las imágenes: sus autores.
© De la ilustración de portada: sus autores.
© Editorial Universidad de Alcalá, 2024
Plaza de San Diego, s/n
28801 Alcalá de Henares
www.uah.es

I.S.B.N.: 978-84-10432-50-5

Composición: Solana e Hijos, A. G., S.A.U.
Impreso en España

Hemos de expresar nuestro agradecimiento a los propietarios y autores del corpus PRESEEA-Madrid, Ana María Cestero Mancera, Isabel Molina Martos, Francisco Moreno Fernández y Florentino Paredes García, por la oportunidad de publicar este sub-corpus. Muy especialmente, queremos dar las gracias a Ana María Cestero Mancera e Isabel Molina Martos, que, en todo momento, nos han proporcionado ayuda, materiales y opiniones para la redacción y revisión de este texto.

ÍNDICE

Presentación 13

1. El proyecto PRESEEA 13
   1.1. El PRESEEA en Madrid: PRESEEA-Madrid XXI 15
   1.2. Madrid, distrito de Salamanca: la entidad social 18
2. Metodología 23
   2.1. Criterios de selección de informantes 23
   2.2. Metodología para la recogida de materiales 24
      2.2.1. Diseño de la encuesta 24
      2.2.2. La entrevista 29
      2.2.3. La recogida de materiales 34
   2.3. Transcripción y etiquetado del corpus 35
3. Los materiales de la lengua hablada en Madrid (distrito de Salamanca) 36
   3.1. Presentación de los materiales 36
   3.2. Materiales del PRESEEA-Madrid XXI 39

Bibliografía 43

Corpus PRESEEA-Madrid XXI (distrito de Salamanca) 53

Entrevista 01
Hombre de 20 años. Estudiante en centro de enseñanza de adultos (H11) 55

Entrevista 02
Mujer de 18 años. Estudiante en centro de enseñanza de adultos (M11) 75

Entrevista 03
Hombre de 30 años. Estudiante de acceso a Formación profesional (grado superior) (H12) 99

Entrevista 04
Mujer de 20 años. Estudiante en centro de enseñanza de adultos (M12) 123

Entrevista 05
Hombre de 25 años. Especialista en Seguridad, inteligencia y estudios estratégicos. No en activo (H13) 155

Entrevista 06
Mujer de 22 años. Estudiante de Máster de acceso a la abogacía (M13).... 179

Entrevista 07
Hombre de 42 años. Impresor de artes gráficas (H21)..... 201

Entrevista 08
Mujer de 52 años. Librera (M21) 221

Entrevista 09
Hombre de 46 años. Consultor (H22)..... 251

Entrevista 10
Mujer de 50 años. Empresaria de hostelería (M22) 275

Entrevista 11
Hombre de 46 años. Profesor (H23)..... 303

Entrevista 12
Mujer de 42 años. Gestora financiera (M23) 333

Entrevista 13
Hombre de 62 años. Lotero (H31) 367

Entrevista 14
Mujer de 89 años. Esteticista jubilada (M31) 397

Entrevista 15
Hombre de 65 años. Funcionario y profesor de flauta travesera jubilado (H32) 421

Entrevista 16
Mujer de 60 años. Administrativa (M32) 445

Entrevista 17
Hombre de 58 años. Vigilante de seguridad (H33) 473

Entrevista 18
Mujer de 80 años. Profesora de piano jubilada (M33) 499

Presentación

1. El proyecto PRESEEA[1]

En el X Congreso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de la América Latina (ALFAL), de abril de 1993, la Comisión de Sociolingüística decidió iniciar un proyecto para el estudio sociolingüístico de las ciudades iberoamericanas y españolas, cuyo objetivo sería la puesta en marcha de un servicio de documentación sociolingüística y, especialmente, la creación de corpus sociolingüísticos sincrónicos del español y del portugués[2]. De esta iniciativa nace el "Proyecto para el Estudio Sociolingüístico del Español de España y de América" (PRESEEA), abierto a la participación de todos los investigadores y centros de investigación que lo deseen[3].

Desde el punto de vista teórico, el PRESEEA se basa en una serie de principios sociolingüísticos y sociológicos, relacionados con aspectos tales como la concepción del dialecto como propiedad de una comunidad de habla, la variabilidad como rasgo caracterizador de la lengua, la cuantificación como método analítico y la representatividad de las muestras de habla[4].

---

[1] El corpus PRESEEA-Madrid XXI se inscribe en el marco de las actividades científicas del proyecto de I+D+i *Agenda 2050. El español del centro-norte de España: procesos de variación y cambio espaciales y sociales* (PID2019-104982GB-C51), financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades-Agencia Estatal de Investigación/10.13039/501100011033. Nicolás Moreno Martín de Nicolás y Sara Engra Minaya son, en el momento de esta publicación, investigadores en formación en la universidad de Alcalá, en el departamento de Filología, Comunicación y Documentación. También son estudiantes en el programa de doctorado en Estudios Lingüísticos, Literarios y Teatrales de este departamento y disponen respectivamente de una ayuda del Ministerio de Ciencia e Innovación de referencia PRE2020-095311 y un contrato FPU del Ministerio de Universidades (referencia FPU19/05346).

[2] Esta introducción se desarrolla más detalladamente en el artículo de F. Moreno Fernández de 1996 y en el de A. M. Cestero de 2012a. La presentación general del proyecto de Madrid, recogida en gran parte en estas páginas introductorias, se anticipó en Moreno, Cestero, Molina y Paredes 2000. Véase, también, Moreno, Cestero, Molina y Paredes 2001, 2002, 2005a, 2005b y 2007. Es necesario señalar que en estas páginas seguimos el modelo de introducción que plantearon Cestero, Molina y Paredes (2020), Molina, Paredes y Cestero (2020a) y Paredes, Cestero y Molina (2020) para los corpus de PRESEEA-Madrid (distritos de Vallecas).

[3] En la gestación de PRESEEA fue decisivo el apoyo de Carmen Silva-Corvalán, que en repetidas ocasiones había señalado la necesidad de un proyecto de estas características (Silva-Corvalán 1994).

[4] Algunos de estos principios pueden formularse de la siguiente manera (Moreno Fernández 2009): Principio del dialecto: "el dialecto se manifiesta en una comunidad"; Principio de la comunidad de habla: "una comunidad

En cuanto a la metodología, aunque el proyecto pretende ser muy abarcador, se aconseja seguir una serie de requisitos mínimos (Moreno 2021a y b):

- Los hablantes seleccionados pueden ser monolingües o bilingües; en este segundo caso, deben tener un dominio del español similar al de un monolingüe[5].
- Los núcleos poblacionales de los que se reúnen materiales deben ser núcleos de población asentada, de forma que se pueda hablar de una conciencia de comunidad de habla. En este sentido, los estudios se ajustarán a núcleos urbanos concretos, aunque la comunidad de habla a la que se refieran pueda superar los límites de dicho núcleo[6].
- El muestreo debe ser representativo del universo que sirve de base al estudio sociolingüístico. A este efecto, se plantea trabajar con muestras por cuotas con afijación uniforme. La pre-estratificación de la población se hará teniendo en cuenta estas tres variables: sexo, edad y nivel de instrucción. Los investigadores de cada equipo pueden añadir otras variables en la post-estratificación de la población en función de las características del núcleo estudiado[7].
- El tamaño de la muestra debe ajustarse a los niveles de representatividad que se consideran adecuados en los trabajos de sociolingüística[8]. El tamaño-tipo con el que se está trabajando es de 54, 72 o 108 informantes.
- La recogida de datos se hará por medio de entrevistas de al menos 45 minutos de duración. Las conversaciones serán semidirigidas y grabadas mediante una cámara de vídeo digital que se deja a la vista, cuando la entrevista se haga en persona, y con la herramienta Microsoft *Teams* cuando se realice de manera virtual.

---

de habla está formada por un conjunto de hablantes que comparten al menos una variedad lingüística, unas reglas de uso, una interpretación de ese uso, unas actitudes y una misma valoración de las formas lingüísticas"; Principio de la variación lingüística: "los usos lingüísticos variables –fonéticos, gramaticales o léxico–semánticos– pueden covariar con otros elementos lingüísticos o extralingüísticos"; Principio de la cuantificación: "para establecer relaciones entre variables lingüísticas y variables sociales se requieren métodos cuantitativos"; Principio de la representatividad: "el habla de una muestra debe ser representativa de un grupo social o de una comunidad".

[5] El bilingüismo que se tiene en cuenta es el derivado del uso habitual de dos lenguas dentro de una comunidad. Esto quiere decir que se podría trabajar con individuos bilingües si el proyecto se realizara, por ejemplo, en ciudades como Barcelona (España) o Asunción (Paraguay). De hecho, en España se ha trabajado sistemáticamente con individuos bilingües en Valencia, Barcelona, Lérida, Palma de Mallorca y Santiago de Compostela.

[6] Acerca de las muchas dificultades, teóricas y metodológicas, que presenta el concepto de "comunidad de habla" pueden consultarse los trabajos de H. López Morales (1994: 47-52) y de S. Romaine 1980.

[7] Existe una propuesta de experimentar el rendimiento sociolingüístico, desde la metodología de PRESEEA, del concepto (variable) "modo de vida", propuesto por T. Højrup. Los modos de vida responden a un modelo en el que los grupos sociales se consideran entidades internamente estructuradas y relacionadas con otros grupos. La conducta lingüística responde más a la capacidad de determinación de las redes y de las estructuras en que se mueven los hablantes que a los atributos sociales que caracterizan a determinados grupos (Milroy 1992: 206-220). Sobre el manejo del factor "modo de vida", véase el trabajo de Lastra y Martín Butragueño 2000.

[8] Como es bien sabido en estadística, el tamaño dependerá más de la heterogeneidad del universo que de su dimensión cuantitativa.

- La transcripción y codificación de los materiales se realiza mediante una adaptación del *Standard Generalized Markup Language* (SGML) (Van Herwijnen)[9].

El proyecto aglutina a más de cuarenta equipos de investigación que han recopilado materiales de lengua hablada en España y en América en un corte sincrónico que abarca desde 1995 hasta 2010[10], en una primera fase, y a partir de 2011, en la segunda y actual (Moreno y Cestero 2020). Durante estos periodos, se han trabajado los corpus correspondientes a las siguientes comunidades urbanas hispanohablantes: Alcalá de Henares (España), Arequipa (Perú), Asunción (Paraguay), Barcelona (España), Barranquilla (Colombia), Bogotá (Colombia), Buenos Aires (Argentina), Cádiz (España), Cali (Colombia), Caracas (Venezuela), Cartagena de Indias (Colombia), Chicago (EE. UU.), Cipolletti (Argentina), Cuenca (Ecuador), Gijón (España), Granada (España), Guadalajara (México), Guatemala (Guatemala), La Habana (Cuba), La Paz (Bolivia), Las Palmas de Gran Canaria (España), Lérida (España), Lima (Perú), Madrid (España), Málaga (España), Medellín (Colombia), Mérida (México), Mérida (Venezuela), Mexicali (México), Ciudad de México (México), Monterrey (México), Montevideo (Uruguay), Nueva York (EE.UU.), Oviedo (España), Palma de Mallorca (España), Pamplona (España), Pereira (Colombia), Puebla (México), Quito (Ecuador), San Juan de Puerto Rico (Puerto Rico), Santander (España), Santiago de Chile (Chile), Santiago de Compostela (España), Sevilla (España), Tijuana (México), Tunja (Colombia), Valencia (España), Valledupar (Colombia), Valparaíso (Chile) y Zaragoza (España)[11].

1.1. El PRESEEA en Madrid: PRESEEA-Madrid XXI

El corpus PRESEEA de la Comunidad de Madrid se planificó para que incluyera materiales de habla tanto de Alcalá de Henares como de la ciudad de Madrid. Tras investigar el habla de la ciudad complutense (Moreno, Cestero, Molina y Paredes 2002, 2005b y 2007), en 2001 el equipo de la Universidad de Alcalá[12] comenzó el

---

[9] Véanse los trabajos de la TEI (*Text Encoding Initiative*) (Ide y Sperber-McQueen 1995). Ello no impide que, con distintos fines, los materiales se puedan presentar con otras formas o codificaciones. Para más información, véase el documento PRESEEA de trabajo *Marcas y etiquetas mínimas obligatorias para materiales de PRESEEA* (Moreno Fernández 2021c).

[10] Para ampliar la información relativa a estos proyectos, así como para consultar muestras de los materiales y otros trabajos de investigación puede verse https://preseea.uah.es/.

[11] PRESEEA debe mucho al poder de convocatoria y al trabajo de organización e investigación de Humberto López Morales, embajador entusiasta del proyecto, así como a la difusión que se ha realizado, impulsada por Francisco Moreno Fernández, coordinador general, desde los Congresos Internacionales de la ALFAL y desde los Encuentros Internacionales del Proyecto PRESEEA.

[12] Los corpus de Alcalá de Henares y de los distritos de Salamanca, Puente de Vallecas y Villa de Vallecas de Madrid que, junto con el corpus PRESEEA-Madrid XXI, conforman el corpus general PRESEEA-Comunidad de Madrid fueron diseñados, organizados y recogidos por Ana M.ª Cestero, Isabel Molina, Francisco

estudio sociolingüístico de la capital. En los años posteriores, este trabajo dio como resultado la creación del corpus PRESEEA-Madrid, conformado por los sub-corpus del distrito de Salamanca (Cestero, Molina y Paredes 2012; Molina, Paredes y Cestero 2014; Paredes, Cestero y Molina 2015) y los distritos de Vallecas (Cestero, Molina y Paredes 2020; Molina, Paredes y Cestero 2020a; Paredes, Cestero y Molina 2020). Justificar el estudio sociolingüístico de Madrid requiere de pocas argumentaciones: la ciudad es uno de los focos de irradiación lingüística más importantes del español y la consideración de su habla como modelo idiomático hace que el análisis sociolingüístico deba tenerla presente.

En 1561, la corte del antiguo Reino de Castilla se trasladó a la villa de Madrid, lo que supuso una considerable expansión demográfica de la nueva capital: los 4060 habitantes con los que contaba Madrid en 1530 llegaron a ser 175 000 en el siglo siguiente (Moreno 2005b: 141). La llegada de los Borbones a principios del siglo XVIII dio lugar a la centralización, en favor de la villa, de las leyes, usos y costumbres de los nuevos territorios bajo gobierno borbónico. Con la entrada del siglo XX, la creciente relevancia política y económica de Madrid culminó en un notable aumento demográfico, como consecuencia de un modelo de distribución caracterizado por movimientos migratorios desde el interior de la Meseta central hacia la capital y las costas. Es durante este siglo cuando se produce el impulso poblacional definitivo para España, al pasar de 18,5 millones de hablantes en 1900 a unos 40 a finales del siglo XX. Madrid fue beneficiaria de este crecimiento, al atraer a grandes masas campesinas de las dos Castillas y así llegó a convertirse en la única ciudad castellana que, por factores políticos y demográficos, era capaz de actuar como centro socioeconómico de referencia. Las consecuencias lingüísticas de esta expansión poblacional consistieron en un impulso a los procesos de convergencia de la periferia con el centro, es decir, a la uniformización lingüística a semejanza de la norma castellana madrileña.

Las décadas de 1990 y posteriores trajeron consigo una nueva redefinición de la personalidad sociolingüística de Madrid, al incorporarse a la población española enormes contingentes de migrantes de procedencia diversa, debido al desarrollo económico de España a finales del siglo XX y comienzos del XXI. La demanda de trabajadores generada por el crecimiento económico nacional afectó significativamente a las cifras de población migrante en España: de un 1,3% de población inmigrante en el total de la población española en 1996, se pasó a un 10% en 2007. Estos más de 4,5 millones de migrantes provenían principalmente de Marruecos, Rumanía y Latinoamérica. Cabe la posibilidad de que el impacto económico y social que estos

---

Moreno y Florentino Paredes (Moreno, Cestero, Molina y Paredes 2002, 2005b y 2007; Cestero, Molina y Paredes 2012; Molina, Paredes y Cestero 2014; Paredes, Cestero y Molina 2015; Cestero, Molina y Paredes 2020; Molina, Paredes y Cestero 2020a; Paredes, Cestero y Molina 2020), con la colaboración, en ocasiones, de personal en formación de la Universidad de Alcalá.

grupos tienen sobre España lleve a una cierta modificación de la lengua común, uniéndose a la difusión centrífuga de rasgos propia de los centros de pestigio (Penny 2000: 57). En la tabla 1 se reflejan las cifras de estos procesos migratorios, especialmente interesantes entre 2000 y 2010, cuando se recogió el PRESEEA-Madrid.

Tabla 1. Madrid: población

	1998	2000	2005	2010	2015	2018	2022
Comunidad de Madrid	5 091 336	5 205 408	5 964 143	6 458 684	6 436 996	6 578 079	6 750 336
Madrid	2 881 506	2 883 860	3 155 359	3 273 049	3 141 991	3 223 334	3 280 782
Población española en Madrid	2 789 880	2 703 507	2 709 198	2 704 835	2 747 504	2 799 459	2 768 564
Población extranjera en Madrid	91 626	80 718	446 161	568 214	380 707	423 875	512 218

Fuente: Instituto Nacional de Estadística (INE)
[http://www.madrid.org/iestadis/fijas/otros/estructu_demodosnivel.htm]
Fecha de consulta: marzo de 2024

Los datos poblacionales de la tabla también evidencian cambios demográficos posteriores a la década de 2010. La crisis económica iniciada en 2008, que perjudicó gravemente a España en los siguientes años e impulsó cambios políticos y sociales, también supuso un cierto declive en la población migrante en el país: los datos de 2015 indican que casi 200 000 migrantes abandonaron España, si bien se aprecia una recuperación poblacional de este colectivo en los cortes demográficos de 2018 y 2022.

Las transformaciones sociales de España en este tiempo justifican la recogida de un nuevo sub-corpus del PRESEEA-Madrid: el corpus PRESEEA-Madrid XXI[13], que nace de la necesidad de profundizar en la teorización sobre patrones sociolingüísticos del español. El corpus general PRESEEA-Madrid ya había dado lugar a numerosas investigaciones sobre el habla madrileña (Cestero, Molina y Paredes 2015a) y había permitido alcanzar un entendimiento profundo de la situación sociolingüística de la región, además de haberse utilizado para investigar tendencias sociolingüísticas y procesos de convergencia y divergencia en el español (Molina, Paredes y Cestero 2020b). Para avanzar en la comprensión de la lengua de Madrid y del español en general, en una nueva fase del proyecto comenzaron a reunirse muestras de

[13] El corpus PRESEEA-Madrid XXI (distrito de Salamanca) que aquí se ofrece es propiedad de Ana M.ª Cestero Mancera, Isabel Molina Martos, Francisco Moreno Fernández y Florentino Paredes García. Las encuestas que lo conforman han sido realizadas por los cuatro investigadores, con la colaboración de Nicolás Moreno Martín de Nicolás, Gema Cuesta Chorro y Sara Engra Minaya.

habla de momentos cronológicos anteriores y posteriores a la recogida de entrevistas del PRESEEA-Madrid, que tuvo lugar a lo largo de la primera década del siglo XXI. Las muestras de estos sub-corpus fueron tomadas aproximadamente 20 años antes y 20 años después que las del corpus PRESEEA-Madrid, por lo que tienen el potencial de proporcionar información muy valiosa en relación con la variación diacrónica del habla de la capital. El sub-corpus que aquí nos ocupa, el PRESEEA-Madrid XXI, está integrado por muestras lingüísticas audiovisuales tomadas de hablantes procedentes del distrito de Salamanca entre 2022 y 2023.

La importancia del sub-corpus PRESEEA-Madrid XXI radica en su valor comparativo con el corpus general PRESEEA-Madrid, puesto que la distancia temporal entre ambos permite realizar estudios sociolingüísticos en tiempo real: de este modo, es posible comprobar la evolución de los cambios lingüísticos ya identificados anteriormente, tales como las realizaciones de -/s/ en coda silábica (Molina 2015), la pluralización del verbo *haber* (Paredes 2016) o los procesos de atenuación (Cestero 2012b, 2015b, 2017), entre otros. Estos nuevos datos serán vitales en la construcción de modelos predictivos del cambio lingüístico generados a partir de datos cuantitativos (Nyce 2007), como los que se usan en sociología, economía o medicina. El PRESEEA-Madrid XXI también puede utilizarse para realizar estudios de panel, ya que se ha procurado mantener, cuando ha sido posible, a los mismos informantes que ya participaron en el proyecto veinte años atrás. Contamos, en esta ocasión, con seis informantes que formaron parte del PRESEEA-Madrid recogido a principios del siglo XXI. De esta manera, estas entrevistas podrán dar lugar a estudios longitudinales en los que se investigue la variación lingüística a lo largo de la vida de un mismo hablante[14].

1.2. Madrid, distrito de Salamanca: la entidad social

Con el objetivo de mantener un nivel de representatividad similar al obtenido en Alcalá de Henares, en la ciudad de Madrid fueron seleccionadas dos áreas: los distritos de Salamanca y de Vallecas (Cestero, Molina y Paredes 2015b). En la tabla siguiente se muestran datos de la población de los sub-corpus que conforman PRESEEA-Comunidad de Madrid, en una comparativa histórica:

[14] Véase la página 19, en la que se proporcionan más detalles sobre los entrevistados.

Tabla 2. Comunidad de Madrid: población de zonas de PRESEEA

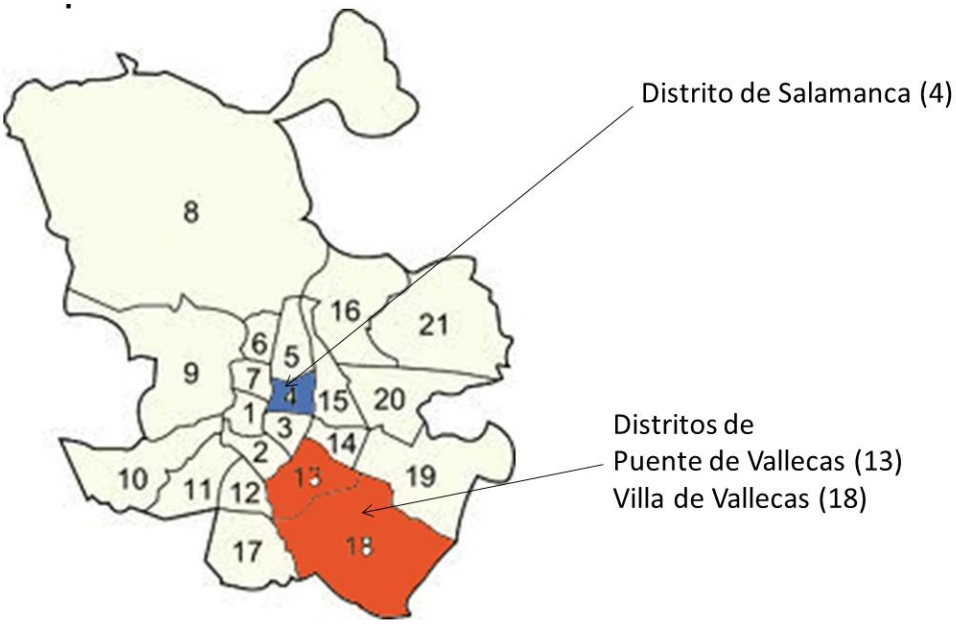
	1991	1996	2000	2005	2010	2015	2018	2022
Comunidad de Madrid	4 947 555	5 022 289	5 205 408	5 964 143	6 458 684	6 436 996	6 578 079	6 750 336
Madrid	3 010 492	2 866 850	2 883 860	3 15 359	3 273 049	3 141 991	3 223 334	3 280 782
Distrito de Salamanca	156 082	142 001	143 090	150 775	147 380	142 388	145 815	145 579
Distritos de Vallecas	284 186	285 265	286 462	307 503	333 2239	325 771	339 651	353 046
Alcalá de Henares	159 355	163 386	166 397	201 380	204 120	198 750	193 751	169 888

Fuentes: Ayuntamiento de Madrid. Subdirección General de Estadística.
[https://servpub.madrid.es/CSEBD_WBINTER/arbol.html]
e Instituto Nacional de Estadística (INE)
[http://www.madrid.org/iestadis/fijas/otros/estructu_demodosnivel.htm]
Fecha de consulta: marzo de 2024

El corpus PRESEEA-Madrid (distrito de Salamanca) se publicó en tres volúmenes entre 2012 y 2015 (Cestero, Molina y Paredes 2012; Molina, Paredes y Cestero 2014; Paredes, Cestero y Molina 2015); mientras que el sub-corpus de los distritos de Vallecas fue publicado en 2020, también en tres tomos (Cestero, Molina y Paredes 2020; Molina, Paredes y Cestero 2020a; Paredes, Cestero y Molina 2020). El PRESEEA-Madrid XXI se ha recogido con informantes procedentes del distrito de Salamanca, por lo que a continuación describiremos esta zona de la ciudad con más detalle y la compararemos brevemente con los distritos de Vallecas.

El distrito de Salamanca se sitúa en el centro de la ciudad, entre las grandes arterias de tráfico: el Paseo de la Castellana por el oeste, la calle de María de Molina y la Avenida de América por el norte, la M-30 por el este y la calle O'Donnell por el sur. Ocupa una superficie de 5,4 km^2 de los 604 km^2 que constituyen la ciudad de Madrid. Es un distrito de trazado muy regular, cuya población se puede caracterizar como de clase media y media-alta, largamente asentada en la zona. En la siguiente imagen se presenta la ubicación de los distritos de Salamanca y Vallecas:

Figura 1. Ubicación de los distritos de Salamanca y Vallecas dentro de Madrid



Fuente: Cestero, Molina y Paredes (2020).

Aunque se conoce popularmente como barrio de Salamanca, en realidad es un distrito integrado por las áreas de Recoletos, Goya, Fuente del Berro, Guindalera, Lista y Castellana. Se construyó en la segunda mitad del siglo XIX, cuando el marqués de Salamanca, que dio su nombre al distrito, se encargó de financiar y llevar a cabo uno de los proyectos programados por el ayuntamiento para realizar el ensanche de la capital. Las pretensiones del proyecto inicial se mantuvieron, pues continuó siendo un distrito activo, con comercios de lujo y habitado por clases sociales de elevado estatus sociocultural y económico. El carácter burgués del distrito se reflejaba en las características de sus viviendas: ya en el siglo XIX contaba con los adelantos tecnológicos más modernos en materia de vivienda, como el alumbrado eléctrico, el teléfono, los ascensores o los termos de agua caliente (Gil Peña 2005: 31).

Considerado paradigmático de la clase alta, desde mediados del siglo XX el distrito de Salamanca se ha convertido en un arquetipo lingüístico con capacidad de influir en el habla de la ciudad (Molina 2022a). Desde sus orígenes, el distrito se ha identificado con la clase alta –cuyos miembros, especialmente los jóvenes, son también llamados "pijos"– conocida e imitada por el resto de los madrileños en los hábitos de vida, en la forma de vestir e incluso en la manera de hablar, que muchas veces se considera afectada.

En cambio, los distritos de Vallecas tienen un perfil demográfico más humilde, compuesto por clases medias y bajas e influido por la inmigración nacional e inter-

nacional de los siglos XX y XXI. Los distritos de Vallecas son, en realidad, dos distritos distintos, contiguos, periféricos y sociodemográficamente similares: Puente de Vallecas y Villa de Vallecas. El primero, surgido como extensión del anillo externo de la capital y poblado en las olas de inmigración rural del siglo XX, se caracteriza por su notable densidad poblacional y su actividad comercial. Por su parte, el segundo nace de la unión entre el barrio de Santa Eugenia y el casco histórico de la Villa de Vallecas, que anteriormente era un municipio independiente de Madrid: estos orígenes heterogéneos determinan también la diversidad sociológica de su población, puesto que Villa de Vallecas acoge tanto a la población arraigada en la zona como a migrantes de dentro y fuera de España. A su vez, el Ensanche de Vallecas define al distrito como una zona en expansión.

La distinta composición sociológica de los distritos de Salamanca y Vallecas está parcialmente reflejada en la tabla 3, que incluye las cifras de población española y extranjera en cada distrito.

Tabla 3. Madrid y los distritos de Salamanca y Vallecas: población española y extranjera

	2003	2005	2010	2015	2018	2022
Madrid	3.098.065	3 15 359	3 273 049	3 141 991	3 223 334	3 280 782
Distrito de Salamanca	152.403	153.196	148.130	143.152	145.815	145 579
Población española	132.733	131.676	127.491	127.100	127621	124 016
Población extranjera	19.670	21.520	20.639	16.052	18.194	21 563
Puente de Vallecas	242.070	244.385	244.886	227.263	231.524	238 577
Población española	210.589	206.417	196.099	194.570	193.661	189 978
Población extranjera	31.481	37.968	48.787	32.693	37.863	48 599
Villa de Vallecas	65.221	66.383	88.748	100.039	108.127	114 469
Población española	58.469	57.941	73.930	32.693	95.842	98 592
Población extranjera	6.752	8.442	14.818	10.920	12.285	15 907

Fuente: Ayuntamiento de Madrid. Subdirección General de Estadística.
[https://servpub.madrid.es/CSEBD_WBINTER/arbol.html]
Fecha de consulta: marzo de 2024

En las últimas décadas, se han producido nuevos cambios demográficos en la sociedad madrileña: a la caída y recuperación de la población migrante en la década de 2010 se une el envejecimiento poblacional, tendencia general en España. La tabla 4, elaborada a partir del padrón de 2020 (cuando se planteó el proyecto), refleja la distribución de población en Madrid y el distrito de Salamanca por edad y sexo.

Tabla 4. Distrito de Salamanca: población clasificada por sexo y grupos etarios (2020)

	Total	Entre 0-19 años	Entre 20-34 años	Entre 35-54 años	Más de 55 años
Madrid	3 334 730	584 622	622 786	1 033 701	1 093 621
Hombres	1 553 899	298 425	301 039	499 321	455 114
Mujeres	1 780 831	286 197	321 747	561 082	638 507
Distrito de Salamanca	147 841	20 936	31 206	40 889	54 810
Hombres	65 158	10 484	14 146	18 967	21 561
Mujeres	82 683	10 452	17 060	21 922	33 249

Fuentes: Ayuntamiento de Madrid. Subdirección General de Estadística.
[https://servpub.madrid.es/CSEBD_WBINTER/arbol.html]
Fecha de consulta: marzo de 2024

Del gran dinamismo social que caracteriza la ciudad de Madrid cabe esperar un reflejo en lo lingüístico: es modelo de la norma del centro peninsular y, en consecuencia, se ha convertido en foco desde el que irradian innovaciones lingüísticas que los medios de comunicación contribuyen a difundir. La convergencia con la norma madrileña por parte de la población del área metropolitana y las actitudes compartidas ante los mismos hechos de lengua han llevado a considerar el "Gran Madrid" como una comunidad de habla muy extendida[15].

Por otro lado, si bien en sus niveles socioculturales altos los madrileños mantienen el carácter conservador del castellano, la presencia de inmigrantes meridionales debe de haber dejado su impronta, según puede deducirse del avance geográfico hacia el norte de desarrollos lingüísticos considerados meridionales[16]. La hipotética influencia de la inmigración española sobre el habla madrileña podrá estudiarse poniendo en contraste los materiales de Vallecas con los del distrito de Salamanca. Es posible que el contacto entre los diferentes niveles sociales que conviven en la capital permita el trasvase de influencias lingüísticas, no solo por imitación de la norma, sino también aceptando rasgos dialectales. La elaboración y publicación de los corpus sociolingüísticos de Madrid permitirá entrar a dilucidar este tipo de cuestiones.

[15] Martín Butragueño (2004: 100).
[16] Cf. García Mouton y Moreno Fernández 1994.

2. Metodología

2.1. Criterios de selección de informantes

Siguiendo los criterios metodológicos del PRESEEA expuestos en (§1), Cestero Mancera y Moreno Martín de Nicolás diseñaron y organizaron la recogida de la muestra para el estudio sociolingüístico de Madrid (distrito de Salamanca) en la década de los años veinte del siglo XXI. Se ha partido, como en el caso de los anteriores corpus PRESEEA de la capital, de una preestratificación de la población de acuerdo con los tres factores anteriormente señalados: "edad", "sexo" y "nivel de instrucción". Por "sexo", la población queda agrupada en Mujeres y Hombres, mientras que en la estratificación por "nivel de instrucción", los informantes se incluyen en uno de los grupos que siguen: Grado de Instrucción 1, Enseñanza Primaria; Grado de Instrucción 2, Enseñanza Secundaria; Grado de Instrucción 3, Enseñanza Superior[17]. En relación con la estratificación por "edad", los hablantes se distribuyen en una de estas tres variantes: en la Generación 1, los de 20 a 34 años; en la Generación 2, los de 35 a 54 años; y en la Generación 3, los de más de 55 años.

En cuanto al problema metodológico, ya clásico en sociolingüística, de la representatividad de la muestra que ya se había planteado en los corpus PRESEEA-Madrid (distritos de Salamanca y de Vallecas), no ha sido necesario lidiar con ello antes de la recogida de datos. Esto se debe a que PRESEEA-Madrid XXI es un sub-corpus, una muestra, de PRESEEA-Madrid y no un corpus independiente.

Otro de los criterios para la selección de informantes tenido en cuenta para PRESEEA-Madrid XXI ha sido su colaboración en los corpus anteriores de PRESEEA-Madrid (distrito de Salamanca). Para la primera selección de hablantes, Ana M. Cestero partió de aquellos informantes que participaron en el corpus recogido hace veinte años con el fin de conseguir una misma muestra en dos intervalos de tiempo bien diferenciados. No se consiguió ningún informante de la tercera generación (más de 55 años) del corpus previo que se encontrara en condiciones de participar; no obstante, se pudo recoger, veinte años después, las muestras de seis informantes que habían participado en PRESEEA-Madrid: cuatro de la primera generación, que ahora son de la generación 2 (35-54 años), y dos de la segunda generación, que corresponden a la tercera en este sub-corpus. En total, la muestra de Madrid (distrito de Salamanca) está formada por 18 informantes, distribuidos por cuotas fijas según las variables ya mencionadas, como refleja la siguiente tabla. En ella se indican, con un asterisco, aquellos informantes que participaron también en PRESEEA-Madrid (distrito de Salamanca).

---

[17] En los corpus PRESEEA-Comunidad de Madrid se considera que un hablante pertenece al Grado 2 o al Grado 3 cuando ha cursado más de un año completo en cada uno de esos niveles.

Tabla 5. Distribución por cuotas de los informantes

	Generación 1		Generación 2		Generación 3	
	H	M	H	M	H	M
Grado de instrucción 1	1	1	1	1	1	1
Grado de instrucción 2	1	1	1*	1*	1*	1*
Grado de instrucción 3	1	1	1*	1*	1	1

2.2. Metodología para la recogida de materiales

2.2.1. *Diseño de la encuesta*

El diseño adecuado de una encuesta encierra varias cuestiones a las que se debe prestar especial atención, entre las que destaca una especialmente, relacionada con su objeto de estudio: una encuesta debe ser conveniente a lo que se ha delimitado como objetivo de la investigación (Moreno Fernández 2021a). En el proyecto sociolingüístico de Madrid, como habían hecho previamente en el de Alcalá de Henares[18], Cestero, Moreno, Molina y Paredes se plantearon, de forma general, la recogida de materiales que proporcionaran suficiente información sobre el habla de los estratos sociales de la ciudad. La representatividad de los distintos estratos queda aparentemente confirmada por la configuración por cuotas de la muestra, aunque resulta conveniente determinar con claridad el tipo de encuesta que aportará suficiente información sobre el habla de los informantes.

Desde sus inicios, la sociolingüística variacionista ha realizado análisis sobre distintos niveles de la lengua, especialmente en el fonético-fonológico, el léxico-semántico y el morfosintáctico y, en cada uno de ellos, se han encontrado con un obstáculo al definir la "variable sociolingüística". No nos ocuparemos aquí de tratar esa polémica sobre la dificultad mencionada, pues ya es bien conocida (vid. Moreno Fernández 2009); por el contrario, sí se mantiene la división por niveles del lenguaje para justificar la validez de la metodología.

La variación que menos problemas metodológicos plantea en el ámbito de la sociolingüística es la fonético-fonológica, por lo que es una consecuencia lógica que haya sido la más estudiada e investigada (López Morales 2004). La obtención de datos fonético-fonológicos resulta bastante sencilla en cualquier tipo de encuesta por tratarse de un número limitado y escaso de unidades que pertenecen a inventarios cerrados y que, por lo tanto, presentan unos índices de frecuencia altos en el habla espontánea. Esto asegura, en cualquier encuesta que se pueda reproducir para su transcripción o revisión, la presencia

[18] Consúltese Moreno, Cestero, Molina y Paredes 2002, 2005b y 2007, así como Cestero, Molina y Paredes 2012, 2020; Molina, Paredes y Cestero 2014, 2020a; Paredes, Cestero y Molina 2015, 2020.

de suficientes datos para el análisis, al menos en un registro de habla.

Esto no sucede así en otros niveles, como el gramatical o el léxico. La aplicación de cuestionarios es el método más efectivo de afrontar el estudio de la variación léxica. Dada la condición de comunidad urbana de Madrid, la aplicación de cuestionarios dialectales como los utilizados en comunidades rurales no es posible, y el objetivo general del proyecto PRESEEA no lo convierte en una necesidad. Los materiales recogidos a través de la entrevista semidirigida resultan adecuados y pueden posibilitar el estudio del léxico desde diversos puntos de vista; por ejemplo, un estudio interesado en el análisis cuantitativo de diversos elementos del caudal léxico de una comunidad (préstamos de otras lenguas, unidades neológicas, cultismos, etc.) podría utilizar la información comprendida en cualquier muestra de habla espontánea de cierta extensión, como las de los corpus PRESEEA.

El estudio del nivel sintáctico es el más complejo, dada la naturaleza lingüística de las unidades sintácticas y las dificultades de conseguir un buen rendimiento de las técnicas más empleadas. Por esta razón, se centra la atención en aquellos aspectos de la gramática del español que, aparentemente, precisan de un examen sociolingüístico. Al igual que para la fonética y la fonología hay un consenso en el mundo hispánico sobre qué variación de segmentos presenta un correlato social y lingüístico, no existe tal consenso para las variables en el nivel de la morfosintaxis[19]. En cualquier caso, se continúa prestando especial atención a las variables morfosintácticas que se detallan a continuación, establecidas por Cestero y Molina[20] para la recogida de los corpus PRESEEA-Comunidad de Madrid (Moreno, Cestero, Molina y Paredes 2002, 2005b y 2007; Cestero, Molina y Paredes 2012; Molina, Paredes y Cestero 2014; Paredes, Cestero y Molina 2015; Cestero, Molina y Paredes 2020; Molina, Paredes y Cestero 2020a; Paredes, Cestero y Molina 2020):

1. Expresión y posición de sujeto, nominal y pronominal.
2. Orden de los argumentos.
3. Las formas de tratamiento, con especial atención a los usos de *tú/usted* y *vosotros/ustedes*.
4. Valores y usos del sistema verbal.

---

[19] Esto se debe, en gran parte, a que la naturaleza de la variación sintáctica no es análoga a la de la variación fonológica (Moreno Fernández 2009: 28; Silva-Corvalán 2001: 129-132). Además, son escasos los autores que se han encargado de identificarlas y formularlas de manera sistemática, a pesar de la abundancia de trabajos que se han centrado en la variación en el nivel morfosintáctico desde principios del siglo XXI. Entre los que lo han hecho, destacan los trabajos de C. Silva-Corvalán (1994) y de P. Martín Butragueño (1994), en los que se apoyaron Ana M. Cestero e Isabel Molina para la selección de variables sintácticas con las que trabajaron para el diseño de la encuesta de los corpus PRESEEA-Comunidad de Madrid.

[20] Aunque se han publicado interesantes trabajos sobre variación gramatical desde la publicación del primer sub-corpus de PRESEEA-Madrid (Fernández-Ordóñez 2011; Veiga Rodríguez 2019), se han mantenido las mismas variables con el propósito de permitir la coherencia con las muestras anteriores y la comparabilidad con todo el corpus PRESEEA.

   4.1. Indicativo-subjuntivo/condicionales
   4.2. Presente/pretérito con valor de pasado
   4.3. Presente con valor de futuro
   4.4. Indicativo/subjuntivo en oraciones subordinadas introducidas por las partículas *para que*, *cuando*...
5. Verbos semiauxiliares de modalidad epistémica, dinámica y deóntica: *haber de/que, tener que, deber (de), poder, ser capaz de*; se trata de examinar sus significados, usos e interacción con marca de tiempo y aspecto.
6. Variación en el uso de construcciones de tipo "reflexivo". Se trata de examinar cuáles son los patrones de concordancia, así como la extensión del patrón reflexivo.
7. Usos de los verbos *ser* y *estar*.
8. Usos de los verbos *haber* y *estar*.
9. Estilo directo e indirecto.
10. Deícticos pleonásticos.
11. Leísmo, laísmo, loísmo.
12. Duplicación de clíticos.
13. Posición de clíticos.
14. Posición de OD y OI.
15. Concordancia del verbo con usos impersonales.
16. Impersonalidad; cómo se marca (*se*, *tú*).
17. Uso de los verbos *haber* y *hacer* (*hay/hace niebla*...)
18. Perífrasis.

Para posibilitar la aparición de distintas variables morfosintácticas como las que se acaban de listar, es necesario desarrollar una entrevista semidirigida, con cierto grado de estructuración, que promueva la aparición de diferentes tipos de discurso (narración, exposición, descripción, argumentación, discurso hipotético...). Así, la obtención de diversas variables gramaticales quedaría posibilitada por la entrevista semidirigida; estos materiales también permitirían conseguir muestras en los otros niveles descritos anteriormente.

La entrevista es una conversación semidirigida que, al igual que en los otros corpus PRESEEA-Madrid, tiene lugar entre un investigador y un informante cada vez y, en algunas de las entrevistas cara a cara, cuenta con una tercera persona que colabora con labores de grabación. Tradicionalmente, la forma de recogida de datos ha sido con un magnetófono (Ander-Egg 1987) o una grabadora portátil (Juan y Bürki 2022); no obstante, dada la gran innovación y los avances tecnológicos que han sufrido las herramientas y técnicas de recogida de datos, las entrevistas fueron grabadas en vídeo de dos maneras distintas, ambas novedosas en PRESEEA. En el caso de los seis informantes del tercer grupo de edad, teniendo en cuenta que los informantes podrían estar menos familiarizados con las nuevas tecnologías y tener dificultades para conectar y actuar por videoconferencia, las encuestas se realizaron cara a cara y se grabaron con una cámara de vídeo digital SONY Handycam FDR-

AX53, intentando que el plano abarcara tanto al informante como al entrevistador para facilitar el análisis posterior de elementos no verbales.

En los dos grupos etarios restantes, se decidió[21] emplear la plataforma audiovisual Microsoft *Teams* y realizar las entrevistas por videoconferencia. Las plataformas y aplicaciones que permiten interactuar por videoconferencia y grabar las sesiones íntegramente, cuyo uso se popularizó durante la pandemia de la COVID-19 del 2020 y parte del 2021, son fruto del desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Asimismo, han alterado la naturaleza del contexto en el que tiene lugar la investigación, que ahora incluye el espacio virtual (Juan y Bürki 2022: 266), y traen consigo unas claras ventajas y algunos retos que se deben considerar a la hora de llevar a cabo una recogida de datos con ellas.[22] Por una parte, entre los aspectos positivos, destacan el bajo coste de desplazamiento a un lugar concreto para llevar a cabo la entrevista; desde el punto de vista logístico, son más eficientes que una entrevista tradicional, ya que no resulta necesario determinar un lugar donde realizarla; también permiten mayor flexibilidad y facilidad para los interactuantes a la hora de fijar una fecha y hora para la entrevista y llevarla a cabo, lo que resulta en mayor comodidad para todos los participantes. Esta mayor flexibilidad se mostró, en alguna ocasión, como el factor decisivo para aquellos informantes que tenían dudas en participar en el proyecto. No podemos olvidar, además, otra de las ventajas que tiene este tipo de plataformas: la posibilidad de grabar la imagen y el sonido del desarrollo de la charla, de manera, quizás, no tan intrusiva como una cámara de vídeo enfocando continuamente a los participantes en la interacción. La plataforma que elegimos no solamente tiene la capacidad de grabar directamente las sesiones, sino que, al finalizar la grabación, se genera un archivo MP4 descargable con el contenido de la entrevista.

Por otra parte, esta forma de recogida de muestras no está exenta de algunos problemas, o desventajas, metodológicas. En primer lugar, parece que existe una mayor dificultad para conseguir entendimiento y compenetración y establecer empatía a través de las entrevistas mediadas, debido a la diferencia entre presencialidad virtual y presencialidad física, así como a las dificultades para interactuar con el entorno y el interlocutor[23]. Esto tiene estrecha relación con otro de los retos: la correcta interpretación y lectura de las señales no verbales a causa de problemas de conexión, como la pérdida de señal, las interrupciones de audio y el congelamiento de la imagen, que obstaculizan el proceso de la entrevista y, de ser muy graves y continuas, podrían dificultar las tareas posteriores de análisis (afortunadamente, estos problemas no han

---

[21] Esta decisión fue tomada por Ana M. Cestero Mancera, organizadora del corpus PRESEEA-Madrid XXI.

[22] Para una revisión de los aspectos positivos y negativos de las entrevistas mediadas, véase Hine (2000), Juan y Bürki (2022), Davis (2013), Archibald *et al.* (2019), Ardévol *et al*. (2003) y las referencias que allí se encuentran.

[23] Algunos autores (Juan y Bürki 2022: 267) apuntan que no hay consenso en relación con este aspecto; otras (Hine 2000: 58) afirman que las posibilidades de las interacciones mediadas posibilitan que se repiense el rol de la presencia física como fundamento.

sido muy numerosos en el corpus que presentamos). Otro escollo que encontramos fue la alfabetización electrónica de los participantes. Como hemos mencionado, a pesar de la creciente costumbre de la interacción a través de dispositivos electrónicos y plataformas de comunicación, no todos los informantes conocían la plataforma seleccionada, por lo que fue necesario elaborar un documento[24] con instrucciones detalladas de los pasos que tenían que seguir para realizar una correcta conexión e ingresar en el espacio virtual en la fecha y hora fijadas de antemano con el entrevistador. Por último, las distracciones de los participantes son otra potencial dificultad que hay que considerar en la recogida de datos con entrevistas mediadas por dispositivos electrónicos. Los informantes, al no estar en un espacio físico compartido, gozan de mayor privacidad, lo que puede llevarlos a distraerse más fácilmente con otros dispositivos (por ejemplo, el teléfono móvil) o con interrupciones en el entorno.

La tarea del investigador o entrevistador es, esencialmente, orientar la conversación para asegurarse de que aparecen, en el orden establecido previamente, los tipos de discurso que promueven la manifestación de ciertas variables lingüísticas. Por lo tanto, se espera que su discurso sea muy inferior cuantitativamente si lo comparamos con el del informante (Tagliamonte 2006: 39). Por lo general, la entrevista sociolingüística favorece la recogida de discursos de estilo semiformal, no obstante, debido a su duración (unos 50 minutos como media) y el contenido de ciertos temas, el acceso a estilos de habla más informales resulta posible.

Durante la entrevista, se emplea una gran variedad de estrategias de encuesta, encargadas de hacer aparecer los tipos de discurso y las variables que resulten de interés. Por una parte, hay un conjunto de variables, entre las que se enumeran más arriba, que no necesitan estrategias concretas, pues presentan un alto índice de frecuencia, como ocurre con ciertas unidades fonético-fonológicas. Estas son las variables de la lista propuesta por Molina Martos y Cestero Mancera que pueden aparecer en el transcurso de la conversación: *expresión y posición de sujeto, nominal y pronominal (1); orden de los argumentos (2)*; *variación en el uso de construcciones de tipo reflexivo (6)*; *estilo directo e indirecto (9)*; *deícticos pleonásticos (10)*; *leísmo, laísmo, loísmo (11)*; *duplicación de clíticos (12)*; *posición de clíticos (13)*; *posición de OD y OI (14)*; *perífrasis (18)*.

Las variables restantes se recogen mediante las preguntas que se detallan a continuación:

- *Valores y usos del sistema verbal (4)*
  - *Indicativo-subjuntivo/condicionales (4.1)*: los módulos temáticos contienen preguntas sobre situaciones hipotéticas; se extraerán grados de probabilidad de ocurrencia de distintos hechos o realidades (discurso hipotético).
  - *Presente/pretérito con valor de pasado (4.2)*: en los distintos módulos te-

[24] Este documento fue diseñado y creado por Ana M. Cestero Mancera.

máticos se incluyen preguntas de situaciones pasadas (narraciones).
    - *Presente con valor de futuro (4.3)*: los módulos temáticos incluyen preguntas sobre situaciones futuras.
    - *Indicativo/subjuntivo en oraciones subordinadas introducidas por las partículas para que, cuando... (4.4):* en los distintos módulos temáticos se incluyen preguntas destinadas a la obtención de los diferentes tipos de oraciones subordinadas (sustantivas, adjetivas, adverbiales).
- *Verbos semiauxiliares de modalidad epistémica, dinámica y deóntica*: *haber de/que, tener que, deber (de), poder, ser capaz de (5):* consiste en examinar sus significados, usos e interacción con marca o indicación de tiempo y aspecto: los distintos módulos temáticos contienen preguntas directas para conseguir estas formas.
- *Usos de los verbos ser y estar (7)*: se le solicita al informante una descripción de una persona y un lugar (descripciones).
- *Usos de los verbos haber y estar (8)*: se le pregunta al informante por el interior de ciertos lugares, pidiendo una descripción (descripciones).
- *Concordancia del verbo con usos impersonales (15)*: durante la conversación se introducen preguntas directas mediante las que se incita al informante a opinar sobre cuestiones en las que el sujeto es "los países" u otras expresiones marcadoras de impersonalidad (argumentaciones).
- *Impersonalidad (16) cómo se marca* (*se*, *tú*): en el módulo de "las costumbres" se le pide al informante que describa los pasos para seguir una receta de cocina (instrucciones).
- *Uso de los verbos haber* y *hacer* (*hay/hace niebla*...) *(17)*: se incluye un módulo sobre "el tiempo" (descripciones).

2.2.2. *La entrevista*

La entrevista se estructura teniendo en cuenta los módulos temáticos que se exponen a continuación:

Tabla 6. Módulos temáticos para entrevistas

1. Saludos
2. Nuevas formas de comunicación
3. El tiempo
4. Lugar donde vive
5. Familia y amistad
6. Costumbres
7. Peligro de muerte
8. Anécdotas importantes en la vida
9. Deseo de mejora económica
10. Final

A partir de estos componentes, PRESEEA ha empleado una entrevista diseñada para recoger muestras de habla en Madrid a la que se han aplicado pequeñas variaciones en cada sub-corpus para que se adapte de mejor modo al grupo de informantes entrevistado[25]. En este sub-corpus (PRESEEA-Madrid XXI) la entrevista ha seguido el siguiente esquema:

1. SALUDOS

Presentación.
Preguntar por forma de tratamiento que desea que se usE: ¿Cómo quiere que le trate, de tú o de usted?
La verdad es que es un problema esto del tratamiento, nunca sabes cómo tratar a las personas ¿verdad? Por ejemplo, ¿usted /tú cómo trata(s) a /sus tus amigos, de tú o de usted? ¿Y si son personas mayores? ¿Si se trata de alguien joven al que no conoce(s)? ¿Y si es una persona mayor, hombre o mujer, al que por ejemplo le pregunta(s) por una calle? ¿Y a su/ tu médico? ¿A los vecinos con los que no tiene(s) mucho contacto? ¿Y cómo te/le gusta que te/le traten a ti/usted? Si una persona más joven te/le trata de tú qué te/le parece? (Preguntar por si tratan de evitar el trato asimétrico o en qué situaciones les parece mejor).
Es un problema, yo a veces no sé qué hacer.
Bueno, a mí tráteme de tú ¿le/te parece?
Interés por el estado del interlocutor: ¿Cómo estás/está? ¿Estás animado/a?
En estos días todos estamos un poco raros, yo creo que es por el tiempo, ¿verdad?

2. NUEVAS FORMAS DE COMUNICACIÓN

Las nuevas tecnologías nos permiten hacer videoconferencias, comunicarnos en línea, como ahora, con lo que podemos quedar en cualquier momento sin desplazarnos. ¿Qué piensa de esta forma de comunicación que se va haciendo cada vez más frecuente?
¿Qué ventajas cree que tiene? ¿qué inconvenientes le ve?
Y con relación a la mayor o menor comodidad, ¿qué opina?

3. EL TIEMPO

¡Qué calor/frío ha hecho hoy!
A mí no me gusta el verano/invierno ¿Tú cuál prefieres?
Este año ha hecho más calor/ha llovido más que el año pasado, ¿verdad?
Yo pienso que está cambiando el tiempo, al menos por esta zona, ¿tú qué opinas? ¿Por qué será?
¿Recuerdas el tiempo que hizo el año pasado por estas fechas, lluvia, frío, viento, tormentas...? ¿Y en invierno/verano?
Dicen que está cambiando el clima en la tierra ¿qué crees que va a pasar si deja de llover y continúa la sequía en los próximos años?

[25] Ana M. Cestero Mancera añadió algunas cuestiones relativas a la popularización de los medios de comunicación a distancia, vía online, en la entrevista semidirigida.

4. LUGAR DONDE VIVE

(Mirada alrededor de la casa) ¿Dónde vives? ¿Cómo es tu casa? Descríbemela un poco. ¿Qué es lo que más te gusta de ella? ¿Por qué? ¿Ha estado siempre así o has hecho reformas? ¿Cómo era antes?
¿Llevas mucho tiempo viviendo allí? ¿Dónde vivías antes? (Descripción del lugar). ¿Te gusta vivir aquí? ¿Dónde te gustaría vivir? ¿Por qué?
¿Conoces a mucha gente por aquí? ¿Qué tal te llevas con ella? ¿Cómo te gustaría que fueran tus vecinos? ¿Qué relación te gustaría tener con ellos? ¿Qué haces tú para mantener o mejorar esa relación?
Supongo que este barrio habrá cambiado desde que viniste a vivir aquí. El mío también ha cambiado, la gente, el barrio en sí, recuerdo cuando era pequeña... ¿Cómo ha cambiado el tuyo? ¿Qué tiene ahora que no tenía antes? ¿Te gusta más ahora o antes? ¿Qué recuerdas tú de cuando eras pequeña?
Si cada barrio ha cambiado, la ciudad ha cambiado mucho más. ¿Recuerdas cómo era? ¿Qué diferencias ves ahora? ¿Crees que son buenos los cambios acontecidos? ¿Por qué? ¿Cómo te hubiera gustado que fuera? ¿Cómo crees que será dentro de unos años?
Ahora al menos hay más sitios para salir y divertirse un poco, ¿no? ¿Qué haces tú cuando sales? ¿Qué te parece tu ciudad con respecto a las diversiones? ¿Qué te gustaría que tuviera? ¿Qué harías si pudieses organizar cosas en Madrid o en tu barrio para que la gente se divirtiera?
¿Y la gente de otras edades, tus padres, tus hijos..., qué suele hacer cuando sale?
Sin embargo, la gente cada vez sale menos por la noche debido al miedo a que les ocurra algo desagradable (atracos, violaciones, peleas...). ¿Cómo ves la delincuencia en la ciudad? ¿Y en tu barrio? ¿Qué crees que se puede o debe hacer para acabar con ella?
¿Has oído algo sobre algún acto de delincuencia de tu barrio o ciudad? ¿Qué se dice de lo que pasó?

5. FAMILIA Y AMISTAD

¿Estás casada/o? ¿Cómo conociste a tu marido/mujer? ¿Tienes hijos/piensas tener hijos? Cuéntame cómo fue.
¿Qué crees que hubieras hecho si corriera peligro tu vida o la del niño? (En caso de ser hombre, preguntar que habría aconsejado a su mujer, hermana...).
¿Qué piensas de problemas actuales como, el aborto, la anorexia de los jóvenes o la eutanasia?
¿Cómo es tu marido/tu hijo/tu padre...? (Descripción física)
¿Cómo te hubiera gustado que fueran?
¿Quién es tu mejor amigo? ¿Qué es para ti un amigo? ¿Cómo debe ser una persona o qué debe hacer para que la consideres un buen amigo? ¿Son iguales los amigos que se tienen de niños que los que se tienen de adultos? ¿Cómo eran los que tú tenías de niño?
¿A qué te dedicas?
¿En qué te gustaría trabajar/qué vas a estudiar?
(En caso de tener ya una profesión definida) ¿Es eso lo que siempre has querido hacer realmente? ¿Por qué no lo hiciste? ¿Cómo te imaginas tu vida si hubieras sido.../si hubieras hecho...?
¿Qué sueles hacer en un día normal? (Descripción de un día normal de su vida desde que se levanta hasta que se acuesta)
¿Estás contenta con tu forma de vida? ¿Por qué?
¿Qué estará haciendo tu familia/tu marido/tu hijo/tu padre ahora?

6. COSTUMBRES

Ahora se aproximan las vacaciones, ¿qué sueles hacer en Navidades/verano? ¿Qué harás las próximas Navidades/verano?
Las otras grandes vacaciones que todos esperamos son las Navidades, ¿verdad? Las Navidades se caracterizan por la comida y por la reunión de la familia. ¿Cuál es la comida típica de Navidad? ¿Cómo se hace? ¿Eres buen/a cocinero/a? ¿Qué crees que es necesario para ser un buen cocinero? ¿Cuál es la comida típica de Madrid? ¿Cómo se hace? ¿Por qué empleas tal ingrediente? ¿Cuándo se añade?
Antes la Navidad era una fiesta religiosa, ¿crees que sigue siéndolo o que ya se ha perdido y ahora es solo una fiesta popular?
¿Qué planes tienes para las próximas Navidades/verano?
Si pudieras elegir, ¿qué te gustaría hacer/qué harías estas Navidades/el próximo verano?

7. PELIGRO DE MUERTE

Siempre da un poco de miedo salir de viaje, por los accidentes que ocurren y las malas noticias que se oyen a diario, ¿verdad? ¿Has estado tú alguna vez en peligro de muerte? ¿Qué ocurrió? (Descripción física de personajes y lugares de la narración). ¿Qué hubiera pasado si...? ¿Y si...? ¿Qué harías si volvieras a estar en una situación parecida?
(Preguntar por lo que dijo alguna de las personas que intervinieron en el suceso).

8. ANÉCDOTAS IMPORTANTES EN LA VIDA

Cuéntame más cosas importantes o curiosas que te hayan ocurrido, algún robo, algún premio, algún viaje especial...
¿Qué crees que se debe hacer en una situación como esa? ¿Qué harías si te volviera ocurrir o si tuvieras la oportunidad de volver al pasado?

9. DESEO DE MEJORA ECONÓMICA

¿Juegas a la lotería o a cualquier otro juego de azar? ¿Por qué?
Supongo que te gustaría que te tocara algún premio gordo ¿verdad? ¿Qué harías si te tocaran 200 millones de euros?
¿Qué piensas/haces cuando oyes que a alguien le ha tocado una gran cantidad de dinero?

10. FINAL

En fin... yo creo que todos nos podemos considerar con suerte, ¿verdad? Ahora, a seguir disfrutando los momentos buenos de la vida.
Ahora ya voy para casa ¿cómo voy desde aquí a una boca de metro / cómo voy desde aquí al intercambiador?
Bueno, me ha encantado poder charlar contigo un rato, muchas gracias por todo. Espero que volvamos a repetirlo, ¿eh?
Adiós.

Las unidades temáticas fomentan el desarrollo de las modalidades discursivas de la siguiente manera:

Tabla 7. Módulos temáticos y modalidades discursivas

Módulo	Modalidad discursiva registrada
1.- Saludos	Discurso dialógico (pregunta-respuesta)
2.- Nuevas formas de comunicación	Descripción, argumentación
3.- El tiempo	Exposición, descripción
4.- Lugar donde vive	Descripción, argumentación
5.- Familia y amistad	Narración, descripción, argumentación
6.- Costumbres	Narración, descripción, argumentación, exposición, instrucciones
7.- Peligro de muerte	Narración
8.- Anécdotas importantes en la vida	Narración, exposición, discurso referido
9.- Deseo de mejora económica	Discurso dialógico, discurso hipotético
10.- Final	Discurso dialógico

2.2.3. *La recogida de materiales*

Las entrevistas que componen el sub-corpus de PRESEEA-Madrid XXI (distrito de Salamanca), 18 en total, fueron realizadas entre marzo de 2022 y octubre de 2023 por los investigadores del equipo PRESEEA de la Universidad de Alcalá[26]. Las conversaciones semidirigidas resultaron de la interacción entre los tipos de participantes que se describe a continuación:

1. Entrevistadores: las entrevistas fueron semidirigidas por los investigadores de la Universidad de Alcalá, por medio de los módulos temáticos presentados, diseñados específicamente para reunir distintos tipos de discurso y aspectos morfosintácticos susceptibles de variación, siguiendo la pauta de que ambos interlocutores, entrevistado y entrevistador, fueran del mismo sexo.
2. Informantes: cada conversación se llevó a cabo con informantes diferentes, sobre los que se ejecutó el control de las variables sociales que se han tenido en cuenta (edad, sexo y nivel de instrucción).

Los lugares en los que se realizaron las grabaciones del tercer grupo de edad fueron las casas de los informantes o las aulas de un centro público situado en el distrito de Salamanca[27]. En el caso de los entrevistados del primer y el segundo grupo de edad, se realizó mediante la herramienta de videoconferencias Microsoft *Teams*. En las entrevistas hechas cara a cara se dejó la cámara de vídeo en un lugar visible, situándola a una distancia adecuada de los interlocutores que permitiera abarcar el plano completo del informante[28].

Como ya se ha mencionado, la recogida de datos que se realizó en persona se llevó a cabo utilizando una grabadora de vídeo digital SONY Handycam FDR-AX53 con micrófono incorporado para no dificultar la gesticulación de los participantes, a quienes también se les permitía libertad de movimiento. En todo momento, se buscó propiciar un ambiente de tranquilidad y seguridad para los informantes, procurando que no hubiese nada en el entorno que les pudiera hacer sentir cohibidos o reprimidos. Se parte del supuesto de que, en las entrevistas semidirigidas, los informantes no están

---

[26] El diseño del corpus, la búsqueda y selección de informantes y la organización de recogida de la muestra fueron realizados por Ana M. Cestero Mancera y Nicolás Moreno Martín de Nicolás. Ana M. Cestero, Isabel Molina, Francisco Moreno y Florentino Paredes se encargaron de entrevistar a todos los informantes mayores de 35 años, mientras que Nicolás Moreno, Sara Engra y Gema Cuesta entrevistaron a los informantes más jóvenes, al ser de edades cercanas a estos.

[27] Aprovechamos este espacio para reiterar el agradecimiento del equipo a todos los informantes que han participado en la creación de este corpus, así como a cuantos ayudaron en la tarea de encontrar sujetos dispuestos a colaborar. Asimismo, hacemos constar el agradecimiento del equipo al CEPA Joaquín Sorolla de Madrid, por la ayuda y la colaboración prestada tanto en la búsqueda de informantes como en la realización de las entrevistas para el proyecto con el que se ha recogido y publicado el corpus PRESEEA-Madrid XXI.

[28] Todos los participantes en las interacciones sabían desde un principio que iban a ser grabados.

en una situación natural y que, por lo tanto, hay altas probabilidades de que empleen un registro formal y elaborado. Sin embargo, se ha podido comprobar, al igual que en los corpus anteriores de la comunidad de Madrid (Alcalá de Henares, distrito de Salamanca y distritos de Vallecas), que, según avanza la entrevista, los informantes se implican en la conversación y se olvidan, con ello, de la presencia de la grabadora.

En cuanto a las entrevistas recogidas por medio de Microsoft *Teams*, el proceso es distinto en varios aspectos. Por una parte, al tratarse de una herramienta que ha de ser manipulada por todos los participantes, es necesario asegurarse de que el informante tiene la cámara y el micrófono del dispositivo desde el que accede a la videoconferencia activados. Asimismo, hay que comprobar que la cámara del informante se encuentra en el plano adecuado, encuadrado desde la zona del tórax, como límite inferior, hasta bien pasada la cabeza, como límite superior. De esa manera, el entrevistador se asegura de recoger todo el componente no verbal y los movimientos corporales del informante. Por otra parte, es de suma importancia recordar la activación de la grabación, pues no se inicia automáticamente. Una vez se haya comprobado que el encuadre es el adecuado y que tanto el audio como el video están en funcionamiento, se inicia la grabación. Al finalizar la entrevista, se detiene y, una vez hecho esto, se genera automáticamente un archivo descargable con la grabación de la videoconferencia que acaba de tener lugar.

2.3. Transcripción y etiquetado del corpus

El sub-corpus de datos de PRESEEA-Madrid XXI (distrito de Salamanca) está completo; se ha concluido la recogida de materiales, su transcripción[29] y almacenamiento. Las grabaciones se han transcrito en ortografía ordinaria, empleando el procesador de textos "Word" ™, reproduciendo las grabaciones en formato digital y manejándolas con el aparato manual con el que se dé órdenes del dispositivo que se utilice, siguiendo, como en el resto de los corpus PRESEEA, las directrices definidas por F. Moreno Fernández[30] para los materiales PRESEEA, que han guiado esta etapa de transcripción y almacenamiento. Los archivos correspondientes a cada grabación están conservados en PC, además de en copias de seguridad. Cada una de las transcripciones preparada para el análisis cuenta con una doble corrección, llevada a cabo por dos personas diferentes[31].

---

[29] La transcripción de las grabaciones ha sido realizada por Javier González Ruiz, como parte del contrato asociado al proyecto de I + D + i *Agenda 2050. El español del centro-norte de España: procesos de variación y cambio espaciales y sociales* (PID2019-104982GB-C51) subvencionado por el Ministerio de Ciencia e Innovación-Agencia Estatal de Investigación/10.13039/501100011033.

[30] Moreno Fernández 1996, actualizadas en Moreno Fernández 2021c.

[31] Las revisiones han sido realizadas por Javier González Ruiz, Nicolás Moreno Martín de Nicolás, Sara Engra Minaya y Gema Cuesta Chorro.

Las normas empleadas para la transcripción de los materiales están fundamentadas en el sistema *SGLS* y adoptan las pautas internacionales de la TEI (*Text Encoding Initiative*)[32]. Estas normas o convenciones están compuestas por diversas etiquetas y marcas previamente acordadas por los miembros de los equipos que participan en PRESEEA, y expresan una gran diversidad de rasgos de los textos transcritos.

3. Los materiales de la lengua hablada en PRESEEA-Madrid XXI (distrito de Salamanca)

3.1. Presentación de los materiales

Como hemos mencionado, los materiales que constituyen el sub-corpus PRESEEA-Madrid XXI (distrito de Salamanca) se encuentran transcritos y almacenados informáticamente en la Universidad de Alcalá. Su matriz, que recoge la codificación *SGML*, permite un intercambio informático sencillo y una presentación según las normas internacionales. La muestra de este sub-corpus está disponible para todos los equipos de investigación de otras ciudades del mundo hispánico que formen parte de la red de equipos PRESEEA.

El deseo del equipo PRESEEA-Comunidad de Madrid es siempre facilitar el acceso a los materiales para que puedan emplearse con distintos fines; tanto profesores (de diversos niveles) como especialistas de diversas materias pueden precisar la consulta de muestras de lengua oral. Ya que limitar el acceso de los materiales de lengua hablada de Madrid a los círculos de especialistas en sociolingüística nunca ha sido su deseo y con el fin de hacerlos más accesibles a un rango más extenso de posibles lectores, el equipo PRESEEA de la Universidad de Alcalá resolvió entregar los materiales a la imprenta de la universidad.

Para la edición del sub-corpus PRESEEA-Madrid XXI (distrito de Salamanca) se han adoptado criterios similares a los estipulados en la publicación del corpus de Alcalá de Henares (Moreno, Cestero, Molina y Paredes 2002, 2005b y 2007), del corpus de Madrid (distrito de Salamanca) (Cestero, Molina y Paredes 2012; Molina, Paredes y Cestero 2014; Paredes, Cestero y Molina 2015), así como del corpus de PRESEEA-Madrid (distritos de Vallecas) (Cestero, Molina y Paredes 2020; Molina, Paredes y Cestero 2020a; Paredes, Cestero y Molina 2020), incluyendo alguna adaptación de ciertas convenciones de presentación a los nuevos acuerdos que se han ido adoptando en las reuniones de coordinación del proyecto PRESEEA. Los materiales se presentan en un volumen que ofrece las transliteraciones de las entrevistas mantenidas con 18 hablantes de Madrid (distrito de Salamanca).

---

[32] Véase Moreno Fernández 2021a y 2021c.

Cada entrevista corresponde a uno de los 18 informantes y aparece transcrita en ortografía ordinaria, aunque emplea un conjunto de etiquetas o códigos cuyo objetivo es acercar la lectura a la enunciación oral de los discursos. El sub-corpus se ofrece en una única versión en la que se utilizan las marcas y etiquetas mínimas comunes de PRESEEA (Moreno Fernández 2021c).

A partir de las directrices descritas en Moreno Fernández (2021c), las etiquetas manejadas en los textos marcados son las que se describen a continuación:

ORTOGRAFÍA Y PUNTUACIÓN

- Signos de admiración [¡!] señalan los enunciados exclamativos.
- Signos de interrogación [¿?] señalan los enunciados interrogativos.
- Barra [/] representa pausa mínima.
- Barra doble [//] indica pausa.
- Dos puntos [:] marca el inicio del turno de cada interlocutor

ETIQUETADO DE RUIDOS

- <ruido = “ ”/> marca la producción de ruido, con especificación del tipo de ruido del que se trate.
- <ruido_de_fondo> </ruido_de_fondo> señala la emisión producida con ruido de fondo.
- <risas = “ ”/> marca la ocurrencia de risa y el interlocutor que la produce.
- <entre_risas> </entre_risas> marca la emisión producida entre risas.
- <registro_defectuoso> </registro_defectuoso> indica que el fragmento de grabación que acota no es de buena calidad.
- <interrupción_de_grabación/> señala que se ha interrumpido la grabación.

ETIQUETADO FÓNICO

- <énfasis> </énfasis> señala que la emisión de un fragmento se ha realizado con pronunciación enfática.
- <alargamiento/> indica el alargamiento de sonidos.
- <silencio/> señala que, durante un segundo o más, hay una ausencia de emisión.
- <palabra_cortada> indica que una palabra no se ha emitido completamente.
- <vacilación/> marca un breve titubeo en la emisión.
- <sic> </sic> comunica que no hay un descuido en la transliteración, y que la emisión que aparece transliterada es la del informante.
- <ininteligible/> señala aquella emisión de discurso que no se ha podido reconocer o comprender.

ETIQUETADO LÉXICO

- <término> </término> señala una lexía empleada como uso especializado.
- <extranjero> </extranjero> marca los extranjerismos.

– <siglas = [ ]> </siglas> indica las siglas y su pronunciación.

ETIQUETADO DE DINÁMICA DISCURSIVA
– <cita> </cita> indica una emisión producida en estilo directo, si es una cita.
– <simultáneo> </simultáneo> señala un solapamiento de discurso del informante y del entrevistador –emisión simultánea.

ETIQUETADO DE TRANSCRIPCIÓN
– <transcripción_dudosa> </transcripción_dudosa> marca un fragmento de discurso que resulta dudoso para el transcriptor y los revisores.
– <tiempo = “ ”/> anotación del minuto y segundo de grabación (se constata cada dos minutos aproximadamente, en la intervención del informante).
– <observación_complementaria = “ ”/> señala toda observación que no haya sido anticipada en las otras etiquetas y que el transcriptor o revisores consideren oportuna.

En la transcripción de las entrevistas se reemplazan por distintas iniciales (sin puntos detrás) los nombres correspondientes a lugares y personas que permiten la identificación de los informantes. Se hace con el propósito de garantizar el anonimato de los participantes de las entrevistas y de aquellas personas que han contribuido al trabajo de investigación con su participación. Cada interlocutor es distinguido con una letra, correspondiente a la primera de la función que desempeña en la entrevista: el entrevistador se identifica con la letra E y el informante con la I. Asimismo, como se indica en los documentos de trabajo PRESEEA[33], se han adoptado los siguientes criterios:

a. Cada toma de palabra por parte de un interlocutor se considera un turno diferente, sea turno de habla o sea turno de apoyo, y se transcribe en párrafo aparte.
b. El uso de mayúsculas está limitado a los nombres propios, a las iniciales de nombres de lugares y personas y para las siglas.
c. Los signos de puntuación no se utilizan. Las pausas se señalan de la manera que se ha indicado anteriormente.
d. Los nombres propios se transcriben con su grafía vernácula.
e. Los elementos cuasi-léxicos funcionales (interjecciones, apoyos, onomatopeyas (*ah, ay, bum, ring, aha, mm, ñam, eeh, pff, hm*, *plas*, *zas* etc) se transcriben en escritura ortográfica.

Cada entrevista se identifica con un encabezado, a modo de presentación, que contiene el número de la entrevista en la publicación (ejemplo: Entrevista n.º 03), además de una línea con los datos que caracterizan al informante (edad, estudios y

[33] Consúltese Moreno Fernández 2021c.

sexo), la fecha en la que se realizó la grabación y, por último, observaciones relativas a las propiedades lingüísticas del hablante, especialmente aquellas relacionadas con información fonética, por no poder distinguirse en la transcripción ortográfica que se proporciona. De esta manera, se puede diferenciar si se trata de un hablante yeísta, si pierde la *-d-* en posición intervocálica o si tiende a aspirar o no las consonantes en posición final de sílaba.

Asimismo, todas las transcripciones de las entrevistas se inician con una cabecera determinada que reúne datos diversos; datos del archivo de grabación, datos de la grabación de la entrevista, datos sobre los hablantes que toman parte en ella[34] y datos sobre la transcripción y revisión. Como ya hemos indicado, la codificación es diferente para cada una de las variables sociales con las que trabajamos. Así, la edad queda codificada como 1 (generación 1: 20-34 años), 2 (generación 2: 35-54 años) y 3 (generación 3: 55 o más años); el sexo se codifica como M (mujer) y H (hombre); y el nivel de instrucción como 1 (instrucción primaria), 2 (instrucción media) y 3 (instrucción superior). De esta manera, la entrevista 1 está realizada por un informante con código H11, por ser de sexo masculino, de la generación 1, y de nivel de instrucción 1 (con estudios de primaria).

En este sub-corpus se ha añadido, al igual que en el resto de los corpus de la Comunidad de Madrid, una muestra de audiciones. Se han seleccionado a todos los informantes de cada casilla, es decir, un hombre y una mujer de cada grupo de edad e instrucción establecido, y se ha proporcionado un corte de 10 MB, aproximadamente 10 minutos, de la grabación de cada entrevista, correspondientes al comienzo[35].

3.2. Materiales del PRESEEA-Madrid XXI

Este volumen, el primer sub-corpus de PRESEEA-Comunidad de Madrid que ha sido recogido 20 años después del original y en formato audiovisual, contiene las entrevistas correspondientes a los hablantes de la ciudad de Madrid (distrito de Salamanca); hombres y mujeres de todos los grupos etarios y de los tres niveles de instrucción. Los sujetos que constituyen esta muestra tienen los siguientes perfiles:

---

[34] Para una revisión más profunda de todas las convenciones de etiquetado de transcripciones, incluyendo el formato de cabecera, véase Moreno Fernández 1996 y Moreno Fernández 2021c.

[35] Todas las transcripciones se acompañan de una muestra de grabación; también se marca el inicio de la audición en el texto y se proporciona un enlace directo.

Tabla 8. PRESEEA-Madrid XXI: perfil de los informantes

N.º de Entrevista	N.º de informante y código	Sexo	Edad	Estudios
Entrevista 01	01 – H11	Hombre	20	Estudios primarios. Estudiante de primer ciclo de la ESO
Entrevista 02	02 – M11	Mujer	18	Estudios primarios. Estudiante de primer ciclo de la ESO
Entrevista 03	03 – H12	Hombre	30	Estudios secundarios. Bachillerato completado
Entrevista 04	04 – M12	Mujer	20	Estudios secundarios. Estudiante de último curso de la ESO
Entrevista 05	05 – H13	Hombre	25	Estudios superiores. Máster en Seguridad, inteligencia y estudios estratégicos
Entrevista 06	06 – M13	Mujer	22	Estudios superiores. Estudiante de Máster de acceso a la abogacía
Entrevista 07	07 – H21	Hombre	42	Estudios primarios. Estudiante de primer ciclo de la ESO. Formación profesional en Artes gráficas iniciada.
Entrevista 08	08 – M21	Mujer	52	Estudios primarios. EGB completada
Entrevista 09	09 – H22	Hombre	46	Estudios secundarios. Formación profesional de grado medio en Riesgos y operaciones laborales
Entrevista 10	10 - M22	Mujer	50	Estudios secundarios. BUP y COU completados
Entrevista 11	11 – H23	Hombre	46	Estudios superiores. Licenciado en Administración y dirección de empresas
Entrevista 12	12 – M23	Mujer	42	Estudios superiores. Licenciada en Administración y dirección de empresas
Entrevista 13	13 – H31	Hombre	62	Estudios primarios. 1.º de BUP sin completar
Entrevista 14	14 – M31	Mujer	89	Sin estudios
Entrevista 15	15 – H32	Hombre	65	Estudios secundarios. Bachillerato completado
Entrevista 16	16 – M32	Mujer	60	Estudios secundarios. Formación profesional de grado medio en Administración
Entrevista 17	17 – H33	Hombre	57	Estudios superiores. Licenciado en Filología clásica
Entrevista 18	18 – M33	Mujer	80	Estudios superiores. Carrera de música (con especialización en piano) en el conservatorio.

En resumen, se trata de una muestra diversa, en la que uno de los informantes no tiene estudios primarios completados (M31), cuatro de ellos han completado su for-

mación hasta el nivel primario, es decir, o tienen completa la EGB (en el antiguo sistema de escolarización) o han completado 1.º y 2.º de la ESO (en el nuevo sistema de escolarización) (H11, M11, M21, H31), uno está en el primer ciclo de secundaria y tiene sin terminar una formación profesional de grado medio en artes gráficas (H21). Por otro lado, seis informantes tienen un nivel de estudios medio; de ellos, uno está cursando el último curso de la ESO (M12), tres han completado el bachillerato o COU en el antiguo sistema (M22) o el bachillerato del nuevo sistema (H12 y H32), y dos tienen una formación profesional de grado medio terminada (H22 y M32). Finalmente, seis de nuestros informantes tienen estudios superiores: tres cuentan con una licenciatura (H23, M23, H33), uno ha terminado la carrera de música y es pianista profesional (M33), otro tiene un máster (H13), y uno es estudiante universitario, de máster (M13), en el momento de la realización de encuestas. En cuanto a la edad, la 1ª Generación fluctúa entre los 18 y los 30 años, la 2ª Generación, entre los 42 y los 52, y entre los 60 y los 89 para la 3ª Generación.

El equipo de PRESEEA de la universidad de Alcalá ofrece, al igual que en los anteriores volúmenes del PRESEEA-Madrid (Cestero, Molina y Paredes 2012; Molina, Paredes y Cestero 2014; Paredes, Cestero y Molina 2015; Cestero, Molina y Paredes 2020; Molina, Paredes y Cestero 2020a; Paredes, Cestero y Molina 2020), fragmentos orales de las entrevistas. En esta ocasión, al tratarse de una muestra relativamente pequeña, se proporcionan fragmentos orales para las dieciocho encuestas que componen el corpus.

Las muestras de lengua oral que se están reuniendo en el marco del PRESEEA tienen el objetivo de complementar los datos con los que ya se cuenta gracias a la labor de muchos investigadores, sobre todo aquellos materiales de la norma culta recogidos en diversas ciudades hispánicas, dentro del proyecto PILEI, y recopilados en soporte informático bajo el nombre de "Macrocorpus de la norma lingüística culta de las principales ciudades del mundo hispánico" (Samper, Hernández y Troya 1998). Este trabajo, como es bien sabido, es fruto del proyecto iniciativa de Juan M. Lope Blanch (1986), surgido en los años sesenta del pasado siglo. Aspira a complementar los datos de dos maneras: por un lado, aportando nuevos materiales, más próximos en el tiempo y, por otro, proporcionando muestras de lengua hablada procedentes de los diversos estratos sociales y de hablantes de distinto perfil sociocultural. Asimismo, no podemos olvidar el gran valor sincrónico y diacrónico de estos materiales. PRESEEA-Madrid XXI es el último de una serie de corpus de lengua oral en español cuya recogida se remonta a finales de la década de los sesenta y los setenta del siglo XX. Ese primer corpus de la norma culta de Madrid (Esgueva y Cantarero 1981) fue seguido de los corpus de Alcalá de Henares (Moreno, Cestero, Molina y Paredes 2002, 2005b y 2007), recopilado durante la década de los noventa, y de los PRESEEA-Madrid, correspondientes a los distritos de Vallecas (Cestero, Molina y Paredes 2020; Molina, Paredes y Cestero 2020a; Paredes, Cestero y Molina 2020) y al distrito de Salamanca (Cestero, Molina y Paredes 2012; Molina, Paredes y Cestero 2014; Paredes, Cestero y Molina 2015), reunidos a principios del siglo XXI. Junto

con el sub-corpus que aquí presentamos, recogido en la tercera década del siglo XXI, este conjunto de materiales hace posible el estudio sobre variación y cambio en tiempo real y aparente, además de posibilitar análisis comparativos con muestras de habla recogidas en futuros espacios de tiempo.

PRESEEA-Madrid ha servido ya para presentar características del habla madrileña, en trabajos que describen de un modo general la variedad lingüística madrileña (Cestero, Molina y Paredes 2008, 2015a y 2015b; Molina 2008, 2009a, 2010a, 2020a) o que se centran en aquellos aspectos parciales de mayor interés sociolingüístico. En el nivel fonético, se ha abordado el estudio de la *-s* y de la *-d* en coda silábica, la *-d-* intervocálica y el yeísmo (Molina 2006, 2012, 2015a, 2016, 2020a, 2020b, 2020c, 2022b, 2022c; Molina y Paredes 2014, 2015; Vida, Villena y Molina 2023; Gil Peña 2005, 2006). En el nivel morfosintáctico, se ha analizado el uso de los pronombres átonos —leísmo, laísmo y loísmo— (Paredes 2006, 2015a; Díaz y Paredes 2020), el verbo *haber* existencial (Paredes 2016), el empleo de los recursos elativos (Paredes 2017), el uso y funciones del diminutivo (Paredes 2012, 2015b; Malaver y Paredes 2020) y el queísmo (Paredes 2023). En el nivel discursivo, se ha estudiado el empleo de algunos marcadores textuales (Molina 2017; Cestero 2019), locuciones verbales (Penadés 2011, 2015), la expresión del tabú (Cestero 2015a y 2018; Mayo 2023), la evidencialidad de acervo común (Cestero 2021; Cestero y Kotwica 2021), los procedimientos de atenuación (Molina 2005, 2015b; Albelda y Cestero 2011, 2023; Cestero y Albelda 2012; Cestero 2012b, 2015b, 2017, 2020a; Albelda, Cestero, Guerrero, y Samper 2020) y de intensificación (Molina 2009b) y, más recientemente, el humor en la interacción (Cestero 2024). El corpus ha servido también para analizar las formas de tratamiento (Molina 2019; Paredes 2010), para evaluar la aportación madrileña a la configuración de la norma castellana e hispana (Paredes y Molina 2019; Paredes 2022), así como para analizar los procesos de integración sociolingüística que se están produciendo en la comunidad de habla como consecuencia del contacto entre los madrileños y los inmigrantes (Molina 2010b; Paredes 2017; Sancho 2015; Cestero 2020b). En otra línea de investigación, los materiales del corpus se están empleando para analizar los procesos de convergencia entre variedades dialectales del español (Molina, Paredes y Cestero 2020b; Cestero y Moreno 2023).

PRESEEA-Madrid XXI supone la posibilidad de comprobar el avance y la extensión en tiempo real de todos los cambios lingüísticos analizados en los materiales previos del proyecto PRESEEA. Estos trabajos, que se verán incrementados sin duda en el futuro, son solo una pequeña muestra de las posibilidades de estudio y análisis que ofrecen los materiales que presentamos ahora.

Bibliografía

Albelda Marco, Marta y Ana M. Cestero Mancera (2011): "De nuevo, sobre los procedimientos de atenuación lingüística", *Español Actual*, 96, pp. 121-155.

Albelda Marco, Marta, Ana M. Cestero Mancera, Silvana Guerrero González y Marta Samper Hernández (2020): "Variación sociopragmática y geolectal en el uso de atenuación", *Lengua y habla*, 24, pp. 1-53.

Ander-Egg, Ezequiel (1987): *Técnicas de investigación social,* México: Ateneo.

Archibald, Mandy M., Rachel C. Ambagtsheer, Mavourneen G. Casey y Michael Lawless (2019): "Using Zoom videoconferencing for qualitative data collection: Perceptions and experiences of researchers and participants", *International Journal of Qualitative Methods,* 18, pp. 1-8.

Ardèvol, Elisenda, Marta Bertrán, Blanca Callén y Carmen Pérez (2003): "Etnografía virtualizada: la observación participante y la entrevista semiestructurada en línea", *Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social,* 3, pp. 72-92.

Cestero Mancera, Ana M. (2012a): "El proyecto para el estudio sociolingüístico del español de España y América", *Español Actual,* 98, pp. 227-234.

Cestero Mancera, Ana M. (2012b): "Recursos lingüísticos de atenuación en el habla de Madrid. Estudio sociopragmático", en Tomás Jiménez Juliá, Belén López Meirama, Victoria Vázquez Rozas y Alexandre Veiga (eds.), *Cum corde et in nova grammatica. Estudios ofrecidos a Guillermo Rojo*, Santiago de Compostela: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Santiago de Compostela, pp. 233-246.

Cestero Mancera, Ana M. (2015a): "La expresión del tabú: estudio sociolingüístico", *Boletín de Filología*, 50 (1), pp. 71-105. Disponible en: http://www.boletinfilologia.uchile.cl/index.php/BDF/article/view/36729/38323.

Cestero Mancera, Ana M. (2015b): "La atenuación lingüística en el habla de Madrid: un fenómeno sociopragmático variable", en Ana M. Cestero, Isabel Molina y Florentino Paredes (eds.): *Patrones sociolingüísticos de Madrid*, Bern: Peter Lang, pp. 365-412.

Cestero Mancera, Ana M. (2017): "La atenuación en el habla de Madrid: patrones sociopragmáticos", *RILCE*, 33 (1), pp. 57-86.

Cestero Mancera, Ana M. (2018): "The perception of the expression of taboos: a sociolinguistic study", en Andrea Pizarro (ed.), *Linguistic Taboo Revisited. Novel Insights from Cognitive Perspectives*, Berlín: Mouton de Gruyter, pp. 269-290.

Cestero Mancera, Ana M. (2019): "Apéndices interrogativos de control de contacto: estudio sociolingüístico", *Cuadernos de Lingüística de El Colegio de México* 6 (1), pp. 1–65. Disponible en: https://cuadernoslinguistica.colmex.mx/index.php/cl/article/view/111.

Cestero Mancera, Ana M. (2020a): "Uses and resources of mitigation, in contrast", en Isabel Molina, Florentino Paredes y Ana M. Cestero (eds.), *Sociolinguistic patterns and processes of convergence and divergence in Spanish. Spanish in Context*. *Monographic Issue*, 17(2), Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company. https://doi.org/10.1075/sic.00063.ces

Cestero Mancera, Ana M. (2020b): "Apéndices interrogativos de control de contacto en el habla de inmigrantes colombianos en Madrid: hacia la convergencia con la comunidad de acogida", *Sociolinguistic Studies*, 14(1-2), pp. 191-214. DOI: https://doi.org/10.1558/sols.37805

Cestero Mancera, Ana M. (2021): "Evidencialidad de acervo común y folclore: patrones sociopragmáticos en el habla de Madrid", *Normas*, 11(1), pp. 19-38. Disponible en: https://ojs.uv.es/index.php/normas/article/view/20266/19429

Cestero Mancera, Ana M. (2024): "Humor en interacción: patrones sociopragmáticos en el habla de Madrid". *ELUA. Estudios de Lingüística Universidad de Alicante*, 41, pp. 79-105. DOI: https://doi.org/10.14198/ELUA.25454

Cestero Mancera, Ana M. y Marta Albelda Marco (2012): "La atenuación lingüística como fenómeno variable", *Oralia*, 15, pp. 77-124. Disponible en: https://www.academia.edu/10383297/Cestero_y_Albelda_La_atenuaci%C3%B3n_ling%C3%BC%C3%ADstica_como_fen%C3%B3meno_variable_ORALIA_vol_15_2012_p%C3%A1gs_77_124

Cestero Mancera, Ana M. y Marta Albelda Marco (2023): "La atenuación en español: patrones sociolingüísticos y geolectales. Hacia un mapa de la atenuación en español", en Ana M. Cestero y Francisco Moreno (eds.), *Patrones sociolingüísticos y geolectales del español. Estudios sobre el corpus PRESEEA*, monográfico 94, *CLAC. Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*, 94, pp. 95-109. DOI: https://doi.org/10.5209/clac.84709

Cestero Mancera, Ana M., Isabel Molina Martos y Florentino Paredes García (2008): "Sociolinguistic issues of Madrid", *International Journal of the Sociology of Language*, 193/194, pp. 91-108.

Cestero Mancera, Ana M., Isabel Molina Martos y Florentino Paredes García (2012): *La lengua hablada en Madrid. Corpus PRESEEA-Madrid (distrito de Salamanca)*, *Volumen I. Hablantes de Instrucción Superior*, Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones.

Cestero Mancera, Ana M., Isabel Molina Martos y Florentino Paredes García (2015a): *Patrones sociolingüísticos de Madrid*, Bern: Peter Lang.

Cestero Mancera, Ana M., Isabel Molina Martos y Florentino Paredes García (2015b): "El estudio sociolingüístico de Madrid", en Ana M. Cestero, Isabel Molina y Florentino Paredes (eds.): *Patrones sociolingüísticos de Madrid*, Bern: Peter Lang, pp. 17-62.

Cestero Mancera, Ana M., Isabel Molina Martos y Florentino Paredes García (2020): *La lengua hablada en Madrid. Corpus PRESEEA-Madrid (distritos de Vallecas)*, *Volumen I. Hablantes de Instrucción Superior*, Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones.

Cestero Mancera, Ana M. y Francisco Moreno Fernández (eds.) (2023): *Patrones sociolingüísticos y geolectales del español. Estudios sobre el corpus PRESEEA*, monográfico 94, *CLAC. Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*. Disponible en: https://revistas.ucm.es/index.php/CLAC/issue/view/4135

Cestero Mancera, Ana M. y Dorota Kotwica (2021): "Si todos lo dicen, ¿será cierto? La evidencialidad de folclore o acervo común: de la teoría a la investigación sociopragmática", *CLAC. Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*, 86, pp. 149-168. DOI: https://dx.doi.org/10.5209/clac.72846

Davis, Boyd (2013): "Other interviewing techniques in sociolinguistics", en Christine Mallinson, Becky Childs y Gerard Van Herk (eds.), *Data collection in sociolinguistics: Methods and applications*, Londres: Routledge, pp. 114-117.

Díaz Montesinos, Francisco y Florentino Paredes García (2020): "Convergence and divergence in the use of third-person atonic pronouns in Madrid and Malaga", en Isabel Molina, Florentino Paredes y Ana M. Cestero (eds.), *Sociolinguistic patterns and processes of convergence and divergence in Spanish. Spanish in Context. Monographic Issue*, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company. https://doi.org/10.1075/sic.00058.dia

Esgueva, Manuel y Margarita Cantarero (eds.) (1981): *El habla de la ciudad de Madrid. Materiales para su estudio*, Madrid: CSIC.

Fernández-Ordóñez, Inés (2011): "Nuevos horizontes en el estudio de la variación gramatical del español: el Corpus Oral y Sonoro del Español Rural", en Germà Colón i Domènech y Lluís Gimeno Betí (eds.), *Noves tendències en la dialectología contempoània*, Castellón: Universitat Jaume I, pp. 173-203. Disponible en: https://www.academia.edu/37778564/_2007_Nuevas_perspectivas_en_el_estudio_de_la_variaci%C3%B3n_dialectal_del_espa%C3%B1ol_El_Corpus_Oral_y_Sonoro_del_Espa%C3%B1ol_Rural_COSER_en_D_Trotter_ed_Actes_du_XXIV_Congr%C3%A8s_de_Linguistique_et_Philologie_Romanes_Aberystwyth_Wales_2_5_August_2004_T%C3%BCbingen_Niemeyer_2007_vol_3_p%C3%A1gs_29_44

García Mouton, Pilar y Francisco Moreno Fernández (1994): "Atlas Lingüístico (y etnográfico) de Castilla-La Mancha. Materiales fonéticos de Ciudad Real y Toledo", en P. García Mouton (ed.), *Geolingüística. Trabajos europeos*, Madrid: CSIC, pp. 111-153.

Gil Peña, Noelia (2005): "Estudio sociolingüístico de la fonética del madrileño barrio de Salamanca: la -d- intervocálica (1ª parte)", *Español Actual*, 83, pp. 27-45.

Gil Peña, Noelia (2006): "Estudio sociolingüístico de la fonética del madrileño barrio de Salamanca: la –s en posición implosiva (2.ª parte)", *Español Actual*, 85, pp. 25-40.

Hine, Christine (2000): *Virtual ethnography*, Londres: Sage.

Ide, Nancy y C. Michael Sperberg-McQueen (1995): "The TEI History, Goals, and Future", *Computers and Humanities*, 29 (1), pp. 5-15.

Juan, Nadège e Yvette Bürki (2022): "Entrevistas mediadas en sociolingüística cualitativa", *Estudios de lingüística del español*, 45, pp. 261-284. Disponible en: https://raco.cat/index.php/Elies/article/view/403755

Lastra, Yolanda y Pedro Martín Butragueño (2000): "El *modo de vida* como factor sociolingüístico en la ciudad de México", en P. Martín Butragueño (ed.), *Estructuras en contexto. Estudios de variación lingüística,* México D.F.: El Colegio de México, pp. 13-43.

Lope Blanch, Juan M. (1986): *El estudio del español hablado culto*, México: UNAM.
López Morales, Humberto (1994): *Métodos de investigación lingüística*, Madrid: Gredos.
López Morales, Humberto (2004 [3.ª edición]): *Sociolingüística*, Madrid: Gredos.
Malaver, Irania y Florentino Paredes García (2020): "Convergences and divergences in the use of the diminutive in Medellin, Caracas and Madrid", en Isabel Molina, Florentino Paredes y Ana M. Cestero (eds.), *Sociolinguistic patterns and processes of convergence and divergence in Spanish. Spanish in Context*. *Monographic Issue*, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company. DOI: https://doi.org/10.1075/sic.00061.mal
Martín Butragueño, Pedro (1994): "Hacia una tipología de la variación gramatical", *Nueva Revista de Filología Hispánica*, 41 (1), pp. 29-75.
Martín Butragueño, Pedro (2004): "El contacto de dialectos como motor del cambio lingüístico", en Pedro Martín Butragueño (ed.), *El cambio lingüístico. Métodos y problemas*, México D.F.: El Colegio de México, pp. 81-144.
Mayo, Paula (2023): "La expresión del tabú: patrones sociolingüísticos y geolectales", en Ana M. Cestero y Francisco Moreno (eds.), *Patrones sociolingüísticos y geolectales del español. Estudios sobre el corpus PRESEEA*, monográfico 94, pp. 79-93. DOI: https://dx.doi.org/10.5209/clac.84708
Milroy, James (1992): *Linguistic Variation and Change*, Oxford: Blackwell.
Molina Martos, Isabel (2005): "Estrategias de atenuación en el habla de las mujeres madrileñas (barrio de Salamanca de Madrid)", *Documentos de Español Actual*, 6(7), pp. 89-100.
Molina Martos, Isabel (2006): "Innovación y difusión del cambio lingüístico en Madrid", *Revista de Filología Española*, LXXXVI, pp. 99-121.
Molina Martos, Isabel (2008): "The sociolinguistics of Castilian dialects", *International Journal of the Sociology of Language. The Sociolinguistics of Spanish. Social History, Norm, Variation and Change*, 193-194, pp. 57-78.
Molina Martos, Isabel (2009a): "Sociolingüística del español de Madrid", en *Sociolingüística del español*, http://www.liceus.com.
Molina Martos, Isabel (2009b): "Difusión social de una innovación lingüística: la intensificación en las jóvenes madrileñas", *Oralia*, 13, pp. 197-214.
Molina Martos, Isabel (2010a): "El español en el centro peninsular", en Esteban Tomás Montoro del Arco y Juan Antonio Moya Corral (eds.), *El español en contexto. Actas de las XV Jornadas sobre la lengua española y su enseñanza*, Granada: Universidad de Granada, pp. 87-104.
Molina Martos, Isabel (2010b): "Inmigración latinoamericana en Madrid: actitudes lingüísticas y convergencia pronominal", en Martin Hummel, Bettina Kluge y M. Eugenia Vázquez Laslop (eds.), *Formas y fórmulas de tratamiento en el mundo hispánico*, México: El Colegio de México/Univ. Karl Franzens de Graz, pp. 857-885.

Molina Martos, Isabel (2012): "Yeísmo madrileño y convergencia dialectal campo/ciudad", en Rosario Gómez e Isabel Molina (eds.), *Variación yeísta en el mundo hispánico*, Iberoamericana/Vervuert.

Molina Martos, Isabel (2015a): "La variable sociolingüística -/s/ en el distrito de Vallecas (Madrid)", en Ana M. Cestero, Isabel Molina y Florentino Paredes (eds.), *Patrones sociolingüísticos de Madrid*, Bern: Peter Lang, pp. 91-116.

Molina Martos, Isabel (2015b): "Estrategias de atenuación en el barrio de Salamanca de Madrid", en Ana María Cestero, Isabel Molina y Florentino Paredes (eds.), *Patrones sociolingüísticos de Madrid*, Bern: Peter Lang, pp. 349-364.

Molina Martos, Isabel (2016): "Variación de la -/d/ final de palabra en Madrid: ¿prestigio abierto o encubierto?", *Boletín de Filología*, 51(2), pp. 347-367.

Molina Martos, Isabel (2017): "El apéndice interrogativo *¿sabes?* y su doble difusión en la estructura social de la periferia de Madrid (Vallecas)", *Lingüística en la Red*, Monográfico XV, pp. 1-17. Disponible en: http://www.linred.es/numero15_monografico_Art6.html.

Molina Martos, Isabel (2019): "Linguistic change and social transformation: the spread of *tuteo* in Restoration Spain and the Second Republic (1875-1939)", en Martin Hummel y Célia Regina dos Santos Lopes (eds.), *Forms of address in Portuguese and Spanish Studies in diachrony and sinchronic reconstruction*, Amsterdam, The Netherlands/Philadelphia, USA: John Benjamins Publishing Company. Topics in Address Research.

Molina Martos, Isabel (2020a): "Between dialect and standard: Dynamics of variation and change in Madrid", en: Isabel Molina, Florentino Paredes y Ana M. Cestero (eds.), *Sociolinguistic patterns and processes of convergence and divergence in Spanish. Spanish in Context. Monographic Issue*, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.

Molina Martos, Isabel (2020b): "Modelos de difusión léxica en el cambio fónico: la variable -/d/ en final de palabra", en Esther Hernández y Pedro Martín Butragueño (eds.), *Elementos de variación y diversidad lingüística: la palabra*, México D.F.: El Colegio de México.

Molina Martos, Isabel (2020c): "Sociolinguistics of *yeísmo* in Madrid: Dynamics of Variation and Change", en Manuel Díaz Campos (ed.), *Handbook of Variationist Approaches to Spanish*, London: Routledge, Taylor & Francis Group.

Molina Martos, Isabel (2022a). "Anotaciones sobre el habla pija de Madrid", en Carmen Díaz Alayón (ed.), *Studia Philologica in Honorem José Antonio Samper*, Madrid: Arco Libros/Academia de la Lengua Canaria, pp. 713-728.

Molina Martos, Isabel (2022b): "Direcciones del yeísmo en España: nivelación dialectal e integración sociolingüística", en Antonio Manuel Ávila, Matilde Vida y Juan Luis Jiménez (eds.), *Estudios de Variación Lingüística: Homenaje a Juan Andrés Villena Ponsoda*, Monográfico XIX, *LinRed.* DOI: https://doi.org/10.37536/linred.2022.XIX

Molina, Isabel (2022c): "Sociolinguistics of yeísmo in Madrid: Dynamics of Variation and Change", en Manuel Díaz Campos (ed.), *Handbook of Variationist Approaches to Spanish*, London / New York: Routledge, Taylor & Francis Group, pp. 231-246. Disponible en: https://erevistas.publicaciones.uah.es/ojs/index.php/linred/article/view/1869/1060

Molina Martos, Isabel, Florentino Paredes García y Ana M. Cestero Mancera (2014): *La lengua hablada en Madrid. Corpus PRESEEA-Madrid (distrito de Salamanca)*, *Volumen II. Hablantes de Instrucción Media*, Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones.

Molina Martos, Isabel, Florentino Paredes García y Ana M. Cestero Mancera (2020a): *La lengua hablada en Madrid. Corpus PRESEEA-Madrid (distritos de Vallecas)*, *Volumen II. Hablantes de Instrucción Media*, Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones.

Molina Martos, Isabel, Florentino Paredes García y Ana M. Cestero Mancera (eds.) (2020b): *Sociolinguistic patterns and processes of convergence and divergence in Spanish. Spanish in Context*. *Monographic Issue*, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.

Molina Martos, Isabel y Florentino Paredes García (2014): "Sociolingüística de la elisión de la dental -/d/- en Madrid (distrito de Salamanca)", *Cuadernos de lingüística de El Colegio de México*, 2, pp. 55-114.

Molina, Isabel y Florentino Paredes García (2015): "La conservación de la dental -/d/- en el distrito de Salamanca", en Ana María Cestero, Isabel Molina y Florentino Paredes (eds.), *Patrones sociolingüísticos de Madrid*, Bern: Peter Lang, pp. 63-89.

Moreno Fernández, Francisco (1996): "Metodología del 'Proyecto para el estudio sociolingüístico del Español de España y de América' (PRESEEA)", *Lingüística*, 8, pp. 257-287.

Moreno Fernández, Francisco (2005): *Historia social de las lenguas de España*, Barcelona: Ariel.

Moreno Fernández, Francisco (2009 [4.ª edición]): *Principios de Sociolingüística y Sociología del lenguaje*, Barcelona: Ariel.

Moreno Fernández, Francisco (2021a): *Metodología del Proyecto para el estudio sociolingüístico del español de España y de América (PRESEEA)*, *Documentos PRESEEA de investigación*: Documentos de trabajo 1. DOI: https://doi.org/10.37536/preseea.2021.doc1

Moreno Fernández, Francisco (2021b): *Guía PRESEEA para la investigación lingüística, Documentos PRESEEA de investigación*: Documentos de trabajo 3. DOI: https://doi.org/10.37536/preseea.2021.doc3

Moreno Fernández, Francisco (2021c): *Marcas y etiquetas mínimas obligatorias para materiales de PRESEEA*, *Documentos PRESEEA de investigación*: Documentos de trabajo 2. DOI: https://doi.org/10.37536/preseea.2021.doc2

Moreno Fernández, Francisco y Ana M. Cestero Mancera (2020): "El proyecto PRESEEA: desarrollos analíticos", en Ángel J. Gallego y Francesc Roja Urgell (eds.), *Dialectología digital del español,* Monográfico 80*, Verba*, Santiago de Compostela: Servicio de Publicaciones = Servizo de publicacións, pp. 119-138.

Moreno Fernández, Francisco, Ana M. Cestero Mancera, Isabel Molina Martos y Florentino Paredes García (2000): "La sociolingüística de Alcalá de Henares en el «Proyecto para el Estudio Sociolingüístico del Español de España y América» (PRESEEA)", *Oralia*, 3, pp. 149-168.

Moreno Fernández, Francisco, Ana M. Cestero Mancera, Isabel Molina Martos y Florentino Paredes García (2001): "El Proyecto para el Estudio Sociolingüístico del Español de España y América (PRESEEA): antecedentes, objetivos y estado actual", en Leonel Ruiz Miyares *et al.* (eds.), *Actas del VII Simposio Internacional de Comunicación Social*, Málaga: Centro de Lingüística Aplicada/Universidad de Málaga, pp. 45-47.

Moreno Fernández, Francisco, Ana M. Cestero Mancera, Isabel Molina Martos y Florentino Paredes García (2002): *La lengua hablada en Alcalá de Henares. Corpus PRESEEA-ALCALÁ. I. Hablantes de instrucción alta,* Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá.

Moreno Fernández, Francisco, Ana M. Cestero Mancera, Isabel Molina Martos y Florentino Paredes García (2005a): "PRESEEA en la Comunidad de Madrid: estado de los trabajos", en V. Sánchez Corrales (ed.), *Actas del XIII Congreso Internacional de la ALFAL*, edición en CD-ROM, Universidad de Costa Rica, pp. 315-322.

Moreno Fernández, Francisco, Ana M. Cestero Mancera, Isabel Molina Martos y Florentino Paredes García (2005b): *La lengua hablada en Alcalá de Henares. Corpus PRESEEA-ALCALÁ. II. Hablantes de instrucción media,* Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá.

Moreno Fernández, Francisco, Ana M. Cestero Mancera, Isabel Molina Martos y Florentino Paredes García (2007): *La lengua hablada en Alcalá de Henares. Corpus PRESEEA-ALCALÁ. III. Hablantes de instrucción primaria,* Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá.

Nyce, Charles (2007): *Predictive Analytics White Paper*. Malnberg: Institute for CPCU.

Paredes García, Florentino (2006): "Leísmo, laísmo y loísmo en la lengua hablada de Madrid (barrio de Salamanca)", *Lingüística Española Actual*, 28(2), pp. 191-200.

Paredes García, Florentino (2010): "¿Es factible un cuestionario estándar para el estudio del tratamiento? La experiencia del proyecto PRESEEA en Madrid y Alcalá de Henares", en Martin Hummel, Bettina Kluge y M. Eugenia Vázquez Laslop (eds.), *Formas y fórmulas de tratamiento en el mundo hispánico*, El Colegio de México/Univ. Karl Franzens de Graz: El Colegio de México, pp. 857-885.

Paredes García, Florentino (2012): "Variación en el uso del diminutivo en el habla de Madrid: avance de un estudio sociolingüístico", en Ana M. Cestero, Isabel Molina

y Florentino Paredes (eds.), *La lengua, lugar de encuentro. Actas del XVI Congreso Internacional de la ALFAL (Alcalá de Henares, 6-9 de junio de 2011)*, Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, pp. 3709-3719.

Paredes García, Florentino (2015a): "Nuevos datos sobre el uso y las funciones de los pronombres átonos de tercera Persona en Madrid", en Ana M. Cestero, Isabel Molina y Florentino Paredes (eds.), *Patrones sociolingüísticos de Madrid*, Bern: Peter Lang, pp. 177-250.

Paredes García, Florentino (2015b): "Funciones subjetivadoras del diminutivo en el habla de Madrid", en Ana M. Cestero, Isabel Molina y Florentino Paredes (eds.), *Patrones sociolingüísticos de Madrid*, Bern: Peter Lang, pp. 117-153.

Paredes García Florentino (2016): "La pluralización del verbo *haber* existencial en Madrid: ¿etapas iniciales de un cambio lingüístico?, *Boletín de Filología de la Universidad de Chile*, 51, pp. 209-234.

Paredes García, Florentino (2017): "Uso y adquisición de recursos elativos como indicadores de integración sociolingüística en Madrid", en María Cecilia Ainciburu y Claudia Fernández Silva (eds.), *La adquisición de la lengua española: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Estudios en homenaje a Marta Baralo Ottonello*, Buenos Aires: Autores de Argentina, pp. 57-71.

Paredes García, Florentino (2022): "Normas y variación dialectal", en Francisco Moreno Fernández y Rocío Caravedo (eds.), *Dialectología hispánica / The Routledge Handbook of Spanish Dialectology*, London / New York: Routledge, pp. 539-549.

Paredes García, Florentino (2023): "Queísmo y dequeísmo en español: patrones sociolingüísticos y geolectales", en Ana M. Cestero y Francisco Moreno (eds.), *Patrones sociolingüísticos y geolectales del español. Estudios sobre el corpus PRESEEA*, monográfico 94, pp. 51-63. DOI: https://dx.doi.org/10.5209/clac.847061

Paredes García, Florentino e Isabel Molina Martos (2019): "La configuración de la norma madrileña desde la dialectología y la sociolingüística", en Eugenio Bustos Gibert (ed.), *La configuración histórica de las normas del castellano*, Valencia: Tirant Lo Blanch, pp. 51-77.

Paredes García, Florentino, Ana M. Cestero Mancera e Isabel Molina Martos (2015): *La lengua hablada en Madrid. Corpus PRESEEA-Madrid (distrito de Salamanca)*, *Volumen III. Hablantes de Instrucción Baja*, Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones.

Paredes García, Florentino, Ana M. Cestero Mancera e Isabel Molina Martos (2020): *La lengua hablada en Madrid. Corpus PRESEEA-Madrid (distritos de Vallecas)*, *Volumen III. Hablantes de Instrucción Baja*, Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones.

Penadés, Inmaculada (2011): "La variación en las locuciones a partir de materiales del PRESEEA (Barrio de Salamanca, Madrid)", en Ana María Cestero, Isabel Molina y Florentino Paredes (eds.), *La lengua, lugar de encuentro. Actas del XVI Congreso Internacional de la ALFAL*, Alcalá de Henares, 6-9 de junio de 2011, Universidad de Alcalá, pp. 2081-2091.

Penadés, Inmaculada (2015): "Las locuciones verbales en el habla de Madrid (distrito de Salamanca)", en Ana María Cestero, Isabel Molina y Florentino Paredes (eds.), *Patrones sociolingüísticos de Madrid*, Bern: Peter Lang, pp. 251-286.

Penny, Ralph (2000): *Variation and change in Spanish*, Cambridge: CUP.

Romaine, Suzanne (1980): "What is a speech community?", *Belfast Working Papers in Language and Linguistics*, 4(3), pp. 41-59.

Samper, José Antonio, Clara E. Hernández Padilla y Magnolia Troya Déniz (1998): *Macrocorpus de la norma lingüística culta de las principales ciudades del mundo hispánico*, Las Palmas de Gran Canaria: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria-ALFAL.

Sancho Pascual, María (2015): "Integración sociolingüística de los inmigrantes ecuatorianos en Madrid: datos sobre el diminutivo según los corpus ISPIE-Madrid y PRESEEA-Madrid", en Ana M. Cestero, Isabel Molina y Florentino Paredes (eds.), *Patrones sociolingüísticos de Madrid*, Bern: Peter Lang, pp. 155-176.

Silva-Corvalán, Carmen (1994): "Direcciones en los estudios sociolingüísticos de la lengua española", *Actas del Congreso de la Lengua Española*, Sevilla: Instituto Cervantes, pp. 399-415.

Silva-Corvalán, Carmen (2001): *Sociolingüística y pragmática*, Washington, D.C.: Georgetown University Press.

Tagliamonte, Sally (2006): *Analysing Sociolinguistic Variation*, CambridgE: Cambridge University Press.

Veiga Rodríguez, Aleixandre (2019): *El pretérito perfecto español: Variación gramatical y estructuras del sistema*, Lugo: Axac.

Vida, Matilde, Juan A. Villena e Isabel Molina (2023): "Variación de la /-s/ postnuclear en español: Patrones sociolingüísticos y geolectales", en Ana M. Cestero y Francisco Moreno (eds.), *Patrones sociolingüísticos y geolectales del español. Estudios sobre el corpus PRESEEA*, monográfico 94, pp. 23-35. DOI: https://dx.doi.org/10.5209/clac.84701

CORPUS PRESEEA-MADRID XXI (DISTRITO DE SALAMANCA)

Entrevista n.º 01

Hombre de 20 años, estudiante de ESO y repartidor (H11), informante n.º 01
Fecha de grabación: 19-10-2023
Observaciones lingüísticas: habla cortada; aspiración de /s/ implosiva delante de consonante velar; elisión de /d/ intervocálica de última sílaba.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_H11_001.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_H11_001" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Nicolás Moreno" lugar="ONLINE" duracion="56'06"" fecha_grab="2023-10-19" sistema="MP4"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2023-10-25" numero_palabras="9896"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev ="Javier González Ruiz" fecha_rev="2023-11-03"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Gema Cuesta" fecha_rev="2024-02-03"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_H11_001" codigo_hab="I" sexo="H" grupo_edad="1" edad="20" nivel_edu="primario" estudios="estudiante de primer ciclo de la ESO" profesion="estudiante" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Nicolás Moreno" codigo_hab="E" sexo="H" grupo_edad="1" edad="33" nivel_edu="alto" estudios="filología" profesion="investigador" origen="Madrid" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "00:00"/> nos tiene que salir un mensaje a ambos como que está grabando // a<alargamiento/>sí // ¿te aparece el mensaje como que está grabando?
I: sí alguien ha empezado a grabar
E: vale sí sí bueno perfecto / muy bien / vale pue<alargamiento/>s estamos aquí<alargamiento/> a día diecinueve de<alargamiento/> de octubre de dos mil veintitrés / con E
I: sí
E: e<alargamiento/>h // pues para hacer una charla para el proyecto <siglas = [presea]> PRESEEA </siglas> / ¿de acuerdo? // bueno E // eh en primer lugar / la primera pregunta es / ¿qué piensas de este medio de comunicación? // ¿no? para romper un poco el hielo qué / ¿crees que tiene más ventajas inconvenientes?
I: sí / tiene más ventajas porque<alargamiento/> / esta charla / e<alargamiento/>n // más de una vez se necesita hablar / ¿por qué no? // eh<alargamiento/> // y porque<alargamiento/> está muy bien hablar de los barrios / entonces // eh<alargamiento/> // hay más información o menos información de lo normal // nos conocemos muy bien las calles / o como<alargamiento/> decimos los jóvenes hoy en día // conocemos muy poco de Madrid / entonces // conocemos lo esencial
E: sí pero / ¿pero y qué te parece sobre todo / de poder conectarnos virtualmente? / ¿qué te parece esa forma de conexión? // ¿te gusta a ti lo de poder hablar por ordenador por móvil te parece<alargamiento/>?
I: sí sí está <vacilación/> eh está muy bien / porque hoy en día / lo<alargamiento/> / utilizamos e<alargamiento/>h para los trabajo<alargamiento/>s eh de ordenador / móvil / ya sea / una charla<alargamiento/> // eh a distancia con / con nuestra / con otra gente
E: uhm
I: ay / me parece muy bien porque así nos podemos comunicar
E: ¿tú utilizas mucho pues por ejemplo las la<alargamiento/>s videollamada<alargamiento/>s o el chat para hablar con tu familia o con con tu madre con tus colegas?
I: sí yo / yo hablo con mi hermano / que él ahora mismo está viviendo en Chipre
E: <extranjero> ok </extranjero>
I: <tiempo = "02:00"/> y hay hay veces que<alargamiento/> / que no puede y otras veces que sí pero sí que me comunico con él // eh <ininteligible/> por videollamada / o por Facetime
E: por Facetime // si tiene<alargamiento/>s ¿tienes Iphone?
I: sí
E: sí <risas = "E"/> muy bien / yo también / <transcripción_dudosa> yo también gasto </transcripción_dudosa> // eh muy bien eh bueno / te estoy tratando de tú / eh <vacilación/> ¿algún problema con eso<alargamiento/>? ¿tú
I: <simultáneo>no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿prefieres que te trate de usted no? </simultáneo> // eh ¿tú sueles tratar de usted / cuando<alargamiento/> interactúas con la gente del barrio? por ejemplo si vas al médico si vas una tienda / ¿sueles emplear el usted o es algo que ya no usas em?
I: no ya ya ya no uso yo uso<alargamiento/> <cita> perdona / eh<alargamiento/> / perdona que te moleste </cita>
E: <simultáneo>uhm </simultáneo>

I: <simultáneo> suelo<alargamiento/> </simultáneo> / sue <palabra_cortada/> sue </palabra_cortada/> suelo decir eso / ya<alargamiento/> no digo usted / usted se lo digo a las personas mayores
E: vale
I: por por respeto a ellos / pero hay a veces que<alargamiento/> digo <cita> perdona / se te ha caído esto </cita> // o <cita> perdona / discúlpame </cita> / pero ya no digo el usted
E: claro // otras formas de de de respeto ¿no? de cortesía también para
I: sí
E: y // ¿tú crees que<alargamiento/> / la ge <palabra_cortada/> la gente joven también como tú ehm / utiliza / el usted o lo están perdiendo o no lo utilizan directamente? ¿como qué sensación tienes sobre su uso?
I: es que<alargamiento/> ya / ya no lo utilizamos / porque<alargamiento/> como eso se ha perdido / se ha perdido muchísimo
E: uhm
I: lo<alargamiento/> <ininteligible/> de usted // eh / y muchas cosas // pues tampoco es que esté a la orden del día / pero sé que ya no se dice usted entonces // sí que es verdad que nos perdemos valores / a decir eso
E: bueno al final si tienes otras formas de respeto como comentabas tú siempre que que por lo menos hay una deferencia ¿no? eh<alargamiento/> / pero está muy bien / <extranjero> ok </extranjero> / muy bien / e<alargamiento/>h // bueno / creo que toca la la pregunta estrella / ¿qué te parece / la que ha caído hoy? ¿qué te parece el tiempo que estamos teniendo?
I: pue<alargamiento/>s / mira me parece muy bien que llueva / porque<alargamiento/> necesitábamos que ya que lloviese
E: uhm
I: España<alargamiento/> ha sufrido una sequía muy grande // entonces el tiempo<alargamiento/> puede cambiar / en circunstancias del momento
E: uhm
I: hoy ha llovido como mañana puede hacer sol // como<alargamiento/> pasado mañana puede haber / una tormenta eléctrica / puede cambiar circunstancias
E: claro // ¿a ti te gusta este tiempo / o prefieres el verano? ¿te gusta<alargamiento/> la lluvia? ¿te gustan los?
I: <tiempo = "04:40"/> a mí // a mí me da igual / porque<alargamiento/> / cuando tú piensas en // <cita> joder ya empieza el verano qué guay </cita> // pues yo no // yo no pienso en eso yo pienso // también que tiene que llover / porque tiene que llover // entonce<alargamiento/>s me parece bien / que que llueva y que haga calor / las dos cosas no me conformo con una <risas = "E"/>
E: te apañas con lo que te echen // muy bien / y<alargamiento/> / bueno hablando de los cambios así de tiempo también // <ruido = "chasquido con la lengua"/> eh qué opinión / así en general / eh ¿crees? / o qué opinión tienes sobre este cambio climático / ¿qué crees? / ¿crees que es verdad? ¿crees que no es verdad? <ruido = "chasquido con la lengua"/> ¿tú lo percibes más? es decir en Madrid / pues ¿hace quince años cuando tú eras pequeñito / eh notabas / estas temperaturas que era igual notas alguna diferencia?
I: eh noto no <palabra_cortada> noto diferencia a la hora de<alargamiento/> / de que va a hacer calor / no es lo mismo hace quince años / el mismo calor que el calor de ahora

E: uhm
I: ahora es muy agotador / te agota muy fácilmente no tenemos / eh<alargamiento/> // <ruido = "chasquido con la lengua"/> las / los recursos / que que tenemos / hoy en día
E: uhm
I: y / y es lo que te digo que cuando llueve / nos aliviamos un poco más // pero también es muy molesto / porque ta <palabra_cortada/> también te mojas
E: claro
I: y y claro y el tiempo climático / no sabes lo que va a pasar / mañana / mañana a lo mejo<alargamiento/>r / puede haber tornados / o<alargamiento/> / el el tiempo climático puede cambiar en circunstancias de vida
E: sí / totalmente // eh / tú en Madrid lo notarás ¿no? también lo de<alargamiento/> lo de la contaminación sobre todo porque yo por ejemplo que voy a la montaña mucho sí que cuando voy Madrid <ruido = "chasquido con la lengua"/> / joder digo <cita> si me da<alargamiento/> me causa sensación </cita>
I: <tiempo = "06:40"/> cla <palabra_cortada/> claro / eh estamos hablando de la contaminación / igual que la contaminación <ininteligible/> y todo eso
E: claro
I: pues me pare <palabra_cortada/> me me parece muy mal que los barrio<alargamiento/>s // eh / que tengan pocos recursos / e<alargamiento/>stén contaminados / lleno de basura de ratas // me parece // muy mala idea porque es <palabra_cortada/> nos estamos cargando el planeta
E: uhm
I: entonce<alargamiento/>s tenemos que hacer algo en los barrios / humildes / porque // eh / ta <palabra_cortada/> tampoco / las las montañas lo están sufriendo
E: todo // ¿verdad?
I: todo los animales // eh // a <palabra_cortada/> ahora / <ruido = "chasquido con la lengua"/> / no estamos en tiempo de<alargamiento/> // tú me entiendes porque / <transcripción_dudosa> te lo voy a decir </transcripción_dudosa> // entonces / eh los niños también lo sufren / la contaminación // hay a veces que / yo lo noto que no puedo respirar
E: sí
I: porque hay mucho<alargamiento/> hay mucho gas / hay mucho humo
E: uhm
I: entonces cuesta respirar un poco / lo estoy notando hasta yo
E: claro // sí sí afecta al crecimiento como tú dices ¿no? de los niños eh <vacilación/> y a y a y a muchas otras cosas / desde luego // em / ¿estás de acuerdo<alargamiento/>? / bueno en siguiendo en esta misma línea ¿estás acuerdo tú con / con lo que se está haciendo por ejemplo en Madrid o con lo que se ha intentado hacer / mmm / pues con la con la zona centro evitando el tráfico<alargamiento/> / evitando tanto tránsito? ¿te parece bien estás de acuerdo / o te impacta mucho? porque puede impactarte también
I: <tiempo = "08:22"/> eh me parece bien / porque<alargamiento/> / la zona de tránsito<alargamiento/> a lo mejor hacia la M-30 el centro / me parece bien / pero el centro<alargamiento/> / el tránsito<alargamiento/> / y todo eso / no me parece bien porque / hay muchos coches / hay mucha contaminación también / en el centro // contaminan mucho en el centro // hay / hay un poco de todo / en el centro

E: ajá / ¿a ti te impacta mucho? es decir a la hora de coger el coche de moverte o de repartir con con el Telepizza te te impacta lo de<alargamiento/> / lo de <simultáneo> no poder circular </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / me impacta un poco porque / sí que es verdad // que a la hora<alargamiento/> de coger una moto<alargamiento/> // y reparti<alargamiento/>r / y cosas así
E: uhm
I: me parece una locura / porque<alargamiento/> // el tráfico<alargamiento/> no<alargamiento/> // no lo respeta casi nadie / hay gente que va muy rápido con el coche
E: sí eso sí
I: y<alargamiento/> / y es mucho peligro / y circunstancias / a mí me da miedo coger un coche una moto
E: claro // ¿tú coges el coche también para<alargamiento/> para tu día a día? <ruido = "carraspeo"/>
I: no / yo no tengo coche / yo
E: mejor
I: yo solamente tengo el permiso
E: uhm
I: pero me estoy sacando el carné de conducir de moto / pero tengo un permiso para repartir / entonces
E: porque / son de baja cilindrada las motos ¿no? de <simultáneo> de reparto </simultáneo>
I: <simultáneo> claro / sí </simultáneo>
E: muy bien / <simultáneo> bueno por lo menos </simultáneo>
I: <simultáneo> son de cincuenta </simultáneo> / son de cincuenta
E: ah son de cincuenta / bueno / creía que que creía que ibas a decir de veinticinco <risas = "E"/>
I: no son de cincuenta
E: muy bien / ¿estás contento<alargamiento/> ahora mismo con ese trabajo? ¿llevas mucho tiempo?
I: <tiempo = "10:12"/> no llevaré<alargamiento/> dos semanas / dos semanas desde que tú me escribiste / yo empecé // el día que tú me escribiste yo empecé / entonces no te pude leer
E: no no te preocupes no te preocupes sobre todo era por saber si si te había pasado algo si<alargamiento/> si había habido algún problema porque al final como
I: no <ininteligible/>
E: es / nada pero yo te lo agradezco de verdad muchísimo ¿eh? E que al final nosotros dependemos de vuestra participación y para nosotros pues es un / es una suerte poder trabajar así con / con gente / ¿no? cara a cara y mano a mano // vale / e<alargamiento/>h bueno ya me has dicho que llevas viviendo<alargamiento/> / eh allí<alargamiento/> desde los catorce ¿verdad?
I: sí
E: por la V
I: <ininteligible/> por la V desde los catorce
E: ¿y<alargamiento/> qué tal la casa allí? e<alargamiento/>h <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> ba <palabra_cortada/> bastante bien / es muy acogedora // la verdad
E: muy bien
I: el el barrio pues bueno un poco peligroso / la verdad por la noche
E: ¿sí?
I: y por el día también porque hay // mucha policía // muchos bomberos
E: vale // o sea en tus barrios / en tus barrios de antes tanto en la C cuando bueno cuando eras pequeño entiendo que te<alargamiento/> que te enterabas menos / e<alargamiento/>h pero tanto en la C como en la E también<alargamiento/> / eran barrios peligroso<alargamiento/>s o<alargamiento/> o lo que
I: no en la Castellana yo vivía en los B de O / y no era mismo / que la V y<alargamiento/> / y <ininteligible/> la verdad
E: vale
I: no // no llega a ser un barrio tan peligroso
E: vale / ¿y por qué / por qué es peligroso? cuéntame un poco má<alargamiento/>s
I: porque<alargamiento/> en verano / se suelen liar / en plan las familias que son / gitanos / ¿vale? entonces son familias / y hay veces que / que se pelean entre ellos / y es un poco peligroso / también porque<alargamiento/> roban en la calle // eh roban a ancianas
E: uhm
I: un poco peligroso / también la Elipa se ha convertido en un barrio peligroso / y era lo de antes / porque lo de antes tú podías bajar / y no tenías preocupación de nada / es igual que ahora ahora la Ventilla tú bajas / y estás preocupado tienes que mira pa los lados / entonces / es un buen barrio / ¿vale? pero no le quita lo malo / a ese barrio
E: claro claro / no al final pues son como en todo como en todo en la vida ¿no? hay cosas buenas y cosas malas / obviamente // eh / <ruido = "chasquido con la lengua"/> bueno <vacilación/> eh ¿conoces a mucha gente en el barrio o tú la gente con la que te relacionas es de<alargamiento/> es de Castellana de la Elipa son de la Velilla?
I: <tiempo = "12:52"/> no yo / yo yo suelo yo suelo<alargamiento/> yo suelo pues en / <ruido = "chasquido con la lengua"/> ir a muchos sitios conozco muchas personas // eh hay algunas que son buenas otras que son malas personas // conozco / co <palabra_cortada/> conozco la mitad de ellas son buenas / pero la mitad de ellas son malas / entonces / por circunstancias yo conocí a personas buena<alargamiento/>s malas // y sí que es verdad pues que aquí en el barrio / pues hay personas malas / y no me rodeo con ellos
E: uhm
I: porque / a también no me gusta<alargamiento/> <ruido = "chasquido con la lengua"/> el círculo<alargamiento/> / o lo que sea / entonces yo me voy con mis amigos // eh voy por / cuando yo salgo de fiesta pues salgo por / por la Castellana por los bajos de Orense
E: vale
I: y la verdad pos que eso / <ininteligible/> de Orese tampoco es un buen barrio para vivir
E: vale / ¿también hay mucha delincuencia?
I: sí
E: ¿sí? // oye y<alargamiento/> esos amigos con los que sales o ¿tus amigos son de toda la vida son desde que eras chiquitito o<alargamiento/> los has hecho en el colegio?
I: yo yo en la Elipa / tengo amigos de toda la vida

E: de acuerdo
I: yo aquí tengo / a mi vecino / que vive en el otro portal
E: uhm
I: <tiempo = "14:07"/> que / que llevo desde los catorce con él / en plan / como amigo
E: de acuerdo // o sea que ya un tiempo / ¿no? / cinco o seis años ya
I: seis años tengo veinte él veintiuno
E: muy bien // ¿cuando los has cumplido<alargamiento/> este año los vas a cumpli<alargamiento/>r?
I: en mayo cumplí veinte años en mayo
E: muy bien // muy bien estás en la flor de vida / total <risas = "E"/> // bueno ¿has visto cambio<alargamiento/>s? / en la Velilla tampoco llevas tanto pero a lo mejor en otros barrios o en Madrid en general me puedes decir también / ¿qué qué cosas han han cambiado que te hayan llamado la atención? / pues / como ejemplo a lo mejor si / han cambiado los negocios si han cambiado algunos edificios si han / hecho cosas nuevas o tirado cosas antiguas viejas // cuéntame un poco qué
I: en la Ventilla / en la Ventilla no hay nada nuevo
E: nada nuevo <risas = "E"/>
I: no no hay nada nuevo porque no construyen nada // solamente / so <palabra_cortada/> solamente las carreteras / lo que<alargamiento/> / el asfalto y todo eso
E: vale
I: lo que sí que má<alargamiento/>s ha cambiado / ha sido Quintana en la Elipa
E: uhm
I: Ventas / ha cambiado muchísimo en obras // entonces están avanzando / igual que la Castellana la Castellana está lleno en construcciones / y están cambiando cosas nuevas como el Bernabéu / como<alargamiento/> // e<alargamiento/>h / el pa <palabra_cortada/> el paso este de las bicis eh
E: el carril ¿no? bici
I: han hecho un carril nuevo
E: muy bien
I: y<alargamiento/> la verdad pues que<alargamiento/> / <ruido = "chasquido con la lengua"/> me / pues me gusta que cambie Madrid un poco // porque / ha <palabra_cortada/> ha <palabra_cortada/> había veces que<alargamiento/> tú ibas por una calle / y no veías nada nuevo / entonces están cambiando de negocios / hay negocios nuevos / cada día hay más empresas
E: ¿qué tipo de negocios ves o? bueno por ejemplo hay un ejemplo como muy muy característico ¿no? que es por ejemplo los quioscos eh<alargamiento/> / o ese <alargamiento/> <vacilación/> o las ferretería<alargamiento/>s eh / mercados de abastos / negocios de de fruterías o carnicerías ¿todavía existe eso en tu barrio o hay / pues más supermercados? ¿hay algo como un poco más // modernizado o todavía se mantiene?
I: <tiempo = "16:21"/> en mi barrio // ahí / hay un / el Día y el Ahorramás
E: uhm
I: hay <ininteligible/> también // también hay muy poco quioscos / conozco muy poco quioscos
E: sí
I: hay uno en Plaza Castilla y otro al lado del barrio del Pilar

E: hum
I: y<alargamiento/> conozco muy / muy pocos quioscos / hay tres / en esta zona
E: entiendo que habrá / más / chinos ¿no? o tiendas de ultramarinos que lo de ultramarinos ya<alargamiento/> se nos queda un poco / un poco atrás ¿pero tienes / chinos por allí?
I: en ese si <palabra_cortada/> bueno en este sitio
E: uhm
I: pues / hay más negocios de chino<alargamiento/>s // eh hay negocio<alargamiento/>s / de / <ruido = "chasquido con la boca"/> hay una ferretería / al lado // para puertas o para <ruido = "chasquido con la boca"/> // entonces / todo eso se pierde solamente hay una tienda en cada / en cada dos kilómetros que haces tú / pues solamente / hay tiendas viejas / y no se ve / nunca / eso no / ahora mismo / eh hay negocios eh / llámalo Telepizza Taco Bell // son ocios de comida / eh<alargamiento/> el el Game / lo el Game
E: sí
I: hay hay muy pocos en Madrid hay muy pocos / la verdad eso se ha / <ruido = "chasquido con la lengua"/> se ha quitado / y ahora pues está el // el el <siglas = [efnac]> FNAC </siglas> / que<alargamiento/> que es una tienda / de videojuegos y todo eso / y están quitando el Game / igual que / los re <palabra_cortada/> los recreativos // los recreativos antes // tú ibas a un centro comercial / y tú veías algún recreativo / había // el Burger el Mcdonald's / ahora no ahora se ve muy poco quiosco ferreterías // eh / lo que sí se ve son tiendas de animales / son veterinarios / hay muy poco veterinario / pero sí hay tiendas // de animales y se ve muy poco eso // son solamente hay eh / casino<alargamiento/>s / juegos de sala
E: eso te iba a decir digo <cita> hay un montón </cita> por lo menos por por Alcalá de Henares algo que se ha notado mucho en los últimos diez // eh / sí cinco o diez años / es lo de los salones de juegos / que han desaparecido los recreativos como como los conocíamos como has mencionado tú antes pero // el salón de juegos hay un montón
I: <tiempo = "18:45"/> sí igual que Bravo Murillo Bravo Murillo está lleno de juegos de casino<alargamiento/>s casa de juego<alargamiento/>s casa de apuestas // y y la verdad que es es una zona muy muy pobre // porque // hay mucha contaminación
E: uhm
I: y sí es verdad que / en Madrid tenemos que hacer // eh má<alargamiento/>s tiendas / que que no sean casinos nada más
E: <ruido = "chasquido con la lengua"/> claro más negocio ¿no? aunque sean negocios pequeño familiares que sean honrados y // sí / o sea ¿tú cuando? bueno ¿tú juegas a<alargamiento/> / en los salones? más te gusta lo de las apuestas en el fútbol en algún deporte
I: <ininteligible/>
E: conozco a muchos compañeros míos que juegan un montón / <simultáneo> pero </simultáneo>
I: <simultáneo> yo </simultáneo> yo hago yo hago<alargamiento/> apuestas mínimas / yo no no juego no no juego mucho / porque no quiero / malgastar dinero // pero sí que cuando juega el Madrid un partido importante <risas = "E"/> / le meto un eurillo le meto dos // nada más // y que ya no le vuelvo a meter hasta el año que viene
E: claro

I: entonces // es es una pena gastar dinero / yo veo que / que cuando tú metes un eurillo o dos // tú ganas quince // entonces / tú dices <cita> ¿has ganado? / pues eso es suerte </cita> / pero claro no suerte // yo he visto yo he visto a gente / que se ha arruinado en<alargamiento/> / en un día entonces / no vale la pena / no<alargamiento/> / eso no

E: no no no es un buen callejón / por el que ir // eh / oye / seguimos siguiendo un poco en la de la ciudad e<alargamiento/>h / <ruido = "chasquido con la lengua"/> ¿qué te parece tu ciudad o qué te parece Madrid o tu barrio con respecto a las diversiones? es decir / tanto para ti que eres joven como para la gente mayor o para la gente / eh los papás y las mamás que tengan niños / ¿crees que Madrid // ofrece // eh posibilidades para divertirte? <vacilación/> me explico a lo mejor / que tenga parques públicos a los que se puedan ir si tienen muchos centros comerciales o si / en tu barrio por ejemplo no hay ningún espacio al que puedan ir / pues chavales jóvenes de catorce quince dieciséis o pistas de / de instalaciones deportivas o // cuéntame un poco ¿qué te parece Madrid en este sentido? ¿y tu barrio crees que tiene todo?

I: <tiempo = "21:00"/> eh // me parece / me parece<alargamiento/> / una burrada // tú te puedes divertir // pero no es lo mismo que antes // tú vas a un parque y está pues eso lleno de chavales / <ruido = "chasquido con la lengua"/> delinquiendo muchas veces en el parque no pueden bajar a los niños pequeños // porque los padres le dan miedo a bajar / con los niños pequeños por si hay alguna pelea

E: uhm

I: o lo que sea / Madrid no no / no era antes lo que lo que eran los parques // tú bajabas al parque jugabas al fútbol // te tirabas desde el tobogán / los columpios // pero ahora mismo no se puede<alargamiento/> divertir uno<alargamiento/> / hoy en día / no

E: no lo ves ¿no?

I: no porque no se lo puedan permitir los padres que se lo pueden permitir

E: uhm

I: pero<alargamiento/> // los niños / están en riesgo de<alargamiento/> / de que les pasen cualquier cosa // y haya<alargamiento/> // un acto<alargamiento/> mal // de alguien y alguien se // tal que delinca o<alargamiento/> o que se pegue / ¿sabes? tienes ese miedo

E: uhm

I: yo también hay a veces que bajo con miedo / porque sí que es verdad // que yo me bajo a divertirme / para jugar al fútbol / pero sí que es verdad que tienes ese miedo de decir <cita> ¿me va a pasar algo? / ¿no? / ¿sí? </cita> // y en parte // luego en Madrid sí te puedes divertir // eh yendo de compras sin preocupaciones en el centro / te puedes divertir // pues como puedes divertirte / eh saliendo de fiesta

E: claro // ¿tú tú qué sueles hacer? ¿cuál cuál es tu tu diversión o la diversión de los chicos y las chicas de de veinte años?
<tiempo = "22:45"/> mi diversión / es que yo ahora mismo / estoy estudiando // pero mi diversión es estar con el ordenador // día tras día trabajando

E: vale

I: sí que es verdad / que ahora mismo los jóvenes hoy en día / como yo // salen mucho de fiesta / y con eso se divierten nada más / pero yo me divierto estudiando yo me divierto / eh trabajando con el ordenador / me divierto saliendo de fiesta / aunque sea me me divierto con pasar un rato con mis amigos

E: claro

I: que es importante
E: muy bien // ¿soléi<alargamiento/>s por ejemplo no sé soléis ir a bares a tomar cañas o soléis dar paseos o soléis ir al fútbol ver fútbol que me has comentado lo de lo del Real Madrid?
I: sí suelo<alargamiento/> / suelo ver partidos / en plan / yo me levanto por la mañana cuando hay un partido
E: uhm
I: o me voy al bar desde por la mañana // me pido<alargamiento/> mi bocata de jamó<alargamiento/>n / con un red bull // eh / y luego pues / luego mi<alargamiento/>s mis cubatas tal <risas = "E"/> y luego salimos de fiesta cuando gana el Madrid
E: solo cuando gana
I: cuando gana / sí porque cuando pierde no / estás de / de buen gusto
E: no estás de buen gusto / ¿sueles ir al campo mucho o<alargamiento/> no te da<alargamiento/> el dinero es muy caro? <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <tiempo = "24:10"/> <simultáneo> eh no </simultáneo> yo yo tengo el carné de socio
E: ah muy bien
I: que que lo tiene el novio de mi madre que no vive aquí en casa
E: uhm
I: madre / entonces él es socio / y su hermana también / entonces me prestan y<alargamiento/> voy / <simultáneo> a los partidos </simultáneo>
E: <simultáneo> genial </simultáneo> / entonces genial / muy bien / muy bien muy bien muy bien // vale em / bueno tengo aquí unas preguntas sobre / si estás casado que me has que no<alargamiento/> <risas = "E"/> o sea que eso lo vamos a dejar // pero cuéntame un poco sobre tu familia / bueno porque me has dicho ya varias cosas me has mencionado a tu mamá o tu hermano tu padre / eh / bueno ¿tienes / solamente un hermano o / <simultáneo> tienes más </simultáneo> ?
I: <simultáneo> no yo </simultáneo> yo tengo una hermana / de parte de mi padre pero no la conozco entonces no puedo hablar / <simultáneo> tanto de ella </simultáneo>
E: <simultáneo> ah <extranjero> ok </simultáneo>
I: no la conozco mucho entonces no
E: vale / y<alargamiento/> bueno <ininteligible/> si lo conoces ¿no?
I: sí la conozco // la la conozco de dos / de de dos veces / nada más / y no sé nada de ella así que
E: nada más // y a tu papá sí pues es decir has pasado la infancia con él si no te importa que te pregunte es decir
I: bueno / él / él no ejerció como padre / entonces // yo sí le conozco mucho / entonces // sí que me he quedado a dormir a veces en su casa
E: uhm
I: otras que / pero le conozco le conozco muy poco la verdad también / pero sí que conozco a mi madre o a mi hermano pues son los únicos dos que han estado ahí // y mi abuela
E: o sea tú has vivido siempre con tu mamá al fin y al cabo ¿verdad? // y luego con tu hermano ¿ese hermano que dices también es por parte de padre es por parte de madre o<alargamiento/>?
I: <ininteligible/>
E: muy bien ¿es más mayor?

I: sí tiene veinticinco años / él
E: veinticinco <extranjero> ok </extranjero> / un poco más mayor que tú muy bien
I: él tiene diferente padre que yo entonces
E: hum // muy bien / bueno pero al final sois hermanos es decir eso no<alargamiento/> no va a cambiar nada ¿no? / muy bien // y<alargamiento/> ¿también vives con tu abuela me has dicho o vivías con tu abuela?
I: <tiempo = "26:11"/> no / eh mi abuela / vivía con nosotros
E: vivía con vosotros
I: en / el dos mil quince
E: uhm
I: tenía doce // ella ella murió / yo<alargamiento/> / yo yo la ve <palabra_cortada/> yo la verdad que / lo es <palabra_cortada/> lo estuvimos pasando muy mal // conozco a mi abuela // y mi abuela pues / era jovencita tenía cincuenta y nueve años
E: sí
I: y la verdad que la conocía muy bien / era como mi segunda madre
E: claro
I: me crio
E: sí pues si has pasado tu infancia con ella al final es que te crías con ella // ¿verdad? // muy bien / eh y bueno ¿y tu mamá ahora mismo está contigo? ¿en qué trabajan en / qué hacen? bueno tu hermano está en Chipre / también cuéntame qué hacen un poco cuéntame<alargamiento/>
I: eh mi mi madre<alargamiento/> mi madre trabaja en hostelería / de cocinera
E: muy bien
I: y luego mi hermano tiene una empresa
E: uhm
I: de <extranjero> marketing </extranjero> de redes sociales bueno tiene tres empresas // al fin y al cabo / é<alargamiento/>l se fue en dos mil veinte
E: uhm
I: <ininteligible/>
E: sí
I: bueno se fue en dos mil veintiuno en enero / eso fue en dos mil veintiuno
E: de acuerdo
I: se fue enero y montó una empresa en Chipre
E: uhm
I: y fue poco a poco / le iba bien // luego en dos mil veintidós pues abrió otra empresa en otro país // y luego pues tiene otra empresa / en otro país / y ya tiene tres / entonces / él se dedica al mundo de <extranjero> marketing </extranjero> de redes sociales / un poco se // lo de la publicida<alargamiento/>d // el <extranjero> trading </extranjero> // todas esas
E: sí eso es un mundo que al final está en todo / ¿no? impregna todo<alargamiento/> // toda la vida
I: <tiempo = "28:00"/> sí también lo quiero hacer / porque como <ininteligible/> ahorrando // pues quiero montar mi propia empresa de<alargamiento/> / ya sea de <extranjero> marketing </extranjero> y<alargamiento/> / de redes sociales o <extranjero> marketi<alargamiento/>ng </extranjero> / normal
E: uhm

I: o de criptomonedas / estoy ahorrando un poco
E: muy bien
I: para ir / un poco adelante / irme fuera de España a vivir
E: uhm
I: y / y la verdad pues que estoy trabajando poco a poco
E: muy bien // no hay otra forma / al final // muy bien / eh / bueno / me has hablado antes de tus colegas también / eh esto es una pregunta un poco rara pero / ¿cómo defines tú a un amigo? / es decir ¿cómo<alargamiento/> cómo qué qué tiene que tener / una persona para / para que tú llames amigo no? estos amigos de toda la vida / que tienen ellos que no tienen otros / pues colegas o / o amiguetes o
E: mira para que / para que una persona sea mi amigo
E: uhm
I: eh solamente hay dos / dos regalos muy caros // a mí solamente me importa // que te sea leal
E: sí
I: eh y que no esté / <ruido = "chasquido con la lengua"/> abusando de mi confianza / que al fin y al cabo / son dos regalos muy caros // porque<alargamiento/> // tú estás dando el tiempo a alguien / que si no te va que si no te puede valorar y no te puede ver como ese ejemplo de amigo
E: claro
I: pues yo yo digo / que un amigo de verdad está en las buenas y en las malas / no solamente está en las buenas / porque si estuviese en las buenas / y no estuviese en las malas no son amigos / porque / ta <palabra_cortada/> también hablamos de la traición // porque<alargamiento/> // suele doler no estamos preparados
E: claro
I: y<alargamiento/> / y con esto lo que te estoy diciendo // lo que te estoy queriendo decir // es que tú estás grabando ahora mismo y yo quiero dar / ese mensaje / a los chavales / que hoy en día // mmm / están muy perdidos porque / ellos se piensan / que por tener muchos amigos / les respaldan / y no es así / solamente te respalda uno / o dos // no no no sueles decir / no porque / un día que salga de fiesta / tal y vaya con doscientas personas / no significa que esas doscientas personas vayan a ser tus tus amigos
E: ya lo creo
I: <tiempo = "30:25"/> la la traición hoy en día duele muchísimo / porque no nos la esperamos
E: uhm // sí / desde luego / en una situación difícil al final se ve<alargamiento/> se ve lo de verdad // ¿no? // eh vale muy bien / yo estoy totalmente de acuerdo contigo / al final la confianza el respeto<alargamiento/> / son cosas que / que son tienen solo un vagón una vez te lo pierdes eso no / eso no vuelve
I: solamente tiene un vagón / porque / porque todo el mundo // eh cuando está en tu tren / no todo el mundo va a seguir contigo // al revés // el el al revés / <vacilación/> eh un amigo / cuando ya no quiere serlo / el tren se para / se baja y tú sigues / entonces / la gente no no está eh / no somos conscientes / de que esa reflexión / hoy en día no la aplicamos / porque estamos muy perdidos en valores / entonces / si alguien se baja de tu tren / o si alguien se baja de tu barco // tú sigue remando / o sigue // o o o sigues / eh navegando o sigues con el tren

E: claro
I: pero no te tienes que parar por nada y por nadie porque / al fin y al cabo tú no tienes que demostrarle nada a nadie // te lo tienes que demostrar a ti mismo // esos son los valores / que tenemos que tener / hoy en día // y no lo tenemos <risas = "E"/>
E: por lo menos no lo enseñamos / ¿no? como dices que no no parece que el mensaje que te mandan no es ese
I: no / no lo enseñamos porque al fin y al cabo los jóvenes no les interesan // hasta que se hacen mayores
E: claro / bueno al final la televisión no te está mandando ese mensaje las redes sociales no te están mandando
I: claro
E: ese mensaje // son de / pues cuantos más amigos mejor y al final pues tampoco es así ¿no? / como tú dices muy bien // eh bueno me ha dicho que ahora estás en el Telepizza / ¿has trabajado antes eh<alargamiento/> / en alguna otra cosa? ¿este es tu primer curro?
I: <tiempo = "32:27"/> es el primer curro que tengo así<alargamiento/> / bien
E: muy bien / ¿qué qué tal estás contento? ¿está<alargamiento/>s animado?
I: sí estoy estoy bien he salido de mi zona de confort / porque ya era hor <palabra_cortada/> ya es hora porque / yo pues bueno / pues yo estaba en casa<alargamiento/> triste estaba<alargamiento/> / metido en la habitación todo el día viendo series / o jugando a la Play
E: uhm
I: y en dos mil veintiuno pues era así / todo hasta dos mil veintidós / y en dos mil veintitrés pues / ha cambiado a mi suerte ha cambiado a mi favor // y<alargamiento/> // y poco a poco lo vas consiguiendo / que no es demasiado tarde para comenzar
E: no nunca nunca / eso nunca / ¿y cuándo empezaste a estudiar entonces en el en la escuela de adultos? ¿empezaste este año también o ya llevas un año?
I: no no yo yo empecé este año / yo empecé el día dieciocho de septiembre
E: de acuerdo // o sea que has de <palabra_cortad/> has has decidido empezar a estudiar ahora otra vez ¿no?
I: claro / tengo la <siglas = [eso]> ESO </siglas> he llegado a tener un título de administración cuando solamente puedes trabajar en una empresa
E: claro
I: entonces a mí me vale la <siglas = [eso]> ESO </siglas> para trabajar en cualquier lado // para el día que me lo pida // pues tene<alargamiento/>r dos títulos y dar los dos títulos y
E: eso es una pedazo de puerta eso lo tienes que abrir ¿eh? eso es muy importante
I: sí <ininteligible/> no hay más oportunidades / una vez que comienzas // la vida ya no te está te te está dando solamente una oportunidad / cuando tú dice<alargamiento/>s <cita> no es que no apetece hacerlo </cita> / entonces / ahí estás desaprovechando / la oportunidad que tienes
E: totalmente
I: espera / espérate <silencio/> a ver <silencio/> es que me acaban de llamar
E: vale
I: me me acaban de llama<alargamiento/>r
E: ¿quieres que paremos y ahora retomamos o?
I: eh cuelgo si quieres y ahora retomamos

E: vale / venga espérate que voy a parar aquí la grabación y ahora / si quieres
I: <tiempo = "34:56"/> vale
E: volvemos ¿vale? <observación_complementaria = "interrupción de la grabación"/>
E: a ver si sale el mensajito ahí está // vale // y<alargamiento/> bueno me has dicho estábamos hablando de que<alargamiento/> / estás contento de que esto es una una nueva oportunidad ¿no? para estudiar también / <ruido = "chasquido con la lengua"/>
I: sí
E: eh / ¿cuál? o de pequeñito ¿qué es lo que querías ser? em <vacilación/> ¿cuál era como tu<alargamiento/> tu deseo y tu sueño de decir <cita> oye pues mira yo me quiero dedicar a // a ser futbolista<alargamiento/> o<alargamiento/> </cita> algún trabajo concreto que que tú quisieras?
I: es que de pequeño no era como los demás entonces era muy diferente al resto
E: vale / ¿y qué qué querías hacer?
I: yo / yo desde un primer momento
E: sí
I: yo<alargamiento/> // a mí mi abuela me daba / cincuenta euros / y yo yo llegaba a casa // y le decía a mi madre <cita> toma cincuenta euros / para ti </cita> // yo era muy diferente al resto / he vivido cosas prematuras // porque las he tenido que vivir
E: uhm
I: eh y yo<alargamiento/> pues bueno / pues yo era un chaval muy diferente al resto // y<alargamiento/> y la gente pues se quedaba un poco flipao conmigo porque // yo con cinco años yo cogí / a una señora y la<alargamiento/> // y y la <ruido = "chasquido con la lengua"/> / que la ayudé a cruzar la carretera // y las madre<alargamiento/>s y los padres pues se quedaban un poco flipados conmigo // sí que es verdad que no he tenido una infancia como que debería de tenerla
E: uhm
I: porque yo nunca he dicho <cita> quiero ser esto quiero ser lo otro </cita> // porque al fin y al cabo cuando tú eres un niño // a ti te pregunta la gente <cita> ¿tú qué quieres ser? </cita> <cita> futbolista </cita> vale estás en un equipo de fútbol / pero no sabes cuándo te vas a fichar un equipo grande o te va a fichar / un equipo de la segunda división / o<alargamiento/> te van a ficha<alargamiento/>r / depende o o puedes ser policía si si tú estudias y le pones ganas
E: hombre claro
I: <tiempo = "36:55"/> yo yo al fin y al cabo / yo no quería ser nada yo quería ser yo // yo<alargamiento/> mis principios y mis valores // a mí<alargamiento/> / a mí me enseñaron / <cita>a ti si te preguntan esto tú diles que quieres ser tú </cita> // y yo no me cambiaría por nadie // entonces // al fin y al cabo / perdemos valores / hay gente que lo cumple y hay otra gente que no lo cumple // porque / la la gente que dice que quiere ser policía suele hasta acabar muy mal / y otras veces pues no<alargamiento/>
E: sí al final // muchas veces esos sueños se ven // <simultáneo> se ven torcidos </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> se ven muy oscuros / y<alargamiento/> tú dices <cita> quiero ser policía </cita> // pero claro de qué te vale decirlo de pequeño si luego de mayo no lo demuestras
E: totalmente y ¿ahora de mayor? e<alargamiento/>h bueno me has dicho antes que lo has mencionado que<alargamiento/> que te gustaría<alargamiento/> dedicarte a algo de

<extranjero> marketing </extranjero> ¿no? / ¿pero hay alguna otra posibilidad que te gustara<alargamiento/> o algún otro trabajo que te gustara hacer y<alargamiento/> que dices <cita> pues mira a lo mejor me interesaría / trabajar en dibujo en diseño en / no sé algo así </cita>?

I: bueno el dibujo nunca se me ha dado mal / el dibujo<alargamiento/> // no el dibujo nunca se me ha dado mal / <ruido = "sirenas de policía"/> porque / el otro día cuando tú viniste a clase // no sé si <vacilación/> un mapa

E: sí

I: y <ininteligible/> entonces // ahora mismo dibujo / pero dibujo a lo mejor un dibujo<alargamiento/> / o dos bien

E: sí es algo má<alargamiento/>s como <extranjero> hobby </extranjero> ¿no? // y<alargamiento/> los videojuegos que también me has mencionado a mí también me gustan / e<alargamiento/>h / ¿a qué sueles jugar o llevas mucho tiempo jugando? ¿te gusta <ininteligible/>?

I: <tiempo = "38:44"/> yo ven <palabra_cortada/> yo vendí la Play en dos mil veintiuno / yo me dedicaba / a hacer este yo era <extranjero> streamer </extranjero>

E: sí

I: y<alargamiento/> / y cuando<alargamiento/> yo he jugado al Fortnite

E: vale

I: yo yo fui a un campeonato a Estados Unidos / porque<alargamiento/>

E: anda

I: yo me dedicaba un poco al Fortnite / entonces estuve clasificado // para<alargamiento/> para un torneo de Fortnite / que eran cinco millones de dólares // y tú los podías tener y tú los podías donar o te los podías quedar

E: uhm

I: pues / a ver que yo tampoco soy muy bueno / ahora mismo / antes sí // pero yo me he dedicado al mundo de<alargamiento/> de YouTube // al mundo de<alargamiento/> / del <extranjero> streamer </extranjero> // videojuegos // y me he dedicado un poco a eso / pero ya no me dedico a eso

E: eso es / eso es muy interesante al final es una salida<alargamiento/> // una salida no te voy a decir fácil pero sí posible ¿no?

I: sí es posible / pero hay dos cosas / que cuando tú las coges con una mano / ¿vale?

E: sí

I: tienes posibilidad igual // espera <silencio/> a ver // ahora / pue<alargamiento/>s // a ver / que es que me están // entonces eh // tú tú tienes posibilidad / de de coger // con una mano tu triunfo / pero claro / está la otra parte mala / que si te metes en ese mundo / también vas a sufrir cosas prematuras que tú no tienes que ver // entonces / eh yo<alargamiento/> // yo sí que es verdad / que hay a veces que / pienso / que no me debería haber metido en ese mundo / entonces / vives cosas prematuras vives cosas / que no has vivido antes / entonces cuando / cuando tú sales / de esa zona de confort

E: uhm

I: <tiempo = "40:57"/> porque hay muchas personas que / han vendido la Play / han sufrido una depresión / por no vivir su realidad antes / entonces / yo <vacilación/> doy gracias a Dios he sufrido una depresión / y he su <palabra_cortada/> y y lo he superado gracias a Dios entonces / vives cosas que no deberías de vivir

E: ¿y esa depresión fue<alargamiento/>? si no te importa que te pregunte / ¿fue por por quitarte de los videojuegos o fue po<alargamiento/>r por vender la Play por pararlo o<alargamiento/>?
I: parte<alargamiento/> fue fue parte / por una parte // eh la Play
E: uhm
I: y por otra parte fue por una chica / que<alargamiento/> / pues que bueno / pues que lo pasé un poco muy mal
E: uhm
I: y la verdad pues que bueno / que<alargamiento/> // se pasa muy mal cuando estás por una chica y no
E: sí sí // se pasa muy mal / y quien diga lo contrario<alargamiento/> es que no lo ha pasado // vale / e<alargamiento/>h bueno / cuéntame ya que hablamos así un poco temas un poco<alargamiento/> // más más más negativos ¿no? / eh ¿tú has estado alguna vez en una situación así de peligro / real // que me pudieras compartir? algo antes me has hablado de delincuencia en el barrio de cosas así
I: sí
E: alguna situación que me digas / <cita> pues mira <ininteligible/> a ver </cita> / ¿qué qué me podrías contar qué situación cómo fue dónde estabas?
I: yo yo he vivido / yo he vivido<alargamiento/> una de las peores situaciones // y esta la cuento porque<alargamiento/> / me acuerdo yo que cuando estaba / en los S de G
E: uhm
I: <tiempo = "42:31"/> había unos chavales que me querían a mí pegar y yo a ver yo me defendí // entonces yo viví una de las situaciones más peligrosas que se puede haber <ruido = "chasquido con la lengua"/> / que <ruido = "chasquido con la lengua"/> que tú lo puedas ver desde / desde primera persona / que es que cuando te saca una pistola / y te apuntan a la cabeza por detrás
E: sí
I: entonces / ahí dices que<alargamiento/> / ¿sabes? y entonces tienes que parar // y / y esa situación la vives / y es claro es adrenalina porque no sabes lo que te va a pasar / no sabes si te van a disparar // no sabes si hay si te van a matar no sabes si te si vas a llegar / bien a casa / o / o lo que sea
E: sí sí
I: o<alargamiento/> pues se vivió pues esa situación / y no se la recomiendo a nadie igual que // que / que te pueden<alargamiento/> matar // por decir cualquier tontería / entonces / no<alargamiento/> / yo yo lo he vivido
E: ¿eras eras muy joven? ¿eras eras muy chiquitín o<alargamiento/>?
I: yo tenía quince <ininteligible/> / entonces // yo no se lo dije mi madre por miedo / porque<alargamiento/>?
E: claro
I: tampoco quería meterme yo en lío<alargamiento/>s // entonces / pues yo lo dejé pasar con el tiempo y // y lo he dejado pasar y lo he superado
E: joder // ¿y qué sentiste en ese momento aparte de la adrenalina sientes miedo eh te te quedas pues?
I: sí / sí sientes / si <palabra_cortada/> sientes miedo / por otra parte mucho miedo / porque // no sabe<alargamiento/> <ruido = "chasquido con la lengua"/> no sabe si hay tres personas / por detrás / o cuatro o cinco

E: ya
I: la verdad que no te puedes mover en esas situaciones
E: ya // oye esto fue al salir del colegio o fue por la noche
I: <tiempo = "44:21"/> fue al salir del colegio / que fue en el metro / que a mí me cogieron el cuello / entre tres y cuatro // entonces pues ahí<alargamiento/> vi que dije <cita> me van a matar / no sé por dónde salir </cita> // y // y yo dije que<alargamiento/> esta era mi mi último día // como ser humano / entonces // yo<alargamiento/> // yo les dije que / que no había hecho nada / que no<alargamiento/> <silencio/> un momento
E: no te preocupes
I: que yo<alargamiento/>// que yo había vivido pues una de las peores de los peores momentos // y<alargamiento/> // y es que no / no he podido no no he podido contarlo a nadie / entonces / eso me lo guardo yo para mí / y<alargamiento/> // y si / yo le digo a los jóvenes hoy en día // <cita> si os encontráis en una situación así / y<alargamiento/> // y os pasa eso // y no y no se hace nada / no lo calléis // no no lo calléis porque // vais a vivir cosas prematuras / porque sí que es verdad que se viven cosas / muy<alargamiento/> muy fuertes / mm para qué mentir </cita>
E: claro
I: entonces yo digo que a esos chavales que le hacen <extranjero> bullying </extranjero> que le meten palizas / o abusones / o ya sea bandas latinas / porque las bandas latinas también son peligrosas hoy en día
E: sí
I: y yo lo que quiero decir que los niños de catorce años que no se engañen / que que no que no se engañen porque // eh / hoy en día han prometen muchas cosas / porque yo conozco a gente / que está en bandas latinas / con catorce años // y y le prometen muchas cosas / y luego todo es un engaño / entonces no ya no pueden salir de ahí // entonces me parece una pena la juventud hoy en día se está perdiendo // y no podemos hacer nada / yo<alargamiento/> tengo veinte años y pienso como una persona de treinta
E: sí totalmente / eres muy joven al final / también // ay Dios mío / vale / e<alargamiento/>h bueno / cambiando así<alargamiento/> de tema / e<alargamiento/>h // algo más alegre en este caso // las vacaciones / eh / ¿cómo / has / pasado tú las vacaciones desde pequeñito cómo las pasas ahora / eh te molan más las vacaciones de verano o las vacaciones de invierno / qué te gusta más? / ¿qué me cuentas?
I: <tiempo = "46:58"/> de pequeño no<alargamiento/> yo pues no disfrutaba del verano
E: vale
I: pero ahora lo disfruto más porque sé que puedo viajar // a cualquier país y puedo disfrutar de ese verano / entonces ahora de mayor lo disfrutas más que de pequeño // pre <palabra_ cortada/> prefiero prefiero yo disfrutar ahora del verano que soy mayor
E: uhm
I: <ininteligible/> / porque antes de pequeño te las pasabas jugando al fútbol / que sí que te divertías en verano / y tú en agosto te ibas a Alicante con tu madre / con tu padre / tu hermano / y con la familia entera // y tenías piscina<alargamiento/>s / tenías la feria / son son diferentes cosas / pero ahora mismo viajar // y prefiero hacer cosas
E: muy bien / o sea que ahora mismo sí que viajas ¿viajas con tus amigos viajas con tu familia también o?
I: yo viajé con mis amigos viajé el año pasado a Benidorm

E: muy bien
I: y he viajado a Chipre / a Pafos
E: ¡qué chulo! / ¿te ha gustado?
I: sí me me me ha gustado / muy bonito el sitio // el agua cristalina / transparente // muy bonito todo
E: ¡qué chulo! // ¿y entre las vacaciones de verano y las vacaciones de invierno / con cuáles te quedas? ¿cuáles te gustan más?
I: <tiempo = "48:20"/> yo me quedo con las dos / ¿sabes por qué? porque / porque en Navidades / tú te pones en la mesa a cenar con tu familia // te pone<alargamiento/>s / a hablar de cosas / buenas bonitas // cosas que te ha pasado en la vida / y dices <cita> pues he estudiado y he aprobado </cita>
E: claro
I: un momento
E: vale <silencio/> <observación_complementaria = "el informante se levanta y se marcha"/>
I: ahora // y / y puedes hablar con la familia / sí que es verdad pues que bueno pues que eso se ha perdido también / ahora mismo pues / no es lo mismo porque faltan / fa <palabra_ cortada/> faltan familias // por el coronavirus / ya no va a ser lo mismo <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿tú crees </simultáneo> que ha cambiado mucho / desde que tú eras pequeño a ahora / las vacaciones de Navidad por ejemplo?
I: sí / lo lo noto un poco má<alargamiento/>s // como más rápido / como que pasa más rápido las vacaciones
E: uhm
I: otras cosas / entonces // yo<alargamiento/> // yo hoy en día pues disfruto más en Navidad que en verano / porque es una vez al año // entonces // tú<alargamiento/> tú puedes celebrar la Navidad // un momento
Al: <ininteligible/>
I: estoy reunido
Al: ah vale <ruido = "puerta"/>
I: y
E: no queda mucho ¿eh?
I: y / y sí que es verdad pues que se pierde eso valores / entonces / pues hoy en día la Navidad no es como antes / no es como antes / lo noto muchísimo // <simultáneo> es una </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué </simultáneo> / en qué notas eso?
I: <tiempo = "50:14"/> pues que bueno hay familias que no se lleva bien otras que<alargamiento/> / otras que sí se han perdido esos valores / de<alargamiento/> de cantar el aguinaldo // todas esas cosas se ha perdido / hoy en día
E: sí sobre todo también el aspecto religioso ¿no? es decir que antes la Navidad / pues sí se celebraba<alargamiento/> en familia pero tenía una una connotación religiosa / ¿tú crees que eso también se ha perdido o que todavía se mantiene?

I: he per <palabra_cortada/> ha perdido muchísimo / se ha perdido muchísimo // porque / es que antes se estaba con la familia // y y hicierais / a lo mejor // o éramos // cincuenta o sesenta personas en una mesa <risas = "E"/>
E: ahora no
I: y y y ahora solamente hay cuatro cinco seis // pues eso no mola
E: claro // sí se pierde un poco<alargamiento/> / el valor // y<alargamiento/> / <ruido = "chasquido con la lengua"/> ¿tú qué sueles hacer o sea en tus Navidades vosotros os reunís / eh cenas tú con tu mamá con tu hermano tu hermano suele volver? ¿qué soléis hacer?
I: yo ceno con mi tío / mi tía mi primo yo y mi madre
E: ah vale o sea sois bastantes
I: mi mi hermano / se va a pasar / las Navidades con su padre / Nochebuena // y luego la Nochevieja la pasa con nosotros
E: vale / bueno / muy bien / ¿soléis salir soléis hacer algo los hermanos o<alargamiento/> soléis quedaros en casa?
I: mi hermano pues con el trabajo pues no puede / está un poco liado // entonces salgo yo <risas = "E"/>
E: por los dos // <risas = "E"/> muy bien // ¿y tú qué sueles hacer en en esa noche? ¿salís de fiesta después de cenar o<alargamiento/>?
I: sí / salimos después de cenar // después de cenar yo / yo el año pasado / me fui de fiesta
E: sí
I: <tiempo = "52:10"/> y la verdad <simultáneo> que me lo pasé </simultáneo>
E: <simultáneo> por Madrid </simultáneo> // por Madrid ¿verdad?
I: sí / y luego y luego también se ha perdido también lo de Halloween // lo lo de Halloween
E: cuéntame eso / cómo
I: porque tú antes salías a la calle
E: sí
I: salías por los portales / y llamabas al telefonillo // y tú decías <cita> ¿truco o trato? </cita> / y te abrían la puerta / y a lo mejor unas ancianas / o lo que sea te daba cincuenta eurillos / y decía <cita> toma / para<alargamiento/> / para que te lo gastes por ahí en chuches </cita> // pues se ha perdido eso con los valores / también
E: eso tampoco aparece ¿no?
I: eso tampoco aparece ahora / ahora no ahora ya / te vas a una discoteca<alargamiento/> / te disfraza<alargamiento/>s / bailas un poco <risas = "E"/> y ya tus cosquillas / tal / pero hoy en día pues no
E: claro / oye y ya para para terminar que ya queda muy poco / eh bueno / me has dicho que juegas / de vez en cuando a<alargamiento/> <ruido = "chasquido con la lengua"/> o que haces apuestas ¿no? de vez en cuando con el fútbol con el Madrid sobre todo // ¿la lotería juegas?
I: no / la lotería no juego
E: ¿nada?
I: nada
E: ¿ni Navidad ni ni nada por el estilo? <ruido = "carraspeo"/>
I: en Navidad sí en Navida<alargamiento/>d pues <ininteligible/> ¿sabes? / pues si yo ya / me toca // pues

E: pero no te gastas mucho
I: eso es suerte / eso te puede tocar // en cualquier momento
E: vale // oye / ¿y si te tocara la lotería / qué harías? por ejemplo con / diez millones // de euros / o veinte millones de euros tú imagínate que te toca E ¿qué harías?
I: pues / yo // de por mi parte / yo dejaría de estudiar // montaría mi propia empresa
E: vale
I: eh entonces / yo ese dinero / lo dejo en la empresa // no lo toco
E: uhm
I: y voy / y voy ahorrando ese dinero
E: ese sería como tu plan principal mmm ¿comprarías a lo mejor una casa<alargamiento/> invertirías en tener propieda<alargamiento/>d se lo darías a tu madre<alargamiento/> a tu hermano<alargamiento/>?
I: sí yo / yo yo le compraría una casa a mi madre / otra para mí / <simultáneo> y que </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en Madrid? </simultáneo>
I: <tiempo = "54:28"/> o en Madrid o en cualquier lugar / me dio igual
E: vale / no lo has pensado // muy bien / y<alargamiento/> ¿y qué otras cosas más entonces? la casa la empresa sobre todo<alargamiento/> / para guardarlo ¿invertirías el dinero? o sea ¿te gustaría invertir?
I: yo yo invertiría / y lo que y lo querría multiplicar
E: ¿o sea que sí que te gustaría el tema de la inversión?
I: sí
E: sí // oye ¿y cuando acabes estos estudios quieres dedicarte? al final no te he preguntado ¿cuando acabes esa escuela de adultos quieres al final centrarte en esa administración o<alargamiento/> irías a por otra?
I: i <palabra_cortada/> iría i <palabra_cortada/> iría por otra cosa iría / por lo de<alargamiento/> a por lo de <extranjero> marketing </extranjero>
E: eso desde luego / no te quedas ahí
I: iría / pero de cabeza
E: jo <extranjero> marketing </extranjero> e inversión
I: sí / ma <palabra_cortada/> <extranjero> marketing </extranjero> de inversiones / porque / al fin y al cabo es lo que se lleva eso / inversiones / ocio // y hoy en día pues / es lo que quiero hacer / estudiar // y el día de mañana tener mi propia empresa
E: muy bien // muy bien / qué gusto que lo tengas tan claro <risas = "E"/> yo todavía no lo tengo claro del todo // vale muy bien / e<alargamiento/>h / vale pue<alargamiento/>s con eso estamos E entonces si te parece voy a dejar de grabar / ¿vale? / eso es lo primero // voy a coger aquí y ahora ya nos despedimos formalmente ¿de acuerdo?
I: vale
E: muy bien / pues voy a darle / aquí esto
<tiempo = "56:06"

Entrevista n.º 02

Mujer de 18 años, estudiante de ESO, (M11), informante n.º 02
Fecha de grabación: 17-10-2023
Observaciones lingüísticas: ocasional elisión de /-d-/ en participios en *-ado*. Ligera dificultad en la recuperación de léxico, empleo de anglicismos relacionados con las nuevas tecnologías. Presencia relativamente frecuente del marcador discursivo *en plan*.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_M11_002.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_M11_002" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Sara Engra" lugar="ONLINE" duracion="1h03'29"" fecha_grab="2023-10-17" sistema="MP4"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2023-10-18" numero_palabras="10108"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2023-10-23"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Gema Cuesta" fecha_rev="2024-02-03"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_M11_002" codigo_hab="I" sexo="M" grupo_edad="1" edad="18" nivel_edu="primario" estudios="estudiante de primer ciclo de la ESO" profesion="estudiante" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Sara Engra" codigo_hab="E" sexo="M" grupo_edad="1" edad="27" nivel_edu="alto" estudios="filología" profesion="investigadora" origen="Albacete" papel="entrevistadora"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidas" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "00:02"/> ya estoy grabando / ya te sale a ti también el aviso ¿verdad?
I: sí / me acaba de salir
E: genial / pue<alargamiento/>s estamos co<alargamiento/>n I / e<alargamiento/>s el día diecisiete de octubre para / de dos mil veintitrés <risas = "E"/> para el proyecto <siglas = [presea]> PRESEEA </siglas> / eh y vamos a empezar la entrevista // eh bueno I primero ¿qué opinas de que estemos haciendo la entrevista así eh / a distancia no? utilizando<alargamiento/> una <extranjero> app </extranjero> de estas de videollamada ¿qué te parece a ti?
I: pues bueno pue<alargamiento/>s a ver también es cierto que con el te <palabra_cortada/> eh con el tema así<alargamiento/> que hubo de la pandemia y todo eso // pues nos tuvimos que acostumbrar a usa<alargamiento/>r // medios así a distancia y todo eso // pero yo también lo veo<alargamiento/> una buena opción
E: ¿sí verdad? o sea tiene bastantes ventajas / ¿no? o sea que ¿qué qué ventajas le ves tú y qué inconvenientes?
I: pues a ver ventajas // mmm // yo diría que / te puedes conectar a / puedes comunicarte con las personas que quieras / con la ge <palabra_cortada/> <vacilación/> con el número de personas que tú quieras // y a la hora que / tú coincidas con un <extranjero> link </extranjero> / enseguida te unes / ¿el inconveniente? // mmm / a ver yo yo diría // que estamos más acostumbrados a<alargamiento/> a vernos todos en persona ¿no? pero<alargamiento/>
E: hum
I: yo diría que tiene más convenientes que inconvenientes
E: yo yo creo que sí o sea ¿a ti te parece más cómodo?
I: sí
E: sí ¿verdad? a mí también yo es que creo que pues ahora mismo en un momento / te pones así de hala / una reunión <risas = "E"/>
I: <entre_risas> sí </entre_risas> / y<alargamiento/> te te pones ahí
E: sí la verdad es que / a mí también me parece muy cómodo // y<alargamiento/> eh por cierto que te estoy tratando de tú porque entiendo bueno pues si somos / no nos llevamos mucha diferencia ¿no? pero te parece bien ¿no? que te trate de tú en vez de usted ¿no?
I: claro claro no te preocupes por eso <risas = "I"/>
E: o sea / ¿a ti a ti alguien te trata de usted?
I: <tiempo = "02:00"/> buah pue<alargamiento/>s / cuando voy a la compra <risas = "I"/> / <simultáneo> a lo mejor </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en la compra? </simultáneo> / ¿ah sí?
I: sí
E: fíjate // ¿en en el supermercado o en / o en otros sitios?
I: sí sí en el supermercado a lo mejor / voy a<alargamiento/>l Mercadona y me dicen <cita> bueno tenga aquí / su cambio </cita>
E: y y te / ¿te llama la atención a ti?
I: un poco porque es como<alargamiento/> // acabo de cumplir dieciocho y<alargamiento/> / y es como ese cambio ¿sabes? <risas = "I"/>
E: sí dices <cita> ay / ya soy de usted </cita> <risas = "E"/>
I: ya ya me he vuelto mayor / de repente así me han hecho // le han dado un botón y<alargamiento/> // y me he vuelto mayor

E: total // ¿y tú tú tratas a alguien de usted? // o sea tú en el súper ¿les tratas de usted?
I: no antes solía tratarles más de usted / a la gente más / cuando era más pequeña // les a todo el mundo le salía le solía tratar de usted / pero / me he ido acostumbrando a tratarles de tú a tú ¿sabes?
E: sí
I: entonces // es como que // siempre he tratado de usted por la educación y todo eso // pero claro / luego había gente a la que le incomodaba
E: ¿ah sí?
I: sí // por ejemplo // eh trataba a lo mejor a un<alargamiento/> vecino de usted / me dice <cita> oye pero que tampoco soy tan mayor trátame de tú </cita> <risas = "E"/> / o a un profesor / entonces / le / he ido tratando <vacilación/> de tú a las personas // por lo que me ha ido pasando
E: claro // es normal y / en plan a lo mejor si fueras al médico ¿le tratarías a usted?
I: antes / como te decía si trataba de usted pero<alargamiento/> // ahora trato de tú / porque es como que lo veo así como una confianza ¿no?
E: claro / sí sí sí totalmente
I: que forjas como una una confianza
E: es es más cómodo ¿no? porque yo si yo te empiezo a tratar de usted pues igual // ¿cómo te sentirías?
I: <tiempo = "04:00"/> uf / yo<alargamiento/> yo me sentiría como<alargamiento/> a lo mejor está incómodo<alargamiento/> a lo mejor está<alargamiento/> // ¿sabes? / a lo mejor / yo creo que es lo que piensa la gente
E: sí yo creo que también / y a tus amigos / no les tratas a usted ¿no? ¿o sí? <risas = "E"/>
I: no a veces de broma pero<alargamiento/> no no <risas = "E"/> / normalmente o sea siempre les les trato de tú
E: claro / es que es normal o sea / es que creo que nuestra generación tratar de usted ya no / no pasa tanto ¿no? ¿tú tú crees que pasaba más antes?
I: sí yo creo que solía pasar más antes hace<alargamiento/> // sí hace varios años / o sea yo por lo / por lo menos bajo mi experiencia yo antes trataba más de usted / hace varios años // <simultáneo> sin en cambio ahora </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo>
I: sin en cambio ¡buag! / perdón <risas = "E"/> sin embargo ahora trato más de tú / ¿sabes? / aunque sea una persona mayor y todo eso
E: bueno genial entonces / pues entonces tú y yo nos tratamos tú / y ya está / y nos quitamos de líos // eh / bueno pues / I ¿cómo estás? / cuéntame ¿estás estás de buen humor hoy? ¿estás animada?
I: pues yo siempre me suelo levantar de buen humor / o sea es difícil que yo me levante de mal humor
E: qué envidia <risas = "E"/> / qué bien / y ahora bueno ahora parece que está cambiando el tiempo / sí que parece que ya por fin va llegando el otoño / ¿a ti eso te afecta?
I: pues a ver // mmm / a mí me gusta // lo que es el frío / ¿sabes? ahí y eso que te pones una manta / y te pones a ver <extranjero> Netflix </extranjero> a lo mejor pero // lo que no me gusta es / que se acorten tanto los días ¿sabes? que se empieza a hacer de noche tan pronto
E: claro / totalmente // <simultáneo> sí ahora se hace de noche </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo>

E: ¿ahora a qué horas se hace de noche? ¿tú lo sabes?
I: ¿a las seis o a las siete?
E: ¿sí verdad? es que ya / no dura nada el día
I: sí sí yo voy a clase y ya de repente<alargamiento/> está anocheciendo y / es como jopé que<alargamiento/> / que hace un mes y pico / a estas horas era de día aún
E: total // cambia el tiempo una barbaridad
I: <tiempo = "06:08"/> sí y además / que los cambios a mí me marcaba lluvia que iba a llover toda esta semana // y ayer hacía un sol / que<alargamiento/>
E: ¿verdad? o sea es / este mes es que está haciendo un calor
I: y es que / luego es que no duermes a gusto / porque / por la mañana hace calor / luego por la noche hace un frío
E: hum
I: que te tienes que tapar cerrar las ventanas
E: ¿y tú<alargamiento/> / tú piensas que este año / para estas fechas hace más calor que el año pasado?
I: sí
E: sí ¿verdad? o sea // ¿en qué / en qué lo notas tú?
I: yo lo noto más en a ver // las fechas en las que estamos ya es octubre / estamos a mediados de octubre // ehm<alargamiento/> // por ejemplo // he visto árboles que tienen flores // ¿sabes? / y he visto / rosas y<alargamiento/> // y plantas que no deberían estar floreciendo<alargamiento/> / a estas alturas / pero / se junta el frío y el calor y estas temperaturas que se piensa que<alargamiento/> / se pensarán que es primavera // entonces es como un poco<alargamiento/> // que no pasaba el año pasado
E: sí ¿verdad? y / y mira que el año pasado también hizo calor ¿no?
I: sí / también hizo calor pero // fue más en verano que / que había muchas olas de calo<alargamiento/>r
E: hum / sí bueno es que / <entre_risas> qué horror </entre_risas> con tantas olas de calor // ¿a ti a ti el verano te gusta?
I: a mí / me gusta sí // sobre todo por esto que te digo que se extiende<alargamiento/> // se extiende las horas / se<alargamiento/> / hay más luz
E: sí
I: y también / pues por las vacaciones ¿no? // <simultáneo> y porque </simultáneo>
E: <simultáneo> sí está muy bien </simultáneo>
I: lo que no me gusta es el calor extremo que hay
E: ¿y y tú por qué piensas que hay ese calor extremo?
I: pues a ver // por lo de<alargamiento/>l cambio climático
E: sí ¿verdad? o sea parece que<alargmaiento/> parece que está pasando / ¿tú lo lo ves claramente o piensas <cita> igual eso es por otra cosa </cita>? ¿qué qué te parece a ti?
I: no no / yo yo pienso que es por el cambio climático / porque hace unos años / no pasaba esto
E: no ¿verdad? es que además hemos tenido / los últimos años un calor
I: <tiempo = "08:29"/> sí / últimamente / y además dicen que<alargamiento/> va a ir subiendo // o sea que <simultáneo> a medida </simultáneo>
E: <simultáneo> Todavía más </simultáneo>
I: exacto o sea ahora hemos llegado a<alargamiento/> / cuarenta o cincuenta en Sevilla / y a y a Madrid / a cuarenta y dos // o sea que<alargamiento/>

E: sí que es una burrada // qué horror
I: es es que es una burrada está subiendo todo demasiado y luego las temperaturas en invierno bajan también // está así el tiempo muy<alargamiento/> // muy indeciso no<alargamiento/>
E: sí ¿verdad? además pero cuando se decide por uno se se decide del todo <risas = "E"/>
I: exacto / o sea es / o mucho calor / o mucho frío / o sea no hay un punto intermedio ni siquiera en primavera ya
E: sí la la verdad es que es muy<alargamiento/> / no es muy agradable ¿no?
I: no / la verdad es que no
E: además yo yo es que ya no sé qué ropa ponerme porque dices <cita> bueno es entre tiempo pero hace frío hace calor </cita> veo que tú llevas un jersey yo llevo una camiseta
I: sí <risas = "E"/> // yo es que también es que soy más friolera / entonces
E: claro
I: me<alargamiento/> me pongo así un jersey // o una chaqueta // esto tampoco es que abrigue mucho o sea
E: claro / es finito
I: sí
E: ¿y estás ahora en tu casa?
I: sí
E: claro o sea casi no / no hace ni mucho frío ni mucho calor dentro <entre_risas> de tu casa </entre_risas>
I: no / bueno más bien cuando se tienen las ventanas así abiertas ahora mismo están cerradas // y no entra mucho frío / pero<alargamiento/> // yo sí que por ejemplo mi padre me dice <cita> tengo mucho calor </cita> / y yo le digo / <cita> ¿cómo puedes tener calor / si yo tengo frío? </cita>
E: sí ¿verdad? a mí me me pasa lo mismo con / con mi hermano que también es muy caluroso y digo <cita> pero cómo / tápate </cita> <risas = "todos"/>
I: <tiempo = "10:17"/> yo es que / siempre duermo tapada hasta en verano // duermo tapada es que si no no puedo dormir
E: sí yo también // cuando puedo // me gusta más // y<alargamiento/> / y entonces / ¿ahora mismo estás en tu habitación o estás en el salón o?
I: estoy en el comedor
E: ah en el comedor qué guay / sí veo por ahí que te ves como un un cuadrito con estampitas <simultáneo> pequeñas puede ser </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
E: qué mono
I: eso // son colecciones de mi abuelo
E: ¿ah sí? / qué guay / ¿y y de qué son?
I: pues son de Tintín
E: ay qué gua<alargamiento/>y qué chulo // ¿y es / es casa de tus abuelos o las tienes porque os las dio tu abuelo<alargamiento/>?
I: esta es la<alargamiento/> estoy en casa de mis abuelos
E: ah qué guay // te gusta estar con tus abuelos ¿no?
I: sí // vivo con ellos
E: qué guay // y / ¿siempre has vivido con ellos?

I: pue<alargamiento/>s desde hace<alargamiento/> nueve casi diez años sí
E: qué guay / yo también viví mucho tiempo con mi abuela así que te entiendo <risas = "E"/> / se está muy bien ¿verdad?
I: sí // la verdad es que sí porque normalmente / es como<alargamiento/> // que los fines de semana dices <cita> bueno pues voy a ir a visitar a mis abuelos no sé qué </cita> pero / ahora es como que les ves constantemente
E: claro tú ya eso lo tienes hecho
I: pues sí <risas = "I"/>
E: ¿y y cómo es / cómo es la casa de tus abuelos? descríbemela según entras por la puerta ¿vale? / cuéntame un poquito
I: pues bueno según entras está el salón / esta<alargamiento/> el <ininteligible/> / luego está como una especie de butaca / en la que se se pone siempre mi abuelo // luego está un armario gigante / en el que está la televisión tenemos un jarrón con flores // luego // eh sigues todo recto // a la derecha está la cocina // lo<alargamiento/> sigues también recto / luego a la otra derecha está<alargamiento/> el baño / y luego / todo recto está mi habitación
E: qué guay oye pues / mucho espacio ¿verdad? / está muy bien
I: sí
E: ¿y y te gusta vivir aquí entonces? / <ininteligible/> esa casa
I: <tiempo = "12:30"/> sí se está bien ¿sabes? es también más // por los recuerdos ¿sabes? que tengo<alargamiento/> de niña y <alargamiento/>
E: qué guay
I: y bueno es
E: ¿y y en el barrio también estás contenta? ¿te gusta este barrio?
I: pues sí la verdad que es que yo al menos no he tenido problemas así co<alargamiento/>n / con nadie ni co<alargamiento/>n // ni con los ni con el en <palabra_cortada/> entorno ¿sabes?
E: claro o sea tú / tú con tus vecino<alargamiento/>s te te llevas bien ¿no?
I: sí
E: ¿cómo son sus vecinos? ¿son gente joven son gente más mayor?
I: pues / hay más gente mayor que más gente joven
E: ¿sí?
I: sí / pero hay<alargamiento/> // podría decir que<alargamiento/> una madre co<alargamiento/>n con dos niñas // y poco más
E: claro ¿y y tenéis mucha confianza los vecinos y tú o / no os conocéis mucho?
I: solo de hola y<alargamiento/> hasta luego
E: bien // bueno pero pero la convivencia es buena ¿no? <entre_risas> por lo menos </entre_risas>
I: bueno hay uno<alargamiento/> / uno que se pone siempre a canta<alargamiento/>r
E: ¿ah sí? <risas = "E"/>
I: es es marroquí / se pone siempre a cantar ahí música árabe o<alargamiento/> reggaetón / a las tres de la madrugada siempre siempre siempre le pillas
E: jope // bueno hay / <vacilación/> un dolor de cabeza eso <entre_risas> ¿no? </entre_risas>
I: <tiempo = "14:00"/> madre mía luego los vecinos se ponen / <cita> ¡que te calles no sé qué! </cita> y entonces estás escuchando ahí peleas entre los vecinos / que<alargamiento/> entre que el otro está borracho que no entiende // pues

E: jope
I: justo cuando concilias / el sueño
E: estoy en la cama <cita> bueno / aquí estoy </cita> <risas = "E"/>
I: y yo hago como <cita> no he escuchado nada </cita>
E: claro / no no tú / no te metas desde luego // eh // ¿y en este barrio tú tienes amigos?
I: en este barrio sí
E: ¿sí? son / ¿son de aquí tus amigos o viven en otros barrios?
I: pues a ver tengo<alargamiento/> / aquí tengo<alargamiento/> / dos // y<alargamiento/> luego en diferentes barrios / tengo<alargamiento/> bastante lejos
E: ah mira / fíjate / ¿dónde dónde están tus otros amigos?
I: pues eh una está en la línea nueve / en Vinateros // luego<alargamiento/> tengo varios amigos de<alargamiento/> Las Rosas Las Musas // también mi novio vive ahí
E: ah mira
I: y<alargamiento/> // luego tengo<alargamiento/> // pues que viven en pueblos por ejemplo en // no sé si conoces Alpedrete que está al lado de Villalba
E: sí sí / sí / sí sí
I: pues ahí tengo también / un par de amigas
E: jope pues Alpedrete sí que es lejos sí <risas = "E"/>
I: un poquito <risas = "I"/>
E: sí yo cuando ya es la sierra como uf // voy para allá // entonces estás a gusto en este barrio así si tienes un par de amigos pues genial ¿no?
I: sí // además tengo una que / es mi vecina
E: ¿ah sí?
I: sí vive por Z
E: hum
I: y<alargamiento/> la conozco desde primero de la <siglas = [eso]> ESO </siglas> // entonces hay veces que quedamos o // ahora ella está<alargamiento/> metida<alargamiento/> en bachillerato // y a lo mejor pues no tiene tiempo / pero nos escribimos y a lo mejor // hay alguna que otra vez nos hemos visto<alargamiento/> / le he dicho <cita> oye ¿quieres que te espere en la puerta de tu casa? </cita> y me ha dicho <cita> sí espérame que bajo en cinco minutos </cita>
E: oh qué bien qué gusto ¿no?
I: sí
E: ¿entonces / a ti / tú estás muy a gusto aquí pero te gustaría vivir en otro lado?
I: <tiempo = "16:26"/> mmm estoy a gusto aquí sí // a mí Madrid me gusta pero // a mí me gusta más el norte
E: ¿ah sí?
I: sí
E: como Galicia o Asturia<alargamiento/>s o / ¿dónde te gustaría vivir si no?
I: Cantabria
E: ¿en Cantabria? qué guay // nunca he estado en Cantabria ¿es bonito?
I: es muy bonito yo<alargamiento/> / fui ahí porque bueno tengo<alargamiento/> familia allí / y porque conocí a mi mejor amiga<alargamiento/> virtual // por primera ve<alargamiento/>z / ahí // e<alargamiento/> n en Santander // y la verdad que es se está de lujo / o sea

E: ¿sí? qué guay
I: es todo precioso<alargamiento/> / el el mar es precioso / o sea me gusta todo de ahí
E: jo qué gusto qué suerte // bueno pero de momento estamos <entre_risas> en Madrid ¿verdad? </entre_risas> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> de momento </simultáneo> / de momento estamos en Madrid / y<alargamiento/> bueno // no creo que me vaya a ir a<alargamiento/> a otra provincia a vivir pero<alargamiento/> // para estar de vacaciones o<alargamiento/> // o poder ver a mi amiga pues / me gusta bastante // Cantabria
E: claro // y / entonces / ¿llevas / diez años viviendo en este barrio me has dicho?
I: sí
E: ¿y ha cambiado mucho en estos diez años?
I: mmm / pues a ver // mmm // han estado poniendo<alargamiento/> más cosas / antes han estado quitando muchas tiendas eso sí
E: ¿ah sí?
I: muchos nego <palabra_cortada/> // por ejemplo // por donde el metro de la Avenida América / Prosperidad y todo eso // han estado quitando mucho<alargamiento/> muchas tiendas muchos negocios // por ejemplo una ferretería // la que<alargamiento/> / yo recuerdo que solía ir cuando era pequeña con mi abuelo // y ahora // pues lo han cambiado po<alargamiento/>r no sé / si un sitio de <extranjero> vapers </extranjero> o algo así
E: ah sí <risas = "E"/>
I: <tiempo = "18:35"/> sí o sea / yo cada vez que camino por ahí / digo<alargamiento/> <cita> ¿en qué se ha convertido esto? </cita>
E: sí ¿verdad? // entonces te ¿te gusta más tu barrio ahora o te gustaba más antes?
I: pues a ver / tampoco es que<alargamiento/> saliera mucho antes porque<alargamiento/> estaba más así con los estudios y todo eso
E: claro y eras más pequeña
I: pero // puf // yo diría que me gustaba má<alargamiento/>s / pudiera ser antes
E: sí aparte de por los comercios ¿hay alguna cosa porque te gustara más o?
I: pues sobre todo por a la hora de<alargamiento/> estar con mis compañeros del colegio
E: ¿ah sí?
I: sí // solíamos quedar en<alargamiento/> // en Prosperidad // y nos juntábamos ahí todos siempre
E: qué guay
I: <ininteligible/> fin de curso y todo / y es como // que me da mucha nostalgia ¿sabes? / y ahora es como<alargamiento/> que ya no tengo contacto con ellos / cada uno<alargamiento/> / ha seguido<alargamiento/> / por su lado no<alargamiento/> ya no sé nada de ellos // pero<alargamiento/>
E: qué pena
I: pero bueno son recuerdos ¿sabes?
E: claro // eso pasa mucho da da mucha penita pero es es lo más normal ¿eh? / por desgracia
I: sí <simultáneo> desgraciadamente </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible </simultáneo> pero sí pasa mucho // ¿y tú piensas que en Madrid también ha cambiado en los últimos años?
I: sí
E: ¿y cómo ha cambiado?

I: <tiempo = "20:14"/> pues a ver / voy a poner un ejemplo que<alargamiento/> que afecta a<alargamiento/> bueno que al menos a<alargamiento/> a mi entorno familiar le afecta // eh<alargamiento/> nosotros bueno / mi padre tiene un coche de<alargamiento/>l dos mil tres dos mil cuatro
E: sí
I: y como sabrás no tiene pegatina<alargamiento/>s ese tipo de coches
E: ah sí
I: y hay zonas a las que no puedes entrar si no tiene<alargamiento/> la pegatina esta entonces // a la hora de quere<alargamiento/>r dar un paseo o<alargamiento/> ir a caminar y todo eso // nos afecta un poco // ¿sabes? también / lo de<alargamiento/> lo que ponen las restricciones estas de<alargamiento/> para el cambio climático // de ir por ejemplo una velocidad
E: sí
I: eso tambié<alargamiento/>n // luego la cantidad de gente que viene la cantidad de gente que se va por ejemplo en un puente en / en verano // también eh / pf // es que / lo que más // lo que más uso le doy es el coche
E: ¿tú conduces?
I: no pero<alargamiento/> // es como / lo má<alargamiento/>s cercano a // en vez de transporte público
E: claro
I: es es como que también me afecta a mí ¿sabes? como si fuera conductora
E: sí / claro // porque te lleva claro
I: claro / y<alargamiento/> a la de<alargamiento/> también pensar en sacarme el carné // pues digo <cita> jope no sé si<alargamiento/> si me convenga<alargamiento/> sacármelo ahora o<alargamiento/> o esperar
E: total / porque además en Madrid sacarse el carné es difícil ¿no? tengo entendido // ya yo no soy de aquí / ni tengo carné / <entre_risas> pero </entre_risas> mis mis amigas sí que se lo han sacado y tal y dicen que te llevan por ¿por Móstoles es? <entre_risas> y es muy difícil </entre_risas>
I: <tiempo = "22:01"/> sí / te llevan por Móstoles ahí // pf // sí sí mi novio que se ha sacado el carné / hace hace poco // tienes que tener un cuidado con / además con el tráfico y todo tienes que tener mucha suerte con que no te pilla ahí un autobús o algo porque enseguida te<alargamiento/> / te quitan cosas
E: ay qué mal / qué horror eso // a mí es que me me <ininteligible/> conducir la <entre_risas> verdad </entre_risas> // entonces / tú tú crees que los cambios han sido<alargamiento/> un poquito a peor para Madrid ¿no?
I: hombre yo creo que a la gente<alargamiento/> sobre todo que tenemo<alargamiento/>s / coches así antiguo<alargamiento/>s // que no tienen pegatina y todo eso // y<alargamiento/> / diferentes obras / en diferentes barrios y todo eso // pues sí ha podido<alargamiento/> // ha podido afectar / para mal / a ciertas personas hay mucha gente que se queja // yo creo que sí / o sea no todo ha sido para mal pero // algunas cosas // son desca <palabra_cortada/> <vacilación/> destacables como lo del coche sí // es<alargamiento/> / es bastante jodido eso sí
E: ¿qué cambios han sido para bien?
I: pues yo diría<alargamiento/> // mmm // pf // por ejemplo lo de<alargamiento/> // pues no sé que haya má<alargamiento/>s // más libertad ¿no? / más // como que haya

má<alargamiento/>s // más derechos por ejemplo // eh la gente mayor que<alargamiento/> no puede<alargamiento/> que no se no pudo estudiar y todo eso / que ahora haya institutos / para adultos y todo eso

E: qué bien jo qué importante ¿no?

I: sí yo creo vamos no sé cuánto llevará eso / pero<alargamiento/> // yo cuando<alargamiento/> // cuando mi padre era joven me dijo que<alargamiento/> / que eso no estaba // y ahora hay gente mayor por ejemplo de<alargamiento/> // de setenta o ochenta años que<alargamiento/> / he llegado<alargamiento/> / a ver casos // que se que se están sacando la <siglas = [eso]> ESO </siglas> ¿sabes?

E: jo qué bien // la verdad es que eso es un gusto

I: <tiempo = "24:22"/> pues sí así que<alargamiento/> que haya má<alargamiento/>s / más opciones ¿sabes? // más opciones para poder / estudiar para sacarte una carrera

E: total // claro es que es muy importante

I: pues sí a nivel de estudios yo lo veo / lo veo bien

E: ¿y cómo crees que va a ser Madrid dentro de unos años?

I: depende de cómo se vayan llevando las cosas

E: ¿sí?

I: pero<alargamiento/> // yo espero que pueda ir a mejor pero sinceramente con esto de los coches y todo eso yo creo que puede ir a peor

E: puede ser la verdad / es verdad que con el cambio climático está la Unión Europea muy un poco estricta ¿no?

I: así es

E: ¿y<alargamiento/> a nivel de diversiones de salir / de ir a bares qué qué te parece Madrid?

I: pues está muy chulo / solo que<alargamiento/> también tienes que tener cuidado ¿no? por las zonas en las que va<alargamiento/>s // de que no te vayan / de que no te roben sobre todo el metro y<alargamiento/>

E: ¿ah sí?

I: sí // vamos / sobre todo / yo por donde<alargamiento/> suelo te <palabra_cortada/> tener más cuidado es / en el metro // y también evidentemente por la calle ¿no? / porque nunca sabes si te va a venir una moto // o<alargamiento/> / o te va a venir una bicicleta y te va a quitar el bolso o algo // entonces // yo siempre que voy al instituto voy con el bolso ahí<alargamiento/> <risas = "E"/> enfrente luego / le pongo la mano / y<alargamiento/> no dejo<alargamiento/> / que nadie se me acerque así / porque ya ya he tenido<alargamiento/> // pues experiencias en las que me han intentado quitar el móvil en el metro por ejemplo

E: no me digas

I: sí

E: madre mía // ¿y qué qué qué pasó en esa experiencia? ¿o sea qué qué / cómo fue?

I: <tiempo = "26:15"/> pues fue la línea siete

E: sí

I: y yo estaba yendo<alargamiento/> // a ver a mi novio // y<alargamiento/> de repente me bajo del tren / vienen unas niñas corriendo de unos catorce años // y yo tenía el móvil así en la mano estaba escribiendo / entonces / viene una me lo me lo agarra del otro extremo / y yo / hago fuerza lo cojo así / y y se van corriendo<alargamiento/> al metro // y yo les digo<alargamiento/> <cita> ¡tonta no sé qué / tener cuidado! </cita> <risas = "E"/>

E: madre mía
I: ¿sabes? esa es / la experiencia más cercana que tenido a que me quiten el móvil
E: claro / ¿y te asustaste?
I: pues la verdad // un poco // un poco porque // te llegan a quitar el móvil ahí y tienes tus datos personales y todo eso
E: es verdad que qué miedo ¿no?
I: y además luego a ver cómo contactas co<alargamiento/>n // con tu familia con // con tus seres queridos ¿sabes?
E: claro porque estabas en el metro o sea habrías tenido que volver ahí
I: claro
E: jope pues bueno pues me alegro de que no te lo <entre_risas> quitaran </entre_risas> / menos mal
I: pues sí la verdad que / que menos mal que<alargamiento/> / pude actuar ¿sabes? porque normalmente // como es eso de<alargamiento/> del <extranjero> shock </extranjero> / que te quedas y todo eso // no sé si te pasa / pero yo me quedo así paralizada // pero en en ese caso pude actuar
E: qué bien / es que hay veces que / te da <extranjero> shock </extranjero> pero otras veces que te da adrenalina / te da lo contrario ¿no?
I: exacto / en ese momento me dio adrenalina entonces / pude coger mi móvil y pude<alargamiento/> hacerme con él
E: qué bien // vale / pues me alegro mucho / la verdad
I: muchas gracias
E: ¿entonces tú crees que en Madrid hay un problema con la delincuencia?
I: mmm // yo creo que la hay en todos lados pero<alargamiento/> // depende del barrio en al que vayas
E: vale y / ¿qué barr <palabra_cortada/> / qué barrios te parecen a ti peligrosos?
I: a ver // mmm yo diría // pf // mmm la Cañada Real
E: ajá
I: que es <ininteligible/> un<alargamiento/> un pueblo // eh luego<alargamiento/> // ¿cómo se llama? // bueno no sé si di <palabra_cortada/> no sé metería la Elipa
E: la Elipa uhm
I: <tiempo = "28:52"/> puede que la la metería // puede // de noche la metería
E: claro
I: pf / y<alargamiento/> // ¿qué más? // también por el centro ¿sabes?
E: por el centro
I: por el centro que es cuando suele haber más turistas y<alargamiento/>
E: claro
I: ¿sabes? que no<alargamiento/> no están así habituados // yo diría que eso por // por // Callao
E: sí a / a mí me robaron en Callao <entre_risas> de hecho </entre_risas>
I: ¿en serio?
E: sí me me robaron el móvil pero no fue como tú yo no me enteré / iba en el metro también y sí <risas = "E"/>
I: pues yo<alargamiento/> // ¿y qué hiciste para<alargamiento/>?

E: ay pues nada pues iba justo con una amiga y me ayudó y me compré un móvil a los dos días / ya está / un poco rollo pero // no pasa nada no no me no no fue ningún riesgo // fue solo bueno pues // cientos de euros menos ¿qué vamos a hacer?
I: jope / siento mucho que te haya pasado eso
E: nada hombre si fue hace mucho tiempo ya no // ya no me acuerdo / a lo mejor tenía casi tu edad fíjate
I: ¿en serio?
E: sí más o menos tuvo que ser / que yo llevaba un poquito en Madrid / puede ser eso // eh / ¿y qué te iba a decir yo? / ¿y en tu barrio tú crees que hay delincuencia o no no tanta?
I: <tiempo = "30:16"/> yo diría que no tanta o sea / sí que hay<alargamiento/> pues eso discoteca<alargamiento/>s bares y así ¿sabes? // pero / no llegaría a decir que es delincuencia sino<alargamiento/> // pues que debido a los bares y todo eso pues hay gente // pues que se emborracha / ¿sabes?
E: claro
I: eso pasa en todos lados pero // yo diría que delincuencia<alargamiento/> // rara vez
E: claro / mejor oye // que sea un barrio así tranquilito o sea // ¿y y a ti / para salir por la noche te afecta<alargamiento/> / esto de la delincuencia o te da igual?
I: pues lo de la delincuencia / me da bastante respeto
E: hum // ¿o sea tú cambias cómo sales por / pensando en que te vayan a robar o lo que sea?
I: a ver yo / yo salgo aun así ¿sabes? por ejemplo yo<alargamiento/>vuelvo de clase a las nueve // entonces / entre que vuelvo a clase / llevo mi bolso mi mochila // todo eso // pues también hay que tener más cuidado porque<alargamiento/> // no sabe<alargamiento/>s / por dónde te va a salir una persona<alargamiento/> // o cualquier cosa / pero<alargamiento/> / yo aun así aunque<alargamiento/> oscu <palabra_cortada/> oscurezca antes y todo eso yo / yo tengo cuidado en todos los sitios
E: qué bien // ¿y tú entonces cuando<alargamiento/> / cuando sales por la noche para divertirte con amigos qué // qué hacéis juntos?
I: pues vamo<alargamiento/>s a un centro comercial vamos a cenar
E: ah // qué guay
I: vamos a ver <ininteligible/> // nos metemos así en // ¿cómo se llaman estos? las zonas de<alargamiento/> / de maquinitas esto<alargamiento/>
E: ah no no me sale a mí tampoco pero / como con videojuego<alargamiento/>s
I: exacto // en lo que metes monedas así<alargamiento/> para<alargamiento/> por ejemplo / para jugar a un juego<alargamiento/> de matar zombis
E: eh era algo con erre ¿no?
I: eh<alargamiento/> // ahora mismo no me sale te lo juro
E: claro // es que a mí tampo <palabra_cortada/> es que estoy como oh / <entre_risas> no me sale tampoco </entre_risas> // bueno ya saldrá no pasa nada pues qué guay que que plan más chulo
I: <tiempo = "32:35"/> y luego también <vacilación/> pues alguna que otra vez hacer picnics ¿sabes? / o ir al Retiro
E: qué guay / oye qué qué planes más guays / me encantan // ¿y tú piensas que la la gente de la edad de de tus padres por ejemplo / hace lo mismo cuando sale o hace otras cosas?
I: yo creo que depende más de la persona
E: de la persona

I: ¿sabes? no no la edad porque / yo creo que tengas la edad que tengas te puedes divertir
E: claro / yo creo que sí también / entonces tu / uhm ¿tu tu padre o tus padres qué qué hacen para divertirse?
I: pues por ejemplo quedar con amigos // por ejemplo mi padre le gusta mucho el <extranjero> heavy metal </extranjero> y todo eso
E: ¿ah sí?
I: y le gusta ir a conciertos con sus amigos ir a tomarse una caña
E: qué guay
I: a mi madre le gusta quedar con sus amigas
E: pero a ella al <extranjero> heavy metal </extranjero> le gusta <risas = "E"/>
I: el <extranjero> heavy metal </extranjero> no
E: <entre_risas> eso no </entre_risas>
I: no eso no // a mí sí me gusta
E: ah qué guay / mira
I: a mí / todo tipo de música
E: qué bien eso te te da mucha variedad ¿no?
I: sí
E: me alegro mucho y entonces / eh hablando de tus padres // tú<alargamiento/> ¿tú vives ahora con ellos viven también con tus abuelos?
I: vivo con mi padre mi hermana y mis abuelos
E: ah tu madre vive en otro lado ¿no?
I: sí
E: ¿están separados?
I: sí / están separados
E: es lo más normal los míos también ¿eh?
I: sí ah / bueno ahora es más normal que antes / ante<alargamiento/>s pues // lo más normal era la relación que tienen hoy en día // las personas mayores
E: claro que / antes sí pare <palabra_cortada/> sí parece que aguantaban más juntos ¿no? pero ahora ahora parece que se divorcia más la gente
I: <tiempo = "34:28"/> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> pero bueno </simultáneo> eso
I: ah perdón que te he cortado
E: no no no / por Dios / dime / dime
I: eh también depende ¿sabes? el tipo de relación que tú quieras mantener / o sea si tú quieres mantener una relación formal si quieres por ejemplo yo qué sé formar una familia o eso o tener planes / también depende mucho de luego de la otra persona si también tiene las mism <palabra_cortada/> los mismos pensamientos que tú / pues eso depende
E: claro // es // complicado ¿verdad? / <entre_risas> todo eso </entre_risas> // ¿y entonces tú vives ahora mismo con tu padre tu tu hermano me has dicho o tus hermanos?
I: con mi hermana y mis abuelos
E: con tu hermana / muy bien con tus abuelos // ¿y cómo es tu hermana? ¿os parecéis vosotras?
I: eh somos totalmente opuestas
E: ¿en serio? <risas = "E"/>
I: sí sí // somos como el sol y la luna

E: ¿en serio? ¿cómo es ella?
I: ella<alargamiento/> pues e<alargamiento/>s // muy traviesa le gu <palabra_cortada/> es muy<alargamiento/> <vacilación/> // de verdad es / es muy inquieta // yo soy más calmada // yo soy más tranquila y todo eso pero ella es / ella es muy activa sobre todo / está todo el rato hablando hablando hablando hablando y<alargamiento/> / y es que no puedes centrarte en ningún momento en una conversación que estás teniendo / porque es que acabas escribiendo lo que ella dice
E: madre mía
I: o sea eso te lo garantizo que es que todos los días todos / no hay ni una sola vez / que no que no<alargamiento/> se calle
E: ¿y es es más pequeña que tú?
I: <tiempo = "36:05"/> tiene trece años
E: ah claro sí // tú tienes pinta de hermana mayor / es que yo soy hermana mayor también / nos reconocemos <risas = "E"/>
I: es que / a ver lo de<alargamiento/> // antes cuando era más pequeña // pues / teníamos más relación y así pero<alargamiento/> / ahora como está entrando en la adolescencia quiero creer que<alargamiento/> // pues que eso que está en etapa así de<alargamiento/>
E: sí
I: que a todos nos ha pasado ¿no?
E: sí sí / ¿a ti te pasó?
I: a ver // yo es que siempre he sido muy tranquila
E: ¿sí? / se te nota / yo creo que sí
I: muchas gracias <risas = "E"/> yo / yo siempre / bueno yo considero que he sido tranquila en un / no que haya estado<alargamiento/> / dando mucha guerra o<alargamiento/> / o peleando mucho / yo considero que he sido má<alargamiento/>s calmada<alargamiento/> // he podido razonar más ¿no?
E: sí / creo que sí // ¿y / y físicamente tu hermana y tú también / tampoco os parecéis o ahí si os parecéis más?
I: <ininteligible/>
E: ¿no? ¿cómo es tu hermana? descríbemela así un poquito
I: mi hermana / tiene el pelo así<alargamiento/> rizado
E: uhm
I: eh<alargamiento/> lo tiene<alargamiento/> más oscuro // tiene a los ojos marrones // y<alargamiento/> // eh<alargamiento/> // y pues va a ser más alta que yo
E: ¿sí? // ¿tú eres / eres alta? o no mucho
I: yo mido uno cincuenta y siete
E: un poco bajita entonces
I: sí // pero las plataformas lo salvan ¿eh?
E: oye mira qué bien <risas = "todos"/> // bueno entonces / día y la noche total ¿verdad?
I: sí
E: qué guay // eh oye y me habías dicho que tenías tenías pareja ¿verdad?
I: sí
E: eh un un novio ¿cómo cómo os conocisteis él y tú?
I: <tiempo = "38:06"/> pues a través de unos amigos
E: ¿ah sí?

I: que tenemos en común / sí
E: ¿cómo fue la historia? o sea fue os gustabais desde siempre o<alargamiento/> / ¿qué qué pasó?
I: pues quedamo<alargamiento/>s hicimos una quedada con los amigos
E: hum
I: y<alargamiento/> // de primeras fue<alargamiento/> ¿sabes?
E: ¿sí?
I: <simultáneo> le llamé la atención </simultáneo>
E: <simultáneo> lo viste y pensaste </simultáneo>
I: y él mí y<alargamiento/> / pues ahí fuimo<alargamiento/>s / conociéndonos y surgió
E: qué guay
I: además tenemos ideas muy parecidas / queremos lo mismo / y<alargamiento/>
E: eso es lo más importante ¿verdad?
I: y que nos entendemos ¿sabes? y no nos ocultamos nada ni nada
E: qué guay <silencio/> me alegro mucho // ¿y cuánto cuánto tiempo lleváis juntos?
I: un año y medio
E: pues está muy bien ¿eh? // me alegro que sean muchos más
I: ah sí
E: eh bueno / y siguiendo hablando también de gente que queremos y tal // eh ¿tú tú en tu barrio tenías un par de amigos y tal y también fuera pero tu mejor amigo? / ¿tú tú tienes uno? ¿o amiga claro?
I: pues mejor amigo<alargamiento/> es justo el mejor amigo de mi novio
E: ¿ah sí?
I: sí sí vive<alargamiento/> aquí en Las Rosas Las Musas / y mi mejor amiga pues desafortunadamente // vive en Cantabria o sea desafortunadamente // ojalá viviera<alargamiento/> en la esquina pero<alargamiento/>
E: la amiga de la que hablaste
I: sí
E: ¿y qué qué cosas tienen tus amigos para que tú digas <cita> jo / es que así es como tiene que ser un amigo </cita> ? ¿qué qué cualidades te gustan?
I: pues yo diría que<alargamiento/> / que se preocupan por ti / que<alargamiento/> ¿sabes? o sea que los dos // tenéis así<alargamiento/> // pues cosas en común que<alargamiento/> // que estáis para los buenos y los malos momentos // y sobre todo que<alargamiento/> // que puedes contar con ellos / que sabes que puedes contar con ellos en cualquier situación
E: jo es que eso es muy importante ¿verdad?
I: <tiempo = "40:18"/> sí // yo al menos eso lo considero / bastante importante <simultáneo> a la hora de </simultáneo>
E: <simultáneo> y lo<alargamiento/>s </simultáneo> // claro // ¿los amigos que que tienes ahora son iguales que los que tenías cuando eras más pequeña en el colegio?
I: pues fíjate que<alargamiento/> // que no
E: ¿no? o sea son ¿de qué manera son distintos?
I: pues mira en<alargamiento/> / en el eran más así<alargamiento/> / como más juguetones má<alargamiento/>s más <risas = "E"/> // y ahora son como más tranquilos / también hacen bromas
E: uhm

I: o más maduros ¿sabes? // o sea se nota / eh la edad también
E: qué guay // y en / ¿en tus clases / te llevas bien con tus compañeros también?
I: sí
E: ¿sí? // ¿son / gente de tu edad también o hay un poco de todo?
I: hay un poco de todo
E: y pero tenéis buen ambiente en clase ¿no?
I: sí / de hecho yo soy la delegada
E: ¿ah sí?
I: sí
E: qué guay / qué bueno / cuánto poder aquí <risas = "E"/>
I: me<alargamiento/> me tratan ahí de presidenta y yo<alargamiento/> <risas = "E"/> no no no
E: qué guay qué risa // ¿y qué qué es lo que estudias tú I?
I: pues estoy en<alargamiento/> / en la<alargamiento/> en un instituto de<alargamiento/> / para adultos // para sacarme la <siglas = [eso]> ESO </siglas>
E: qué guay // ¿y son muy difíciles las clases / o te gustan?
I: a mí me gustan son entretenidas // los profesores // son entretenidos ¿sabes? no<alargamiento/> no van así muy como los institutos no van tan<alargamiento/> / tan a saco // sino que además es más llevadero ¿sabes?
E: otro ritmo ¿no?
I: <tiempo = "42:10"/> claro
E: qué bien / mi madre es que ella también lo hizo hace unos años y tal y también le<alargamiento/> le gustó mucho // hay
I: suele haber buen ambiente
E: sí / yo yo creo que sí // y después de cuando acabes allí ¿qué qué te gustaría hacer?
I: pues meterme a bachillerato o<alargamiento/> hacer un grado<alargamiento/> medio un uno superior y hacer una carrera
E: qué guay // ¿qué qué carrera querrías hacer? // ¿o qué grado<alargamiento/>?
I: pues estoy entre dos extremos fíjate
E: ¿sí?
I: estoy entre / eh hace hacer filología inglesa
E: ¿ah sí? / qué guay
I: y<alargamiento/> o hacer medicina
E: jope // desde luego<alargamiento/> <entre_risas> polos opuestos </entre_risas>
I: por eso // aún no sé<alargamiento/> / no estoy segura<alargamiento/> de lo que quiero<alargamiento/> / estudia<alargamiento/>r / como meta final pero<alargamiento/> // son cosas que ambas me gustan / las ciencias no es que se me den terriblemente pero tampoco es que se me den<alargamiento/> <entre_risas> genial </entre_risas> ¿sabes?
E: ¿qué qué te llama la atención de cada carrera? / ¿por qué las querrías estudiar?
I: pues a ver / a mí me gusta mucho ayudar a la gente me me<alargamiento/> / siempre me gusta poder ayudar siempre que puedo // entonces la medicina es como<alargamiento/> // que te brinda una oportunidad así para<alargamiento/> // poder ayudar gente / poder salvar vidas ¿no también? // o al menos así es / el el lado peliculero que te lo dan ¿no? pero yo también lo considero como // como una oportunidad de poder ayudar a la gente //

y<alargamiento/> también poder estudiar más a fondo lo que es por ejemplo // el cuerpo humano<alargamiento/> eh<alargamiento/> / la mentalidad humana // y luego la filología inglesa pues es que // a mí es que me flipan los idiomas
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿se te dan bien?
I: <tiempo = "44:10"/> yo considero que sí / al menos / todos mis profesores que<alargamiento/> // que me han<alargamiento/> dado las asignaturas y eso me han dicho <cita> se te dan muy bien los idiomas ve a por ello no sé qué </cita>
E: qué suerte
I: yo considero que<alargamiento/> / se me da bien // me gusta mucho el inglés sobre todo / estoy aprendiendo japonés
E: ¡ah qué guay! ¡qué chulo!
I: y<alargamiento/> en el instituto di dos años alemán
E: qué guay / ¿y te acuerdas de algo de alemán?
I: poca cosa
E: yo también / he dado alemán varias veces y según entra se va <risas = "todos"/>
I: luego lo que me acuerdo siempre era de una broma que hacía la que era sube el empuje en estrujo en bajen <risas = "E"/> es es eso es lo que más me acuerdo
E: total ¿eh? // yo<alargamiento/> también <risas = "todos"/>
I: es <palabra_cortada/> eso ha sido lo más característico
E: es un idioma difícil ¿no?
I: sí // tiene ahí mucha<alargamiento/>s / y además la pronunciación ¿sabes?
E: total
I: es sobre todo<alargamiento/> / lo que suele costar más
E: ¿y ahora en tus clases tienes idiomas también o solo inglés?
I: solo inglés
E: ¿y se te está dando bien?
I: hombre / yo considero que el nivel que tenemos es // pues a ver no no todo el mundo<alargamiento/> / claro hay gente más mayor y todo eso que no ha dado inglés y todo eso // yo considero que<alargamiento/> / para mí es un nivel bastante bajo
E: claro // te aburres un poquillo en las clases
I: es / es como que cuando pregunta algo yo voy a dar la respuesta / y me dice <cita> espérate que la den tus compañeros </cita> y<alargamiento/> es como que <cita> ay jopé perdón </cita>
E: claro bueno / no pasa nada eso no / no se lo toma mal seguro
I: <tiempo = "46:03"/> yo / hombre yo / me han pedido ayuda mis compañeros / en plan de
E: <simultáneo> ah qué guay </simultáneo>
I: <simultáneo> <cita> oye sí </simultáneo> puedes por favor ayudarme con esto ¿qué significa esto? </cita> siempre me preguntan
E: jo qué bien qué chulo // ¿y y tú les ayudas no?
I: sí // o sea yo yo hago todo lo todo lo posible por ayudarles
E: jo qué bien / qué qué amable de tu parte la verdad
I: es que ya te digo que es que a mí // pf / a la hora de por ejemplo participar en este proyecto / o poder ayudar a otras personas / ¿sabes? / me me gusta / es como // me me gusta ver a

la gente sonreír me gusta verles bien // y luego es que / me siento bien // me siento bien viendo a la gente estar bien así que
E: jo qué gustó oye / ojalá todo el mundo fuera así <risas = "E"/>
I: muchísimas gracias
E: eh // ¿y estas clases las tienes todos los días?
I: sí
E: entonces ¿cómo / cómo es un día normal para ti / desde que te levantas hasta que te acuestas? / cuéntame cómo sería
I: pue<alargamiento/>s // por las mañana<alargamiento/>s me levanto<alargamiento/> sobre las // ocho nueve
E: hum
I: que algún día<alargamiento/> me apuras así<alargamiento/> que estoy muy cansada del<alargamiento/> del día anterior / a lo mejor me despierto a la<alargamiento/>s diez y media once
E: hum
I: luego me pongo a repasar un poco así del temario que hemos dado // y / o me pongo a hacer los deberes // entro en el aula virtual entrego las cosas aunque sean anticipadas // porque es que me gusta tener todo<alargamiento/> organizado
E: jo qué bien
I: y<alargamiento/> // también como tengo un examen<alargamiento/> este viernes / pues / ponerme a repasar para él ¿sabes?
E: claro
I: además que es de<alargamiento/> la asignatura que más / más dificultad tengo ¿sabes?
E: ah / ¿y cuál es esa?
I: matemáticas // matemáticas
E: ¡ah matemáticas! sí sí // muy difíciles la verdad
I: <tiempo = "48:12"/> pero bueno es / tam <palabra_cortada/> ahora estamos en un nivel básico así de matemáticas // y yo creo que este examen me lo voy a poder sacar / creo
E: mucha suerte / seguro que sí
I: muchas gracias
E: ¿y después de repasar qué haces?
I: pues luego / preparar la comida // eh<alargamiento/> luego comer // luego estoy así descansando un poco mirando el móvil // y luego ya me preparo<alargamiento/> me maquillo me<alargamiento/> // siempre intento ir arreglada
E: hum
I: me preparo para<alargamiento/> ir a<alargamiento/> clase // pero siempre antes de de eso // me aseguro de tene<alargamiento/>r // eh los libros de las asignaturas / y<alargamiento/> los cuadernos
E: hum / qué bien // <simultáneo> luego ya te vas a clase </simultáneo>
I: <simultáneo> luego ya </simultáneo> / salgo de casa y voy al instituto
E: ¿está muy lejos el instituto de tu casa?
I: no qué va me pilla a lo mejor a<alargamiento/> diez quince minutos
E: ¿y cómo<alargamiento/> cómo vas desde allí vas andando o?
I: andando
E: ¿y es tienes que girar mucho o es recto? cuéntame cómo sería el camino más o menos

I: pues voy<alargamiento/> hacia el metro de Cartagena / por donde las Torres Blancas luego cojo hacia<alargamiento/> / dirección del intercambiador de Avenida América // pero me<alargamiento/> / hago como una especie de atajo por una calle // sigo todo recto hasta<alargamiento/> // una escuela<alargamiento/> de actores // y luego voy todo enfrente y llego al instituto
E: ah qué bien bueno / qué gusto tenerlo tan cerquita ¿no?
I: sí / la verdad es que sí
E: luego después de la clase ¿qué haces?
I: <tiempo = "50:02"/> pues luego<alargamiento/> // recojo mis cosas // a lo mejor me quedo hablando<alargamiento/> diez o cinco minutos con algunos compañeros // me vuelvo a casa // dejo las cosas me<alargamiento/> pongo el pijama // me lavo la cara me desmaquillo y luego me pongo a cenar y<alargamiento/> // luego / a que me entre el sueño
E: claro // ¿a qué hora más o menos te duermes?
I: pues salgo a las nueve // mayoritariamente normalmente me duermo sobre las diez once
E: qué bien qué tempranito
I: sí
E: así descansas
I: sí / la verdad que sí
E: qué bien / ¿y estás contenta con tu vida?
I: pues sí yo<alargamiento/> / estoy // con / estoy contenta con las cosas que estoy logrando
E: ¿sí?
I: sí y con las cosas que la gente<alargamiento/> que quiero está logrando
E: qué bien // qué bonito // oye pues me alegro un montón <silencio/>
I: muchas gracias
E: y // cambiando un poquito de tema bueno como estás en el instituto pues / ahora cuando llegue Navidad / en un en unos meses que no queda tanto // os dan libre un montón de tiempo ¿no?
I: sí
E: qué bien // ¿y qué sueles hacer tú en Navidad?
I: pues solemos come<alargamiento/>r // en familia // eh a lo mejor vamos a alguna<alargamiento/> cabalgata o algo
E: qué guay
I: y solemos decorar bueno // el año pasado no la decoramos / no decoramos la casa pero (/ solemos decorar ahí con un belén que tienen mis abuelos <silencio/> y<alargamiento/> // pasamos ahí los días juntos
E: qué bien / ¿y tienes algún plan así / en concreto para las próximas Navidades? <silencio/>
I: <tiempo = "52:04"/> pue<alargamiento/>s me gustaría viajar
E: ¿ah sí?
I: sí
E: ¿y dónde quieres ir?
I: a cualquier sitio yo es que / mientras sea con // con gente así<alargamiento/> con mis seres queridos me<alargamiento/> / no me importa dónde sea
E: claro // lo importante es la compañía ¿no?
I: sí / pero me gustaría así a un sitio de playa
E: a Cantabria otra vez <risas = "E"/>

I: si se pudiera // mira haría un dos por la playa y <risas = "E"/> / y a ver a mi mejor amiga
E: total / oye pues a ver si a ver si hay suerte te puedes ir jo
I: ojalá
E: ¿y a nive<alargamiento/>l comidas y tal // hay alguna comida típica que se hagáis en casa?
I: mmm / yo diría que la más típica es lo de las gambas
E: hum
I: y los langostinos // y // poco más diría
E: claro // eh<alargamiento/> // ¿y eso quién lo suele preparar? ¿lo haces tú o<alargamiento/> / lo hacéis juntos?
I: mi abuela
E: lo hace tu abuela // ¿y las cocina o las pone así crudas?
I: las cocina
E: ¡ah qué bien! qué rico
I: la verdad es que le sale muy rico
E: jo qué bien // ¿y tú sabes cocinar / I?
I: yo ayudo en lo que puedo estoy así aprendiendo<alargamiento/> / poco a poco
E: ¿hay algún plato que te salga ya bien?
I: mmm // los espaguetis e<alargamiento/>l <entre_risas> el huevo frito </entre_risas> <risas = "E"/> // así / poca cosa // luego también a lo mejor / me gusta hacer crepes
E: ah ¿te gusta te crepes?
I: sí
E: qué rico / cuéntame ¿cómo / cómo haces los crepes?
I: <tiempo = "54:05"/> pues me enseñó mi novio me<alargamiento/> // los hacemos a veces juntos // y cogemo<alargamiento/>s / un vaso de leche // eh<alargamiento/> // depende de<alargamiento/> cómo quieras la masa un huevo o dos // luego le echamos harina azúcar // un poco de sal // y luego todo eso lo metes en la batidora y estás así<alargamiento/> // yo diría a unos diez quince segundos / batiéndolo todo bien de arriba a abajo // luego pones la<alargamiento/> sartén // y ahí echas la masa que te tiene que queda<alargamiento/>r // como líquida // y luego esperar a que<alargamiento/> se solidifique // y ya luego los ponemos a lo mejor con nutella o algo así
I: con nutella qué rico // oye pues qué bien pues / tomo nota para / <entre_risas> para hacer yo </entre_risas> <risas = "E"/>
I: ya te la pasaré<alargamiento/>
E: muy bien muy bien / todo lo que sea cocina muy bien aquí aquí <risas = "E"/>
I: ¿te gusta la cocina?
E: sí a mí mucho // la verdad // me gusta un montón
I: qué guay
E: que // sí // ya verás que poquito a poco vas cocinando más cosas y<alargamiento/> en nada te entrevistamos otra vez y me cuentas diez platos nuevos / <entre_risas> ya verás </entre_risas>
I: os / os cuento ahí<alargamiento/> la receta secreta<alargamiento/> de la <ininteligible/>
E: total // oye y / hablando también de vacaciones // ¿este verano / eh / qué vas a hacer? / ¿tienes ya algo pensado?
I: ¿para este verano? <silencio/> pues irme a Cantabria <risas = "todos"/>

E: estupendamente vamos
I: es que ¿sabes lo que pasa? que llevo dos años sin ver a mi mejor amiga
E: ay claro jo / os tenéis que echar mucho de menos
I: pues si estamos ahí<alargamiento/> / aunque nos escribamos y a veces llamemos / pues ella también está<alargamiento/> con bachillerato y todo eso
E: claro
I: con pareja con<alargamiento/> más amigos // y<alargamiento/> // pues apenas hablamos pero cuando<alargamiento/> nos escribimos pues estamos ahí un rato hablando
E: qué bien qué bonito // y esto este verano pero ¿qué sueles hacer todos los veranos?
I: <tiempo = "56:22"/> pues suelo viajar
E: ¿sí? // ¿y dónde<alargamiento/> vas?
I: pues<alargamiento/> me voy / donde planifique mi padre solemos hacer así<alargamiento/> una especie de votación // por ejemplo hace<alargamiento/> dos veranos / nos fuimos a Francia a Lourdes
E: qué guay // ¿te gusta Francia?
I: sí / muy guay
E: jo / qué bien / ¿y cuando viajáis soléis ir por carretera o cogéis un avión? ¿co <palabra_ cortada/> cómo viajáis?
I: <ininteligible/> por carretera
E: ¿y te da a ti miedo pensar <cita> jo a ver si vamos a tener un accidente </cita> o algo así?
I: la verdad es que no porque / eh mi padre<alargamiento/> controla bastante el tema de<alargamiento/> / de conducir / y yo confío en él
E: ay qué bien
I: yo creo que algo importante cuando te vas a montar con alguien en un coche / es tener confianza en<alargamiento/> en el que lleva el volante ¿no?
E: total
I: o sea / ya no es solo / <ininteligible/> que el conductor / lleva<alargamiento/> // pues a personas y vidas ¿no? / sino que / que sienta también que tiene confianza de<alargamiento/> // de las personas a las que lleva
E: absolutamente // ¿y conoces / conoces a alguien que haya tenido como un accidente de coche o / bueno que te das un golpe o una cosa así?
I: mi padre
E: ¡no me digas! / ¿qué le pasó?
I: le han pasado muchísimas cosas
E: ¿en serio? / cuéntame
I: <tiempo = "58:00"/> pues por ejemplo hace poco le<alargamiento/> le dio un autocar
E: no me digas
I: el autocar estaba dando marcha atrás / y le dieron en el morro del coche
E: ¿y le<alargamiento/> le hizo mucho daño al coche?
I: solo el morro le<alargamiento/> / se lo dejó así un poco marcado / y ahora está en el taller
E: claro o sea porque jo / que un autocar es grande ¿eh? / le podría haber pasado<alargamiento/> // ¿y él / se asustó?
I: no // <risas = "E"/> la verdad que / él // él ya<alargamiento/> se ha encontrado muchas cosas y // y solo se bajó se enfadó // pero dijo <cita> bueno </cita> // a ver no<alargamiento/> no iba mirando pero<alargamiento/> // pero hay que tener cuidado

E: sí sí / totalmente // bueno pues menos mal que no fue nada / la verdad
I: sí
E: y sí<alargamiento/> / o sea / ¿si estuvieras tú en una situación así cómo reaccionarías? / ¿qué dirías?
I: mmm // pues si llevara a alguien conmigo // puede que reaccionase<alargamiento/> de forma má<alargamiento/>s // que reaccionase más enfadada
E: ¿sí?
I: sí
E: porque te<alargamiento/>
I: claro porque / lo que te he contado antes // que llevas a otra persona // cuentas con<alargamiento/> su apoyo y todo eso // y luego // ya es que<alargamiento/> // lo de conducir no solo depende de ti sino también de<alargamiento/> / las demás personas que llevan el volante
E: claro
I: entonces si te das un golpe / con otro coche que<alargamiento/> // a lo mejor se mete por una dirección prohibida o algo // ya tenéis un accidente
E: claro
I: <tiempo = "01:00:01"/> y hay que tener mucho cuidado / entonces / yo si fuera con otra persona<alargamiento/> conduciendo // me enfadaría la verdad
E: sí
I: me enfadaría bastante / más que si voy sola
E: es supernormal / desde luego / oye y hablando así de temas má<alargamiento/>s optimistas / ¿tú juegas a la lotería?
I: no qué va
E: ¿no? a ti no no te interesa si
I: no a mí a mí la lotería no me interesa
E: ¿y / y por qué no te interesa?
I: al final es que yo siento que te gastas más dinero del que acabas ganando
E: ¿sí? cien por cien ¿verdad?
I: es que<alargamiento/> // no no suele tocar gran cosa apenas te tocan unos céntimos o un euro // y te acabas gastando más dinero en el billete que<alargamiento/> lo que te<alargamiento/> / lo que te toca en sí
E: ¿y alguien de tu familia juega a lotería?
I: sí // mi abuela / y<alargamiento/> mi padre
E: muy de padre ¿verdad? eso <risas = "E"/> yo creo / es que a ellos la lotería les gusta mucho // ¿y si si a ti te tocara<alargamiento/> un premio gordo? en plan si te tocara un millón de euros ¿tú qué harías con ese dinero?
I: pues ir ahí<alargamiento/> // o sea usarlo pero sabiamente ¿sabes?
E: ¿sí?
I: o sea<alargamiento/> / primero con<alargamiento/> // poder repartirlo<alargamiento/> entre todos // y no gastarlo así<alargamiento/> por en plan de / eh por la ambición de <cita> oye me ha tocado un millón de euros pues ahora me voy a comprar un Lamborghini me voy a comprar una casa una mansión </cita>
E: claro

I: pues no // yo lo usaría // pues guardándolo para<alargamiento/> / para <vacilación/> cuando se vaya necesitando cosas / ¿sabes? como / como si fuera<alargamiento/> // un<alargamiento/> / un dinero<alargamiento/> normal / como un sueldo normal
E: sí sí sí
I: <tiempo = "01:02:01"/> o sea no gastarlo así por ambición
E: claro qué responsable jo
I: es que // lo de<alargamiento/> // gastar así por ambición // me / <vacilación/> yo prefiero ahorrar el dinero
E: sí sí yo también / soy muy un poco ahorradora con eso // si se puede // ¿y tú crees que todo el mundo hace eso? // o sea cuando ves en la tele que a alguien le ha tocado la lotería ¿tú crees que? / ¿qué piensas? ¿hacen lo mismo?
I: es que como no<alargamiento/> como no les conozco // pues no lo sé pero // yo creo que<alargamiento/> todo el mundo al fin<alargamiento/> al fin y al cabo tenemos a<alargamiento/> gente que queremos // entonces y queremos ayudarles ¿no?
E: hum / total
I: así que<alargamiento/> yo pienso que<alargamiento/> // que pueden // o guardárselo y ayudar a sus familiares // o usarlo porque verdaderamente lo necesitan
E: sí yo también lo pienso // eh bueno / pues hemos terminado ya la entrevista // muchísimas gracias eh ha sido un placer estar hablando contigo / voy a parar la grabación y nos despedimos tú y yo ¿vale? // me entero de cómo se para / a ver <risas = "todos"/>
E: es que / se me da un poco mal
<tiempo = "01:03:29"/>

Entrevista n.º 03

Hombre de 30 años, estudiante de acceso a FP2 (H12), informante n.º 03
Fecha de grabación: 12-10-2023
Observaciones lingüísticas: habla clara; aspiración de /s/ de final de palabra; aspiración de /s/ implosiva delante de consonante velar.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_H12_003.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_H12_003" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Nicolás Moreno" lugar="ONLINE" duracion="1h01'27"" fecha_grab="2023-10-12" sistema="MP4"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2023-10-18" numero_palabras="11346"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2023-10-23"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Gema Cuesta" fecha_rev="2024-03-02"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_H12_003" codigo_hab="I" sexo="H" grupo_edad="1" edad="30" nivel_edu="secundario" estudios="bachillerato" profesion="estudiante" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Nicolás Moreno" codigo_hab="E" sexo="H" grupo_edad="1" edad="33" nivel_edu="alto" estudios="filología" profesion="investigador" origen="Madrid" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "00:02"/> ¿vale?
I: sí es probable
E: de que está grabando // vale / ¿te ha salido? a mí me ha salido mensajito / aquí / es / vale / muy bien pue<alargamiento/>s buenos días estamos aquí con con J / e<alargamiento/>h a día <risas = "E"/> doce de octubre de dos mil veintitrés / y bueno J para<alargamiento/> romper el hielo y como primera pregunta / ¿qué piensas / de esta forma de comunicación / que tenemos ahora mismo? / ¿crees que tiene más ventajas más inconvenientes? / cuéntame un / un poco
I: me parece maravillosa / la verdad o sea / facilita la comunicación muchísimo o sea puedes contactar con gente en / en el otro lado del mundo / con un simple clic así que no en principio no le veo ninguna desventaja // salvo los posibles fines malignos que se te ocurran darle a esto claro
E: eh / ¿como por ejemplo? / cuál podría ser <risas = "E"/> muy maligno
I: pues el típico el típico a<alargamiento/> <palabra_cortada/> el típico acoso a través de las redes ese tipo de cosas
E: de acuerdo
I: o por ejemplo o por ejemplo / que yo no lo ha <palabra_cortada/> yo no lo hago porque me parece<alargamiento/> me parece ridículo / pero hay mucha gente joven / y no tan joven / que utiliza este medio de comunicación para tene<alargamiento/>r eh / ¿cómo se cómo se llama? // eh sexo virtual o algo así no sé si me explico <risas = "E"/> // y corre <palabra_cortada/> y corres el riesgo / de que la otra persona lo esté grabando / y luego lo pueda utilizar en tu contra y cosas así / pero como método de comunicación estrictamente hablando me parece / maravilloso / realmente maravilloso
E: sí yo estoy totalmente de acuerdo contigo / sobre todo por la primera parte ¿no? al final / tienes una interactividad y una posibilidad que / que antes no existía // ¿lo lo utilizas mucho tú / en tu día a día para las clases para<alargamiento/> comunicarte con amigos con / conocidas?
I: es que / realmente teniendo WhatsApp
E: hum
I: teniendo WhatsApp eh<alargamiento/> // prácticamente no<palabra_cortada/> para la gente de mi entorno no utilizo<alargamiento/> absolutamente nada de videollamadas / sí que lo utilizo a lo mejor para hablar con / con mi abuela que vive en / que vive actualmente en Barcelona // y ahí sí la hago una videollamada
E: de acuerdo
I: <tiempo = "02:09"/> pero por lo general teniendo WhatsApp no requiero de utilizar // <ruido = "chasquido con la lengua"/> métodos más complejos como este
E: sí es más más / más directo parece también ¿no? muchas veces aunque<alargamiento/> aunque no sea tan espontáneo ni tan inmediata // sí que luego te da // mucha comunicatividad / desde luego // bueno / no te he preguntado eh // ¿quieres que te trate de tú de usted? yo / he tirado el tú por la <ininteligible/>
I: trátame de tú / no te preocupes
E: de acuerdo // no porque ya // estamos en una edad un poco<alargamiento/> complicada ¿no? que también <risas = "E"/> empiezan a ver mayor los que son más jóvenes y los que son más mayores / se ven más joven pero / yo no lo percibo / bueno tienes treinta años tú verdad me dijiste?

I: ajá
E: tengo<alargamiento/> un poquito más y / ¿cua <palabra_cortada/> cuando interactúas con con personas mayores allí en el barrio o<alargamiento/> en otras situaciones sigues utilizando el usted? ¿tú todavía mantienes eso? em / ¿esperas que los demás jóvenes lo utilicen con // ese tipo de personas con personas más mayores o en el doctor / médico?
I: ¿el usted?
E: sí
I: eh yo con personas mayores sí lo utilizo // y con<alargamiento/> // con doctores o médicos también o sea si con figuras que yo consideraba o consideraba hasta ahora de autoridad o / o de respeto / sí que lo sigo utilizando
E: de acuerdo
I: pero<alargamiento/> // no espero que lo utilicen conmigo / entiendo perfectamente que es algo que se está perdiendo y cada vez / eh como la educación básica de modales // se pierde cada vez más / tampoco espero que gente menor a a mí / o incluso adulta / o sea mayor que yo / lo utilice conmigo / pero yo sí lo utilizo con los demás
E: sí o sea que sí que mantienes al final esa / esa costumbre para mí es un hábito de de también de de civismo de educación de reconocimiento un poco ¿no? // pues esa condición que / que al final es una cuestión de respeto // muy bien // eh // bueno eh / ¿qué tal el tiempo? / voy a estar cambiando un poco de preguntas <simultáneo> así vas a ver </simultáneo>
I: <simultáneo> no te preocupes </simultáneo> haz lo que tengas que hacer
E: ¿qué te parece<alargamiento/> este tiempo? / a ver / siguiente pregunta eh
I: pues
E: a lo mejor yo cuando fui el otro día al colegio la verdad que <risas = "I"/> lo pasé incluso mal <ruido = "carraspeo"/> / muchísimo calor
I: <tiempo = "04:20"/> yo<alargamiento/> pf lo veo completamente normal / en / en para para ser octubre o sea octubre suele ser el mes de transición entre<alargamiento/> / entre el verano y el otoño / así que // mmm / para mí siempre siempre octubre / sobre todo la primera quincena / ha dejado siempre el mejor tiempo las mejores tardes precisamente para / para salir / al parque / porque hace una temperatura / increíble o sea no hace ni excesivo calor / o generalmente no suele hacer ni excesivo calor ni tampoco hace frío así me parece / un mes muy disfrutable en ese aspecto
E: ¿lo recuerdas? / bueno / como te refieres a ello / en términos más generales ¿recuerdas siempre los octubres así o los recuerdas a lo mejor en tu infancia más frescos o?
I: sí / siempre los he recordado así // la verdad
E: muy bien y<alargamiento/>
I: te digo yo que en algún momento en los últimos treinta años pues habrá habido alguno más caluroso o más frío / porque eso no se puede controlar pero generalmente sí que // sí que los he recordado así
E: eso te iba a preguntar al final // teniendo en cuenta todo esto del del cambio climático y demás // mm / ¿qué opinión te merece? / es decir ¿tú // lo ves / crees que es algo real crees que es algo / más a largo plazo que no es tan dramático<alargamiento/> / como?
I: pues mira creo que el cambio climático es completamente cierto / pero no por los factores que se están diciendo en televisión // es decir // hay // decenas yo he visto varios de ellos de hecho me me he molestado en indagar sobre el tema // hay decenas de estudios que demuestran que el clima del planeta ha ido cambiando a lo largo del tiempo pero es algo

que hace de manera natural // es más / en torno a la<alargamiento/> <vacilación/> a la centena de mil setecientos si no recuerdo mal / el clima era en torno a cuatro o cinco grados más frío respecto ahora por eso el tráfico de pieles fue un comercio / que / que explotó tanto en aquella época

E: <extranjero> ok </extranjero>

I: y durante la época romana / al parecer el clima era mucho más caliente que ahora // entonces sí el cambio climático es real pero no por la acción del hombre / sino porque el planeta tiende a cambiar / de manera natural con el paso del tiempo

E: <ruido = "chasquido con la lengua"/> eso lo había oído yo también // bueno no no he leído tanto ni indagado tanto pero sí alguna cosa y es verdad que habla mucho de ciclos ¿no? de ciclo<alargamiento/>s // eh térmicos ciclo<alargamiento/>s al igual que el agua y al igual que tú te estás moviendo pues eso / está compuesto por ciclos y efectivamente hay como cambios naturales // eh no siempre progresivos ¿no? no siempre a más o a menos sino que

I: <tiempo = "06:50"/> es más me has recordado una anécdota

E: uhm

I: de que / en en los / ha sido en los últimos años aunque no recuerdo en los últimos cuatro años ha sido aunque no recuerdo exactamente la fecha / en la que no sé en qué pueblo o ciudad de // pues de Suecia o de una de uno de estos países del norte / el río descendió tanto / ha descendido tanto últimamente / que ha dejado a la vista una serie de piedras que tenían cientos de años / con fechas / marcadas de las distintas sequías a lo largo del tiempo // o sea y la más antigua dot <palabra_cortada/> databa de / de mil seiscientos o algo / así con mensajes con mensajes // hasta graciosos que dejaba la gente de la época diciendo <cita> si estás viendo esta piedra prepárate para pasar hambre </cita> y cosas así <risas = "E"/> / así que / es curioso ¿sabes? porque en en mil seiscientos no había / no había fábricas ni contaminación como la conocemos ahora

E: claro // hombre seguro es lo que lo que has dicho también al principio seguro que algún impacto ha de tener pero volvemos a lo mismo ¿no? no de la manera en la que te lo están queriendo comunicar o

I: hum

E: de manera tan urgente // qué bien / ¿dónde te informas cuando ves esos documentales? e<alargamiento/>h / bueno / he dicho documentales por por

I: ya no te preocupes

E: ¿son artículos estudios documentales? ¿qué cómo te sueles informar?

I: <tiempo = "08:03"/> un poco de todo sobre todo informes oficiales y cosas así pero<alargamiento/> suelo tirar a<alargamiento/> <extranjero> webs </extranjero> con / con cierto bagaje o prestigio que tengan detrás como la propia <siglas = [nasa]> NASA </siglas> / la propia unión europea // eh Cambridge por ejemplo estudios de Cambridge y cosas así y hay organismos oficiales como el centro de control del clima europeo bueno organismos superextraños <risas = "E"/> // que puedes entrar / sí sí o sea que yo ni conocía / que puedes entrar y ver distintos informes que tienen que han realizado a lo largo de los años / donde puedes ver esta serie de cosas / lo que pasa que lleva mucho tiempo un tiempo que mucha gente pues no está dispuesta a ampliar

E: claro eso es / ahí esa es una de las claves también / al final vas a lo más fácil a lo más disponible lo má<alargamiento/>s / resumido y sintetizado // muy bien // vale / eh bueno me has dicho<alargamiento/> que llevas toda tu vida viviendo en el barrio / ¿verdad?

I: hum
E: ¿te gusta / vivir allí? ¿te gusta Madrid y te gusta / Ciudad Lineal? ¿te gusta Quintana?
I: pue<alargamiento/>s antes sí y aún me sigue gustando bastante el tema es que cada vez va a peor / y ya estoy bastante cansado hasta el punto de que / lo que intento ahora mismo es sacarme un algunos estudios superiores
E: <simultáneo> muy bien </simultáneo>
I: <simultáneo> sobre todo </simultáneo> aprender inglés // para poder irme a Irlanda
E: <extranjero> ok </extranjero>
I: así que // pero sí hasta ahora<alargamiento/> me ha gustado hasta aquí y me ha estar aquí me ha gustado<alargamiento/> me ha gustado mucho la ciudad // de hecho a mí me gusta es <palabra_cortada/> / vivir en una ciudad / me parece muy cómodo / respecto a otr <palabra_cortada/> a vivir en un pueblo o alguna otra zona
E: sí / tiene una serie de ventajas claras y // y aunque también tiene desventajas como todo / ¿no?
I: hum / sí es verdad que el aire es menos limpio / y se nota
E: sí
I: yo cuando voy a // cuando voy a<alargamiento/> al pueblo o lo que sea / que no es una ciudad / se nota el cambio de aire
E: hum
I: pero bueno
E: bueno // sí / como todo son partes más / más blancas y otras más oscuras // eh bueno conoces mucha gente en el barrio supongo entonces ¿verdad? de<alargamiento/> // vecino<alargamiento/> s amigo<alargamiento/> s
I: <tiempo = "10:07"/> de vista sí / a los vecinos sí hombre sí a los vecinos del edificio los conozco // pero lo que es conocer conocer de haber entablado amistad con la gente del barrio nunca lo he llegado a hacer la verdad siempre ha sido muy<alargamiento/> / muy introvertido en ese aspecto
E: vale / o sea tu<alargamiento/>s
I: <ininteligible/>
E: tus compañías perdona ¿eh?
I: nada
E: que ¿tus compañías y eso son de<alargamiento/> bueno tus amigos o tus compañeros con la gente con la que<alargamiento/> / te ves son de otros barrios o son de cerca?
I: son de la zona la mayoría son de la zona sí / aunque<alargamiento/> la mayoría los conocí en el instituto y pueden venir de otros barrios claro
E: <extranjero> ok </extranjero>
I: pero la mayoría son son de la zona / de<alargamiento/> Ciudad Lineal Pueblo nuevo<alargamiento/> / eh // El Carmen / el Parque Calero / por esa zona
E: sí o el Parque Calero // vale / em / bueno me has dicho lo del cambio del barrio / ¿por qué<alargamiento/>? / bueno si me permites que te pregunte ¿al final cómo ha cambiado el barrio qué tipo de cosas has visto o ves que que te gusten menos ahora o que antes no percibías de esta forma? / cuéntame un poco cómo<alargamiento/>
I: pues principalmente la seguridad / o sea <entre_risas> lo que más ha cambiado </entre_ risas> es la seguridad que se ha ido a pique // o sea yo recuerdo con quince años / poder estar hasta las tres y cuatro de la mañana

E: uhm
I: por ahí por la calle // y ahora me da pánico salir sobre todo porque en mi calle / precisamente en mi calle que es lo más curioso de todo
E: sí
I: de hecho enfrente en frente de mi balcón ha habido dos tiroteos en doce meses / algo que jamás en la vida había ocurrido en treinta años / o sea es una locura
E: ya // eso principalmente ¿no? // o sea ¿ha crecido mucho el barrio en en estos treinta años? ¿ves tú que haya más gente? porque entiendo que / al final pues la / la demografía
I: no
E: cambia pero<alargmaiento/> ¿lo ves má<alargamiento/>s más // <ininteligible/> ? </simultáneo>
I: <simultáneo> no en cuanto </simultáneo> a afluente de gente no veo que haya cambiado nada // pero en cuanto al / a la etnia / de la gente que que sí ha venido a vivir aquí sí que ha cambiado bastante
E: sí sí sí
I: <tiempo = "12:13"/> o sea aquí generalmente siempre hemos sido una mezcla de<alargamiento/> / de<alaragamietno/> de españoles mayoritariamente españoles y latinos ahora ahora hay de todo / españoles yo imagino // yo imagino por nacionalidades que son las más frecuentes eran / eh<alargamiento/> latinos / por generalizar
E: sí
I: eh marroquíes argelinos y españoles que son como las más frecuentes pero imagino que habrá un poco de todo habrá pues hasta<alargamiento/>
E: sí de Europa también ¿no? habrá
I: de Europa del este y cosas así
E: claro // sí aquí en Alcalá la población inmigrante también ha crecido muchísimo sobre todo en este caso de Europa del este / de Rumanía <alargamiento/> / Ucrania
I: sí no me salía
E: claro // eh / bueno aparte de la gente y aspectos así más demográficos / ves cambio<alargamiento/>s sobre todo en estructura o en / o en / o en construcciones es decir / ves el barrio más modernizado ves que ha mantenido su su estética de edificios que están los mismos negocios / eh a los que ibas pues pues más de joven ¿no? cosas más / de barrio de frutería y carnicería hay mercado de abastos hay quioscos o
I: bueno en cuanto a<alargamiento/> / en cuanto a comercios / la mayoría de los que están por aquí han desaparecido y se han convertido en viviendas
E: ah
I: pero hay algunos algunos sitios // como el típico<alargamiento/> / el ti <palabra_cortada/> la típica tienda de alimentación
E: uhm
I: que lleva ahí toda la vida / que yo recuerde / pero hay muchos de estos negocios que han cerrado y se han convertido en viviendas
E: en viviendas sobre todo ¿verdad?
I: en viviendas sobre todo sí
E: sí aquí tambié<alargamiento/> n <vacilación/> / bueno sobre todo por la zona del Corredor del Henares están ahora con el plan también de de construcción de viviendas que quieren quitárselas de encima de de cualquier manera y construyen en cualquier lado

¿eh? // sí es verdad que sí / es un montón // eh<alargamiento/> // bueno ¿crees que al final esos cambios del barrio / son todos a peor o ha habido algún cambio a mejor algo que tú percibas que / que realmente está mejor que antes?

I: <tiempo = "14:07"/> en cuanto a construcciones / mmm yo creo que sigue todo igual / a lo mejor el haber construido / algunas viviendas más pues puede que bueno / no creo que el precio de los alquileres haya bajado por lo que te digo porque la criminalidad se ha disparado pero // pero en cuanto a construcciones lo veo más o menos igual / los negocio<alargamiento/>s se cierran salen otros nuevos / cuando no pues son / son nuevas viviendas / cosas así // y por lo demá<alargamiento/>s lo que se nota sobre todo es la seguridad / es lo que más se ha notado aquí / que la seguridad se ha ido a pique

E: entonces hablando de seguridad / eh / bueno me has dicho que / ahora te da<alargamiento/> te da un poco de reticencia ¿no? al final salir / a altas horas de la noche / ¿qué vida social haces en el barrio? ¿qué cosas haces? ¿qué haces cuando sales? y si es que sales mucho o sales poco

I: pue<alargamiento/>s antes // antes salía a dar una vuelta por las noches cuando no cuando estaba intranquilo y no podía dormir / ahora no / ahora obviamente no me atrevo // eh antes salíamos más salíamos al parque pasábamos el día fuera / pues sobre todo cuando éramos más adolescentes que a lo mejor era más natural más normal ¿no? y pues según te haces más mayor pues / te cuesta más salir de casa pues tampoco ves tanto incentivo pero

E: uhm <risas = "E"/>

I: pero bueno antes lo que te digo pasea <palabra_cortada/> pasábamos más tiempo fuera y ahora la verdad es que pues / teniendo precisamente estos medios de comunicación pues entramos en llamada en Discord por ejemplo

E: vale

I: y charlamos allí el grupo de amigos y cosas así pasamos la tarde pues jugando sobre todo como tenemos mucho ocio electrónico

E: claro // de acuerdo / sí que al final lo de la calle <risas = "E"/> efectivamente se te junta el hambre con las ganas de comer y / y va perdiendo / va perdiendo <risas = "E"/> brillo // muy bien / eh / bueno / siguiendo con el barrio ahora ahora te cambio de / ¿qué qué cosas te gustaría que hubiera en el barrio? / y no me refiero solo para gente joven o temas de seguridad ¿ves que es un barrio completo para / familias / para niños para gente mayor es decir hay lugares de ocio? / mencionas un parque // bueno Fuente del Berro lo tenéis relativamente cerca ¿no? también

E: hum

I: ¿o sea qué tipo de / vida social puede hacer la gente del barrio? o y si es que puede y si no qué tipo de cosas le faltan // con eso me refiero pues // si / por ejemplo // un padre<alargamiento/> una madre salieran con los nenes tienen zonas de ocio / no las hay ves que

I: <tiempo = "16:28"/> puf pues tienen el parque / es lo que te digo lo que tienen son los parques detrás justo detrás de mi edificio hay un parque muy pequeño / que lleva ya llevará allí como unos veinte años / porque yo cuando era peque<palabra_cortada/> cuando yo era un niño ese parque no estaba de hecho no recuerdo ni lo que era no sé si sería una plaza o algo así

E: vale

I: pero es un parque que llevará ahí veinte años luego está el propio Parque Calero aunque tampoco<alargamiento/> lo recomendaría porque<alargamiento/> // se ha convertido en centro de actividade<alargamiento/>s un poco controvertidas

E: Parque Calero es el que está<alargamiento/> el que es en cuesta ¿verdad? el que tiene las canchas de baloncesto y<alargamiento/>
I: sí // que está / está literalmente al lado de la comisaría de Ventas
E: eso es / sí efectivamente / eso
I: lo que antes era y lo que ahora me parece que es un Lidl / o algo así / antes era el cine<alargamiento/> era un cine que no me acuerdo qué nombre tenía
E: ay los cines / ¿sigue habiendo <ruido = "carraspeo"/> algún cine más en tu barrio o<alargamiento/> eso ya ha quedado obsoleto?
I: pue<alargamiento/>s el único cine que creo que sigue funcionando que no lo sé / porque llevo sin acudir a él un montón de años
E: uhm
I: es el del centro comercial de Ciudad Lineal
E: no de acuerdo sí
I: es un centro que por cierto el otro día fui a ese centro comercial / está casi todas las tiendas cerradas o sea solo quedan bares o sea por aquí en este barrio / como ocio / solo tienes bares / un par de parques / y poco más
E: de acuerdo
I: es realmente el único ocio que que<alargamiento/> hay // o sea no hay nada más / y el ci <palabra_cortada/> y aquel cine que me parece que es // Cinesa o arte Siete Cinesa me parece que es // y<alargamiento/> poco más es lo que hay
E: de acuerdo // de acuerdo // sí pero al final / es un barrio que está muy compacto ¿no? yo <vacilación/> ese tipo de barrios hacer modificaciones y hacer / reestructuraciones parece algo como / complicado // pero sí / de acuerdo / eh<alargamiento/> bueno ya me has dicho sobre la delincuencia<alargamiento/> bueno sobre la la la menor seguridad / ¿también percibes eso en otros barrios o crees que / Quintana destaca ahora por eso o<alargamiento/> o Madrid en general es una ciudad / insegura o?
I: <tiempo = "18:30"/> creo que los barrio<alargamiento/>s eh<alargamiento/> // los barrios de clase alta donde donde vive la gente apoderada son más seguros que los barrios de / de antes clase media / que ahora ya no somos tan clase media // o clase obrera como este / sin duda alguna / yo creo que barrios como / o distritos como Ciudad Lineal de hecho creo que Ciudad Lineal es el segundo distrito con má<alargamiento/>s con más delincuencia de / de la ciudad o de la comunidad de Madrid así que // creo que va por barrios donde se agolpa la gente con menos capacidad adquisitiva / tiende a tener más delincuencia / que la gente con más capacidad adquisitiva
E: desde luego // vale // ¿tú has sufrido algún<alargamiento/> // algún atraco o alguna situación así incómoda<alargamiento/>
I: sí
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿muchas?
I: varias de hecho en los último<alargamiento/>s cinco o seis años // yo mi madre mi hermano o sea / yo creo que cualquiera ha sufrido algún tipo de ataque o agresión sí // sobre todo mi madre / a la pobre / lleva una media de un teléfono móvil al / al año o así <risas = "I"/>
E: sobre todo son robos // <simultáneo> atracos </simultáneo>

I: <simultáneo> sobre todo </simultáneo> robos / sí
E: sí / vale eh / bueno / para pasar a otro orden de cosas algo un poco más positivo eh // bueno aquí tengo que si estás casado ya me has dicho que no estás casado / ¿pareja tienes?
I: no / no
E: ¿no? // de acuerdo eh bueno / ¿cómo es tu familia? / cuéntame cuántos sois // y tienes hermanos no tienes hermano<alargamiento/>s
I: <tiempo = "20:03"/> eh sí // en mi familia // lo que es el núcleo de la familia padres e hijos // tengo un hermano / tengo a mi madre y a mi padre / aunque están separados de hecho mi padre vive en Barcelona con mi abuela
E: <extranjero> ok </extranjero>
I: y<alargamiento/> mi madre vive conmigo en la misma casa y mi hermano está<alargamiento/> bueno / independizado entre comillas porque se pasa más tiempo aquí / viniendo a saquear la nevera / lavar la ropa y cosas por el estilo que en su propia casa pero
E: lo que cuesta la electricidad ¿verdad? ahora <risas = "todos"/> eh ¿es menor que tú el hermano o es mayor?
I: es mayor / es mayor / tres años mayor
E: tres años mayor / de acuerdo // ¿y<alargamiento/> a qué se dedica<alargamiento/> él si?
I: pues é<alargamiento/>l estudió <siglas = [tafad]> TAFAD </siglas> / y e<alargamiento/>s entrenador personal / que trabaja en gimnasios está<alargamiento/> / concretamente da clases de<alargamiento/> por lo que se da clases de <extranjero> crossfit </extranjero> / concretamente
E: bueno eso está<alargamiento/> ahora mismo a la orden del día también ¿no? el hacer <extranjero> crossfit </extranjero> si no lo haces // ay Dios mío yo todavía no lo practico ¿eh? no no he caído en el en el / en el círculo // eh<alargamiento/> / muy bien y luego tus padre<alargamiento/>s bueno tu padre vive en Barcelona ¿trabaja también allí? / o está jubilado
I: mi pa <palabra_cortada/> mi padre está jubilado mi padre<alargamiento/> fue<alargamiento/> / fue funcionario en Hacienda durante<alargamiento/> treinta o treinta años me parece que / que estuvo / y se jubiló recientemente llevará dos tres años jubilado o así
E: ¿y tu mamá también / o tu mamá luego no?
I: mi madre no / mi madre lamentablemente trabaja de<alargamiento/> // eh<alargamiento/> de dependienta en una tienda ropa para niños
E: hum
I: enfrente de la P del hospital de la P // para ser más exactos // y<alargamiento/> nada / a pesar de tener <entre_risas> cuaren <palabra_cortada/> </entre_risas> cuarenta y dos años cotizados que no son pocos // aún le queda aún no la permiten jubilarse y si se jubila / le quitan parte del sueldo que ya de por sí es bajo así que tú fíjate <risas = "I"/>
E: claro // sí macho yo<alargamiento/> a mí es algo que me preocupa ya una vez / vas pasando el tiempo además todo ese tema de cotizar porque al final / nuestra generación / ha pegado un cambio brutal con respecto a la de nuestros padres con esa / con ese tipo de cosas ¿no? yo no yo pienso en cotizar cuarenta y dos años y tengo que estar trabajando // e<alargamiento/>h pff pues más de sesenta y cinco y<alargamiento/>
I: sí

E: para cotizar
I: <tiempo = "22:20"/> también tiene mucho que ver la legislación actual / o sea<alargamiento/> cuando nuestros padres empezaron a / a cotizar / acceder al trabajo era muy fácil / es más / existían cosas como la figura de // de / de aprendiz o sea tú podías ir a al típico carpintero / te acogía / trabajabas gratis aprendías el negocio y luego le sucedías // todas esas cosas se han eliminado se ha complicado tanto / y se ha<alargamiento/> burocratizado tanto el acceso al trabajo // que es que / es horrible / encontrar un puesto de trabajo aparte de que las empresas no se la van a jugar lo más mínimo con lo que cuesta contratar y con lo que cuesta despedir / no se la van a jugar lo más mínimo en contratar a nadie del que tengan la más mínima duda
E: totalmente
I: así que es muy complicado // es normal
E: sí es normal lo que pasa que al final genera una competición ahí entre empresa y trabajador que parece que<alargamiento/> muchas veces jolines y <risas = "E"/> / es que es tu obligación también cuidar ¿no? y al igual que yo trabajo bien generamos pues generamos al final todos pero // pero bueno // eh<alargamiento/> // bueno / pregunta un poco complicada / ¿qué es para ti un amigo? // al final me has dicho que / tienes colegas compartes virtualmente y tal / o ¿qué sería para ti un amigo?
E: yo creo que un amigo / tendría que ser // aquella persona que va a estar contigo tanto en las buenas como en las malas // es decir que no solo va a esta<alargamiento/>r disponible para sali<alargamiento/>r de fiesta o salir de copas / sino que cuando tengas un problema / va a pod <palabra_cortada/> va a querer ayudarte
E: en <simultáneo> definitiva </simultáneo>
I: <simultáneo> esa sería </simultáneo> como la definición principal <risas = "E"/>
E: ¿y la secundaria? ¿qué otro tipo de características le añadirías?
I: <tiempo = "24:01"/> pue<alargamiento/>s todo aquel que esté dispuesto a salir de copas contigo <risas = "E"/>
E: también importante / también importante // vale muy bien / eh<alargamiento/> / bueno y<alargamiento/> me has dicho antes lo del trabajo estábamos aquí comentando // ¿tú estudiaste<alargamiento/> / o sea tú seguiste / tus estudios de manera normal y luego una vez finalizado bachillerato te dedicaste a otra cosa o cómo fue toda tu tu formación?
I: sí relativamente normal / o sea yo repetí por ejemplo primero lo de la <siglas = [eso]> ESO </siglas> es lo único a lo mejor destacable que puede haber // pero por lo demás todo normal sí // luego me salí / eh<alargamiento/> me empecé me di cuenta de hecho ya en el instituto empecé a darme cuenta de que // la educación que estábamos recibiendo a mí no me terminaba de satisfacer o sea la veía<alargamiento/> / no sé / la veía escasa o<alargamiento/> o fuera de contexto de lo que nos iba a esperar en el mundo real / entonces ya en // en Bachillerato decidí salirme / y<alargamiento/> / y hacer un grado medio de // de<alargamiento/> de informática / de sistemas microinformáticos y redes me parece que se llama
E: de acuerdo
I: e intentar acceder al mercado laboral me parecía mucho más útil // y hasta cierto punto lo fue / la verdad / aún es verdad es verdad que no tuve mucho éxito con lo acceder al mercado laboral después pero hasta cierto punto sí que / sí que me pareció lo más indicado // luego pues no sé / cuando me<alargamiento/> quedé en el paro pue<alargamiento/>s

me puse a hacer un / un máster de / de ilustración y animación // y cómic // porque siempre me han llamado mucho las artes en ese aspecto // eh<alargamiento/> y luego // pues nada luego estuve trabajando de técnico informático después de terminar el máster de dibujo y animación / estuve trabajando de técnico informático <risas = "E"/> / o sea nada que ver / todo muy coherente sí

E: ay

I: y ahora estoy en paro y poco más / esos han sido los últimos años de<alargamiento/> lo que he estado más o menos haciendo los últimos años de vida

E: y<alargamiento/> bueno entre este puedes eres eres informático ¿no? ¿o eres / cómo te cómo te definirías si tuvieras que decir <cita> oye yo qué soy </cita> de en el aspecto laboral?

I: <tiempo = "26:09"/> uf / ¿en el aspecto? perdón

E: laboral // es decir al final tú para presentarte / como dirías que

I: pues depende // si me si me tengo que presentar a una empresa para ejercer de informático les diría que soy técnico informático

E: vale

I: si me tengo que presenta<alargamiento/>r para cualquier otro puesto yo qué sé // es que he buscado trabajo he estado intentando buscar trabajo // al un poco desesperado he intentado buscar trabajo de cualquier tipo de cosa / porque me daba un poco igual / menos de<alargamiento/> de camarero porque es algo que sé que que para para lo que no valgo es para camarero / para yo creo es para el único tipo de trabajo para el que no valdría // y es que no se me vino

E: es algo complicado también / lo de camarero es algo particular

I: hum

E: la hostelería es un mundo / un poco especial

I: sí / no creo que valga yo creo que es para lo único que<alargamiento/> / que no me siento capacitado realmente / porque por lo demás me veo capaz de aprenderlo rápidamente

E: hum

I: ¿y cómo me definiría laboralmente? pues es que no sabría decirte // te diría que soy una mezcla de<alargamiento/> informático ilustrador o artista

E: uhm

I: pero realmente no me considero absolutamente nada o sea si si al día de mañana en / en / en un taller mecánico me dan la oportunidad / de por un bajo salario

E: uhm

I: obviamente / cobrado en be / porque si me tiene que pagar el sueldo mínimo posiblemente no pueda contratarme // pero sí por / cuatrocientos / eh quinientos euros al mes / me permite<alargamiento/> me permite trabajar allí / aprender el negocio / y luego a largo plazo sí contratarme legalmente / yo accedería / ¿entiendes? entonces laboralmente no puedo no tengo una definición

E: vale entiendo // sí que al final estás abierto a seguir formándote y a seguir aprendiendo / siempre y cuando al final / las condiciones y las circunstancias te // te <simultáneo> acompañen </simultáneo>

I: <simultáneo> me impidan </simultáneo> me me<alargamiento/> / me permitan prosperar

E: claro / al final es que cuando eso no acompaña todo lo demás parece que desaparece y está hay una incongruencia muy grande / un conflicto // pero bueno eh<alargamiento/> //

qué más te iba a preguntar que tenía // bueno me has dicho antes que eh<alargamiento/> / que tienes una vida<alargamiento/> / virtual activa ¿no? / con tus compañeros que haces tu ocio

I: sí / sí sí sí mi ocio es electrónico sí

E: ¿qué tipo de actividades haces a qué tipo de juego<alargamiento/>s juegas? y en cuanto al arte pues permíteme que te pregunte también si / sigues dibujando si / es un / más una actividad de lectura / enfocada hacia los cómics y realmente creas tú también / pues cuéntame más sobre sobre esos intereses

I: <tiempo = "28:45"/> pues mira en cuanto a gustos personales / en ese aspecto

E: sí

I: diría que mi ocio se basa en videojuegos // mmm / cómics aunque ya todos los que tengo los tengo leídos / y no suelo comprar nuevos porque no suele haber nada que me interese porque ya los importantes tengo desde hace tiempo

E: ¿qué tipo de cómic? / ¿qué tipo de cómics te gusta sobre todo? // ¿más manga o es algo má<alargamiento/>s más oscuro?

I: pues la verdad la verdad es que leo absolutamente todo

E: de acuerdo

I: eh tengo una<alargamiento/> tengo una<alargamiento/> tengo una colección de manga tengo una colección de<alargamiento/> de <siglas = [decé]> DC </siglas> / también / eh de Marvel // eh y ahora sobre todo el manga que leo / que ahora le han vuelto a cambiar el nombre porque dependiendo del país lo llaman de una manera u otra // eh ahra lo leo o lo leo <extranjero> online </extranjero> / en páginas <extranjero> online </extranjero> lo leo // y es sobre todo / sobre todo me aficionado últimamente al / al manga coreano de Corea del Sur / es increíble está muy bien dibujado / es es la calidad del dibujo es extremadamente buena en la mayoría de casos / y las historias aunque muy típicas y muy básicas pues / entretienen que es su función // en cuanto a videojuegos pues creo que llevo jugando a videojuegos como desde los seis años o así que<alargamiento/> le he dado a todo // <extranjero> shooters </extranjero> aventuras estrategia puzles / todo lo que se te pueda ocurrir

E: <ruido = "chasquido con la lengua"/> ¿preferencias / dentro de los videojuegos ahora mismo o antes? eh / <simultáneo> si sigues jugando </simultáneo>

I: <simultáneo> ahora mi <palabra_cortada/> </simultáneo> / ahora mismo / mmm supongo que aventuras de un jugador / eh sobre todo en mundos abiertos

E: de acuerdo

I: son / cosas cosas como <extranjero>Assassin's Creed </extranjero> o <extranjero>Horizon Zero Down</extranjero> o<alargamiento/> // el estilo

E: ¿has tenido oportunidad de jugar al nuevo de <extranjero>Assassin's</extranjero>?

I: <tiempo = "30:26"/> sí / sí sí de hecho e<alargamiento/>s es la última / de hecho es una adquisición que hice hace meses y ni me acordaba porque cuando salen / alguna edición coleccionista que / que me<alargamiento/> que me interesa / hay que reservarla en el momento

E: hum

I: yo lo hice / y claro me ha llegado ahora como<alargamiento/> tres o cuatro meses después / me llega un paquete digo <cita> ¿esto qué es? </cita> <risas = "E"/> es que ni me acordaba / es ese ese lo he probado sí

E: pues / ¿te ha gustado?
I: está bien / es es básicamente reiniciar la saga / o sea han cogido / y han hecho <extranjero>Assassin's Creed</extranjero> uno pero con un motor moderno / y mecánicas nuevas // pero es literalmente <extranjero>Assassin's Creed</extranjero> uno
E: ¿sí verdad? al final ese tipo de cambios en cuanto a dinámicas controles y demás ¿cambia mucho o se mantiene?
I: en cuanto joder en cuanto a mecánicas es es mundo aparte a lo que fue la primera entrega obviamente pero es que la primera entrega salió en dos mil siete // estamos hablando de // claro estamos hablando de un porrón de años
E: casi veinte
I: de avance <palabra_cortada/> de avances tecnológicos en el mundo de / de de los videojuegos y demás así que
E: qué chulo // muy bien / de acuerdo / eh bueno / me ha interesado lo que has dicho de<alargamiento/> de las ilustraciones / eh<alargamiento/> / o sea al final tú cuando lees comics te fijas eh / te fijas en el dibujo en las técnicas de dibujo
I: sí / es algo que aprecio mucho sí / sí sí
E: ¿y luego lo aplicas tú?
I: no hay / hay comics que tengo exclusivamente por la manera que tienen de entintar los / los bordes de<alargamiento/> / y las sombras de<alargamiento/> / de las viñetas y cosas por el estilo
E: de acuerdo
I: <tiempo = "32:02"/> es algo que me fijo en cuanto a si dibujo sí de vez en cuando dibujo / sigo dibujando / y<alargamiento/> también escribo me ha dado últimamente por escribir // porque / no sé yo con mi tiempo libre pues suelo intentar hacer cosas que me aporten a mí / o sea<alargamiento/> como leer / no solo no solo leo cómics es lo que más leo y lo que más me gusta pero también leo muchos libros // más libros densitos que no es algo que a la gente le guste es decir por ahí tengo el / el testimonio político de Santiago Carrillo / para que te hagas una idea <risas = "E"/> / o sea // o sea son cosas que la gente por lo general lee dos páginas y lo quema del aburrimiento o sea <risas = "E"/> y son tan aburridos como la gente espera sí lo que pasa es que por mi propio interés / y porque me interesa la historia / sobre todo la historia de este país / eh leo ese tipo de contenido también
E: ¿es el tipo de literatura también que más te gusta literatura histórica<alargamiento/>?
I: puf / es lo que te digo que me guste no<alargamiento/> no me gusta pero sí es verdad que la curiosidad / eh puede a<alargamiento/> a mis gustos personales en cuanto a a qué me gusta leer / lo lo que realmente disfruto leyendo / es lo que te digo son cómics / o sea y literatura fantástica
E: literatura fantástica también // yo estoy ahora bueno no tengo mucho tiempo para leer otra cosa que no sean / libros estoy haciendo mi tesis doctoral entonces te puedes <simultáneo> imaginar </simultáneo>
I: <simultáneo> ya </simultáneo>
E: e<alargamiento/>h / pero sí me gusta he estado últimamente buscando cosas de otros países // estaba como muy hispanizado y digo <cita> tengo que salirme fuera buscar autores / asiático<alargamiento/>s </cita> al igual que haces tú con los cómics por lo menos salir un poco de de aquí y y ver qué se está haciendo

I: sí bueno y luego es verdad eso me ha recordado luego están los típicos libros de / lo que llamo yo / cultura general o // o de toda la vida // como El Arte de la Guerra eh // no me sale ahora
E: Sun Tzu
I: sí // el Bushido / el libro del Bushido el / el Camino del Samurái // el chi / e<alargamiento/>h // no sé El Quijote pues así que los tengo por ahí también
E: ¿el te gusta?
I: Lazarillo de Tormes / pues no sé cosas que que yo creo que todo el mundo / o bien les han obligado en el colegio o han leído alguna vez
E: sí luego / después del colegio siempre retomas yo la verdad que en el colegio no tengo muy buena experiencia con la literatura pero es verdad que una vez salí de allí // y pues lo que dices se te despiertan intereses eh una vez coges uno después lleva a otro y al final haces un un efecto bola de nieve pues / que sí que te hace agrandar eso es
I: <tiempo = "34:38"/> o sea / yo recuerdo leer el Cid / por el simple hecho de que me enteré / de que fue la primera obra literaria / que contenía un insulto escrito / en lengua española <risas = "E"/> // y lo leí solo por eso
E: y pues está
I: hasta que di con el insulto ¿sabes? luego ya que me había puesto lo terminé pero <risas = "E"/> / pero lo leí con la idea de ver el primer insulto escrito en literatura española / según según tenía entendido
E: claro <silencio/> y<alargamiento/> y me has dicho de Bushido y me has recordado a otra pregunta ya que estamos con los juegos ¿también te gustan los juegos de de cartas juegos de mesa? // <ruido = "chasquido con la lengua"/> me refiero no solamente a cosas más clásicas sino a cosas
I: sí aunque no aunque no en general / son juegos más específicos
E: vale <silencio/> algún jugo en especial en particular que te guste / o que pra <palabra_cortada/> juegues con tus amigos o
I: pue<alargamiento/>s Munchkin / el ¡Bang!
E: el Muncking vale el ¡Bang!
I: eh<alargamiento/> de pequeño y de no tan pequeño le di muy fuerte a<alargamiento/> Yu-Gi-Oh y a las <extranjero>Magic</extranjero>
E: a las <extranjero>Magic</extranjero> yo a las <extranjero>Magic</extranjero> sí / al Yu-Gi-Oh me pilló un poco
I: y<alargamiento/> / y me estoy dejando alguno / ¡ah bueno! y el y el juegos de cartas de Blizzard que no me acuerdo cómo se llama ahora mismo
E: ahí me has pillado
I: ya
E: te he preguntado porque hay un juego / que se llama Samurái / si tienes oportunidad de jugar alguna vez yo creo que a ti te / te podría gustar // es un juego de mesa y bueno hay una carta también que se llama bushido como / como la obra / eh<alargamiento/> / y me ha recordado digo le voy a preguntar aprovechando que estamos aquí <risas = "E"/>/ a mí sí me gusta mucho los juegos de mesa al final / en ese tipo de de quedadas para poder // interactuar también me gustan mucho los videojuegos
I: sí luego hay juegos de mesa que sí también me gustan pero es que la mayoría / son modernos y no sé ni cómo se llaman // y si no tengo yo lo suelen tener los demás así que <risas = "todos"/>

E: mejor / tú visitas // vale // bueno te<alargamiento/> pregunto un par de cositas más y ya estamos / estamos llegando al final ¿vale? // eh<alargamiento/> bueno vacaciones // te voy quiero preguntar por tus vacaciones / ¿qué sueles hacer o qué solías hacer / cuando eras pequeño? si habréis sido siempre me has mencionado antes el pueblo también // e<alargamiento/>hm // ¿cómo eran tus vacaciones o cómo son / tanto las de Navidad como las de verano?

I: <tiempo = "36:50"/> pues las de verano casi siempre / a lo largo de mi vida hemos ido a Murcia

E: de acuerdo

I: de<alargamiento/> donde hemos veraneado allí // a M para ser más exacto que es lo común / tengo entendido // y alguna que otra vez sí que hemos ido al pueblo de mi madre / pero generalmente en los últimos años / ya como persona adulta / no me he ido de vacaciones nunca / no he salido de / no he salido de casa es más las temporadas en las que<alargamiento/> / en las que trabajaba / aprovechaba para trabajar las vacaciones de verano era algo que me gustaba mucho // eh<alargamiento/> trabajar durante el verano y luego tomarme todas las vacaciones en Navidad si era posible

E: ah<alargamiento/>

I: porque en verano en verano como<alargamiento/> no sé en los demás trabajos pero como técnico informático te pasabas // unos tres tres meses y medio / sin hacer nada y cobrando por ello o sea yo no entendía la gente <risas = "E"/> / que se iba de vacaciones en verano que yo entiendo que por conciliación familiar

E: sí

I: sí es verdad que mucha gente se va / pero la gente que estaba soltera y que podía decir qué hacer consigo misma digo <cita> yo no sé / cómo puedes irte de vacaciones ahora / yo cuando vas a estar tres meses / sin hacer nada y cobrando por ello </cita>

E: claro

I: yo me parece alucinante <risas = "E"/> / siempre me ha gustado mucho trabajar festivos y vacaciones / sobre todo porque cobrabas más

E: claro

I: o sea a mí las vacaciones no es algo que me haya // eh que haya necesitado o<alargamiento/> // o tener la necesidad de<alargamiento/> // de de tenerlas y cosas así yo siempre he sido una persona que le ha gustado trabajar y sobre todo ganar dinero / o sea soy una persona muy muy de esas

E: está bien es una opción / vamos / inmejorable <risas = "I"/> lo que tú dices que al final te lo tomas como un descanso como tienes densidad de trabajo menor la gente se va fuera // aparcas mejor <risas = "E"/> ya son todos son todo ventajas

I: <tiempo = "38:37"/> sí para mí en ve <palabra_cortada/> trabajar en verano eran todo ventajas la verdad

E: ¿y luego en Navidad qué hacías con esa<alargamiento/>s con esos? bueno si podías / eh<alargamiento/> juntar ahí las vacaciones ¿solías ir a algún lado o simplemente para disfrutar en casa?

I: disfrutar en casa con la familia / sí eso sí si la familia decide irse a algún lado pues me iba con ellos obviamente // aunque no era no solía ser el caso pero<alargamiento/> / eran para disfrutar con la familia me parece la Navidad es / una época que hay que pasar en familia // y estrechar los lazos familiares

E: yo estoy de acuerdo / ahí / me gusta mucho además cuando pienso<alargamiento/> bueno mi hermana / es mayor / siempre solía irse también en en Navidades // y<alargamiento/> para mí era como algún inaudito ¿no? cómo me voy a perder yo / la única noche <risas = "E"/> o las únicas dos noches que estamos todos reunidos para
I: hum
E: para hacer otra cosa // ¿solíais juntaros mucho o soléis juntaros mucho en Navidad? / me refiero pues cuando eras más pequeño con / con tíos abuelos familia
I: sí / sí sí antes sí antes nos juntábamo<alargamiento/>s // todos los tíos y primos que no somos pocos / porque mi madre viene de una familia<alargamiento/> no numerosa sino extremadamente numerosa <risas = "E"/> no sé la verdad / es que ahora mismo no me acuerdo el número exacto / pero no sé si tenía nueve o diez hermanos o sea era una pasada eso
E: qué barbaridad / qué barbaridad // o sea que primos no te han faltado
I: no desde luego no // primos y primos segundos todos los que quieras
E: ¿y qué tal? ¿cómo eran esas cenas o dónde dónde las celebrabais? eh / ¿y sobre todo qué se hacía de comer si <ininteligible/>?
I: <tiempo = "40:08"/> pues eran ruidosas sobre todo <risas = "E"/> / porque éramos muchos // y teníamos recuerdo que teníamos que reservar prácticamente bares enteros o sea <risas = "E"/> / claro / llegábamos días antes o o incluso bastante antes iba alguien decía <cita> oye que nos vamos a juntar aquí veinte treinta personas </cita> y claro el otro ponía una cara que // y claro e<alargamiento/>ra gracioso porque entrabas veías a familias del grupo seis como mucho siete personas y luego llegábamos nosotros en tropel como una horda <risas = "todos"/> / y la gente claro se quedaba mirando / y nosotros <cita> pues nada qué le vamos a hacer / si es que si somos tantos pues somos tantos qué le vamos a hacer </cita>
E: siempre ibais fuera o ibais a alguna casa<alargamiento/> <ininteligible/>?
I: había veces que lo hacíamos en en la casa de alguna de mis tías sí
E: de acuerdo
I: porque era más espaciosa y nos juntamos allí los que los que cabíamos porque no siempre no / o sea nunca nos hemos llevado a juntar todos todos siempre por algo / por algún motivo / mmm alguien no podía venir pero es que es normal // entonces si éramo<alargamiento/>s menos de lo normal pues sí lo podíamos hacer en la casa de / de alguna de nuestras tías
E: muy bien / allí en el pueblo
I: no / aquí en Madrid de hecho
E: aquí
I: bueno en el pueblo en el pueblo alguna alguna fue pero generalmente aquí en / aquí en la ciudad
E: muy bien // y<alargamiento/> ¿el menú? / ¿cómo era ese menú? bueno aparte de / enorme / y supervariado / entiendo recuerdas algo típico alguna cosa que te
I: pues no sé generalmente solíamos de pedir a la carta y<alargamiento>/ cada uno lo que<alargamiento/> lo que le apeteciese sí es verdad que a lo mejor / eh<alargamiento/> los entrantes sí eran más conjuntos porque como teníamos todos gustos muy parecidos pues pedíamos un poco de todo // y ya está pero<alargamiento/> / por lo general lo que es la comida lo comida comida era<alargamiento/> // era principalmente a la carta / pedías lo que más te gustase en ese momento lo que decías en ese momento y ya está

E: ¿y cuando lo hacías en casa? / perdona que te lo he preguntado pregunta como
I: ah pues eso nos decía<alargamiento/> nos decía el menú<alargamiento/> la cocinera por así decirlo <risas = "E"/> / nuestra nuestra tía A nos decía <cita> pues mira he planeado hacer esto esto y esto ¿qué os parece? </cita> todos le decíamos que sí porque nos parecía bien cualquier cosa / y ya está
E: y listo ¿no?
I: y listo
E: muy bien / muy bien // e<alargamiento/>h bueno // siguiendo con la Navidad eh<alargamiento/> / y es verdad que como hemos hablado de los cambios también / sobre todo antes la Navidad era bueno y sigue siendo ¿no? para para mucha gente una una festividad religiosa // eh / ¿crees que<alargamiento/> / que se mantiene / esa tradición? Pues / no sé yo puedo / desde cantar villancicos / hasta<alargamiento/> bendecir una mesa ese tipo de eventos ese tipo de costumbres que se tenían antes / en relación con la Navidad // ¿crees que se mantienen? ¿crees que la Navidad ha // distorsionado ha<alargamiento/> evolucionado hacia otra cosa? / sobre todo pensando en generaciones nuevas ¿no?
I: <tiempo = "43:00"/> pues mira es curioso / porque a pesar de que la gente puede creer / que / el sentido religioso de la fiesta se ha perdido
E: sí
I: y tal vez / en el sentido activo / de festejar el sentido religioso / valga la redundancia / sí que se ha perdido // pero la gente no se da cuenta de que / cuando se junta con su familia / canta esos villancicos bueno cuando se reúnen por Navidad / lo que están haciendo es resaltar esos valores religiosos que se querían transmitir en esa fiesta / es decir que el contexto religioso sí que se ha perdido pero no los valores / que transmitía / que transmitía el contexto / entonces siguen celebrando / la Navidad de toda la vida // pero sin darse cuenta por así decirlo / o sin ser plenamente conscientes de ello
E: <extranjero> ok </extranjero> // sí porque al final // bueno hay una mediatización hay una mercantilización también de la fiesta ¿no? como sabes y parece que / que se pierde un poco el norte de la celebración o de las cabalgatas ¿no? eh<alargamiento/> // no se sabe muchas veces la historia de la Navidad es decir en qué consiste qué estamos celebrando exactamente / <énfasis> hoy </énfasis> por qué este día
I: a eso me efectivamente
E: sí
I: o sea es cierto que el contexto religioso sí que se ha perdido pero los valores que transmitía
E: sí sí
I: en siguen siendo exactamente los mismos
E: desde luego // muy bien // e<alargamiento/>h bueno a ver / te voy a preguntar ya un par de<alargamiento/> últimas cosas ¿vale? y ya y ya terminamos ya dejo de grabar y / y ya seguimos hablando un poquito más de<alargamiento/> / fijamos todo para la semana que viene y // terminamos // bueno / esta pregunta es un poquito curiosa pero<alargamiento/> / ¿pero has estado alguna vez en peligro de muerte? // esta la pregunto al final porque
I: sí
E: es algo personal y bueno eh / si quieres pues describe un poco como fue esa situació<alargamiento/>n eh / qué sentiste sobre todo cómo
I: no sé / pf llega un punto en el que te acostumbras porque<alargamiento/> la verdad es que mi adolescencia tampoco fue muy / muy pacífica

E: vale
I: entonces // mmm // sí he estado en peligro de muerte sí // eh ¿cómo te sientes la primera vez? o sea te<alargamiento/> cagas encima o sea no te voy a mentir // o sea quien te diga que a él le pone<alargamiento/>n un arma en la cara y no siente miedo te está mintiendo / o sea<alargamiento/> / el terror que sientes en ese momento e<alargamiento/>s // es bastante / bueno es ba <palabra_cortada/> es bastante <risas = "I"/> <entre_risas> lo que sientes </entre_risas> en ese momento de hecho / es muy habitual centrarte solo en el arma y y / y digamos que / tú ves una especie de visión de túnel en el que solo ves el cañón del arma o el cuchillo que te han puesto o lo que sea / y a mí me ha pasado en varias ocasiones / y es cierto que cuanto más te pasa / más templas los nervios / y más razonas / más capacidad tienes para razonar esa situación lo cual / viene muy bien / porque puedes rebajar la tensión hablar con el tío que te está amenazando de muerte y que posiblemente te vaya a rajar o disparar // y salvar la vida / que es en lo que consiste eso pero recuerdo la primera vez que me pasó una situación así / y fue<alargamiento/> fuf / fue dura / fue dura sí
E: ¿eras muy joven era<alargamiento/>s / ya más mayor fue aquí en Madrid cómo fue?
I: <tiempo = "46:08"/> de adolescente de adolescente en / en mi instituto yo al instituto que fui / fue el S en E
E: ah sí / sí sí / sé dónde está
I: fue el S / y claro en mi época estaba lleno de bandas latinoamericanas // había latin kings / había nietas había<alargamiento/> eh <ininteligible/> / había una / que ni siquiera sé / si llegó a término o no o se llegó a expandir que eran los / no sé si eran los banquitos o los blanquitos o algo así / no no me acuerdo bien del nombre // y<alargamiento/> era<alargamiento/> uf / el día a día era complicado / porque si te metías con la persona equivocada o esa persona creía / que se había que te habías metido con ella eh las cosas se podían complicar rápidamente y de manera muy fea / muy muy muy fea / yo en alguna ocasión tuve que estar un par de días en casa porque<alargamiento/> los latin kings me estaban buscando y me esperaban a la salida del instituto / y no pude ir al instituto / gracias a Dios en aquella época también / tuvimos un director / que los profesores odiaban / porque decían que era un tirano / pero es que no es que fuese un tirano / es que por sus santos cojones hacía cumplir la ley / y no les pasaba una a las bandas / y también es verdad que los profesores no sé si es que eran unos acomplejados / o qué les pasaba
E: sí
I: pero gracias a ese director / que al final le terminaron echando el profesor le terminó echando y me pareció un completo error / gracias a Dios yo por aquella época / eh<alargamiento/> ese director logró limpiar / el instituto de de bandas latinoamericanas / a base de // pues de de mano dura / básicamente / que sí que a lo mejo<alargamiento/>r los medios en alguna ocasión no eran los más correctos pero coño que es que tenías adolescentes armados con cuchillos dentro de tu puto centro escolar / y perdón por la expresión
E: claro claro / no te preocupes // sí sí
I: o sea es que / que la policía entrase a clase / eh porque habían robado<alargamiento/> / una docena de móviles / o habían agredido a alguien / o así era constante / o sea tú estabas en clase y de repente llaman a la puerta y entraban cuatro policías nacionales <cita> oye mira que es que / eh venimos porque ayer hubo hubo una agresión / en la que se rompió en

la que una chica / de los latin king / agredió a otra de los nieta / le estampó la cara contra el cristal </cita> que recuerdo que eso fue en mi clase además / le estampó la cara contra uno de los cristales de la ventana porque eran de bandas enemigas simplemente / o sea es que además fue supercurioso porque / eran dos chicas que se llevaban bien

E: uhm

I: y se sentaban juntas se llevaban bien / se enteraron de que eran ban <palabra_cortada/> de bandas rivales / y se empezaron a pelear // sin motivo alguno simplemente porque eran de bandas rivales / entonces cogió una de cogió la latin king a la nieta / le estampó la cara / contra el cristal el cristal se rompió la chica se cortó la cara / obviamente / se lio una de tres pares de cojones tuvimos que intervenir / la profesora / te aseguro que no se movió estaba acojonada / tuve que ir yo // y un par de un par de compañeros de de clase / a intervenir // para que no se matasen porque la otra tenía ya un cristal en la mano / para rajar a la otra o sea es que fue increíble / entonces claro al día si<palabra_cortada/> no solo ese mismo día sino que al día siguiente también se volvió a presentar la policía para indagar y etcétera etcétera / y las visitas de la policía nacional eran constantes / pero constantes

E: jolín / me deja<alargamiento/>s me deja<alargamiento/>s // helado // bueno porque eso pase / al final fuera del centro pues // sí / pero que ya invada ese tipo de espacios // vale // eh bueno y pasando a<alargamiento/> / una nota más positiva / pero siguiendo con estas anécdotas porque al final / es es muy interesante lo que me estás contando / mucho // eh ¿tienes alguna cosa<alargamiento/> alguna situación o algún<alargmaiento/> viaje / especial que te haya ocurrido que haya sido como // una situación un cénit / de algo en tu vida? ¿no? pues sé que me digas <cita> oye pues mira tuve un viaje que esto para mí fue / eh tal / o una experiencia que para mí fue un antes y un después en / en mi manera de // vivir entre comillas de hacer las cosas de // una situación importante </cita>

I: <tiempo = "50:06"/> sí a ver es que he tenido varias sobre todo de adolescente / pero por el clima / por el clima de tensión y violencia en el que me crie en ese instituto generalmente // entonces claro aprendías a<alargamiento/> a ver las cosas de manera bastante realista / en cuanto a<alargamiento/> una epifanía reciente // y aquí ya vamos a entrar en el de la política // que es un tema complicado para mucha gente para mí no / o sea yo<alargamiento/> yo suelo ser bastante realista en todos los aspectos y a mí no me / a mí no me no me parece complicado hablar de ella ni me incomoda / pero a mucha otra gente sí / por eso te digo // eh<alargamiento/> la última epifanía / ya como adulto que tuve // eh fue en / dos mil veintiuno // ¿las elecciones municipales en las que arrasó Ayuso fue fueron en dos mil veintiuno?

E: sí

I: pues fue en dos mil veintiuno que me dio por ir e<alargamiento/>h a un mitin de<alargamiento/> de VOX / porque todo el mundo decía que si VOX / que si eran fascistas que si no sé qué dije / <cita> pues voy a ir al a un mitin </cita> digo <cita> y como hay uno en Vallecas </cita>

E: sí

I: digo <cita> mira / me voy a acercar / y voy a ir al mitin de Vallecas </cita> // lo que vi allí // me dejo tan helado / como la primera vez que me pusieron un arma en la cara // o sea / vi / a un montón // que a lo mejor dio la casualidad de que solo es en ese mitin / pero vi a un montón / de gente normal / asistiendo al mitin / que eran que eran de VOX /

y veía a un montón de / de / de gente // loca cegada por el odio / rodeando el mitin / a los asistentes del mitin / tirándoles piedras / botellas / me recordó muchísimo / a las caras de odio / que había visto yo en documentos históricos de<alargamiento/>l / me parece que es el apartheid de los años cincuenta en Estados Unidos contra los negros

E: sí sí

I: pues me pareció exactamente lo mismo / y las mismas caras de odio / que expresaba la población nazi contra los judíos / exactamente lo mismo me quedé helado el nivel de violencia que vi aquel día en Vallecas me cambió de por vida

E: de desprecio ¿no? de de de rechazo

I: <tiempo = "52:10"/> ese nivel de desprecio contra gente / que además eh como no empezaron a ponerse ya violentos y a tirar cosas hasta el final del mitin / pude escuchar lo que lo que decía VOX / y VOX no hablaba / no no me pareció nada lo que dijo me pareció fascista ni racista ni homófobo ni absolutamente nada / que es lo que te digo que a lo mejor coincidió que en ese mitin no dijeron <entre_risas> nada de nada / nada de eso </entre_risas>

E: sí

I: pero a pero te aseguro que en ese momento a mí me pareció que el verdadero fascismo / lo ejercían los que se llamaban a sí mismos antifascistas // y que el verdadero odio / residía en la izquierda y no en la derecha // y fue algo que me cambió muchísimo y desde entonces veo las cosas con mucha más perspectiva

I: eso está bien porque al final / eh<alargamiento/> esos límites esas categorías sociales ¿no? / <vacilación/> sobre todo en la política ahora / todo se difumina eh se pierde un poco el fundamento ¿no? de lo que es eh<alargamiento/> / pues tanto un fascista como un antifascista al final son movimientos que te que que tuvieron / su su contexto que que tienen su razón de ser / pero la razón de ser de hace cuarenta años no es la razón de ser de ahora // <ruido = "chasquido con la lengua"/> eh al igual que con los nacionalismos todo ese tipo de movimientos hay que contextualizarlos muy bien y hay que saber muy bien efectivamente / quién es el que / ahora mismo está defendiendo esos derechos eh / derechos civiles derechos humanos como es la libertad de expresión como es la libertad de reunión se estás hablando de que estamos // sí / que parece que que que que / que la ideología o que una cuestión abstracta tiene más peso que algo fundamental como es el ejercer / tu humanidad ¿no? de tu humanidad más social es decir <cita> oye yo me quiero reunir aquí con mi gente para hablar de esto / y para ver si convencemos a alguien más ¿no? </cita> totalmente / es muy interesante

I: también aquel día llegué a la conclusión de que // de que este país estaba completamente perdido / o sea me di cuenta de que en el momento // que no va a ocurrir // no va a ocurrir ni de coña porque<alargamiento/> no va a ocurrir porque la<alargamiento/> / la población // le guste o no a la gente / la población española es socialista // punto / la gran mayoría de los españoles son socialistas aunque no tengan ni puta idea de lo que es el socialismo / pero son socialistas y van a votar es verdad / y van a votar al <siglas = [pesoe]> PSOE </siglas> o a <siglas = [sumar]> SUMAR </siglas> o a lo que ellos le parezca que o les digan que es socialismo

E: uhm

I: <tiempo = "54:26"/> y si / y si por algún casual / que es completamente imposible ya te digo que es completamente imposible pero si por algún casual / gobernase / tú imagínate una mayoría absoluta de VOX // estoy cien por cien convencido / de que aquí habría una segunda guerra civil // cien por cien convencido // pero cien por cien

E: puede ser
I: o sea yo sé que este país solo tiene dos salidas // o<alargamiento/> o comunismo / o guerra civilismo / que es uno de los motivos / por los que quiero irme a Irlanda / porque sé que el resultado más probable / vaya a ser un gobierno comunista socialista o social comunista como lo quieren llamar ahora que es lo mismo / porque básicamente / como muchos líderes // socialistas a los que he leído
E: uhm
I: eh describe / el comunismo / es el camino a seguir hacia el socialismo pleno / entonces cuando ya dicen en la tele <palabra_cortada/> / gobierno socialcomunista me hace gracia porque es una gilipollez es lo mis <palabra_cortada/> es una es <vacilación/> es lo mismo
E: el eufemismo
I: entonces claro yo yo tengo yo yo sé / que este país solo tiene dos salidas que es o // o comunismo o / o gran civilismo / y por eso me quiero ir porque como lo más probable es que sea / un gobierno socialista / que lo que va a conseguir es / empobrecer tanto a la población y tiranizar tanto el país / que vamos a acabar como en<alargamiento/> // no va a ser rápido / posiblemente tardemos diez quince años / pero esto se va a convertir en Venezuela o Cuba / eso eso yo lo tengo clarísimo // entonces mi idea es salir del país para poder enviar dinero / a mi familia que se queda aquí // que es lo que hacen // los cubanos y venezolanos que se han de su país
E: los que no se quedan allí / desde luego // y<alargamiento/> oye ¿por qué Irlanda? es decir ¿no no te planteas a lo mejor otra otra zona otro<alargamiento/> país? al final / pues si tienes el inglés / eso es una herramienta para llevarte / a también países no tradi <palabra_cortada/> no / no originalmente anglosajones o anglohablantes entonces / ¿te planteas ir a otra zona<alargamiento/>?
I: <tiempo = "56:29"/> me planteé sí me planteé una serie de países pero luego por comodidad del idioma / cultura y demás decidí irme a Irlanda porque Irlanda / la única diferencia cultural que tienen con nosotros es <ininteligible/> el idioma // o sea realmente toda su cultura / que la he estado investigando <alargamiento/>es / es católico cristiana exactamente la misma / que la española / porque en Estados Unidos por ejemplo son protestantes / que ya ya <ininteligible/> un poco / pero en Irlanda no / es exactamente la misma cultura que la española / si lo único que que cambia es / es el // es el idioma / pero me planteé irme a<alargamiento/> a Polonia por ejemplo lo que pasa es que claro // eh tras la invasión rusa<alargamiento/> a Ucrania / dije <cita> uf </cita> digo <cita> es que ir a / ir a Polonia que pertenecía antes a la Unión Soviética / y sabiendo que Putin / aparentemente / eh lo que busca ahora mismo<alargamiento/> es reunificar la Unión Soviética </cita> digo <cita> vete tú a saber cómo está Polonia en cinco años </cita> <risas = "E"/>
E: sí la verdad que es que ese tipo de hay que tenerlas / muy pres <palabra_cortada/> muy presentes
I: pero eh / barajé varios países
E: vale vale
I: y decidí Irlanda por eso principalmente
E: bien / vale muy bien pues voy a preguntarle por si acaso porque al final / esas más puertas hay siempre y seguro que si eso no te sale pues <vacilación/> ¿cómo va con lo del inglés? a todo esto // va<alargamiento>s

I: ¡buah! soy un negado <risas = "E"/> / no sé o sea llevo // podría decirse que llevo treinta años intentando aprender inglés y aún no lo he conseguido <risas = "E"/> // o sea yo te juro que no / no sé cómo me las apaño pero // es horrible // de verdad o sea esto es curioso porque como le digo a mi profesora digo <cita> si yo / leer sé leer en inglés lo que pasa es que si me pides luego // y lo entiendo ¿sabes? pero si me pides luego que / que escriba una redacción en inglés / o que te hable en inglés </cita> digo <cita> no sé ni por dónde empezar </cita> // me<alargamiento/> // y yo creo que eso también me viene / o dice mucha gente que eso viene de<alargamiento/> / de que como he estado jugando a videojuegos toda mi vida / muchos de ellos solo se encontraban en inglés
E: hum
I: y aprendí a leer en inglés
E: claro
I: y a entender el inglés // pero claro en mi cabeza no está preparada o aún no ha aprendido / a expresarse en inglés / que es distinto
E: sí porque seguramente cuando escribas en inglés también lo hagas // medianamente bien ¿no? es decir cuando tienes que interactuar en un videojuego con algún angloparlante lo haces o o no no utilizas el inglés <ininteligible/>
I: <tiempo = "58:35"/> mmm pf a ver es que <vacilación/> antes sí / y me ayudaba del traductor / o sea yo lo leía // y para escribir la respuesta me ayudaba del / del traductor / pero hoy en día entre emoticonos eh frases pregrabadas y no sé qué no sé cuántos que la han metido ya para comunicarte sin tener que usar nada / pues no hace falta
E: vale // bueno / sí al final es una habilidad cognitiva diferente ¿no? la de expresarse de manera tan inmediata y // y bueno / bueno luego te comento una cosa cuando termines de grabar por si por si te puede ayudar // y ya / eh con esta<alargamiento/> con esta pregunta termino ¿vale? J / eh / bueno hemos hablado de mejora económica de deseo de mejora económica como bien has dicho que eres un / un prefieres trabajar en vacaciones y demás // eh / ¿juegas a la lotería?
I: ah no
E: ¿no?
I: no no
E: nunca has <initeligible/>
I: y menos a ver / de jugar / jugaría si tuviese trabajo y sería<alargamiento/> el euromillón / que es internacional
E: vale
I: y me da más me da más garantías de ser legítimo pero yo por ejemplo en la lotería nacional no creo
E: ah
I: o sea tras investigar no tras investiga<alargamiento/>r mucho cómo funcionan / todo el tema de ayudas económicas // eh // joder / cómo se / cómo se llama cómo se llama cuando el / el gobierno quiere hacer una obra pública // y llama a distintas empresas y se deja / y se queda con el mejor proyecto / que tiene un nombre eso
E: ¿sacar a concurso?
I: eso / gracias
E: sí
I: <tiempo = "01:00:05"/> pues he estado investigando sobre ese tipo de rollos cómo se concede el dinero

E: sí
I: de esta de este tipo de maneras y sobre todo y además también en loterías / que es que también ha pasado en loterías
E: hum
I: y me he estado fijando de que<alargamiento/> todo este dinero / se da siempre / a los amigos o familiares / de la gente que está en el gobierno // entonces claro mmm / teniendo en cuenta que loterías más pequeñas / ya de por sí / las gana quien las tiene que ganar / que están amañadas / he podido he podido comprobar que están amañadas / no creo en la lotería nacional / porque si pueden amañar eso ¿por qué no van a amañar a la lotería nacional?
E: claro
I: pero sin embargo / el euromillón que es a nivel internacional // sí me da más garantías porque es a nivel internacional si está amañado ya me parece más complicado de hacer
E: ah amigo / sí mi pareja también juega al euromillón luego se lo voy a decir porque no jugamos a la lotería nacional pero sí que de vez en cuando tenemos ahí un botecito para / para ir metiendo
I: pf
E: monedillas y alguna vez echar el euromillón // no lo tengo muy en cuenta <risas = "E"/> muy en cuenta // vale / eh bueno / J / pue<alargamiento/>s realmente con eso<alargamiento/> con eso estaríamos / ¿vale? eh<alargamiento/> / voy a dejar de grabar / ¿de acuerdo?
I: uhm
E: pero voy a darte las gracias para que también quede registrado conque / es verdad que nos hecho<alargamiento/> / un tremendo / favor ¿de acuerdo? // entonces voy a dejar de grabar esto / e<alargamiento/>h a ver <extranjero> stop recording </extranjero> / te deberá llegar // un mensaje
<tiempo = "01:01:27"/>

Entrevista n.º 04

Mujer de 20 años, estudiante, (M12), informante n.º 04
Fecha de grabación: 08-11-2022
Observaciones lingüísticas: Pocos casos de elisión de /-d-/ en posición intervocálica; en líneas generales, mantenimiento de /-s/ en coda silábica. Abundantes diminutivos.

<Trans audio_filename=MADRID-XXI (distrito de Salamanca)_M12_004.MP4 xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_M12_004" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Sara Engra" lugar="ONLINE" duracion="1h03'29"" fecha_grab="2022-08-11" sistema="MP4"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2023-10-18" numero_palabras="13211"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2023-10-23"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Gema Cuesta" fecha_rev="2024-02-03"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI__M12_004" codigo_hab="I" sexo="M" grupo_edad="1" edad="20" nivel_edu="secundario" estudios="estudiante de último curso de la ESO" profesión="estudiante" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Sara Engra" codigo_hab="E" sexo="M" grupo_edad="1" edad="26" nivel_edu="alto" estudios="filología" profesion="investigadora" origen="Albacete" papel="entrevistadora"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidas" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "00:02"/> vale / yo creo esta hora iniciándose a ver si se inicia ya // vale / ahora parece que ya está / pe<alargamiento/>rfecto / vale // pue<alargamiento/>s nada / la verdad es que // está muy bien poder / tener una entrevista así ¿verdad?
I: sí
E: muy cómodo ahora con las nuevas <entre_risas> tecnologías </entre_risas>
I: muchísimo más cómodo
E: ¿sí? hasta a ti te te parece cómodo
I: sí porque además así no parte tanto la tarde con la <vacilación/> tiempo que tienes que invertir en moverte<alargamiento/> y <ininteligible/>
E: claro // uhm o sea yo<alargamiento/> vamos yo pienso como tú // o sea / ¿también lo has notado en otras cosas / el uso de las nuevas tecnologías pues para clase por ejemplo con tus amigos te te facilita también así?
I: en clase porque / como hice un parón en los estudios de cinco años
E: ¡ah!
I: el tiempo de la pandemia hubo un antes y después en los estudios muy grande
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> <ininteligible/> año como que tenemos la clase eh el aula virtual // eh que tenemos que mandar <ininteligible/> desde ahí<alargamiento/> / editarlas desde ahí pues <ruido = "chasquido con la lengua"/> / yo estaba acostumbrada pues se en hoja en mano / y poco más
E: cla<alargamiento/>ro vaya cambio ¿no?
I: sí muy muy grande muy grande o // los contenidos ya no te explican todo en clase te lo suben y ya te lo estudias tú por tu cuenta
E: uhm
I: las cosas // desde esa
E: claro / un poquito más autónomo ahora ¿no?
I: sí o por ejemplo también lo not <palabra_cortada/> en el tema del Uber y todo eso // desde el móvil es mucho más fácil antes tenías que parar el taxi esperar a que viniese el taxi // <simultáneo> se nota </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo> // sí sí la verdad es que / son muy útiles en general // ¿y tú<alargamiento/> aparte de las ventajas que ya hemos visto / tú les ves algún inconveniente también?
I: yo / sí / a mí me encanta la tecn <palabra_cortada/> / la uso mucho y probablemente la uso más de lo que debería <risas = "E"/>
E: nos pasa a todos yo creo
I: pero<alargamiento/> sí que le veo las / las desventajas no // la espalda / o sea ya<alargamiento/> entrando en lo físico mmm <vacilación/> todos los problemas que te traes // de salud // y aparte se ha perdido<alargamiento/> // muchísimas / cosas y detalles que había antes que eran buenos y <simultáneo> positivos </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: tanto para la sociedad como para uno mismo como individual // y<alargamiento/> // no sé por ejemplo antes // cuando quedabas con tus amigos pues / hacías planes que es que no tiene nada que ver con los ahora ahora // la mitad del tiempo muchas veces está interrumpido porque miras el móvil te llegan mensajes te llegan
E: <simultáneo> claro </simultáneo>

I: <simultáneo> las llamadas </simultáneo> // y entonces lo<alargamiento/> acaba siendo / poco pérdida de tiempo
E: sí la verdad es que en eso también se nota mucho / es que el el toque personal hace mucho ¿no?
I: <tiempo = "02:36"/> sí yo por ejemplo por ejemplo para la música me parece que ha venido perfecto
E: uhm
I: pero se ha perdido los vinilo<alargamiento/>s el
E: claro
I: eh pues todo eso la industria de la música por ejemplo ahí se ha notado un montón
E: claro que es mucho más accesible pero también pues meno<alargamiento/>s / menos romántico ¿no?
I: sí menos a lo mejor con ese toque antiguo / estaba todavía pues como la esencia <risas = "I"/>
E: <entre_risas> sí total </entre_risas> <risas = "E"/> // y<alargamiento/> pero bueno tú / ¿tú en general lo ves / más o menos cómodo o lo ves / lo ves más cómodo o menos cómodo? ¿qué piensas tú?
I: yo para<alargamiento/> gente de mi edad lo veo muy cómodo pero porque / aprendemos rápido pero por ejemplo sí que lo veo un inconveniente a lo mejor para personas que llevan toda vida sin usarla
E: claro
I: sí que creo que es positiva para futuras generaciones pero creo que ahora mismo / en estas que están como medio en cambio // si la sabes llevar bien pero<alargamiento/> / creo que habría que tener como más cuidado más conciencia <risas = "I"/>
E: claro totalmente // sí sí / tienes ahí toda la razón hace falta como / un poco de educación ¿no?
I: sí / exacto / porque cuando el cambio ya esté hecho pues todo el mundo va a estar en ese cambio y no va a haber / diferencias pero // hasta que eso se ajuste<alargamiento/> ahí hay muchos inconvenientes
E: sí / totalmente // eh / bueno y por cierto / yo te he empezado a tratar de tú en vez de usted porque me imagino que es lo <entre_risas> que esperas ¿no? </entre_risas>
I: yo<alargamiento/> o sea no sabía que me iba a encontrar así me tratases de usted te trataría también de usted pero no pasa nada <risas = "I"/>
E: <entre_risas> sí </entre_risas> vale vale o sea / entonces a ti te gusta que te / que te trate de tú ¿verdad?
I: ambas sí
E: vale vale // ¿y en general / a ti / te gusta que te traten de tú el resto de gente? pues tus amigo<alargamiento/>s gente que no conoce<alargamiento/>s
I: <tiempo = "04:22"/> a mí la verdad es que // yo lo prefiero pero porque resulta como que me da más confianza a la hora de hablar no me siento tan tensa o con la presión de tener que / cambiar a un vocabulario que no es el que uso normalmente
E: claro / o sea tú piensas que a lo mejor si usas usted / necesitas como hablar má<alargamiento/>s
I: sí <ininteligible/>
E: puede ser

I: yo sea tengo que pensarlo no me sale / natural
E: claro / uhm uhm // <simultáneo> y </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> <ininteligible/> más las apariencias en ese aspecto
E: ¿y por ejemplo si una persona mayor te habla de usted / tú<alargamiento/> / a ti te parece bien? ¿te gusta?
I: yo<alargamiento/> / no me disgusta no es algo que<alargamiento/> / desde sí que es verdad que me choca porque no estoy acostumbrada / pero yo le trato de usted sin ningún problema no supone como un inconveniente / <ruido = "chasquido con la lengua"/> de que me vaya a ofender ni mucho menos
E: claro claro // entonces tú // tratas de usted eh eso que me has dicho a lo mejor a gente mayor o<alargamiento/> / o a otra gente
I: a gente mayor o<alargamiento/> cuando // <ininteligible/> si hay como una especie de plan o algo y sabes que pues el vocabulario que tienes que usar es más formal
E: uhm
I: depende de las situaciones / o sea sí me acuerdo en que hay en ciertas situaciones que se debe de usar // por ejemplo en entrevistas pues <ruido = "chasquido con la lengua"/> de trabajo<alargamiento/>
E: hum
I: pues sí que ahí creo que es bueno más que nada porque al final hay que guardar las distancias // en esos aspectos
E: claro
I: pero es verdad que no he tenido ningún problema <risas = "todos"/>
E: oye pues muy bien eso / ¿y por ejemplo en el médico tú tú le tratas de de usted o le tratas de tú?
I: yo en el médico es verdad que le<alargamiento/> le trato<alargamiento/> / le trato de tú
E: hum / pue <palabra_cortada/> / claro a lo mejor también depende del médico no?
I: sí no tengo muy claro por qué pero<alargamiento/> / no me había parado a pensarlo / pero yo creo que es porque de alguna forma un médico es que va a saber muchas cosas de ti que / que un desconocido no sabría
E: claro total sí sí sí eso / al final es que están viendo tu salud ¿no? que es muy personal
I: o<alargamiento/> quizás para romper / ese<alargamiento/> / ese hielo
E: uhm
I: ya que <ininteligible/> confianza establecida
E: uhm / claro y / y bueno con tus amigos amigas me imagino que será solo de tú ¿verdad?
I: <tiempo = "06:28"/> sí sí / mis amigos en ese aspecto nos tratamos / muy informal
E: claro claro // y con tu familia también ¿verdad?
I: sí // con mi familia<alargamiento/> sí / mmm / somos más cercanos en ese aspecto
E: ah qué bien // me alegro mucho // vale y entonces tú me has dicho que a veces te te gusta que te traten de tú porque como que notas que la relación es má<alargamiento/>s más cercana ¿verdad? entonces / ¿eso es lo que buscas tú también? que las relaciones sean más cercanas a lo mejor meno<alargamiento/>s / asimétricas // por así decirlo
I: sí / yo creo que / cuanta más confianza hay // menos presión hay en algunos aspectos // y<alargamiento/> / en general se suele hay gente que funciona mejor / con más presión pero yo creo que en general todos nos sentimos muchísimo más cómodos a gustos y // y funcionamos mejor cuando hay comodidad
E: claro

I: entonces sí sí / desde luego
E: nada pues entonces tú y yo nos tratamos de tú que para eso somos chicas jóvenes que estamos aquí tranquilas <risas = "todos"/> // perfecto // eh<alargamiento/> / bueno y / cuéntame un poquito cómo estás ahora con este cambio de tiempo que nos ha pillado / hoy incluso me parece que ha llovido o sea // este frío que ha entrado de repente ¿no?
I: a mí / no / es que no me no me gusta nada nada nada la verdad yo el frío lo llevo muy mal
E: humhum
I: aunque<alargamiento/> Madrid hace mucho calor <simultáneo> es <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo> no no a mí me pasa como tú yo el frío pf / es que pf // qué horror
I: <ininteligible/> // y es verdad que ahora bueno / pues intento que / me mole <palabra_cortada/> me moleste lo menos posible pero hoy por ejemplo ha empezado a llover y es que estaba sin paraguas // y<alargamiento/> <simultáneo> <ininteligible/> <simultáneo>
E: <simultáneo> ¡ay! <simultáneo>
I: más rabia // entonces estoy acostumbrándome
E: poco a poco sí sí // y pero bueno este año la verdad es que sí que ha hecho mucho calor ¿verdad? y en Madrid hace mucho calor
I: <tiempo = "08:11"/> sí sí o sea de <palabra_cortada/> / desde luego / ha hecho demasiado calor y de hecho el coste de la calefacción
E: uf / esa es otra ¿verdad? / que está la vida muy cara
I: sí sí / eh lo he notado // muchísimo // porque me quedé dos semanas en verano en pleno agosto / en Madrid
E: ostras
I: y<alargamiento/> todos los días metida en casa porque fuera hacía demasiado calor como para estar / y en casa
E: y no era era imposible salir es / es que este verano ha sido // criminal
I: entonces el coste del aire acondicionado ese mes fue fue alto fue alto
E: sí sí / no para mí también fue / dolió <risas = "todos"/> / sí sí // eh / entonces // yo creo que este año es que ha hecho un calo<alargamiento/>r / una locura ¿no? ¿tú tú piensas que el año pasado hizo tanto calor?
I: no / y de hecho lo lo hablé con mi padre hace poco // eh que me había dado cuenta de / yo por ejemplo el año pasado en octubre empecé a salir y me había tirado pues tiempo a mejor sin salir tanto entonces / ese cambio de estar más metida en casa a estar mucho más en la calle // noté el cambio muy fuerte // eh<alargamiento/> // y me he dado cuenta de que este año comparado con el anterior / octubre // hemos estado en octubre con veintiocho grados
E: ¡jo! / es que ya ves es una burrada / de tiempo
I: y ya / me pasaba en octubre // que / mmm / dieciséis grados / diecinueve como mucho
E: sí // en octubre pues ya<alargamiento/> normalmente ya sacabas tu abrigo ¿verdad? te ponías tú nórdico / pero ahora
I: no no ahora ya bueno en noviembre sí que parece que ha vuelto un poco más a equilibrarse pero
E: claro ya el / el tiempo que suele hacer / sí sí
I: lo he notado montón // la <simultáneo> verdad </simultáneo>

E: <simultáneo> claro </simultáneo> / pero y además que el año pasado también tuvimos Filomena ¿verdad?
I: eh hace hace dos sí lo de Filomena
E: ¡ah! fue hace dos ya uy // <entre_risas> el tiempo </entre_risas>
I: un montón // creo / o fue el año p <palabra_cortada/> / a lo mejor sí que fue el año pasado
E: es que yo lo recuerdo lejísimos pero claro también con la pandemia el tiempo pasaba muy raro
I: fue en dos mil veintiuno / sí sí sí perdón fue en dos mil veintiuno <risas = "todos"/>
E: yo me había confundido también / sí sí
I: <tiempo = "10:13"/> es que con lo de la pandemia tengo como hay esos dos años dos / dos mil veintidós dos mil veintiuno los tengo super // supermezclados
E: yo también // <entre_risas> es que no hay manera </entre_risas>
I: pero bueno // sí sí
E: pero sí / Filomena la verdad es que fue / una locura ¿eh?
I: Filomena fue horrible y sobre todo por el centro // todos los coches
E: <simultáneo>claro </simultáneo>
I: <simultáneo> era </simultáneo> // era horrible
E: es que fue una semana prácticamente sin poder salir a la calle ¿verdad?
I: sí / estaba todo cortado // y bueno / pues de salir a hacer muñecos de nieve <risas = "I"/>
E: sí e <palabra_cortada/> esa parte fue muy bonita ¿verdad? <risas = "E"/>
I: yo salí a hacer uno y la verdad que me lo pasé bien / fue como una experiencia que no pensé que iba a vivir en Madrid <risas = "I"/>
E: no / yo tampoco <risas = "E"/> / la verdad es que fue / un susto
I: estuvo<alargamiento/> // estuvo<alargamiento/> // estuvo <entre_risas> graciosa la cosa </entre_risas>
E: estuvo graciosa // y<alargamiento/> / estos tiempos tan este tiempo tan extremo que hemos tenido estos años / ¿tú crees que tiene algún motivo?
I: ay / espera ahora / <simultáneo> perdón </simultáneo>
E: <simultáneo> ahora </simultáneo> / sí sí ya te veo / no te preocupes
I: em // ¿perdón?
E: ¿este tiempo tan extremo que hemos tenido estos años / tú crees que tiene algún motivo? ¿crees que el tiempo está cambiando?
I: eh<alargamiento/> sí a ver / hoy en día está ya como<alargamiento/> ahora está perdiendo mi opinión es que está perdiendo un poco de fuerza<alargamiento/> / pero había mucha reivindicación con lo del clima el cambio climático
E: uhm
I: y creo que tiene que ver muchísimo // más que nada porque<alargamiento/> / es que se nota / se nota / en el aire / se nota en las los cambios de temperatura sobre todo tan bruscos
E: sí // eso es
I: porque es que son muy bruscos no pasan poco a poco es // de la nada
E: claro eso es o tienes una ventisca o tienes una ola de calor ¿verdad?
I: sí yo que que estamos contaminando mucho porque como además cada vez // se inventan cosas nuevas que además / pues las energías que a lo mejor hace pues cien años <ruido = "chasquido con la lengua"/> / había muchísimas ahora cada vez / hay menos porque / bueno las que son renovables pues sí / pero las no renovables // como por ejemplo el gas que está viendo ahora mucho problema también

E: uhm // claro / por la guerra
I: va a haber un momento que también es que se va a acabar
E: sí / da da un poco de miedo ¿verdad?
I: <tiempo = "12:21"/> que lo usan // ¿sabes? o sea cada vez hay má<alargamiento/>s // necesidad de uso / y menos cantidad
E: sí sí sí
I: entonces
E: eso un poco preocupante / pero bueno / esperemo<alargamiento/>s // ojalá<alargamiento/> no / sea lo peor posible vaya / por lo menos
I: eso // a ver si poco a poco con las normas que van im <palabra_cortada/> / imponiendo se va / cambiando el asunto
E: pues sí / ojalá <risas = "E"/> eh / bueno oye por cierto ¿desde dónde estás haciendo tú la entrevista? ¿es tu cuarto?
I: eh sí es mi habitación
E: ah qué bien / mira pues yo estoy en mi salón / <entre_risas> como ves </entre_risas> // <risas = "E"/> y ¿y me habías dicho que te habías mudado hace poco?
I: sí eh / hace nada una semana
E: jope // entonces ahora estabas en en S / me habéis comentado antes
I: eh al lado en // e<alargamiento/>n cómo se / sí al lado / literalmente al lado del metro
E: ¡ah qué bien! // sí sí // vale y y tu casa de ahora / cómo es? ¿me la puedes describir un poco según entras?
I: eh pues mi casa de ahora / eh es más pequeña // o sea
E: más pequeña
I: un apartamento para una persona / no para una familia
E: uhm
I: según entras pues tienes como<alargamiento/> lo que es el salón grande
E: uhm
I: aquí no hay entrada como tal está la cocina / que sí que es una cocina más chiquitita
E: uhm
I: luego la habitación // luego mi habitación / y un baño
E: ah pues qué bien oye
I: sí
E: ¿y vives sola?
I: vivo con mi padre me he venido con mi padre
E: ah con tu padre / muy bien / oye // eh / y entonces / pero antes / vivías en otra casa ¿verdad? // ¿antes vivías con tu madre?
I: sí <risas = "I"/>
E: ¿y / cómo era esa casa? ¿me me la puedes describir también?
I: <tiempo = "14:04"/> era muy diferente a esta
E: hum
I: esa<alargamiento/> justo<alargamiento/> al lado de una de las puertas del Retiro
E: ah mira / qué guay
I: entonces tenía un pues / tenías la entrada según entrabas / y entonces tenías como a mano derecha / el salón
E: uhm

I: un salón grande con balconcitos / dos balconcitos chiquititos // o sea muy
E: ¡qué bien! <risas = "I"/>
I: y<alargamiento/> y luego / un pasillo muy grande // que ahí estaba como<alargamiento/> / una especie de pasillo que se conectaba con la entrada entonces se podía entrar al salón desde la entrada / como desde el pasillo // y ya en el pasillo se encontraba la habitación de mi madre / o sea una habitación // mi habitación / que era más pequeña que la otra
E: uhm
I: y // luego un baño // bastante<alargamiento/> más grandecito // luego como otro salón // que yo lo llamaba la sala de estar que era pues más pequeño más oscuro
E: uhm
I: además / porque ahí las casas / salvo que estés en un piso alto a veces / tiene mucha oscuridad <risas = "I"/>
E: claro ¿verdad?
I: anda a muchos sitios que no tienen absolutamente nada // y luego pues ya estaba la cocina
E: uhm
I: otro baño pequeño // y<alargamiento/> bueno teníamos pues una habitación chiquitita que<alargamiento/> la usábamos para almec <palabra_cortada/> almacenar cosas
E: qué bien / oye
I: sí estaba / estaba guay <risas = "I"/>
E: ¿y viviste mucho tiempo en esa casa?
I: dieciocho años
E: jope / no es un montón sí sí
I: sí o sea
E: y en esta te acabas de mudar me habías dicho ¿verdad?
I: sí pero<alargamiento/> me me he venido ahora a vivir aquí pero<alargamiento/> he llevao<alargamiento/> viniendo aquí dos años
E: ah<alargamiento/> vale
I: y turnando pero ahora ya como que ya me he venido aquí y
E: vale vale // te ha gustado más este y has pensado <cita> pues aquí </cita>
I: me he venido más para acá para cambiar de ambiente <risas = "I"/>
E: claro eso está muy bien // vale / eh / ¿y entonces te gusta vivir aquí en en tu casa nueva?
I: eh<alargamiento/> // me gusta más porque tengo más luz / sí que es verdad que es más más pequeñita pero // para dos personas / pues bueno // se lleva bien // pero noto mucho la diferencia con que<alargamiento/> no está tan bien conectado / o sea tengo la línea seis la línea nueve al lado pero yo usaba la dos <risas = "I"/>
E: claro jo es que la do<alargamiento/>s qué diferencia
I: entonces sí que noto diferencia porque ahora tengo que hacer un montón de trasbordos / o // las líneas de buses dan una vuelta tremenda
E: sí no y con el atasco ¿verdad? Madrid pues uf
I: exacto / entonces sí que lo he notado y es lo único que me ha hecho menos gracia
E: sí // entiendo eso / uhm
I: eso no me / no me no me ha <risas = "I"/> // no me ha gustado tanto
E: y // y tu barrio nuevo / o sea no no sé si es mucho cambio de barrio o está cerquita en realidad ¿no?

I: <tiempo = "16:42"/> está muy cerca pero sí que es verdad que he notado uno / eh<alargamiento/> / aquí hay muchísima gente joven
E: ¿ah sí?
I: ya / por ejemplo en mi edificio eran todo personas mayores menos / los vecinos míos de enfrente
E: uhm
I: pero mayores / y aquí // son todos alquilados gente joven estudiantes
E: uhm
I: sí que lo noto además está / justo al lado de Ibiza y están todos los sitios así como para más gente más joven / entonces veo // sí / pues gente de de mi edad / incluso más pequeña y pues hasta los treinta y<alargamiento/> sobre todo de fiesta // o sea
E: claro
I: tiene mucha / y por la noche también a veces
E: uhm // o sea<alargamiento/> vamos que / te te gusta el cambio
I: sí sí se nota <risas = "I"/> // <simultáneo> en esas </simultáneo>
E: <simultáneo> porque </simultáneo> uhm // ¿porque tu barrio anterior / cómo era según la gente?
I: pues sobre todo eran / personas más mayores
E: uhm
I: familias
E: familias
I: además / familias / en mi opinión <vacilación/> de cuando pasaba por ahí / son familias / pues adineradas y con un estilo de vida más diferente quizás que la gente que está en esta zona porque // no sé con menos gustos a lo mejor a ciertos aspectos // y eso se nota la forma de vestir también aquí visten quizás más / informal
E: hum
I: la calle aunque fuese // para salir al parque / les ves vestir muchísimo / más elegantes // y eso eso sí que se notaba // aquí<alargamiento/> // allí por ejemplo la gente<alargamiento/> // yo esto me fijaba mucho / te miraba mucho por la forma de vestir
E: anda // jope
I: <tiempo = "18:15"/> o sea se nota mucho en el aspecto<alargamiento/> que das / hacia fuera // aquí por ejemplo menos aquí<alargamiento/> da igual como vayas vestido / pasas desapercibido si llevas un chándal no te van a mira<alargamiento/>r / de otra forma // sin embargo allí sí que me pasaba pues / yo que he cambiado mucho a lo mejor de estilo de vestir <risas = "E"/> // sí que me llevaba pues miradas a lo mejor / sobre todo de gente más mayor // pero<alargamiento/> / sí que había como má<alargamiento/>s / se le daba más importancia a tu estatus
E: sí / entiendo eso
I: un poco más // y a mí a eso a mí personalmente a mí eso no me gustaba <risas = "I"/> / pero<alargamiento/>
E: claro // sí yo te entiendo a mí alguna vez me ha pasado también igual pasando por por tu barrio antiguo yo creo que también he tenido una impresión parecida / sí
I: sí es como además / cohíbe <risas = "I"/>
E: uhm // sí / y<alargamiento/> // ¿y te ves siempre viviendo en barrio nuevo?

I: me parece un barrio muy bonito / pero<alargamiento/> // me<alargamiento/> yo no llego a un estilo de vida quizás como el que<alargamiento/> suele llevar la gente promedio que vive aquí // entonces sí que<alargamiento/> / bueno / es muy caro
E: uhm
I: voy a tener / un apartamento incluso más grande en otra zona y me saldría / a la mitad
E: claro / jope
I: entonces // para el estilo de vida que yo llevo / no / no me veo viviendo aquí / todo el tiempo pero sí que es verdad que quizás si tengo una vida pues de familia // sí que me parece buen barrio
E: ah <extranjero> ok </extranjero> // eso está muy bien también // y ¿si pudieras vivir en otro lado / dónde te gustaría vivir? // en plan a lo mejor de cara al futuro // ¿dónde te ves viviendo?
I: a ver me veo me gustaría irme fuera de España <risas = "I"/> / la verdad
E: ¿sí? / ¿a dónde?
I: París me gusta
E: ¡ah!
I: es que<alargamiento/> // me / no por los eh monumentos ni nada sino<alargamiento/> por el ambiente o las vibras que da / me gusta pero<alargamiento/> // si tuviese que elegir un barrio en Madrid // me iría ya <alargamiento/> más lejos de<alargamiento/> Ventas / tirando para allá
E: <ininteligible/> uhm
I: <tiempo = "20:15"/> me parece que tal que a lo mejor son barrios menos seguros o hay / <ruido = "chasquido con la lengua"/> quizás más problemas de los que suele haber en mi barrio // pero<alargamiento/> pf / me parece que se ajusta mucho más a la vida que yo llevo <risas = "I"/>
E: claro // pues eso está muy bien oye // vale / y<alargamiento/> entonces ¿conoces a mucha gente por aquí en tu barrio o sea / eh tienes amigos aquí o vecinos? o o en este barrio y en el viejo también
I: eh / es que he estado / o sea de donde estaba mi casa esta hay diez minutos andando quince
E: ah bueno <risas = "E"/> <ininteligible/> poco en general
I: sí sí que me he llevado con gente de hecho<alargamiento/> // pero muy poca // muy muy
E: muy poquita
I: creo que tienen están / o sea / si eres / muy parecido a / a ese tipo de personas // sí que es verdad que puedes encajar muy bien y de hecho / mola // pero yo como he llevado / hay cosas que no / no comparto de ese estilo
E: claro
I: no pero sí que notaba pues que les interesan otras cosas le da mucho interés al poder social al poder económico
E: uhm
I: a tu familia<alargamiento/> / a los estudios / todo ese tipo de cosas quizás / cosas no más superficiales pero // otro tipo de cosas
E: claro que tú no las valoras tanto
I: sí exacto
E: ¿y con tus vecinos de del / del bloque / cómo te llevas? ¿te llevas bien con los de aquí / los del otro piso?

I: de aquí no conozco a a ninguno
E: uhm
I: pero <ininteligible/> piso sí que<alargamiento/> // de pequeña me llevaba mucho en plan eran muy agradables conmigo eran personas más mayores obviamente así que // con mi vecina de mi edad sí que es verdad que no me he llevado ningún // no no me llevo // pero sí que por ejemplo tenía una vecina abajo con la que me sigo llevando porque además es muy amiga de<alargamiento/> de mi padre
E: hum
I: y era muy agradable sí // sí sí // obviamente siempre yo me he dado cuenta de la diferencia pues cuando me voy por otros barrios / te tratan siempre con mucha educación
E: ¿sí? / tus vecinos dices
I: <tiempo = "22:12"/> <ininteligible/> / eh esperar al ascensor // y sí que es verdad que a lo mejor me he movido / pues a casas de otros amigos por otras zonas y es verdad que eso no<alargamiento/> / no le dan tanta importancia que a mí me chocó porque yo estaba acostumbrada a ver eso <risas = "I"/>
E: claro / tú eres muy educada <risas = "E"/>
I: más que nada porque es lo que he visto entonces claro yo // pues de pequeña era lo único que veía y claro cuando de repente ya vas creciendo y pues // vas como abriendo un poco el mundo / te das cuenta de que<alargamiento/> // de que lo que tú haces a lo mejor otra gente no y viceversa <risas = "I"/>
E: exactamente / uhm // ¿y te gusta tener esa relación buena con tus vecinos qué me has dicho?
I: eh / sí yo lo prefiero la verdad / me gusta más cómodo / para la convivencia
E: claro
I: porque al final // o te encuentras en el ascensor / o incluso por la calle // pero nunca he tenido una relación super supercercana
E: claro // ¿y te gustaría que fuera más cercana o así está bien?
I: a ver con gente tan mayor creo que no tengo tantas cosas en común y<alargamiento/> / creo que sea como una opinión un poco mutua // pero si tengo<alargamiento/> personas de mis mismo de mi mismo interés // no tendría problema alguno o sea
E: uhm
I: sí que considero que es bueno socializar y<alargamiento/> // pues conocer gente
E: claro // eh bueno y me has dicho que llevas en el baño en el barrio desde desde que eres pequeña y tal / ¿tú lo has visto cambiar / desde que eras pequeña hasta ahora?
I: eh mucho y sobre todo<alargamiento/> / con todo lo que han ido añadiendo porque al ser como más céntrico el // <vacilación/> el asfalto lo renovaban cada poco o sea
E: ah
I: es muy raro por ejemplo ver una carretera que esté muy descuidada<alargamiento/> las calles están muy muy cuidadas siempre // eh además / estos últimos años / ha habido muchísimas obras / por por aquella zona // porque como son edificios antiguos // la fachada empieza a deteriorarse / entonces tiene
E: claro
I: <ininteligible/> // por ejemplo / mmm / al lado de mi casa // estuvieron co<alargamiento/>n // bueno en la otra casa estuvieron con las obras del metro del P// tres años que quitaron hasta un cruce de cera <risas = "I"/>

E: guau
I: que ya a lo mejor pero para añadir lo de los ascensores / que esa es otra / que están añadiéndole ascensores a todos los metros // entonces sí que en eso lo he notado luego // las tiendas // por ejemplo / los bazares y los de alimentación y tal // los precios / muchísimo más altos
E: claro / ha subido todo ¿verdad?
I: <tiempo = "24:41"/> pero es que además por la zona lo vende más caro
E: ¿ah sí?
I: a lo mejor me puedo ir cuatro calles más adelante pues a otro // y cambia el precio / <simultáneo> no mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> jo pues </simultáneo> // y creo que creo que te desconectaste uy <silencio/> <observación_complementaria = "fallo de conexión de informante"/> eh<alargamiento/> ¿hola C / me escuchas? <silencio/> ay espera que estás silenciada // así // a ver / ay no no te escucho ahora todavía // ay esto es muy raro // qué raro ¿puedes silenciarte y quitar el silencio? <silencio/> vale a ver si ahora te escucho
I: es que
E: ay / ahora sí // ah / te han llamado nada / no te preocupes
I: se ha cogido entonces te escuchaba a ti escuchaba la otra llamada no entendía nada <risas = "I"/>
E: ay qué caótico / nada nada tranquila / esto son cosas que pasan y son / pues <entre_risas> desventajas de las nuevas tecnologías </entre_risas> / como hemos hablado
I: justo voy a poner esto un pelín más trabajo para poder cargar el móvil no vaya a ser que se me quede // sin batería <ruido = "la informante coloca el móvil"/> a ver si aquí // es que como // perdóname porque madre mía / <simultáneo> ahora </simultáneo>
E: <simultáneo> ahora </simultáneo> nada tranquila así estás cómoda tú ¿verdad?
I: sí / ¿me ves bien?
E: sí sí sí yo te veo perfecta
I: <tiempo = "26:23"/> vale sí pues ya está
E: muy bien // eh pues nada estábamos hablando de las tiendas que ha subido todo un poco de cambios del barrio de cuando eras pequeña ¿verdad?
I: uhm
E: ¿y tú piensas que por ejemplo tiene más comercios o más zonas verdes o menos?
I: eh / ¿en qué sentido?
E: pues ¿en tu barrio tú crees que ahora hay más tiendas más bares o menos o?
I: eh<alargamiento/> sí que los bares se le está dando bastante importancia
E: uhm
I: es como que ha empezado a coger como pues el ocio // pero las tiendas están cerrando en tiendas que llevan / toda la vida ahí que yo he visto desde muy pequeña // yo me acuerdo / me acuerdo sobre todo porque voy con por la calle con mi madre y mi madre / se lleva unos disgustos tremendos con que ha cerrado la tienda // que llevaba ahí veinticinco años <risas = "I"/>
E: jo es que qué lástima
I: sí / muchísima // y y se nota además / también depende mucho de lo que venden
E: uhm // ¿por ejemplo?

I: antes a mi alrededor había bastante tiendas pues por ejemplo de juguetes // superbonitas y cerradas todas // o sea / la juguetería de<alargamiento/> de cuando era pequeña cerrada
E: pf / qué mal
I: sí un día pasé por enfrente y // adiós juguetería
E: jo qué / qué pena eso / cuándo pasa ¿verdad? // una cosa que querías mucho de pequeña y se va // qué lástima
I: hum
E: y ¿entonces te gusta más tu barrio ahora o te gustaba más antes cuando eras pequeña?
I: a mí me gustaba mucho más antes
E: oh
I: la<alargamiento/> las calles // veías las tiendas toda la gente iban a las tiendas porque claro no había compra <extranjero> online </extranjero> // ni supermercados <extranjero> online </extranjero> ni nada entonces todo el mundo pues a los comercios a todo
E: uhm
I: y ahora ahora no / ves // van a lo mismo / son casi todas las tiendas que hay son al final de lo mismo
E: sí // es que ha cambiado mucho eso / la verdad
I: <tiempo = "28:17"/> o sea todos los locales pequeños en mi zona<alargamiento/> // algunos consiguen aguantar pero han cerrado un montón
E: uhm // ¿y<alargamiento/> y hay algo que te gustaría que tuviera / tu barrio que ahora no tiene?
I: eh<alargamiento/> // ostras no no lo había pensado pero<alargamiento/> <risas = "E"/> // sí quizás más zona<alargamiento/>s // de banco<alargamiento/>s y demás porque hay hay mucha calle mucha calle muy larga muy larga pero / plazas // está bueno la de Goya por ejemplo pero // no sé falta como quizás eso que lo haga más barrio y menos ciudad <risas = "I"/>
E: sí // entiendo totalmente lo que dices porque jo / unas calles tan largas de vez en cuando // a lo mejor sobre todo si eres una persona mayor te quieres sentar ¿no?
I: exacto y / yo a mí eso yo que me encanta pues de repente poder sentarme a veces es como / <cita> otra calle más y no hay bancos <cita> <risas = "I"/>
E: no te dejan como disfrutar de la ciudad tranquila ¿no?
I: hum
E: oye y hablando de la ciudad ¿tú piensas que Madrid en general también ha cambiado?
I: eh // sí // muchísimo o sea<alargamiento/> cada vez más edificios // muchísima construcción nueva además // antes por lo menos los edificios pues tenían su encanto porque les añadían pues sus detalles
E: uhm
I: eran bastante similares ahora te encuentras pues edificios que quizás ni están colocados al lado y no tienen nada que ver uno con el otro / o muy futurista<alargamiento/>s
E: sí
I: sí hay como / mucha mezcla de estilos en un mismo sitio
E: sí es un poco extraño
I: o sí que me he dado cuenta que es en general por todo Madrid // como que<alargamiento/> están reconstruyendo y cada vez hay más y más y eso // se nota // lo único bueno que sí que le veo al cambio de Madrid es que cada vez hay como más facilidad de trans <palabra_

cortada/> de transporte // más movilidad // y<alargamiento/> // y bueno lo único es que se está quedando pues fuera pues las zonas más lejanas / como pues // Getafe / todo lo que va por la <siglas = [renfe]> RENFE </siglas> // se está quedando así // más separado
E: sí eso / fuera de<alargamiento/> las almendras / es complicado ¿verdad?
I: hum // exacto
I: eh / y bueno entonces ¿cómo piensas que va a ser la ciudad y tu barrio dentro de unos años?
I: <tiempo = "30:32"/> eh tengo claro que probablemente los establecimientos más pequeños van a cerrar // que va a haber nuevos establecimientos de // cosas que todavía no existen <risas = "E"/>/ porque cada vez <ininteligible/> más / porque esa es otra que por cada invento que hay al final pues habrá tiendas de tecnología de cosas especializadas
E: uhm
I: porque pasa igual que hay de electrodomésticos de<alargamiento/> cocina y de tal
E: claro
I: pues habrá de y cosas así / creo que va a haber muchísimas tiendas de tecnología porque cada vez aparecen más marcas
E: es verdad es más importante cada vez ¿no?
I: exacto y que pues // por ejemplo jugueterías tengo claro que cada vez van a quedar menos y menos y menos / que todo se compra ya
E: claro // con la ilusión que hace de pequeño ¿verdad?
I: sí / y / y cada vez va a haber más ruido
E: uhm
I: mi opinión es que cada vez <ininteligible/> muchísimo / muchísimo más ruido y<alargamiento/> los edificios <ruido = "carraspeo"/> // van a ser cada vez más neutrale<alargamiento/>s / van a perder como su toque <risas = "I"/>
E: claro
I: muy monótono / muy establecido
E: sí // te entiendo // eh // entonces no eres muy optimista con el futuro de Madrid
I: creo que va a ir bien porque es como el cambio que hay pero<alargamiento/> si tengo que comparar // ehm yo prefiero como estaba / o sea // creo que se disfrutaba / pero si había menos preocupaciones
E: uhm // totalmente // oye y cuéntame ¿qué tal está tu barrio de zonas para salir? pues de bares discotecas zonas y para el entretenimiento
I: <tiempo = "32:07"/> eh bueno discoteca está pues Atocha / que si entra al barrio Salamanca pero <alargamiento/> por mi zona zona yo no conocía / o sea ninguna discu <palabra_cortada/> ninguna discoteca
E: claro
I: absolutamente ninguna // nunca / salvo por el centro centro // ninguna sí que por ejemplo por aquí hay mucho bar // mucho mucho bar de / de noche // de irte a tomar algo<alargamiento/> // como clubs / pero clubs bastante como selectos
E: selectos
I: sí / que<alargamiento/> pues con su<alargamiento/> etiqueta<alargamiento/> <risas = "E"/> / y caros es que de verdad todo muy caro // por eso yo no
E: muy caro

I: me voy a salir por aquí porque me dejo un riñón <risas = "I"/> <entre_risas> cada vez que salgo </entre_risas> / eh // y sí que<alargamiento/> sí que para salir está bien // o sea hay ambiente // pero depende mucho de la zona a pesar de que es barrio de Salamanca todo
E: ajá
I: depende muchísimo / muchísimo muchísimo
E: claro y entonces / ¿a ti te gustaría que hubiera / eh // a lo mejor bares de otro estilo o más bares o más discotecas? no sé // en tu barrio
I: eh sí por ejemplo // pues bares típicos españoles de irte a tomar el aperitivo
E: ah sí
I: que te <ininteligible/> una caña y te ponen un aperitivo gratis <ruido = "chasquido con la lengua"/> ¿sabes? cómo ese toque más familiar / sí eso
E: uhm
I: me gustaría <ininteligible/> // sí
E: sí / sí // a mí también // eh / bueno / y cuéntame ¿tú qué haces cuando sales? / eh me has dicho que en el barrio te intentas no quedar
I: eh intento no quedar sí que es verdad que // últimamente<alargmaiento/> ya pues como vamos todos creciendo pues al final sí que ya no puedes hacer los mismos planes pues que con catorce yo con catorce me iba a un parque y echaba la tarde en el parque // o poco más por ejemplo ahora pues el miércoles me voy mañana me voy al Museo del Prado
E: qué guay
I: a ver qué tal // y<alargamiento/> / y ahora pues estamos empezando a ir por ejemplo a la Sureña <risas = "I"/>
E: ah mira
I: pues que tomas <ininteligible/> amigos // y poco más pero<alargamiento/> / como tal a mi edad // salvo que sea de pagar / como no sea pasear <risas = "I"/>
E: es difícil / <entre_risas> ¿verdad? </entre_risas>
I: <tiempo = "34:15"/> sí a mí tengo la suerte de tener el Retiro al lado y me gusta patinar / salgo mucho a patinar y ahora me estoy llevando a <ininteligible/> a patinar conmigo <risas = "I"/>
E: qué chulo yo lo intenté un par de veces fue un poco catastrófico pero me pareció muy guay
I: sí sí a mí a mí me gusta como además di clases en el Retiro de pequeña que esa es como tenía el Retiro / ahí habían pues muchas clases pues de todo
E: vale vale / ¿y entonces a discotecas tú no sales mucho?
I: eh<alargamiento/> no la verdad / no soy una persona de discotecas / sí que están
E: Yo tampoco
I: en Humanes
E: en Humanes / uhm
I: es lo más lejos posible de Madrid
E: sí
I: pero<alargamiento/> pero no no he estado así me han dicho que están bien y tal pero también es que depende mucho<alargamiento/> de qué tipo de discoteca tienes de todo tipo / pero<alargamiento/> // pero no discotecas no no soy de / de ir
E: uhm // oye y la gente de otras edades por ejemplo<alargamiento/> tus padres / ¿qué suelen hacer cuando salen // en este barrio?

I: eh<alargamiento/> pues por ejemplo mi madre se iba mucho de conciertos
E: ah / mira
I: o incluso mi madre se ha salido más de discotecas que yo que si <risas = "E"/> quieres no discotecas no de mi estilo pero pues de la suya con música pues más de / de las que ella se sabe y le gusta <risas = "I"/> porque el reguetón / pues / en fin / no es lo que más les gusta
E: no le gusta mucho
I: pasear / museos // la verdad es que poco más
E: uhm
I: ir al cine / que el cine también se ha perdido un montón / eso que mis padres lo sé // yo al cine la verdad no // no voy casi
E: eso sí es verdad eh / y cada vez hay menos cines ¿verdad?
I: esa es otra / han cerrado un montón de cines eh<alargamiento/> // yo tenía uno que me pillaba cerca que estaba en Goya
E: uhm
I: de Goya y<alargamiento/> lo cerraron y era un cine muy chiquitito pero venía / perfecto porque ahora // el siguiente que me pilla cerca bueno tengo el retua <palabra_cortada/> el del Retiro
E: uhm
I: que te ponen películas sobre todo para // un público más adulto
E: claro
I: ¿sabes? // entonces la cartelera es más selecta // entonces me tengo que ir a Príncipe Pío
E: jo // qué pereza ¿no? <risas = "E"/>
I: muchísima y y es muy bueno está / antes había en el centro algunos por ejemplo en el centro quitaron uno que era de / que era superconocido creo que lo cerraron // había un montón y yo me acuerdo que pasaba por Goya y había un cine que era yo no sé ni lo que es / pero se tiró diez años sin que nadie lo tocase // ni lo comprase / ni nada / absolutamente nada // y también por Conde de Peñalver había<alargamiento/> uno que era como cines
E: uhm
I: <tiempo = "38:53"/> y que <ininteligible/> enorme / y tal / es una pena / a mí me da muchísima pena eso
E: sí / es una pena // la verdad es que sí // oye y entonces / eh alguna vez que<alargamiento/> hayas salido por la noche o que conozcas a alguien que salga // ¿tú te te sientes segura en el bar <palabra_cortada/> en el barrio volviendo a casa? ¿ahí cómo ves la delincuencia?
I: he de decir que // mi padre me mataría si escuchase esto <risas = "E"/> // he vuelto por el barrio sola a las cinco de la mañana
E: pues oye
I: voy con la paranoia de <cita> me puede pasar algo <cita> porque es lo que te dicen // pero a mí nunca me ha pasado nada volviendo por mi barrio // o sea // no recuerdo ni una sola vez
E: o sea tú tú lo ves seguro entonces el barrio ¿no?
I: sí es verdad que hay muchos comentarios // te encuentras con muchos comentarios / pero de ahí a actos <ruido = "carraspeo"/> yo / ahí no
E: ¿y comentarios de de qué tipo?
I: pitidos de coches eso sí que<alargamiento/>
E: ah / uhm

I: y comentarios por la calle de señores mayores también
E: ah // claro
E: es que / más que de jóvenes <ruido = "carraspeo"/> // mayores
E: qué desagradable
I: sí un poco es lo único<alargamiento/> pero comparado con otros barrios cuando he salido que a partir de las a las once de la noche ya estás como // <cita> me tengo que ir a casa </cita> // yo aquí no yo he vuelto plácidamente
E: entonces un barrio seguro ¿no?
I: sí
E: ¿y piensas que en Madrid en general es segura?
I: <tiempo = "38:16"/> mmm // depende de qué barrios obviamente / pero<alargamiento/> en general // yo diría que no hay tanta delincuencia como hay en otros / en otros lugares
E: uhm / como por ejemplo en / en otras ciudades o
I: sí como en otras ciudades o en otros países también // en Barcelona sí que he visto que a veces hay muchos más problemas / por ejemplo<alargamiento/> / pero el problema de esto es que como está cambiando todo mucho y cada vez hay / más cambios de opinión sobre por ejemplo política
E: uhm
I: también yo he de decir que por mi zona he visto mucho racismo
E: ah racismo / sí
I: yo por mi zona tengo que / reconocerlo que sí que son cosas que a mí no me gustan // pero sí que lo he visto más que en otros barrios y en otros barrios pues les veo que a lo mejor con un chico marroquí / eh<alargamiento/> son amiguísimos y aquí / ven a un chico marroquí y es que se cogen en el bolso
E: claro claro / jo / qué / qué pena
I: y eso creo que al sí que crea conflictos pues entre mucha gente por los motivos que sea / pero en general yo creo que sí que es seguro
E: uhm // vale / eh // entonces es seguro oye pues muy bien // vale bueno ahora vamos a hablar un poquito de de tu familia<alargamiento/> de tus amigos un poco eh cuéntame ¿tú tienes pareja ahora?
I: eh yo no / ahora mismo estoy soltera <risas = "I"/>
E: soltera y entera muy bien <risas = "todos"/>
I: exacto
E: pues oye muy bien eh<alargamiento/> // y<alargamiento/> y bueno pues / con tu familia tú me has dicho que ahora vives con tu padre antes vivías con tu madre y tal / ¿y te llevas bien con ellos / en general?
I: eh<alargamiento/> sí bueno con mi madre sí que he tenido más rifirrafes / pero sí en general sí la relación ha sido buena y con mi padre sobre todo porque<alargamiento/> / mi madre era la que más traba <palabra_cortada/> / no la que más trabajaba / pero trabajaba desde oficina
E: claro
I: <tiempo = "40:09"/> mi padre pues // se ha dedicado a ser profesor de bellas artes y humanidades pintor / tenía como unos horarios más flexibles entonces ha sido el que me ha / pues el que me ha cuidado el que me hacía la merienda me recogía de clases
E: claro // es un poco distinto entonces ¿verdad?

I: sí la verdad <risas = "I"/> / sí
E: uhm / oye ¿y cómo es tu padre? descríbemelo físicamente
I: eh<alargamiento/> / pues // es alto / tampoco muy muy alto / medianamente alto / eh tiene<alargamiento/> cincuenta y bueno cincuenta y ocho años entonces pues tiene sus canitas // eh // sí que yo siempre le digo que es un pijo // en plan <risas = "E"/> no despec <palabra_cortada/> // le siempre le digo que tiene como un estilo de vestir pues más formal // eh<alargamiento/> va al gimnasio / o sea se cuida // cuida también su alimentación entonces está más cuidado // y<alargamiento/> // y poco más tiene el pelo negro ojos verdes // y<alargamiento/> // no sé nada más la verdad / no sé qué
E: oye pues parece muy guapo tu padre ¿no?
I: sí mis amigas siempre me lo dicen <risas = "todos"/> / ya es mayor pero sí sí mi padre de pequeño era vamos
E: qué bien // ¿y de de personalidad cómo es?
I: pue<alargamiento/>s es muy creativo o sea mi padre es una persona supercreativa // eh es / le encanta el cine
E: uhm
I: eh // tiene muchos intereses intelectuales / le interesa mucho lo intelectual / lo artístico // mmm / es una persona<alargamiento/> / hogareña // o sea le encanta pasear por ejemplo ir al campo / es muy rural // él se quiere ir a vivir fuera de la ciudad
E: qué bien
I: tiene como esa personalidad más rústica
E: uhm // claro que y ¿tú / tú la tienes también así o no tanto?
I: yo he cogido la verdad así que <vacilación/> tengo como esos rasgos pero no tan / tan altos <risas = "I"/>
E: uhm // ¿y hay algo de tu padre que te gustaría que fuera de otra manera de personalidad?
I: <tiempo = "42:12"/> que juzgase menos <risas = "I"/>
E: ah / porque // ¿tu padre juzga mucho?
I: o sea pero inconscientemente no es consciente lo que es lo que ha visto
E: claro
I: entonces para lo normal y claro yo pues ya en el momento en que empecé a descubrir un mundo // claro yo hubo un momento que ya llegaba a mi casa y era <cita> pero que no me puedes decir esto </cita> <risas = "I"/>
E: claro / ya ya eres más mayor
I: claro como ha nacido en otra generación
E: sí
I: que se yo lo noto muchísimo / o sea yo mi padre se lo he notado un montón // y mi padre con las tecnologías es // <ininteligible/>
E: ¿sí?
I: sí ahora he conseguido / bueno / compartimos Spotify
E: ah / mira
I: algo es algo pero<alargamiento/> / pero sí es es lo único / es lo único que diría así / por lo demás / la verdad es que no // somos bastante afín
E: qué bien / qué bonito eso // eh ¿y qué qué estará haciendo él ahora?
I: pues a él ahora da<alargamiento/> / charlas por ejemplo en el casino sobre arte / también / pues / vende sus sus cuadros // es escritor

E: uhm
I: ha escrito / tres libros o así
E: qué guay
I: de hecho // ganó<alargamiento/> un premio de<alargamiento/> laberinto una editorial // entonces está con eso y pues luego aparte da clases de / bellas artes y de humanidades // bueno / también pintura // sí sí / se lo monta bien
E: ah perfecto // eh<alargamiento/> / oye me ha salido un aviso de que igual se acaba la reunión / creo que no pero bueno si se acaba te mando un correo y te llamo otra vez / <simultáneo> pero bueno </simultáneo>
I: <simultáneo> vale </simultáneo>
E: creo que aguanta / ¿vale? / solo para que estés avisada pero / parece que aguanta
I: vale / vale // vale sin problema
E: vale eh<alargamiento/> // oye cuéntame / y entonces ¿tú tienes muchos amigos? ¿aparte de tu familia?
I: sí
E: ¿sí?
I: me considero sociable // o sea que tuve un momento ahí pues de la adolescencia<alargamiento/> más chungo<alargamiento/> y socialité muchísimo menos / pero<alargamiento/> poco a poco fui cogiendo las habilidades y ahora // consigo sobre todo llevarme con distintos tipos de persona // no solo <ininteligible/>
E: ah qué bien // o sea entonces
I: <tiempo = "44:22"/> me adapto bastante como al ambiente
E: entonces tú tienes como muchos tipos de amigos ¿no? / y ¿qué / qué es para ti un amigo? ¿qué tiene que tener una persona para que tú pienses que<alargamiento/> que es un buen amigo?
I: eh<alargamiento/> / para mí uno / responsabilidad afectiva <risas = "I"/>
E: eso es muy importante sí
I: eh<alargamiento/> // que tenga<alargmaiento/> / o sea <vacilación/> los digo los primeros no son los más importantes pero la verdad es que les estoy dando más importancia / que te dan constancia de lo que es la salud mental eh<alargamiento/> ¿sabes? / o sea<alargamiento/>
E: jo que es muy importante
I: me gustan las personas emotivas / yo no soy nada mental entonces pues que una persona mental chocaría mucho
E: claro
I: pues personas que<alargamiento/> // tengan inteligencia emocional // eh // divertidas / graciosas amables // eh<alargamiento/> // que los prejuicios que tengan estén dispuestos a<alargamiento/> / a no quedarse con <cita> es que yo soy así y punto </cita> que vaya cambiando
E: que puedan cambiar
I: sí exacto
E: uhm
I: para mí eso es como de lo de lo más importante y luego bueno pues que compartamos quizás <extranjero> hobbies </extranjero> / que nos gusten ciertas cosas / que sean parecidas
E: uhm // ¿y tienes algún mejor amigo o mejor amiga?

I: es tengo un mejor amigo que se llama M
E: ay / qué guay
I: sí es / es supermajo eh / vive por la E / o sea es un cambio como de barrio // y yo lo noto por ejemplo muchísimo muchísimo con él claro <risas = "I"/> / él siempre que viene a mi zona es como tal y yo cuando voy a suya es // algo <risas = "E"/> // como cambiarte de ciudad
E: ¿sí?
I: yo lo veo completamente como cambiar de ciudad por allí la gente va a su bola te encuentras quizás // muchísimas más familias pue<alargamiento/>s que han venido a otros país<alargamiento/>s / tal por aquí siempre como el mismo perfil
E: claro / mucho choque entonces ¿no?
I: <tiempo = "46:13"/> diversidad quizás / por así decirlo
E: claro / ¿y para ti es importante la la diversidad?
I: sí / creo que ya hemos pasado de época y que hay que evolucionar que<alargamiento/> // o sea yo siempre lo diré quién no conoce la historia está<alargamiento/> el condenado a repetir el mismo error
E: uhm // sí muy bien
I: parece que paraliza
E: uhm / sí sí // paraliza un poco // eh<alargamiento/> // ¿y tienes / te queda algún amigo de cuando tú eras pequeña?
I: eh<alargamiento/> sí pero<alargamiento/> de la zona no / la verdad es que de la zona no<alargamiento/>
E: claro
I: más que nada porque los que me quedan son los que eran como amigos de<alargamiento/> // de mi<alargamiento/>s padres / sabes hijos de amigos
E: claro
I: y tal y gente de mi colegio<alargamiento/> / tampoco<alargamiento/> es más <ininteligible/> / la verdad
E: ¿y y esas esas amistades de cuando tú eras más pequeña / crees que son iguales que las que tú has hecho ya de más mayor?
I: no / de hecho / sí que o sea no me no continúo siendo su amiga pero sigo sabiendo de esas personas / pues por redes sociales
E: claro / uhm
I: y o sea su vida es completamente diferente a la mía <risas = "I"/>
E: ¿sí?
I: sí sí o sea / sus veranos por ejemplo sus vacaciones / que si vídeos en yate<alargamiento/>s
E: oh
I: en verdad más comodidades le doy mucha importancia pero es que / a mí es lo que siempre más me choca / y no / para mí y para nada o sea // mucha diferencia / para nada <vacilación/> o sea son personas / que tienen sus cosas buenas pero // los estilos de vida // completamente<alargamiento/> // no se llevarían
E: no no claro // como que te queda el cariño pero no hay tanto en común ¿no? // sí sí sí // te entiendo / a mí me me pasa igual // eh // bueno C y tú eres estudiante ¿verdad?
I: sí / ahora este año<alargamiento/> pues estoy en lo del centro de adultos
E: claro o sea // ¿qué qué estudias exactamente?

I: <tiempo = "48:08"/> estoy sacándome<alargamiento/> lo que sería tercero y cuarto juntos / de la <siglas = [eso]> ESO </siglas> de secundaria
E: uhm // ah perfecto / <extranjero> ok </extranjero> / eh // y nada ¿te te está gustando estudiar eso?
I: eh<alargamiento/> a ver son las asignaturas del instituto que al final pues // yo cuando paré me saqué un curso de estética
E: qué guay
I: me<alargamiento/> lo saqué ya luego fue como que me di cuenta de que / me gustaba la estética // pero que quería tener / pues más opciones / porque además me gustaría estudiar psicología // entonce<alargamiento/>s // necesitaba la <siglas = [eso]> ESO </siglas> sí o sí
E: claro / tienes que pasar por ahí / eso sí
I: y me metí el curso pasado lo hice pero pues por problemas pues nada después tuve que parar di el parón / y este año ya fue <ininteligible/> y la verdad es que decir que los profesores // a mí me encantan
E: ¿sí?
I: son muy diferentes al instituto
E: jo qué bien
I: además / en el centro de adultos / a diferencia de un instituto o sea / la mayoría de los que vamos somos personas que es que hemos dejado los estudios / o sea
E: uhm
E: esto lo tenemos todos en común somos personas que no hemos estudiado nunca pero / <ruido = "chasquido con la lengua"/> / en general / son las opciones que hay // entonces sí que es como otro ambiente
E: uhm / es otro rollo ¿verdad?
I: me gusta además estoy estoy<alargamiento/> esforzándome he sacado un nueve con nueve en matemáticas
E: ay / qué bien
I: sí sí estoy contenta
E: jo me alegro mucho por ti
I: gracias
E: eh // ¿y cómo llegas de de tu casa al centro de adultos? ¿qué tienes que hacer para ir?
I: pues yo / que soy una loca / me voy andando a veces
E: ¿ah sí?
I: que tardo <ininteligible/> // pero eh<alargamiento/> hoy no llegaba tarde / me he cogido el metro / y me me pilla pues tres minutos de entre que bajo voy // <ininteligible/> línea seis // a Diego de León
E: claro / ahí ahí tienes que hacer el transbordo de Diego de León
I: en casa de mi madre / eh iba andando siempre porque odiaba / tenía que // cogerme línea dos hasta Goya y en Goya cogerme la línea cuatro hasta Diego de León
E: jo
I: <tiempo = "50:08"/> y no me gustaba / nada <risas = "I"/>
E: normal / claro que no // y ¿y andando me puedes contar así un poquito cómo cómo irías tú? / ¿me puedes dar como la dirección?

I: desde aquí al final llego como bueno // yo hago un camino distinto / desde aquí me subo a O'Donnell
E: sí
I: está todo hasta O'Donnell // metro O'Donell / me subo hasta Manuel Becerra y ya en Manuel Becerra pues tiro to<alargamiento/>do recto hacia arriba hasta Diego de León// y sin embargo mi madre tenía que cruzarme pues desde Príncipe de Vergara hasta el metro de Goya
E: uhm
I: eh pasar por Li<alargamiento/>sta subir todo Li<alargamiento/>sta pero todo todo todo hasta arriba hasta que ya empezaba a ver / pues las bocas de calle de Diego de León que hay ochocientas
E: sí
I: odio / esa estación es eterna
E: sí / nadie a nadie le gusta yo creo
I: y<alargamiento/> y ya pues llegaba
E: uhm
I: pero claro / hay<alargamiento/> trazos largos
E: jo // pues ánimo <risas = "E"/>
I: sí
E: y entonces eh<alargamiento/> ¿a ti te gustaría estudiar psicología y te gustaría trabajar también de eso?
I: sí // o sea<alargamiento/>
E: ¿quieres ser psicóloga?
I: quiero ser psicóloga aunque todavía no tengo muy claro si me gustaría / ser psicóloga de dar consulta / ser psicóloga<alargamiento/> y aparte dedicarme a la investigación psicolo <palabra_cortada/> de cosas de psicología / o<alargamiento/> también trabajar en temas de asuntos sociales / que al final la psicología ahí también está bastante<alargamiento/> metida
E: claro
I: estoy como por ahí viendo pero sí la psicología seguro <risas = "I"/>
E: jo pues qué chulo / que que te vaya muy bien oye
I: ¿tú qué estás estudiando? en plan ¿aquí qué estáis haciendo en esta universidad?
E: nada es una cosa de sociología // o sea sí sí // es lo que yo yo eso que hice sí / eh<alargamiento/> // ¿qué qué te iba a decir yo que se me ha ido? / ah sí que ¿cómo te imaginas tu vida si te hubieras quedado solo con lo de estética?
I: <tiempo = "52:03"/> mmm // creo que me habría afectado / emocionalmente hablando porque
E: uhm
I: claro haber maquilla<alargamiento/>r de cuidar te <vacilación/> que te dan tar <palabra_ cortada/> <vacilación/> o sea lo que estudias realmente es la importancia de // la estética <risas = "I"/>
E: claro / eso es
I: que creo que no habría sido feliz / creo que me habría llevado a problemas que no me habrían gustado aparte de que es dar servicio a otras personas // y<alargamiento/> a veces no se tiene mucho en cuenta el trabajo que te ofrece el otro

E: claro / de cara al público es complicado
I: a lo mejor a una persona eh<alargamiento/> que tiene un trabajo en una oficina y gana un montón pero<alargamiento/> / joder cuando vas al supermercado es que / o sea / si no hay cajera / no compras comida <risas = "I"/>
E: tal cual // es que / no se valora
I: no sé no sé eso no sé si me habría gu <palabra_cortada/> <vacilación/> no sé si me habría gustado
E: uhm
I: o sea como <extranjero>hobbie</extranjero> / me gusta mucho // pero como trabajo / diario / creo <ruido = "carraspeo"/> que habría estado<alargamiento/> metiéndome mucho en la rutina<alargamiento/>
E: claro // ¿y entonces con con tu vida de ahora estás contenta?
I: sí estoy<alargamiento/> / estoy más enfocada a / con planes a futuro o sea / sé que no ahora mismo pues / estoy como no estancada / muy poco a poco es un proceso muy lento / pero como a largo plazo sí que<alargamiento/> / sí que lo veo buen futuro
E: uhm // jo pues / me alegro oye // eh / bueno y cuéntame ¿qué haces normalmente en un día normal desde que te levantas hasta que te acuestas? / o sea<alargamiento/>
I: pues
E: cuéntame un poquito
I: eh<alargamiento/> me le me levanto<alargamiento/> entre semana voy a poner un día entre semana que es el más productivo
E: sí / perfecto
I: es más rutinario / me levanto<alargamiento/> sobre las siete / depende si me tengo que duchar si me tengo que duch <palabra_cortada/> / o sea a las siete si me duchar / si no siete y media
E: y apurando
I: sí / normalmente no desayuno solo me tomo un café / porque / yo mi café es muy importante <risas = "todos"/> eh / si veo a mi padre pues hablo con él le digo qué tengo que hacer que me voy y tal me pregunta a lo mejor que qué voy a hacer a lo largo del día // eh cojo las cosas me<alargamiento/> <vacilación/> // si me da tiempo me maquillo / me gusta<alargamiento/> maquillarme o<alargamiento/> // ver qué me pongo a ver si no me pongo la primera que pillo // y ya salgo / y depende si llego tarde metro // si / voy con tiempo ando con mi música así además pues hago como un poco de ejercicio // entre comillas // y nada ya llego y pues tengo un horario un poco más flexible pero que a las nueve estoy ya en clase
E: uhm
I: <tiempo = "54:28"/> y el día que más tarde salgo o sea los lunes que salgo a las dos // y entonces pues me voy a comer // eh<alargamiento/> como normalmente en casa / intento / salvo que me haya con algún amigo pero<alargamiento/> / de normal / como en casa mi padre me suele / preparar la comida yo la verdad es que no he aprendido a cocinar
E: uhm
I: ehm // como me veo una peli con él o una serie porque es que como solemos hacer como vida más familiar
E: ah qué guay

I: sí nos gusta vernos sobre todo series policíacas tal / con una infusión <risas = "todos"/> // y<alargamiento/> ya pues / si tengo que estudiar o me pongo a estudia<alargamiento/>r aquí o me voy a la biblioteca con algún amigo o amiga // estudio echo las horas / fumo / es decir / que entre medias pues de ahí fumo cigarros
E: claro / bueno qué le vamos a hacer
I: me quita bastante tiempo y me estoy dando cuenta de ello <risas = "I"/>
E: ¿sí?
I: sí sí ¿eh? parece una tontería pero a lo tonto <ruido = "se cae el móvil"/>
E: ¡uy! / que se cae el móvil <risas = "E"/>
I: eh cigarrillo que es verdad con el móvil madre mía // no / <simultáneo> ya tengo batería </simultáneo>
E: <simultáneo> no te preocupes </simultáneo> C
I: eh<alargamiento/> / entre cigarro y cigarro / gasto bastante tiempo // y<alargamiento/> / tengo un hámster
E: ah / qué guay
I: <ininteligible/> con mi hámster <risas = "I"/> // se llama además C que a <entre_risas> todo el mundo le hace mucha gracia el hombre </entre_risas>
E: es un nombre muy bueno
I: tiene sentido / y ya pues // echo la tarde de estudio y luego pues si he acabado y no tengo que estar en casa me quedo con mis amigos dando una vuelta<alargamiento/> // o<alargamiento/> si no hay exámenes una cervecita o lo que sea o un café / y ya vuelvo a casa<alargamiento/> / ceno<alargamiento/> // si no me he duchado me ducho // eh / y me pongo a jugar a los Sims <risas = "I"/>
E: ay / ¿te gustan los Sims?
I: sí
E: a mí mucho también
I: <tiempo = "56:13"/> <entre_risas> soy iluminación con los Sims </entre_risas> / todos mis amigos como <cita> C ya lleva tres días seguidos encerrada en casa jugando </cita> <risas = "todos"/> // ya está perdidísima / pero / hago eso me pongo a ver algo con mi padre // a veces soy muy poco productiva / y me pongo con el móvil tirada y no hago absolutamente nada más // me gustaría volver a incorporar el <extranjero>skincare</extranjero> / que le echaba pues mi tiempo a lavarme y tal que me gustaba en verdad me lo pasaba bien me ponía mi música y // y bueno ahora también he incorporado el ejercicio
E: ¡qué bien!
I: con pesas en casa y ahora empezaré a ir al gimnasio con mi padre
E: jope qué chuli
I: y ese es <ininteligible/> // no<alargamiento/> no suelo tener mucho <ininteligible/>
E: muy bien / buen día // eh / bueno / cambiando así un poco de tema / ahora ya pronto va a ser Navidad ¿verdad?
I: uhm
E: ¿tienes ganas tú?
I: eh // uf sí sí y no // no porque cada vez la hacen antes
E: sí <risas = "E"/>
I: y ya es que me <ininteligible/> mi cumpleaños / que antes bueno pues se me junta todo es como <simultáneo> joe </simultáneo>

E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: eh por una parte sí llegan los villancicos / que me encantan / las luces de Navidad por Madrid / que bueno sí que es verdad que eso<alargamiento/> un año no sé si han empezado a quitar pero antes estaba mucho más iluminado
E: uhm
I: ha perdido un poco pero bueno hay todavía calles que las han mantenido con sus luces / de siempre entonces me parece precioso
E: uhm
I: eh<alargamiento/> luego<alargamkiento/> todos los dulces navideño<alargamiento/>s
E: claro
I: <ininteligible/> // sí sí tengo tengo ganas <risas = "I"/>
E: claro / ¿y tú normalmente qué haces en Navidad?
I: pue<alargamiento/>s // normalmente pues vacaciones / estudio luego si tengo lo que sea / esperemos que no // salir con mis amigos
E: uhm
I: meterme<alargamiento/> en el sofá con una manta y ponerme películas y tomar chocolate caliente <risas = "todos"/> // y<alargamiento/> // y la verdad es que poco más / todo
E: ¿y las fiestas? / Nochebuena Nochevieja ¿cómo las celebras?
I: <tiempo = "58:14"/> tengo la celebración familiar / <simultáneo> eso<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: como un reloj
E: uhm
I: siempre años la cena // y<alargamiento/> / y los regalos
E: claro
I: en mi familia sí que<alargamiento/> mi familia de parte padre menos y tal / pero mi familia de parte de madre siempre con el tema de regalos ha sido súper <cita> ¡guau! </cita> <risas = "E"/> // entonces incluso con nombres está puesto con tarjetitas o sea una locura
E: guau // ¿y este año también vas a hacer eso? // ¿tienes el mismo plan?
I: sí en principio sí // aunque<alargamiento/> como ahora estoy con mi padre no sé cómo me partiré<alargamiento/> esta vez // los días / pero sí lo único desde el año pasado ya en Nochevieja después de las uvas / me voy de fiesta
E: claro / ya está
I: <ininteligible/> / o lo que sea pero yo me voy <risas = "I"/>
E: uhm // qué bien
I: uhm
E: eh / y en tu familia eh // ¿en Navidad a día de hoy es una fiesta religiosa o es más / una fiesta popular?
I: mmm // en mi familia parte de padre es religiosa pero<alargamiento/> / no<alargamiento/> modo // celebración religiosa o sea / tienen su religión / que es la cristiana la católica entonces está la Navidad / pero tampoco // no le no lo mencionan
E: uhm
I: y que es como la Navidad ya nació el niño Jesús va a volver a nacer no sé qué / pero un poco más / y sin embargo mi madre sí o sea mis abuelos y mi madre se van a la misa del gallo

E: hum // vale vale // qué interesante // eh<alargamiento/> // y / ¿cuando estáis celebrando la Navidad tenéis alguna comida típica de Navidad en en tu casa?
I: eh / con mi ma <palabra_cortada/> parte de madre sí bueno yo de pequeña durante // hasta los diez años nos íbamo<alargamiento/>s a casa de los tío<alargamiento/>s de // de mi madre / con toda la familia de parte de madre / entrar y llegar a la cena y ahí no recuerdo muy bien porque era pequeña / ahora sí / eh<alargamiento/> / lo que hacemos es comprar algo de cena de esta que calientas en el horno<alargamiento/> / que vienen ya preparados que cada vez hay más de eso // pero no en casa padre / mi abuela es una cocinillas
E: hum
I: o sea mi abuela cocina todo / se levanta a las siete de la mañana empieza a cocinar ensaladilla rusa / siempre jamón // no falta nunca // y los langostinos / yo a mí no me gustan pero // no ha habido cena o comida que no hayan faltado
E: uhm // claro / jo / qué rico
I: <tiempo = "01:00:39"/> y bueno / para Nochevieja
E: uhm
I: aunque yo / a veces cambio / según el año y me tomo lacasitos <risas = "todos"/>
E: qué bueno
I: <ininteligible/>
E: y tú tú me habías dicho antes que no / no eres muy buena cocinera ¿no?
I: no es que no sea buena nunca / mi madre nunca me enseñó // sí que es verdad que me tuvieron y yo lo digo yo no / yo he sido como muy lo que es considerado niña rusa
E: ¿niña rusa?
I: sí // lo considero niña rusa / niña de papá / niño
E: a<alargamiento/>h <extranjero> ok </extranjero>
I: niña mimada completamente mimada <risas = "E"/> // no me enseñaron y ahora pues bueno ya he crecido ya / pues los problemas que te va poniendo<alargamiento/> según vas creciendo / y pues me he encontrado con que no sabía cocinar ahora y bueno ya sé hacer mis macarrones
E: uhm
I: el otro día <ininteligible/> hacer croquetas / a freírlas que bueno salieron // no hablemos / pero la repostería / la repostería se me da bien
E: ¿sí? / oye / cuéntame cómo hiciste las croquetas ¿te acuerdas? / o sea / cuéntame el plato así
I: las congeladas
E: ¿congeladas? / ah bueno entonces cuéntame uno con más elaboración cuéntame pues por ejemplo algún postre que tú te acuerdes que se te dé muy bien
I: tengo un bizcocho que
E: ay que que te fuiste de la cámara
I: deja de llamar / ¿me oyes?
E: sí sí sí perfecto
I: perdón // madre mía la próxima lo pongo en modo no molestar
E: nada tranquila
I: <tiempo = "01:02:02"/> eh // me<alargamiento/> lo diré / es una que es un bizcocho / se tarda poco tal / es un bizcocho de yogur de chocolate de soja
E: jo qué rico

I: pepitas de chocolate pero bueno eso lo echo yo le puedes echar <risas = "E"/> // y nada básicamente son pues como tres huevos / yo intento / si veo que no son tan necesarios ir bajando un poco porque siempre se inflan mucho y acaba siendo muchísimo azúcar por ejemplo
E: uhm
I: le pongo en vez de azúcar blanco azúcar moreno en vez de aceite de<alargamiento/> de oliva le pongo de girasol / que es más suavecito
E: uhm
I: y<alargamiento/> / y nada remover mezclar los ingredientes // y nada luego lo metes en el<alargamiento/> horno no sé si son quince min <palabra_cortada/> no / cuarenta minutos o así // y queda // riquísimo
E: jo qué bueno qué hambre ya <risas = "todos"/> // la verdad es que sí / eh / bueno y las otras grandes vacaciones así / que aparte de la Navidad eh es el verano ¿tú qué sueles hacer en verano normalmente?
I: eh<alargamiento/> // pues / todos mis veranos hasta lo<alargamiento/> hasta la pandemia fueron iguales
E: ¿sí?
I: literalmente iguales / empieza el verano con las que trabaja<alargamiento/> mi madre<alargamiento/> pues ahí estoy en Madrid o nos vamos ten <palabra_cortada/> bueno teníamos casa en Guadarrama
E: uhm
I: entonces <ininteligible/> y vamos ahí porque tenía piscina / y pasaba ahí pues el tiempo con mis abuelos de pequeña / me iba con ellos // ahora no / ahora // ahora son muy diferentes y luego a la playa / que además tengo mi grupo ahí de pequeña / que solo coincidimos / en verano / porque unas son de Zara <palabra_cortada/> Zaragoza otros de Albacete y yo de Madrid
E: uhm claro
I: amigos entonces es como un grupo muy<alargamiento/> // muy muy<alargamiento/> cercano
E: jo / qué bien
I: eh ahora no porque con el después de la pandemia como que lo de viajar lo he perdido pero<alargamiento/> solíamos hacer pues / viajes importantes de recorrernos / pues de // bastantes ciudades en una semana // en Francia en Alemania // y así
E: uhm // ¿y para las vacaciones de verano de este año tienes ya algún plan?
I: <tiempo = "01:04:08"/> eh uy / pues la verdad / no no me lo puedo creer de verdad / lo siento <risas = "E"/>
E: no no te preocupes
I: la verdad es que no / yo creo que ir a la playa eso es algo que no ha faltado nunca el año pasado sí que lo he seguido haciéndolo lo hice incluso en dos mil veinte
E: jope
I: mis abuelos entonces bueno pues fuimos y como somos un grupo de cinco
E: claro
I: pues <ininteligible/>/ éramos como el grupo burbuja <risas = "I"/>
E: sí / uhm

I: pero<alargamiento/> no sé lo de la playa / intentaré y no sé si hay algún viaje con mi padre a Asturias
E: qué bonito
I: en Asturias probamos este verano pasado // con una amiga suya // allí fue una experiencia a mí me vino genial me encantó // así que otra vez este año ya mi padre me ha dicho que de cabeza <risas = "I"/>
E: jo qué bien // eh bueno y normalmente cuando te vas de vacaciones tú eh ¿vais por carretera / conduce alguien?
I: mi padre // mi padre conduce / ha sido el que ha conducido siempre mi madre no tiene carné de conducir
E: no tiene carné
I: entonces / mi padre coge el coche y se hace todos los kilómetros
E: ¿y alguna vez? eh / yo qué sé porque a veces por carretera pues da un poco de miedo no cuando se junta tanta gente por si hay algún accidente ¿alguna vez has estado en un accidente o / conoces a alguien que le haya pasado?
I: eh yo he visto accidentes / que ha habido
E: ¿sí?
I: pero la verdad o sea de esto que pasas y ha habido un cacho accidente tremendo / o sí que es verdad que de<ininteligible/> mis padres me contaron esto que cuando eran más jóvenes / sí que tuvieron un casi se muere en un accidente coche
E: ¿ah sí?
I: porque era un señor que iba borracho / en plan / se iba cruzando iba haciendo eses / y se les cruzó y // y eso pero<alargamiento/> en general // he tenido la suerte de que mi padre conduce con bastante cautela
E: claro ¿y en / y en ese casi accidente de tus padres tú no estabas aún?
I: no no yo aún no había nacido
E: claro claro / y<alargamiento/> // y el señor que que iba borracho les les dijo algo<alargamiento/>
I: <tiempo = "01:06:12"/> no sé en qué se quedó la cosa pero<alargamiento/> / sí que es el único accidente así como que me han mencionado y que conozco // mis abuelos hace años tuvieron un accidente / que de hecho mi abuelo / en plan mi abuelo ya ha cumplido noventa pero en aquel entonces / tendría pues ochenta y algo y // dejó el coche // después del susto / iban con el perro // entonces uf // sí sí es <simultáneo> es lo único </simultáneo>
E: <simultáneo> es lógico </simultáneo>
I: pero porque<alargamiento/> algunos están muy a su bola / mmmm / y no pasan a lo mejor el límite de velocidad pero van muy distraídos o con el móvil
E: claro / es un riesgo eso / ¿y tú alguna vez has estado en una situación que tú pensaras <cita> estoy en peligro </cita> hay / no sé como de riesgo para ti?
I: e<alargamiento/>h // no de accidentes no o sea en general
E: no cualquiera en general no tiene por qué ser un accidente
I: eh puf / hace<alargamiento/> no mucho fue el festival del Madrid Salvaje / y<alargamiento/> y me pincharon y me desmayé <risas = "I"/>
E: ¿en serio? / ¿te pincharon?

I: y por cierto el artista que estaba cansando cantando me vino mira // un panorama / y en verano no no me pincharon pero me echaron algo en la bebida entonces pues / iba extasiada
E: jope
I: y el problema de eso es que me dio<alargamiento/> / no me sentó bien obviamente y acabé<alargamiento/> en el baño<alargamiento/> mirando hacia arriba con los ojos en blanco y // sin / ser consciente inconsciente
E: vaya / qué horror
I: casi como / buf <risas = "I"/>
E: ¿y estabas / estabas con / con amigos o alguien te ayudó?
I: sí en el Madrid Salvaje mis amigos se<alargamiento/> / o sea / me contaron que es que me caí // encima de un amigo mío en plan / y que tenía los ojos fijos abiertos / y ensangrentados / y sí que me ayudaron que si agua pararon el concierto todo el mundo empezaba a gritar que pararan el concierto
E: uhm
I: pues bien / y<alargamiento/> lo malo de cuando<alargamiento/> <ruido = "chasquido con la lengua"/> la otra vez / fue que fue la playa en Benidorm // y // y iba como iba pues me asusté estaba tan desubicada que se me acercó un amigo a tocarme en plan de <cita> ¡ey! </cita> porque me dijeron que me había ido muy adelante
E: claro
I: y que empecé a correr y eché a correr y // y me perdí
E: claro cuando el cuerpo está en tensión reacciona / a veces es así
I: <tiempo = "01:08:40"/> a mi casa / sin saber que me estaba haciendo el camino a mi casa o sea por puro<alargamiento/> // por puro sentido de la ubicación y acabé en la playa<alargamiento/> y luego ya me fui pero // sí sí // fueron / pero sí normalmente cuando he tenido situaciones a lo mejor así desagradables / mis amigos / siempre me han ayudado siempre siempre
E: jo / qué bien / menos mal / menos mal me alegro mucho de que estuvieran ellos ahí
I: la verdad que sí
E: sí // eh oye tú piensas que si alguien / si alguien tiene un accidente de coche por ejemplo o alguna clase de enfermedad / muy complicada y se queda en un estado pues a lo mejor muy<alargamiento/> / muy difícil para vivir / ¿tú en en ese caso / te / te sientes a favor de la eutanasia o tú estás en contra? / qué ¿qué opinas tú?
I: es que creo que ahí entra como <vacilación/> está el tema moral / que es como ostras / es que le estás dando / y luego ya está el de que / ¿qué consideras tu vida sabes? o sea / eso es vida
E: uhm
I: no puede hacer abso <palabra_cortada/> o sea si estamos hablando de una persona que es que no puede hacer absolutamente nada // que que que no puede / yo ahí sinceramente sí que creo que obviamente hay que tener mucho cuidado y considero que es un tema complicado y que tiene que haber muchas
E: sí / complicado
I: muchas norma<alargamiento/>s y muchas cosas que cumplir para que / te lo acepten / pero no veo mal el hecho de que exista / ¿sabes? que esa posibilidad aunque sea un grupo muy pequeño de personas / <ruido = "chasquido con la lengua"/> esté ahí
E: claro / que la // que la necesite / uhm

I: uhm
E: oye y cuéntame alguna cosa como importante de tu vida que te haya marcado pues a lo mejor algún premio algún momento especial
I: eh<alargamiento/> algún momento de mi vida / ostras
E: sí
I: no no se me ocurre nada <risas = "I"/>
E: o en algún momento que tú que te hiciera<alargamiento/> eh<alargamiento/> / cambiar / ser de otra manera
I: <tiempo = "01:10:34"/> pues a ver eh<alargamiento/> tuve depresión // eh desde los catorce hasta bueno / en general ha seguido en el tiempo pero estuve bastante mal <ininteligible/> tuve que dejar los estudios estuve en una hospital de día
E: vaya
I: entonces sí que eso<alargamiento/> / me ayudó a tener pues / valores la empatía la desarrollé muchísimo / eh pues darle importancia tanto a las emocione<alargamiento/>s / a comunicarme yo // yo era muy chula / yo<alargamiento/> / no me creía superior a nadie pero / como / <ruido = "chasquido con la lengua"/> no sé ¿sabes? me faltaba bastante madurez en ese aspecto <simultáneo> madurez emocional </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo> / bueno también con esa edad es normal
I: sí pero me ayudó como<alargamiento/> pues eso y también a entender pues problemas de la vida gestiona<alargamiento/>r // pues los disgustos que al final es algo que<alargamiento/> me van a ocurrir muchísimas veces más
E: sí
I: y<alargamiento/> / y sobre todo a<alargamiento/> / a entender un poco la vida de otra forma de que<alargamiento/> pues que / es que me salí de de lo que se ve como adecuado <risas = "I"/>
E: uhm
I: o sea mi padre <ininteligible/> mucho pero mi madre por ejemplo no lo veía tan bien // <simultáneo> o sea / de que los </simultáneo>
E: <simultáneo> vaya </simultáneo> / lo siento mucho
I: no no no pasa pero bueno // mmm parte fue una mala época pero<alargamiento/> // el resultado tampoco me disgusta entonces
E: uhm / bueno si ahora estás mejor me / me alegro un montón / uhm
I: se me va la batería de todo el rato yo <ruido = "ruido de mover el móvil"/>
E: y // ¿y si tú pudieras volver al pasa<alargamiento/>do y cambiar algo de eso tú / tú cambiarías algo?
I: <tiempo = "01:12:05"/> eh<alargamiento/> // habría cambiado uno que / me cambiaron / voy cogerlo así
E: sí sí sí tranquila
I: me cambiaron de colegio sin avisarme y me hicieron <extranjero> bullying </extranjero>
E: jo
I: es lo único que cambiaría que me hubiesen tenido más en cuenta mi opinión porque yo no me quería cambiar // eh<alargamiento/> y que luego quizás también un poco<alargamiento/> // le habría gustado valerme más por mí misma y no haberlo tenido que haberlo hecho tan rápido de tanta presión o sea
E: sí
I: yo es que a los dieciocho // he sido muy niña mimada <risas = "I"/>

E: claro
I: y el problema de eso es que ya fuera de lo que se dice niña mimada y tal // es que el problema de eso es que en primera persona lo que se vive es que de repente // cosas que ves que los demás hacen / y tal no tienes absolutamente ni idea <risas = "I"/>
E: uhm / tienes que aprender
I: justo y aprender más pequeño es mucho más sencillo que cuando ya eres más mayor <risas = "I"/>
E: uhm sí sí sí
I: es lo único que no me gusta // lo único
E: uhm // bueno / poco a poco seguro que puedes ir aprendiendo // uhm // eh<alargamiento/> bueno y / cambiando totalmente el tema // ¿tú juegas a la lotería alguna vez?
I: no / no he jugado / me gustaría<alargamiento/> hacerlo de hecho hemos hablado mi amigo y yo pues de echarla a medias // pero no no todavía no lo he probado si es que cumplí dieciocho el año pasado entonces
E: claro / no has tenido mucho tiempo // y / y entonces ¿tú tienes? / ¿por qué te gustaría jugar?
I: a mí me gustaría jugar un poco pues por la tontería de la lotería que siempre es como que / <ininteligible/> oye que a ver si me toca que en el fondo sabes que probablemente no toque <risas = "I"/>
E: uhm
I: pero un poco el jueguecillo ese / y no sé pues también / sí que es verdad que estás como contribuyendo pues al Estado y todo eso porque además luego Hacienda se lleva un de pasta <risas = "I"/>
E: sí
I: pero yo creo que también un poco por la tradición ¿no? son tradiciones que no / que llevan ahí tanto tiempo // por ejemplo / la tienda es / la la de la lotería del centro<alargamiento/> Manolita
E: uhm
I: pues saltarte todos los años <risas = "I"/>
E: sí / uhm
I: <tiempo = "01:14:14"/> son tradiciones // como experiencia me gustaría / eso sí / jamás me // me volvería adicta o<alargamiento/> / lo haría con mucha frecuencia
E: sí hay que tener cuidado / uhm // oye / si a ti el día de mañana te toca un premio gordo y yo qué sé pues por ejemplo<alargamiento/> // diez millones de euros ¿tú qué harías con ese dinero?
I: probablemente lo primero que haría // mmm va a parecer una chorrada / pero yo creo que sería // viajar
E: uhm
I: en plan // nada más tenerlo lo primero que sería sería hacerme un viaje en una semana / de los sitios a los que quiero ir que a lo mejor no los he hecho en ese momento porque salía muy caro el vuelo
E: uhm
I: irme / irme un día a cada sitio y probarlos y ya tenerlo hecho y luego pues / sí que una parte // la // la donaría / o sea eso siempre lo he tenido a una <siglas = [oenegé]> ONG </siglas> o algo ¿sabes? aunque sea la cantidad que sea / o a una protectora de animales // eso también // o sea eso cien por cien // y<alargamiento/> bueno haría también un plan

ahorro ya que tengo dinero pues no me quiero gastar ese dinero / <simultáneo> a lo tonto </simultáneo>
E: <simultáneo> habrá que ahorrar </simultáneo> / sí sí
I: probablemente invertiría / o sea me tendría que<alargamiento/> informar de todo ese tema y tal pero sí que creo que es una buena forma de<alargamiento/> // de aprovechar esa ganancia que te ha venido de la nada // como para que siga dando frutos en un futuro
E: uhm
I: o comprarme un pisito y alquilarlo que eso luego también da dinero
E: claro
I: sí sí y bueno pues / también comprarle algún detalle a personas que quiero y para mí también <risas = "I"/>
E: un detalle / claro <risas = "E"/>
I: ropa a lo mejor de alguna marca / porque yo intento no no comprarme mucha ropa cara cara pero / hay marcas que son carísimas que / son sudaderas que en verdad no tienen mucho // pero me gustan / entonces <simultáneo> pues darme un capricho </simultáneo>
E: <simultáneo> que te gustan </simultáneo> // uhm // y oye por ejemplo cuando en la tele oyes que alguien que que le ha tocado mucho dinero que que le ha tocado el gordo ¿tú qué piensas?
I: <tiempo = "01:16:16"/> pienso en cómo esa persona / no es consciente de lo que le acaba de cambiar la vida
E: claro / uhm / o sea / ¿y tú crees que cambia mucho?
I: pero cambia mucho y sobre todo cambia / de golpe
E: uhm / ¿sí?
I: o sea de un día a otro pasas de a lo mejor / tener muy poco dinero a tener mucho de tener mucho tener aún más
E: uhm claro / jo / es que es // vaya cambio ¿verdad?
I: y / y sobre todo que al final<alargamiento/> // no yo / mi opinión es que uno no se gestiona igual cuando tiene mucho dinero que cuando tiene poco
E: sí / eso la verdad es que es así
I: y entonces ese cambio<alargamiento/> puede ser pues o muy bueno / porque trae muchas ganancias / o catastrófico de no saber gestionarlo // eh<alargamiento/> perfecto / usarlo mal / etcétera / pero también me alegro obviamente lo primero que hago es alegrarme o sea ver la cara de felicidad de la gente gente llorando porque a lo mejor eso les va a salvar de algo o sea // no tiene precio
E: jo totalmente ver a la gente contenta pues te da alegría
I: sí
E: sí sí // eh bueno C pues nada ya<alargamiento/> ya hemos terminado con todos los temas que teníamos que tratar de la entrevista y nada // quería darte las gracias porque ha ha sido un placer charlar contigo ¿vale? / entonces voy a parar la grabación y nos despedimos ¿te parece?
I: vale me parece me parece bien
E: espérate que me aclare yo <risas = "todos"/>
<tiempo = "01:17:40"/>

Entrevista n.º 05

Hombre de 20 años, desempleado, colaborador en análisis de política internacional (H13), informante n.º 05
Fecha de grabación: 10-11-2022
Observaciones lingüísticas: habla cuidada; articulación relajada; pérdida de /-d-/ intervocálica de última sílaba; interdentalización de /-d/ en posición final de palabra.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_H13_005.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_H13_005" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Nicolás Moreno" lugar="ONLINE" duracion="1h03'41"" fecha_grab="2022-10-11" sistema="MP4"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2023-01-07" numero_palabras="10045"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2023-01-13"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Gema Cuesta" fecha_rev="2024-03-02"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_H13_005" codigo_hab="I" sexo="H" grupo_edad="1" edad="25" nivel_edu="superior" estudios="Máster en Seguridad, inteligencia y estudios estratégicos" profesion="desempleado" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Nicolás Moreno" codigo_hab="E" sexo="H" grupo_edad="2" edad="32" nivel_edu="alto" estudios="filología" profesion="investigador" origen="Madrid" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "00:30"/> y nada quería empezar preguntándote pues qué piensas de de esta posibilidad de hacer / entrevistas telemáticas con con toda esta <risas = "E"/>/ tecnología que ya hemos comentado ¿no? ¿te parece que tiene más ventajas inconvenientes eres partidario de de su uso?

I: bueno yo hm / yo en general sigo<alargamiento/> pensando que<alargamiento/> / que el trato persona a persona <vacilación/> tiene que seguir siendo lo primordial y lo que de verdad / pues puede ayudar a<alargamiento/> // a ver cómo es una persona en una conversación pero sí que es verdad que de forma telemática // pues facilita mucho el tema de poder eh / concretar cuándo se puede hacer una entrevista porque al final / creo que / además según nos vamos haciendo más mayores ya se va viendo que cada vez se<alargamiento/> // empieza a haber menos tiempo y es más complicado // eh // encontrar un momento en el que se<alargamiento/> // se puedan quedar incluso dos personas a tomar un café o algo así que solo es una horita treinta minutos suele ser bastante complicado por tema de tiempos de / de distancia y tal y sí que es verdad que al final pues esto soluciona<alargamiento/> soluciona bastante los inconvenientes

E: ¿lo has utilizado en / en ámbitos aparte de de académicos? que entiendo que sí ¿no? porque

I: hum

E: aulas virtuales y esas clases ¿lo has utilizado también para cuestiones personales para / reunirte con familiares o con amigos y amigas que tengas fuera o / cuando tú estabas fuera ¿no?

I: sí me / exactamente o sea yo durante el tiempo que he pasado fuera de España // que bueno habrán sido los dos años del máster y<alargamiento/> / y un año de intercambio // eh durante durante la carrera // pues eh pues sí ha sido muy útil para pues mantener contacto con con familia y amigos que se han quedado aquí // en España o desde otras partes del mundo // y luego también en en ámbito profesional / en / pues eh <vacilación/> de reuniones en lugar de hacer en persona pues simplemente usando el Teams o el Zoom // y<alargamiento/> // y pues sí la verdad que esto pues eh ayuda a // ayuda a que la cosa pues / fluya y no perder tanto el contacto

E: eso es / ¿ves que tiene algún inconveniente así? porque es verdad que es muy // palpable ¿no? muy obvio el

I: hum

E: el hecho de las ventajas / pero algún inconveniente relacionado pues / con lo que me has mencionado antes ¿no? que se pierde un poco esa / esa esencia de la interacción y de la interacción humana // ¿no?

I: <tiempo = "02:38"/> sí sí sí / pues sí yo encuentro que además sobre todo // yo creo que funciona más / hasta un a un límite de tiempo yo creo que // que además los que // pues hemos tenido estos últimos años de estudio por el covid eh<alargamiento/> // a través de <extranjero> online </extranjero> // ha <palabra_cortada/> hay un momento en que tu cabeza ya / deja de prestar atención y<alargamiento/> / y se va // y ya incluso que / que no reaccionas y pasa lo mismo yo creo que en conversaciones // pues no sé yo creo que una vez / pasa cuarenta y cinco minutos una hora // pues sí yo creo que ya<alargamiento/> la la<alargamiento/> cabeza no empieza a funcionar igual que en una conversación normal

E: lo acuñaron con con un término ¿no? al final era fatiga de<alargamiento/> pues en inglés creo que era <extranjero> zoom fatigue </extranjero> incluso

I: sí
I: en en / en el máster lo lo llamamos <extranjero> zoom out </extranjero> <vacilación/> <extranjero> zoom out </extranjero> pero sí yo creo que más // técnicamente correcto sería <extranjero> zoom fatigue </extranjero> o // cosas así / no sé cómo será el término en español / pero será una cosa parecida pero vamos / lo encuentro // totalmente acertado ese // ese nuevo concepto que tristemente ha surgido también
E: y además lo has dicho / lo has dicho muy bien parece que el cerebro realmente no no reacciona ¿no? estás viendo y estás escuchando <entre_risas> por lo menos intentándolo </entre_risas> activamente
I: sí
E: y no hay forma de de // de de introducir información
I: <ininteligible/>
E: te he tratado o te he empezado tratando de tú / no sé si he hecho bien o no
I: sí / está bien sí nos tuteamos con toda la confianza
E: <tiempo = "04:02"/> en relación con con eso / con con las formas de tratamiento / tú sueles tratar de usted cuando tienes interacciones y si lo haces o no lo haces / pues de qué depende ¿no? en qué en qué<alargamiento/> contextos usas / usted y // tú
I: sí la verdad que usted pues eh cada vez menos eh o sea en lo que es mi día a día salvo que sea una persona // que es ma <palabra_cortada/> mayor que yo en edad o sea de forma / pues eso / o sea yo tengo veinticinco pues / la persona tiene ya // pues que no sea treinta pero cincuenta o cuarenta y cinco o sesenta pues ya sí a lo mejor de usted y que no la conozca // porque muchas veces que / que incluso también pues por ejemplo donde nosotros eh // quiosco donde solemos comprar los periódicos que es la señora que lleva ahí // que los lleva de siempre // aunque sea una señora mayor pues ya con la confianza nos / nos tuteamos // pero la verdad que<alargamiento/> / que lo de usted salvo // salvo los profesores de la uni que // que en alguna vez sí me los he cruzado por la / por la calle incluso que ya nos conocemos y tal pero / es una cosa que / que no termino de de perder // la verdad que poco // poco salvo pues eso personas mayores y que<alargamiento/> // y que sea de los primeros tratos que mantengo con ellos
E: ¿y en entornos un poco más digamos oficiales como podría ser un médico eh<alargamiento/> / visitas a la farmacia cosas así // sabes si lo utilizas o te das cuenta o tiendes a hacerlo o?
I: pues lo mismo diría que no // seguramente no en farmacias y <ininteligible/> sí que es verdad que a lo mejor en la administración pública sí / yo creo que es esa cosa de // de los funcionarios que también pues bueno // al final // son funcionarios y <risas = "I"/> se les trata de esa forma // pero // pero sí tanto incluso doctores dentista farmacéuticos y tal no / yo creo que incluso tiendo más al al tuteo
E: ¿y<alargamiento/> a la hora de recibir // un trato / prefieres siempre tú entonces deduzco o / esperas que haya una deferencia con un usted?
I: oye yo sí <vacilación/> / no sé la verdad que<alargamiento/> // que bueno soy consciente también que normalmente pues // o sea tengo veinticinco años // a mi que me tuteen me parece lo más natural // y<alargamiento/> // y salvo usted incluso a lo mejor // a ver si es / algo un poco más oficial // no sé en plan pues relacionado con temas del trabajo // o<alargamiento/> // o tema un poco más académico más serio eh // pues puede ser una entrega // entrega de títulos o algo así // eh pues a lo mejor sí lo espero // pero / pero vamos tampoco<alargamiento/> / tampoco me supone ningún problema si // si se tutea

E: <tiempo = "06:28"/> ¿y tú que tienes / bueno un poco más más experiencia en la academia no sobre todo en los máster y cuestiones tecnológicas // eh a la hora de escribir // es algo que sí que incorporas más // o no difiere en / en cuanto a<alargamiento/>?

I: sí / sí que es verdad que en en <vacilación/> en los <extranjero> emails </extranjero> sí // en los <extranjero> emails </extranjero> sí que mantengo el usted // o el trato de usted // eh<alargamiento/> // y además de primeras de primeras intento usar de usted // si luego quien me responde ya me tutea pues a lo mejor si le sigo tuteando a menos que sea // pues no sé una persona bastante más importante una vez solicitando un puesto que sea pues eso uno de los / de los jefes de la compañía o algo así pues a lo mejor sí intento mantener el usted pero si / si la persona ya me tutea de vuelta // a lo mejor ya / lo suelo seguir / y ya está

E: bien // genial // y<alargamiento/> bueno // cambiando un poco aleatoriamente // eh<alargamiento/> // ¿qué te parece el tiempo que estamos teniendo ahora? / así en términos generales me refiero // eh // a<alargamiento/> esta serie de cambios que hemos tenido en este último mes <risas = "E"/> / con la supersequía de repente una semana de frío // eh ahora los los huracane<alargamiento/>s de repente otra vez frío ahora calor // ¿qué qué percepción te da a ti esto del tiempo<alargamiento/> / si hay un problema si no<alargamiento/> // si lo notas en el barrio / si no lo notas? // ¿qué qué opinión te merece esto de? // <ruido = "chasquido con la lengua"/> no te voy a decir cambio climático pero sí el tiempo en general si percibes cambios si notas que por ejemplo // ha habido // eh // elementos muy diferenciadores hace quince años a lo mejor que recuerdes tu infancia con // frío en el invierno o cómo la recuerdas ahora

I: <tiempo = "07:59"/> sí pues bueno la verdad que // o sea yo siempre he pensado que<alargamiento/> que en Madrid además en la región de Madrid y sobre todo Madrid capital // siempre hemos sido pues / eh<alargamiento/> / ya de por sí natural los dos extremos de que hace siempre mucho frío y mucho calor // o sea que tenemos mucho además // sí que es verdad que // bueno sí que<alargamiento/> // yo pienso que está claro que ha habido sequía en España que ha sido importante // pero la verdad que pienso que por ejemplo en Madrid tampoco / tampoco ha estado tan mal o sea yo yo sí que recuerdo de lo que he ido mirando lo que iban diciendo que // los acuíferos en Madrid están al sesenta por ciento y tal en verano o sea yo recuerdo veranos con // con muchísima menos agua // sí que es verdad que muchas veces es al revés que en otros sitios de España está mejor y en Madrid // eh peor pero bueno al final son estas cosas del clima // yo la verdad que // no no soy tan pesimista como mucha gente con respecto lo que es el clima // eh<alargamiento/> / pero<alargamiento/> / o sea sí que es verdad que hay que hay variaciones climáticas que yo pienso que // que pueden entrar a lo mejor dentro de lo que es eh la normalidad de la zona donde vivimos // y que por ejemplo yo siempre recuerdo que tenemos en en <vacilación/> en España una expresión lo que es el veranillo de San Miguel // que bueno yo lo conozco porque mi santo es <risas = "I"/> el veintinueve de septiembre / y / y muchos / muchos veranos que ya no debería hacer ese calor pues llega el veranillo // y este<alargamiento/> / y este año yo creo que además hemos tenido también // pero pero vamos la verdad que // o sea lo veo con un poco no sé yo la verdad que el calor lo llevo mal // en general / yo soy más de frío

E: ¿eres más de frío?

I: sí / yo soy más de frío // y que que en eso además pues eh / lo noto también un poco a peor pero // yo sí que pienso que al final // en son cosas que que van pasando y

que<alargamiento/> // que no sé si será el cambio climático si el / no están bien medidas las / las cosas porque yo siempre pienso que también // tema cambio climático que se usan medidas / pues eh<alargamiento/> / que se lleva haciendo desde mil ochocientos ochenta mil ochocientos noventa una cosa así / yo encuentro también que / la tecnología ha debido de mejorar bastante la forma de medir // y que // y que la verdad que // que no sé si de verdad eh<alargamiento/> // lo que se hace eh / es es tan // eh tan pesimista como se nos intenta // apuntar // que sí yo sí que pienso que el clima está cambiando // en hacia // hacia una dirección que en este caso puede ser más calor / no sé si de forma natural o incentivada por el hombre // pero // de todas formas tampoco me parece // eh necesario // seguir quemando tanto carbón // <entre_risas> yo creo que también </ entre_risas> se puede dejar / no solo por el tema cambio climático sino que es mucho más sano // y<alargamiento/> // y sí que es verdad que bueno / yo <vacilación/> lo del tiempo lo intento tomar un poco con más calma // encuentro que hace un poquito más calor que antes // pero también puede ser que pues eso / como también pasó con Filomena que<alargamiento/> // que sí que es verdad que fue muy extremo pero creo que // creí que como la última gran nevada que pasó así / de esas características en Madrid creo que fue como hace setenta años justo // que a lo mejor vuelve a pasar en setenta años así que bueno // creo que también // hay que tener un poco // un poco de calma

E: <tiempo = "10:58"/> sí que no hay que ser a lo mejor tan extremo ¿no? o tan / tan radical a la hora de <alargamiento/>

I: uhm

E: de interpretar // ¿no? sobre todo

I: sí / más eso justamente interpretar // uhm

E: en el fondo // son datos esa esos datos están / pero / efectivamente la interpretación de datos ahí está la // la cuestión ¿no? analítica de decir <cita> oye qué hacemos con esto y<alargamiento/> / y para qué los utilizamos? ¿no?

I: uhm

E: pero sí / yo yo soy de tu misma opinión // en eso // y y bueno / me has dicho que llevas viviendo allí en el barrio / toda la vida ¿no?

I: sí

E: ¿no has cambiado?

I: toda la vida

E: ¿has cambiado alguna vez de casa o has cambiado os habéis mudado como familia<alargamiento/>?

I: sí pues bueno recientemente además nos hemos mudado

E: sí

I: pero dentro del barrio / o sea eh / estamos ahora mismo en nuestra nueva casa desde hace // tres cuatro meses // más o menos // pero vamos antes también seguíamos en el / sí en el barrio de Salamanca / estamos eh<alargamiento/> / antes estábamos cerca de<alargamiento/> / cerca del Retiro // y pues eso / eh recientemente nos hemos mudado aquí // sigue siendo el barrio de Salamanca todo

E: ¿y<alargamiento/> en general te gusta vivir allí en el barrio eh llevas un día a día que te es cómodo eh / te gusta vivir en Madrid / así en esa zona?

I: sí / sí sí yo además o sea // <vacilación/> entre la carrera / y el máster he vivido en // en cuatro ciudades distintas // o sea he estado en Hong Kong// eh que es donde estuve

durante el intercambio de la carrera / durante el máster que eran tres ciudades distintas que he estado en Glasgow Dublín y<alargamiento/> // y Praga // Madrid es la ciudad donde mejor he vivido / y con diferencia <risas = "E"/> la verdad que / en Madrid se vive muy bien la calidad de vida me sigue pareciendo // de de lo mejor de lo que he vivido y espero vivir además </ininteligible>/ después de vivir fuera yo me di cuenta que lo que quiero es vivir en Madrid // porque la verdad es muy cómodo // idealmente el barrio de Salamanca pero bueno si no se puede pues no se puede // pero<alargamiento/> sobre todo también además porque aquí está mi familia pero la verdad que // encuentro que el nivel de vida es muy bueno / a mí me gusta también // que<alargamiento/> / que por ejemplo el barrio de Salamanca aun aun teniendo el <extranjero> standing </extranjero> que tiene // el se hace mucha vida de barrio / se se sigue habiendo pues los quioscos de toda la vida los negocios de toda la vida // y<alargamiento/> todos nos conocemos aquí / nos nos movemos por aquí en el barrio y // y eso es lo que encuentro que<alargamiento/> / que da verdaderamente calidad de vida // y además los servicios que hay pues // ya no solo en el barrio sino en general en Madrid encuentro que son de calidad // y<alargamiento/> y que funciona bastante bien que que tienen sus problemas como todas las cosas pero la verdad que / que están muy bien

E: <tiempo = "13:22"/> bueno // ¿en qué / ese contraste? porque entiendo que es una cuestión contrastiva ¿no? en cuanto has vuelto

I: uhm

E: has dicho <cita> joe macho / qué qué qué serie de cosas más buenas que tenemos aquí </cita> // ¿cuáles son esas cosas que más te han llamado la atención de de Madrid que te // bueno aparte de la conectividad de los servicios del barrio / pero hay algo que tú digas <cita> pues mira es que / la calidad en este aspecto o en este<alargamiento/> / en este ámbito para mí es primordial y es mucho más importante </cita> en cuanto a ocio comida// hay algo que destaque?

I: pues sí pues eh<alargamiento/> // <risas = "I"/> absolutamente todo o sea es que <risas = "E"/> // también / es que yo

E: qué no destaca

I: claro / o sea yo es que también es que vaya países para compararlo o sea yo que he estado en en en Reino Unido Irlanda y y República Checa // ando con / pues a ver a mí // yo creo que también es un poco nuestra forma de ser de<alargamiento/> / de los españoles de / pues a mí me gusta pues eso tratar con con la gente y pues / pues eh<alargamiento/> // pues eh con los amigos ir a tomar algo<alargamiento/> en a un sitio que es nuestro sitio de siempre<alargamiento/> nos conocemos / todo me cruzo por la calle // eh saludo pues eh<alargamiento/> // a amigos de amigo<alargamiento/>s o incluso gente pues eso la la que trabaja en la farmacia / la que trabaja en la frutería entonces nos vamos conociendo // y pues es eso // pues es sobre todo en en Reino Unido y en República Checa pues el el trato es un poco más distante // sobre todo en República Checa // en eh <risas = "I"/> y // sí que en Irlanda a ver también / mi experiencia en Irlanda en Dublín // fue un poco alterada por el covid // y<alargamiento/> yo antes sí he estado en Irlanda y los irlandeses pues / pueden ser gente cercana / pero la verdad que mi experiencia con en / covid en Irlanda fue bastante duro todo<alargamiento/> el / todos los eh <extranjero> lock downs </extranjero> y / y los cierres y tal // y pues eso a lo mejor estuvo más alterada así que a lo mejor pues no no sé muy bien cómo es / verdaderamente vivir allí // pero de todas formas

// comparado con Reino Unido / y República Checa pues es eso de // pues lo lo que yo decía de hacer vida de barrio pues ahí no // me parecía que no existía porque era otro // te tratan de distinta forma y además sobre todo lo que era en República Checa // que les gusta mucho // eh<alargamiento/> // hacer las cosas rápido // y en el sentido de que si no las haces rápido parece que les estás molestando porque quieren acabar las cosas rápido

E: uhm

I: <tiempo = "15:27"/> pues aquí lo que es pues eso <cita> ah buenos días ¿qué tal todo? ¿qué tal te va no sé qué? ¿qué tal el otro día con eso? </cita> / pues eso la verdad que se / se echa un poco en falta

E: ah amigo // entonces / ¿conoces a mucha gente del barrio? / por lo que<alargamiento/> por lo que deduzco

I: bueno sí // sí al final sí o sea de / pues eh<alargamiento/> / aparte de / bueno / yo eh / primero fui a un colegio que estaba fuera fuera de / de<alargamiento/>l barrio fuera de Madrid estaba en M // luego ya me cambié a un colegio que ya estaba en el barrio en pleno barrio o sea el J en J B // y<alargamiento/> eso ya sí que fue mucho la diferencia de<alargamiento/> // pues / hacer todavía barridos o sea ya // todos los nuevos amigos que hice pues nos conocemos todos aquí o sea yo vivo / a diez minutos caminando / de un montón de amigos y / y es que no son solo los amigos son los hermanos de<alargamiento/> / del amigo el el hermano el amigo del hermano / eh sus padres sus tíos y al final pues eh / es eso que también // pues eh<alargamiento/> / pues vas conociendo a más gente y es que al final es mucha gente del barrio y<alargamiento/> / la verdad que eso // yo sí aprecio una / lo aprecio mucho // o lo mismo pues aquí llevamos yendo toda la vida al al mercado P // y<alargamiento/> y pues me me <vacilación/> mi madre y mi abuela pues son amigos de<alargamiento/> de los dueños de los sietes bares que llevan ahí toda la vida // y<alargamiento/> / y eso pues al final claro <cita> ¡hombre! eres M el hijo el hijo de J no sé qué </cita> y digo <cita> sí sí y tal </cita> y al final // pues eso al final / cuando uno pasa aquí toda la vida pues vas conociendo a mucha gente y como además eh / pues // es lo que decía es mucha vida de barrio aquí al final // es hacer todo en el barrio no tampoco tienes que necesidad de ir mucho más para fuera // y<alargamiento/> pues eh vas conociendo<alargamiento/> / a todos los que hacen aquí cosas

E: eso es ideal / al fin y al cabo yo también soy de esa opinión que // tener una red de apoyo / eh que no sea la familia o que no sean amigos ¿no? que sean // vecinos o convecinos

I: sí

E: de la gente del barrio es // no solamente te hace el día mejor / pero pero la vida en general ¿no? // totalmente // y<alargamiento/> cuéntame // si llevas aquí toda la vida ¿has percibido / cambios en el barrio que tú digas? / porque eso me lo has dicho muy bien ¿no? que se han mantenido todavía los quioscos de toda la vida las farmacias // ¿pero ha habido algún cambio en el barrio que tú digas <cita> pues mira / antes había a lo mejor / sí que había más tiendas o negocios de este tipo había más ocio de este otro </cita> // cosas que hayan cambiado en cuanto a estructura o en cuanto a dinámicas?

I: <tiempo = "17:41"/> sí o sea más sobre todo viendo<alargamiento/> que / bueno ya nos hemos hecho eh <vacilación/> pues eso hemos hecho <ininteligible/> recientemente // nosotros antes vivíamos // pues eh<alargamiento/> en la calle J / cerca de V que es ahora / de los últimos cinco diez años que se han puesto super de moda // de restaurantes que son donde está Amazónico // eh Ultramarinos San Quintín El Paraguas todos estos que antes

solo estaba el Paraguas // pues estos se han ido ampliando y han ido <ininteligible/> todo eso // que bueno que también ha sido una de las razones por las que mis padres decidieron vender la casa porque estaban un poco hasta las narices del ruido // y que bueno / a mí no me importaba pero ellos son / personas más mayores y pues bueno / al final molestan

E: al fin y al cabo sí

I: y<alargamiento/> // exactamente / y pues eso sí<alargamiento/> / sí que me he ido dando cuenta o sea por ejemplo en / nosotros en en nuestra antigua casa debajo teníamos / eh de toda la vida una frutería // y pues eh<alargamiento/> / el frutero la acabó eh cerrando eh y se / se fue a otro lado // y ese local pues es creo que ahora es un / ¿cómo? ¡ay! ¿cómo se llamaba? sí es eh // eh J que creo que es eh<alargamiento/> // algo para las chicas de de<alargamiento/> <vacilación/> // ¿cómo se llama? de sombra de ojos cosas así tal

E: sí okey / okey

I: y<alargamiento/> / y po<palabra_cortada/> bueno pues eso sí ha ido cambiando poco a poco // y // también o sea no ha si <palabra_cortada/> no fue muy de golpe ha sido muy poco a poco que han ido esos ampliando más y cada vez sí que veo más restaurantes y más restaurantes de eso de alto <extranjero> standing </extranjero> que<alargamiento/> // que<alargamiento/> // que además no se han / no son tan frecuentados por gente del barrio sino que además por muchos eh<alargamiento/> iberoamericano hay mucho mexicano eso también me he dado cuenta / hay mucho mexicano que ha llegado en el barrio // eh<alargamiento/> // no no sé si además viven aquí o pasan una temporada larga y luego vuelven a casa pero muchos // eh // también con / con bastante dinero / estoy convencidísimo porque además te hablan todos con un inglés // americanizado que te mueres y que // que van intercalando español e inglés // y<alargamiento/> // y eso sí sí sí que me he ido dando cuenta que además // son este tipo de / de locales que tampoco pues ya no no frecuentamos // tanto gente del barrio

E: claro // sí o sea que en el fondo intentan también llamar la atención de de ese de ese capital de fuera ¿no? pues sí

I: sí

E: superfamilias

I: uhm

E: de otros países ¿no? que a lo mejor / tanto China <ininteligible/> que vienen mucho <ininteligible/>

I: sí

E: a lo mejor

I: <tiempo = "20:00"/> <ininteligible/> // mira esto además me ha recordado además / eh <vacilación/> vivíamos esquina casi con / con eh Amazónico / un restaurante además que está super de moda / cuando fue la cumbre de Madrid de / de la OTAN

E: sí

I: pues ahí estaba la delegación // de de Turquía con Finlandia ne <palabra_cortada/> negociando o sea en el que que reservaron todo el local / lo tenían ahí estaban ahí parados porque veíamos los coches oficiales // o sea esto yo creo que ya <entre_risas> claro </entre_risas> esto se se sale un poco / y los estándares del barrio de Salamanca o sea no // nos es lo / ni mucho menos habitual de lo que la gente de este mismo barrio hace

E: ya // y<alargamiento/> me hablas por ejemplo de lo que no suele <vacilación/> me has dicho que esto es algo que atrae más a gente de fuera // en cuanto a la vida en el barrio /

ocio en el barrio actividades / ¿qué // qué qué qué dinámicas suele haber eh si la gente va más a los bares o hay ocio en los parques hay // espacios habilitados para gente joven para gente mayor? // cuéntame un poco cómo funciona<alargamiento/> / así el barrio si es que / lo sabes

I: sí // sí pues eh / de lo de los bares sí o sea lo que es la gente joven sí sí que // preferimos seguir yendo a bares // eh típico bar de copas y luego si la gente se anima pues salir // no tanto a discotecas en el barrio porque tampoco hay muchas al final // hay están pues <vacilación/> la mítica Liberty está //eh ¿cómo se llama? la que está en Serrano La Boutique // y estas y tal que son discotecas obviamente // pero sí que pues eh / la gente tiende más // de lo que es mi entender al menos en el barrio // a seguir a bar bares de copas y luego ir a bares / donde se puede seguir bebiendo pero ya pues eso<alargamiento/> // con música que se puede bailar y tal como es Green que lleva toda la vida abierto en

E: sí

I: ahí también en Serrano y tal // y eso yo encuentro que<alargamiento/> que que en el barrio se hace mucho // se sigue haciendo mucho // y luego lo que es a los parques // pues al menos // de<alargamiento/> / de mis amigos y tal pues tam <palabra_cortada/> tampoco tanto al final<alargamiento/> // o sea si es // si es incluso para hacer ejercicio // se va a los gimnasios no se sale tanto a los parques // y luego ya pues de familias pues la verdad que eso ya sí que no / no sé decir porque // eh gente con me imagino que sí pero vamos // y / bueno mi mi <vacilación/> mi abuelo sí que va al Retiro a hacer ejercicio estas clases gratuitas que dan en el ayuntamiento o el distrito no sé quién es // y sí que van pero vamos los parques más que a pasear de vez en cuando tampoco tampoco mucho más // y luego sitios por ejemplo Plaza Colón // sí que / yo creo que mis amigos no va nadie / es como // no sé si ha quedado más ya que de vez en cuando hacen eventos o que está un poco desangelada el el sitio o que hay muchos <extrajero> skater </extranjero> pero no // no <vacilación/> // yo creo que casi nadie vamos // o sea

E: <tiempo = "22:37"/> ¿y cuestiones de<alargamiento/> <vacilación/> // aparte otro tipo de ocio? es decir me refiero cuando salís por ejemplo tú con tus amigos

I: uhm

E: ir cines teatros / ¿veis que todavía hay / ese ese tipo de ocio?

I: a ver cines // cines en el barrio / no sé si decir si que alguno había uno que era el Conde Duque Goya

E: sí

I: que lo cerraron // creo que hace un año o dos // eh<alargamiento/> yo soy también de la opinión que me da pena que cierren los los cines pero sinceramente ese cine era bastante malo / era el que llevaba abierto toda la vida yo yo además yo recuerdo ir yendo ahí desde pequeño // tenían dos salas estaban mal aclimatadas // y<alargamiento/> // y daban dos películas / o sea no <vacilación/> no o sea entiendo que lo acabaran cerrando además al final pues / ya no solo lo que es el cine sino lo que son el precio de las entradas comparado con // con lo que es <extranjero> Netflix </extranjero> y tal que al final // una entrada te cuesta lo mismo que esto pues / es que no sé si decir que queda alguno sé que había otro en F // que yo creo que lo lo transformaron en un Burger o en una cosa así // y y yo creo que / que no hay más en el barrio no sé si queda alguno la verdad que lo desconozco // de otro tipo de ocio sí que / eh muchos amigos eh suelen ir regularmente al al Wizink / a<alargamiento/> // a los partidos de baloncesto // que que juega ahí el Madrid // eh yo he

ido a alguno también de vez en cuando // y<alargamiento/> de de ocio estilos más por a por así // pues no sé no sé si se me ocurre algo más // eh yo creo que<alargamiento/> // yo creo que<alargamiento/> no la verdad

E: ¿no? // yo en mi barrio por ejemplo lo que he visto mucho / yo vivo aquí en A

I: uhm

E: eh los <extrajero>Escape Rooms</extrajero> por ejemplo // eso fue algo que sí que he visto incrementado ¿no? de

I: ah bueno de hecho / es verdad // sí eso en el barrio no en el barrio sí que lo he visto más en en Madrid centro más en // el barrio de las letras eh <ininteligible/> en Madrid / pero en el barrio de Salamanca / desconozco si existe alguno la verdad

E: vale <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

I: <simultáneo> y mis </simultáneo> amigos // claro y mis amigos si van no suele ser en el barrio esto esto sí que recuerdo alguno que haya ido

E: uhm

I: y han sido siempre pues eso en el en el centro

E: <tiempo = "24:38"/> vale // y<alargamiento/> cuéntame ahora un poquito también relacionado con esto / pero un poco más a la cara negativa // eh hemos dicho que hay más ocio aunque no haya a lo mejor tantas discotecas // ¿qué tal la delincuencia qué tal el barrio por la noche? / te / lo estereotipo esto <risas = "E"/> te lo pongo así un poco como como si fuera algo nocturno pero // ¿ves que hay delincuencia en el barrio que haya / aumentado que haya disminuido?

I: mmmm / na a ver // tanto como delincuencia yo no lo // pondría como delincuencia pero sí / pues eso al final relacionado con anuncios sobre todo // a ver nosotros es es que lo notábamos un poco más porque vivíamos al lado de Amazónico y un poco pues eso al final son bares de copas / Amazónico y no me acuerdo cómo se llamaba el de al lado creo que se llamaba Lux // que son los de la máquina // los llevan también los mismos que están en J un poco más abajo / compraron el local este que estaba al lado de Amazónico al final dos bares de copas // pues gente que sale pues eso / un poco bebida y pues hay jaleo<alargamiento/> un poco de pelea y tal // y y ya está pero bueno y // y<alargamiento/> eso pues al final sí que he notado que hay un poco más pero lo mismo porque es ocio nocturno y al final pues la gente <observación_complementaria = "audio defectuoso"/>

E: claro // bien M / se te ha / cortado que no te oigo <observación_complementaria = "audio defectuoso"/>

I: ay

E: ahí ahí va bien

I: ¿sí?

E: sí / digo <cita> no sé qué ha pasado </cita> <entre_risas> que te he visto </entre_risas> mover la boca y no salía nada y digo <cita> ¡ey! </cita> <risas = "I"/>

I: vale vale // pues eh pues eso decía que<alargamiento/> / pues un poco pues a lo mejor un poco más peleas de borrachos y problemas de // <cita> ¡me ha tirado la copa encima! </cita> o <cita> ¡ha hablado mal a mi amiga! </cita> o cosas así y se se empujan un poco pero vamos // tanto // sí / tanto tanto como eso // sí que // o sea sí sí que hay gente / no sé si un poco decir como delincuencia pero es // hay gente

E: vandalismo podemos

I: sí / a ver vandalismo // a ver / <vacilación/> yo yo encuentro que por ejemplo justamente eso tema de grafitis
E: sí
I: <tiempo = "26:30"/> yo encuentro que ha bajado / un poco sigue habiendo / pero / no hay tanto yo creo que a lo mejor lo han desplazado al al centro que al centro de Madrid encuentro que hay mogollón // pero // pero tampoco / tampoco tanto sí / tema incluso así de drogas y tal pues tampoco // tampoco lo he notado mucho
E: no ¿no?
I: no / la verdad // o sea tam <palabra_cortada/> también es verdad que antes el nivel / era bastante bajo y yo creo que seguirá siendo bajo incluso un poquito más // pero más bajo pero vamos tampoco // he notado ninguna diferencia significativa aparte de peleas de borrachos
E: ¿y tú no conoces a gente que haya vivido<alargamiento/> atracos en primera persona o / cosas así <ruido = "chasquido con la lengua"/> de ese tipo ¿no? relacionadas con eso?
I: uhm // que les haya pasado en el barrio de Salamanca no
E: no ¿no?
I: no
E: muy bien // y<alargamiento/> bueno te iba a preguntar // algo / esto ya en una cara más positiva sobre familia y amigos ¿vale? // eh ¿tienes relación tú estás en pareja estás casado tienes?
I: sí eh estoy en pareja // pero<alargamiento/> / o sea mi situación es un poco especial eh<alargamiento/> / es eh / mi mi pareja es china // eh que la conocí durante el intercambio en en Hong Kong y llevamos saliendo actualmente está aquí en Madrid
E: muy bien
I: eh<alargamiento/> // eh vi <palabra_cortada/> viviendo en // ¡ay! ¿cómo se llama el barrio? / bueno en L es eh<alargamiento/> / ¿P? / no estoy seguro
E: creo que sí / que L sí / es P
I: uhm / cerca de L // pero bueno también un poco circunstancialmente porque ella va a trabajar en Alemania // hay conseguido un trabajo ahí / y pues estos meses que tenía libres pues eh alquiló aquí una cosa en Madrid para pasar tiempo conmigo // y<alargamiento/> eso / pero bueno
E: eh ¿os comunicáis en? / si no es intromisión ¿os comunicáis en chino os comunicáis en inglés en español en?
I: <tiempo = "28:11"/> puf // pues una mezcla un poco de todo ella habla español / ella tiene un nivel B2 ella // bueno ella estudió en Hong Kong con el sistema inglés que es esta cosa bueno tú has dicho que está relacionado con Estados Unidos lo que es el <extranjero> mayor </extranjero> y el <extranjero> minor </extranjero> ¿no? que tienen ellos en la uni
E: sí
I: pues eh / ella hizo el <extranjero> minor </extranjero> en en español
E: muy bien
I: y<alargamiento/> / y luego tiene un título por el Instituto Cervantes y tal // generalmente el inglés // también es // ¿el qué perdón?
E: el DELE ¿verdad? es el diploma
I: sí el / el DELE eh // es que con el tema de niveles si <palabra_cortada/> siempre me confundo yo creo que es el <vacilación/> B2 // B2 yo creo que es un B2 // y // y bueno

lo que sería el equivalente al <extranjero> First </extranjero> / en en inglés // y bueno también en inglés los dos hablamos inglés // sin ningún problema o sea a nivel // a <vacilación/> a nivel C2 // y yo también estoy aprendiendo chino // va muy lento pero lo aprendo / <entre_risas>así que tengo</entre_risas>

E: complicado ¿verdad?

I: sí / muy complicado muy complicado // pero bueno tengo un A2 que me saqué el título en el Instituto Confucio así que bueno algo es algo // y bueno mezclamos mucho en general en en inglés / cuando se anima porque ella es un poco vergonzosa aunque lo habla muy bien en en español // y cuando yo quiero practicar un poco chino / eh chino pero me cuesta un poco más

E: sí porque además // eh tengo entendido que como lengua y como estructura es un / es un reto para nosotros ¿no? para

I: sí sí sí lo que es eh<alargamiento/> la fonética y todo es / bastante complicado adaptarse a ello // no no es algo muy relacionado con lo que estamos acostumbrados

E: pues mucho ánimo <risas = "todos">

I: gracias <risas = "I"/>

E: y bueno me has dicho que / hemos hablado de tus papás ¿vives con tus padres y con / con hermanos o con tu abuela? cuéntame un poco como es tu

I: sí

E: tu familia

I: eh yo vivo con / con mis padres con mis dos padres y con mi hermana // que mi hermana<alargamiento/> es dos años menor que yo es del noventa y nueve // y luego mi mi abuela vive también en el barrio // en en H en su casa de toda la vida // y<alargamiento/> y / y pues vive sola porque mi abuelo / eh<alargamiento/> falleció hace ya<alargamiento/> hace cinco o seis años // y<alargamiento/> / y los eh<alargamiento/> / los abuelos de mis padres / perdón los abuelos por parte de mi padre // e <palabra_cortada/> eran bastante más mayores y vivieron en L // porque / mis abuelos por parte de padre sí que vivieron mucho tiempo en B // eh trabajando en B y luego ya se mudaron a M y vivieron en L pero ya // o sea <vacilación/> mi abuela que <ininteligible/> // mi abuela por parte de padre murió en el dos mil ocho yo creo

E: <extranjero>ok</extranjero>

I: uhm

E: <tiempo = "30:39"/> vale / y<alargamiento/> y cuéntame cómo bueno / ¿a qué se dedican? / tanto tus padres como tu hermana que entiendo que tu hermana estará / estará // estudiando ¿no?

I: sí mi hermana pues eh<alargamiento/> / se graduó en lenguas modernas y en comunicación por la U / el año pa <palabra_cortada/> hace dos años // este último año eh lo ha pasado trabajando en Reino Unido como profesora auxiliar de español // en un instituto // en el medio de Reino Unido / alejado de la mano de Dios o sea no sé en un pueblecito // y pues eh volvió en mayo y ahora mismo pues hizo unas prácticas en en el / en el Thyssen / en el departamento de comunicación y ahora pues eh / en búsqueda de empleo

E: búsqueda de empleo búsqueda activa

I: búsqueda activa / búsqueda activa // y<alargamiento/> // y luego mi mi padre eh le prejubilaron en el S en el banco S

E: vale

I: con eh<alargamiento/> // o sea mi padre es del sesenta y cinco // nació en el sesenta y cinco // le prejubilaron hace tres cuatro años // y forma parte ahora de // de<alargamiento/> la directiva de una empresa<alargamiento/> // digital que se llama D / hace servicio servicios // pues de certificados digitales cosas así
E: muy bien
I: y luego mi madre pues ama de casa
E: es ama de casa
I: uhm
E: y<alargamiento/> y bueno me has dicho que tienes eso que conoces mucha gente en el barrio ¿no?
I: uhm
E: <tiempo = "32:02"/> y mucha gente es / <vacilación/> eh mucha de esa gente perdón ¿son amigos tuyo<alargamiento/>s? // pero amigos amigos y
I: sí de / del instituto // sobre todo del colegio J // de<alargamiento/> de los que quedamos aquí del barrio y luego varios amigos // pues de de toda la vida que<alargamiento/> / que bueno o sea que ya no solo<alargamiento/> // que que les conozco de siempre ya no solo de este colegio que también / incluso alguno luego se unió conmigo // sino que pues eso de incluso el anterior colegio que nuestros padres eran amigos y cosas así
E: y<alargamiento/> estos amigos amigos que me dices de toda la vida / eh ¿hay alguna diferencia entre un amigo // como tal // utilizando ese término y luego una palabra que sea un poco más un colega o hay distintos grados de amistad? ¿tú lo concibes eso? // ¿tienes mu <palabra_cortada/> más amigos más colegas? ¿cómo cómo ves el tema?
I: sí yo yo sí concibo un poco diferencia o sea yo soy también persona de que pienso que / o sea yo tengo mi grupo de amigos mi grupo de amigos somos // como mucho a gente que yo llamaría amigo pues seríamos diez / doce a lo mejor / una cosa así / y luego pues eso / colegas o<alargamiento/> / o<alargamiento/> compañeros o cosas así pues sí / mucha más gente que me llevo bien gente con la que puedo salir para ciertos pin <palabra_cortada/> cierto tipo de cosas // pero en los que no pondría mi vida en sus manos <risas = "I"/> <ininteligible/>
E: claro // ¿esa diferencia realmente en qué reside o cuál es la la principal o cómo cómo marcarías esa diferencia no entre un amigo y un / y un colega?
I: sí yo creo que al final pues // pues <vacilación/> ha sido un poco como ha ido evolucionando la la <vacilación/> la vida // pues eh / cómo ha sido pues cómo primero hemos mantenido el contacto / porque yo al final // la verdad con / sobre todo con respecto a mis amigos he pasado bastante tiempo fuera // a ver tengo muchos amigos que ni siquiera han salido del barrio que se han quedado aquí y / y ya está // y<alargamiento/> y pues lo que es eh / la forma de tenernos en contacto de seguir pues oye / ¿qué tal todo? // no sé qué // eh las veces que venía que tampoco pasaba mucho aquí de vuelta si nos veíamos o no // y y luego pues / pues eh los que son mis mejores amigos es que // en todo este tipo circunstancias eh se se superaron con creces hace hace tiempo
E: claro // ¿y seguís manteniendo ese contacto y esa<alargamiento/>
I: sí
E: y esa conexión?
I: sí sí / tal cual

E: <tiempo = "34:10"/> muy bien // y casi más importante en cuanto te vas fuera ¿verdad? yo que también he estado fuera // varios años le / de repente todo tiene una clarividencia y dices <cita> esta persona sí esta persona no </cita> ¿verdad? para
I: sí totalmente
E: como has dicho
I: totalmente
E: vale / muy bien // y bueno ahora volviendo también a esa búsqueda activa / en la que estás / ¿cómo es un día ahora mismo para ti? // es decir la la pregunta va / asociada al trabajo ¿no? ¿pero ahora mismo cómo me contarías tu día a día? // ¿qué es lo que qué es lo que haces? ¿en qué consiste?
I: pues en general / eh<alargamiento/> // abrir Linkedin <risas = "todos"/> y buscar // empleos // a ver qué se ha publicado hoy // y seguir solicitando // estoy colaborando con un sitio / eh con una web sobre<alargamiento/> // pues bueno yo yo hago análisis de política internacional en general // y<alargamiento/> que bueno que eso otras labores que desempeño también eh fuera de España o sea he trabajado fuera de España // pero mi intención es conseguir trabajo sobre algo así en España / yo yo pienso que también a lo mejor // para mí podría ser más fácil conseguir algo fuera de España
E: claro
I: pero es que yo quiero vivir en Madrid // la verdad es que ya con eso me he dado cuenta y es que en Madrid se se vive muy bien // y estoy dispuesto a<alargamiento/> / a sacrificar salario / tiempo // y<alargamiento/> y<alargamiento/> / y lo que pueda hacer falta para intentar encontrar algo aquí / al menos // viendo o sea yo aca <palabra_cortada/> al final he acabado el máster hace dos meses así que<alargamiento/> // en principio // mi intención es eh<alargamiento/> / primero // tengo tiempo / puede llegar algo // más o menos ideal // y<alargamiento/> si puedo<alargamiento/> / si puedo esperar pues puedo esperar un poco pero vamos en principio es levantarme / ver más o menos eh perfiles que se ajustan / a lo que quiero // y ya no solo a lo que quiero sino también pues más o menos parecido pero que pueda desempeñar esas labores // y<alargamiento/> / y solicitarlo / y // y a esperar <risas = "I"/> // muchos de ellos pues eh con <palabra_cortada/> no contestan // y si hay suerte pues seguir adelante // y ahora mismo pues eso yo // colaboro en un sitio de análisis internacionales / sobre política internacional que es una web // no es retribuido pero al menos también me entretiene<alargamiento/> // me entretiene y no pierdo solo el tiempo // así que
E: y practicas ¿no?
I: y practicando exactamente // al final
E: y es / currículum para ti o sea al fin y al cabo es
I: exactamente
E: muy bien // y aparte del trabajo y del Linkedin y // la espera <risas = "E"/> // ¿haces otro tipo de cosas emm / sales haces deporte tienes hábitos así regulares o<alargamiento/>?
I: sí me / voy al gimnasio regularmente // o sea yo desde desde hace tiempo o sea voy cuatro días a la semana // eh normalmente por la mañana sí si no por las tardes // también pues eh<alargamiento/> / pues eso ahora mi novia como // ha encontrado trabajo pero empieza en enero // y<alargamiento/> y está libre pues intentamos hacer bastantes planes // también pues eso eh cuando se vaya a Alemania no nos vamos a poder ver tanto / aunque sí que la iré a visitar pues al menos // pues los planes que podamos ir pues ya sea

museos / eh<alargamiento/> a eventos culturales o<alargamiento/> / a cenar fuera / pues también / o pequeñas excursiones en Madrid en general // eso sí y luego pues los // con los amigos sí que // y además ya / la incluí hace tiempo en mi grupo de amigos y ya está presentada lo cual / eh // a mí me alegra mucho y ha avanzado también mucho en lo que es hacer planes y / y también pues eh / si los findes pues vemos a los amigos y tal pues también / ella también se viene y suele ser / si quedamos con los amigos suele ser / para tomar algo o salir directamente

E: <tiempo = "37:36"/> ¿y salís me has dicho que sales fuera de Madrid entiendo que hacia la montaña o<alargamiento/> simplemente para hacer excursiones de día a otros sitio<alargamiento/>s?

I: también de <palabra_cortada/> / depende un poco sí también // eh hemos ido a la montaña a la sierra mucha Sierra de Guadarrama // y también pues excursiones de día<alargamiento/> incluso fuera de Madrid pero que sigue siendo una hora pues como Toledo Segovia Ávila al final // y también pues hemos visitado muchos pueblecitos / por Madrid eh // Torrelaguna eh<alargamiento/> / Buitrago // eh Manzanares // eh<alargamiento/> Aranjuez // así

E: sí además eso es superllamativo para para para gente que viene de fuera que nosotros lo vemos de lo más normal ¿no? la sierra

I: sí sí

E: o Buitrago Chinchón pero es que luego son sitios que realmente aparte de tener un elemento histórico importantísimo son muy llamativos ¿no? para

I: sí sí totalmente le encantan // eh al final pues oye también yo lo paso muy bien así que // claro

E: <risas = "todos"/> hacéis algo los dos desde luego // muy bien y<alargamiento/> bueno ahora // cambiando otro poquito de tema // se aproximan las las Navidades es que esto hoy justo además antes lo hablaba con mi pareja y digo pasamos de <extranjero> Halloween </extranjero> // a <extranjero> Thanks Giving </extranjero> a Navidades pero de una manera // tremenda

I: sí

E: eh cuéntame un poco qué qué sueles hacer en Navidades / porque entiendo que has estado mucho tiempo fuera también y que / eso pues te habrá afectado a la hora de celebrarlo pero / normalmente ¿cómo / cómo habéis celebrado la Navidad?

I: en fin yo la las Navidades siempre la las hemos celebrado aquí en Madrid // y<alargamiento/> / pues también lo que decía al principio o sea mi familia por parte de padre era del País Vasco pero al final se quedaron todos aquí // a vivir y vinieron aquí a Madrid // y<alargamiento/> / y por parte de padre sí que tengo alguna tía // y tío que vive fuera // de de Madrid o incluso fuera de España // pero seguimos que viéndonos todos aquí en Madrid // y luego por parte de de madre eh<alargamiento/> / tanto mis tíos y tías viven aquí también en en Madrid / mi abuela sigue aquí en Madrid así que nos quedamos todos // y<alargamiento/> sueles solemos celebrar algo en nuestra casa // eh y luego eh

E: <ininteligible/>

I: ¿perdón?

E: ¿en la vuestra vuestra? perdón que te interrumpa

I: <tiempo = "39:34"/> sí en en en la nuestra nuestra // y<alargamiento/> y luego en casa de mi abuela // y luego<alargamiento/> por parte de padre solemos hacer pues // algún año hicimos cena fuera // desde el covid no se volvió a repetir // y desde el covid se la

familia que estaba fuera no vino a Madrid / y no quedábamos así que era <extranjero> online </extranjero/> // pero este año yo creo que ya volveremos a la normalidad que será quedar en casa de mi tío // que hacer una cena // y<alargamiento/> / y sí / más o menos lo que hacemos y nunca nunca me he saltado una Navidad por mucho que estuviera fuera siempre he vuelto por Navidades

E: muy bien / como el turrón // yo también ¿eh? <risas = "I"/> he de decir que ahí soy como tú que es algo que // tan pocas <ininteligible/> luego cuando estás fuera además lo coges con más ganas incluso ¿no? <simultáneo> que estás deseando </simultáneo>

I: <simultáneo> sí / sí sí </simultáneo>

E: para uf // muy bien // y<alargamiento/> // ¿habéis o notas diferencia<alargamiento/> / en cuanto a la celebración de las Navidades hace quince años y como la celebráis ahora? / no solamente por el cambio de familia que entiendo que que hay cambios ¿no? se van abuelos o los nietos nuevos o tal // ¿pero tú percibes que hay más cambio que sois más sois meno<alargamiento/>s / hay más ilusión hay la misma?

I: ahí va a lo mejor la misma // eh a ver yo creo que sobre todo este año después del covid y tal / yo creo que sí o sea que estas van a ser las primeras con absoluta normalidad // y yo esta sí que la espero con bastantes ganas porque por ejemplo el año pasado otra reunión por Zoom con la familia y<alargamiento/> y tal pues // pues la verdad que emoción tampoco mucha // a ver que al final es vernos y está bien pero // es es otro Zoom al final en un año que era todo Zoom // y<alargamiento/> / y con respecto a más pequeño pues tampoco sé si con tanta ilusión como antes pero // luego sí que noto por / por parte de padre que que antes sí nos reuníamos más // que era también cuando mi / mi abuela aún vivía // y ahora nos reunimos menos // eh no tanto como antes / por parte por parte de madre sí que encuentro que nos seguiremos reuniendo con la misma frecuencia // y<alargamiento/> ¿y a qué se debe? pues no sé incluso si es un poco más / también relacionado con tema de tiempos porque / de por parte de padre // eh somos bastantes más primos / y / y mi padre es el pequeño / de de la familia // y hay bastante diferencia de edad y mis primos pues eso / creo que el que más se me acerca de edad / tendrá pues / treinta y dos treinta y tres /y<alargamiento/> y / y es el que más se me acerca y son como seis así que al final pues // pues al final es gente ya con su propia vida ya son gente adulta con más cosas / algunos viviendo fuera de España eso se / con familia en España y con familia en otro lado al final pues bueno un poco más complicado

E: <tiempo = "42:09"/> claro // sí no es normal / además yo comparto creo que tu situación total / luego <risas = "E"/> en cuanto a la ilusión y en cuanto a la familia ¿no? // em // comida me has dicho que habéis ido fuera un año / eh<alargamiento/>

I: sí

E: ¿el resto / de las Navidades las habéis celebrado en casa / y de ser así pues cuál es el menú / típico? / si es un menú // digamos español al uso o varías en algo hay algún plato especial

I: pues en en casa de mi abuela / nosotros solemos hacer Nochebuena en nuestra casa y luego

E: de acuerdo

I: Navidad en en casa de mi abuela / normalmente aunque algún año pues se puede cambiar // y<alargamiento/> // pues en casa de mi abuela sí que suele ser siempre<alargamiento/> // pavo / comemos pavo // y // y luego también lo típico turrón eh / el ¿cómo se llama? las eh almendras estas y / las blancas que se

E: garrapiñadas
I: garrapiñadas también garrapiñadas también / la la ay se me ha olvidado / cómo era / pero bueno los piñones blancos también
E: los piñones / sí
I: sí / los piñones // y<alargamiento/> polvorones y / y cosas así // ehm en casa solemos variar más / o sea los años eh<alargamiento/> o sea cuando nos toca prepararlo nosotros que ayudamos un poco todos / eh mi madre suele intentar cambiarlo / por ejemplo el el año pasado / eh<alargamiento/> fue eh solomillo Wellington // que no lo había tomado nunca y y lo preparamos en casa y estaba riqui <palabra_cortada/> maravilloso <risas = "I"/>
E: buenísimo
I: sí // y y luego sí que es verdad que cosas así que que sé que<alargamiento/> otros amigos sí que hacen que es tomar más marisco y cosas así // en en en mi casa eh mi mi padre nunca ha soportado la comida de mar // y sobre todo el marisco / tiene especial tirria al marisco // así que nunca hemos tenido // nunca
E: <tiempo = "43:53"/> vale / eso está / más que hablado <risas = "todos"/> // ¿y tú tienes algún plato preferido / algo / tú sí eres de marisco o eres más de carne cordero o algo así que siempre digas / oye que yo en Navidad // quiero esto / necesito este plato?
I: a ver la verdad que el pavo de mi abuela ya está <risas = "todos"/> // ya ha alcanzado esas cuotas // sí
E: es un es un puntazo lo del pavo ¿eh? // eh
I: sí sí
E: me me gusta / me gusta mucho // mi madre es más de mar / en ese sentido es un poco más // en contra con tu papá y siempre comemos mar pero ese tipo de comidas son <risas = "E"/> / suenan estupendas
I: sí sí // la verdad que sí yo creo al final no he salido tanto a marisco porque justamente nunca ha habido en casa / normalmente así que a mi madre le encanta / y mi madre cuando vamos a restaurantes sí que se lo pide y tal // pero yo creo que como no he estado acostumbrado // pues al final tampoco me ha me ha llamado demasiado
E: claro // y no es algo que que integreis claro ¿no?
I: sí
E: vale / muy bien / y<alargamiento/> ¿y planes para las próximas Navidades o para estas? // porque teniendo también a tu pareja luego fuera / ¿te has planteado el poder pasar alguna de estas fechas especiales en Alemania o en China o<alargamiento/> que os vayáis los dos a hacer algún viaje?
I: pues eh<alargamiento/> la verdad que o sea sus su <vacilación/> circunstancia también es un poco excepcional porque // ella necesita visa eh para<alargamiento/> / para trabajar // y bueno ya tenía visa de estudiante ella hizo aquí el el máster / bueno aquí en // en <vacilación/> eh un máster parecido al mío que era un Erasmus mundus en distintas ciudades europeas // y<alargamiento/> pues bueno tenía visa y su visa se le acababa en diciembre // así que eh necesita visa para trabajar // que en principio es visa para trabajar en en Alemania aunque luego ella es espacio <ininteligible/> // y por las circunstancias que tiene para poder solicitarlo le requieren que ella / esté físicamente en el sitio donde lo solicita // y que no<alargamiento/> / que no lo abandone al menos durante el procedimiento // y no no es Alemania sino es / eh la ciudad / donde está //

eh donde está porque tiene que registrarse en el ayuntamiento // que además como desconozco este tipo de cosas no sé cómo funciona aquí en España o cómo / como si yo solo tuve que hacer la visa para Hong Kong que fue una visa de estudiante no sé cómo serás las cosas // y<alargamiento/>

E: <tiempo = "46:04"/> yo entiendo que una visa de este tipo / eh sí que ellos te dan porque esa visa te la emite la la empresa que te contrata entiendo ¿verdad?

I: exactamente sí

E: entonces te dan igual que si fuera Estados Unidos que eso a lo mejor te suena lo de la J1

I: sí

E: es decir te dan un // conocimiento ¿no? te dan el

I: uhm

E: el aval // pero es una faena lo de la / lo de la ciudad / es decir el hecho

I: uhm

E: de que tenga que estar físicamente en el ayuntamiento en el que va luego a / a trabajar es un

I: sí <simultáneo> y la verdad que </simultáneo>

E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> que no no te he preguntado a dónde va a ir

I: ¿el qué perdón? / ah ¿dónde va a ir ella? // pues eh<alargamiento/> // eh es cerca de Frankfurt es eh / ¿cómo se llama? es In <palabra_cortada/> Ingelheim // <ininteligible/> creo que es esto también una cosa muy alemana de o sea es / un pueblo o sea viven ahí treinta mil personas pero todo gira alrededor de la empresa // así que al final pues la la empresa pues es una empresa muy grande es una empresa // eh<alargamiento/> además internacional y tal // pero todo el pueblo gira alrededor de ella // así que al final <ruido = "tos"/> es un pueblecito pequeño por esto para la empresa // y<alargamiento/> // y pues eh con estas circunstancias yo voy a ir / ella se va a ir el uno de diciembre / yo iré a verla eh<alargamiento/> <vacilación/> durante la primera semana de diciembre

E: hum

I: porque también es su cumpleaños // y y lo pasaré con ella pero tema de Navidades eh<alargamiento/> // me hubiera gustado que viniera aquí<alargamiento/> con nosotros porque // eh / pues bueno pues ahí la verdad que tampoco tiene ella mucho que hacer

E: ya

I: pero no va a ser posible porque no puede dejar el país / y / y yo no creo que las pase con ella porque en esas circunstancias también ella habrá dicho para ella // <cita> las Navidades no es algo muy especial o no es algo que en China se celebre // ni mucho menos </cita> // y<alargamiento/> y pues prefiere también pasarlo que yo lo pase como en familia // y<alargamiento/> / y eso / así que lo pasaré aquí en Madrid

E: ¿tú familia la conoce la / la has presentado <simultáneo> ya la has introducido? </simultáneo>

I: <simultáneo> sí / sí sí </simultáneo>

E: sí

I: y vamos muy muy habituada

E: <ininteligible/> de poder pasar la Navidad con ella también y contigo

I: sí // sí sí

E: pues ya lo siento / jolín

I: ¡ea! / pero bueno // sí no se no puedo hacer nada con este tipo de asuntos con las visas y tal siempre son muy complicados así que // pues nada / que salga todo bien que // sí / sí sí sí / que lo pase rápido y ya está
E: eso es // eso es // vale y<alargamiento/> bueno te voy a hacer una pregunta un poco más personal ahora
I: hum
E: <tiempo = "48:15"/> vamos a hablar de esto // ¿tú has estado alguna vez en una situación // crítica? / digo de<alargamiento/> en el que hayas sentido a lo mejo<alargamiento/>r / un peligro real un peligro amenazante un peligro de muerte incluso // eh ¿has tenido situaciones así en<alargamiento/> tu vida?
I: eh ¿en el barrio de Salamanca o en general? // en el barrio de Salamanca no <risas = "I"/>
E: en el barrio de Salamanca podría ser si no / en general también me vale
I: vale
E: simplemente / algo tuyo algo
I: ummm // vale en el barrio de Salamanca no // luego cosas a en <vacilación/> un poco así que me hayan pasado / sí yo creo que también / será porque cuando yo hice intercambio en Hong Kong / luego sí que viajé mucho por Asia // y pues un par de cosas sí que me pasaron en una por ejemplo // que<alargamiento/> / que bueno / eh<alargamiento/> // de Hong Kong / que Hong Kong además como te digo un estatus especial nuestra visa no valía para pasar a China tendríamos que pedir otra visa especial de turista y tal // y<alargamiento/> y bueno una vez lo pedimos y pasamos // y además / luego tienen distintos tipos de visa y desde Hong Kong no sé si seguirá existiendo porque al final con lo que voy pues no sé lo que han quitado ahí y sobre todo en China que con la situación en la que están // pero<alargamiento/> // eh<alargamiento/> yo me acuerdo ahí que fuimos en tren // que podíamos ir a<alargamiento/> / a la ciudad de Cantón que es la ciudad china más grande cerca de Hong Kong / eh en Guan Chou // y y fuimos en tren / era una visa de setenta y dos horas / que era bastante sencillo te la imprimen y tal // pues eh cuando intentamos coger el / el tren de vuelta no sé qué pasó por supuesto / o sea mis dos compañeras españolas también / pasaron el control de aduanas sin ningún problema // eh algo pasaba con mi pasaporte que que no / que no me identificaban y que no sé qué // y hubo un momento que además ellos pues eh<alargamiento/> // eh guardias fronterizos chinos eh el inglés en China no está // no es no es <risas = "E"/> // y / y claro cogí / yo vi a una además una persona con uniforme de militar coger mi pasaporte y llevárselo por ahí / de tal // y que no volvía / y<alargamiento/> / y yo pues <entre_risas> bueno / ¿y ahora qué? </entre_risas> yo me quedo aquí / en este sitio que no sé qué hacer que además que / que pasar a China / no funciona ni Visa ni Mastercard ni Whatsapp ni Gmail ni todo esto o sea
E: ¿nada?
I: nada de nada / y y claro yo me viene la <vacilación/> el tren se iba el tren además era el último del día y yo veía a mis dos amigas que y yo decía a las amigas <cita> no no iros / iros porque al menos no os quedáis aquí también </cita> pero / no sé y tal // y / luego a los veinte minutos / volvió diciendo <cita> <extranjero> it's okey it's okey </extranjero> </cita> me lo dio y / y ya está / pero nunca llegué a saber lo que pasó pero
E: <ininteligible/> macho

I: ahí sí / sí podía haber pasado porque es que no sé / la verdad que no sé / lo que pasó // y luego / cosas así ta <palabra_cortada/> pues también en Asia // pues lo mismo eh<alargamiento/> cuando estaba en / parecido en en en Vietnam // y yo fui de Vietnam a Laos / en autobús // en autobús nocturno // eh<alargamiento/> pues eh lo cancelaron // lo he sin decir nada / y<alargamiento/> un autobús que supuestamente son doce horas // eh<alargamiento/> me lo cancelaron sin sin decir nada // y en por supuesto no hablaba nadie inglés ni / ni<alargamiento/> nada y // y<alargamiento/> pues eh / era era un evento en plan hombre / pues no no sé que hacer porque yo tengo que estar en en el otro lado o sea tengo que estar en otro país // porque además luego mi vuelo salía desde ahí
E: claro
I: <tiempo = "51:26"/> era era un bus muy largo no sabía muy bien qué hacer y tal // y<alargamiento/> / y yo creo que también el problema era más de que // en na <palabra_cortada/> nadie decía nada y no comunicaban nada / y<alargamiento/> / incluso siendo traductores y tal pues la cosa no funcionaba o sea traductores del móvil // y <risas = "E"/> // claro pues al final
E: es un mito <risas = "E"/>
I: sí <risas = "todos"/> // y esto o sea al final nos acabaron poniendo en otro en otro bus / bueno primero nos metieron en un bus // que que estaba lleno / que estaba lleno y me me sentaron en el suelo y yo dije <cita> bueno / pues nada <risas = "E"/> aquí doce horas </cita> // o sea todavía además rodeado de de vietnamitas y laosianos y digo <cita> bueno pues nada </cita> // luego se dieron cuenta que estaba que había <extranjero> overbooking </extranjero> que <vacilación/> había demasiada gente // claro nos nos metieron en otro // en en otro bus / y ese bus sí que salió / no era la ciudad que yo iba / sino era otra // que eso no nos lo dijeron tampoco / lo dijeron en el bus // y<alargamiento/> y que o sea yo iba a ir a una ciudad que estaba más al centro de Laos y en este nos mandaban a la capital // que es como si en lugar de desde Madrid // eh / me cancelan mi viaje a Barcelona y en lugar de ir a Barcelona me mandan a La Coruña / literalmente estaba setecientos kilómetros
E: claro
I: y con la / con las carreteras de<alargamiento/> / de Laos // que que no eran <entre_risas> que que vamos que son </entre_risas> camino de cabras
E: eso te iba a decir yo <ininteligible/> carreteras ha sido // muy generoso
I: sí sí // jodido santo // y // y bueno luego en / luego ahí ya conseguí cogerme un vuelo que era un vuelo de estos // joder local o sea Dios santo era un vuelo de // de como de Indiana Jones / de estos de que van con hélices que lo ves así un avión chiquitito // que la terminal uno / terminal uno del aeropuerto internacional de<alargamiento/> de Veitian / era un señor que salía literalmente esto // salía un señor con un cartel / diciendo <cita> el vuelo no sé qué sale / y sale así </cita> // y decía el número de vuelo // esto con dos filas de asientos de asientos de plástico o sea
E: tú superseguro ¿verdad? // te sentías
I: sí
E: superseguro
I: <tiempo = "53:20"/> y luego en en la frontera / porque claro tenía un pase fronterizo
E: sí

I: que<alargamiento/> / eh<alargamiento/> un // qué vago es que manda narices pero bueno / el un guarda un guardia fronterizo vietnamita nos pidió un impuesto de salida / a todos nosotros // de<alargamiento/> // que que vamos un impuesto de salida eso no existe en ningún lado // no <risas = "I"/> que que bueno era un dólar / americano así que bueno dije <cita> vale señor </cita> <risas = "I"/>

E: <ininteligible/>

I: sí // exactamente // que además es un señor que tenía todos nuestros pasaportes y que iba en chándal además y decía que era guardia fronterizo y bueno // ya veremos y dice <cita> un dólar / un dólar o no sales </cita> y básicamente era lo que decía y yo <cita> bueno pues tome tome el dólar señor // eso devuélveme el pasaporte y ya está </cita> // y luego // que porque esto era un paso fronterizo // terrestre

E: sí

I: eh entre los dos países entre Laos y Vietnam // y Vietnam // y / y era montañoso además // y simplemente cruzamos esto y ya cuando nos eh soltaron / que literalmente nos soltaron porque nos pusieron en un cubículo y luego hala / para adelante donde nos recogía otro bus que estaba enfrente // cuatro o cinco caminos que<alargamiento/> // que no nos dijeron por cual ir // nosotros se <palabra_cortada/> seguimos a la primera persona que también era extranjera // que iba delante // que ella tampoco sabía dónde iba pero como iba primero pues le seguíamos // y<alargamiento/> pues llegamos ahí y / y gracias a Dios había un puesto fronterizo // que tuvimos que llamar para que saliera el guardia // fronterizo de Laos pero // vamos que / que estaba ahí / dormido que no no había nadie ocupándose de nada // y

E: <ininteligible/>

I: <entre_risas> sí sí / o sea unas cosas </entre_risas> // y<alargamiento/> / y eso yo creo que de circunstancias un poco más así han sido esas el resto la verdad que / <ininteligible/>

E: ¿y cómo? // ¿cómo te sientes? bueno // ¿crees que actuaste bien en esas situaciones? porque luego son situaciones como que te pillan muy desubicado ¿no? a mí sobre todo me pone muy nervioso ese tipo de de <vacilación/> de incertidumbres y inseguridades // <ruido = "chasquido con la lengua"/> ¿crees que habrías actuado de una manera diferente? / ¿que habrías hecho algo diferente en en esas situaciones o habrías hecho todo igual habría sido?

I: <tiempo = "55:19"/> pues eh pues la verdad que lo que me pasó del pasaporte en China // yo creo que no podría haber hecho nada más // porque <entre_risas> lo otro era saltar / saltar a<alargamiento/> </entre_risas> a donde estaban los policías chinos // y y eso no se pude hacer // <entre_risas> y eso no se puede </entre_risas> // y menos en China // y<alargamiento/>

E: pues

I: la verdad que / no sé qué hubiera hecho si / si ese señor no hubiera vuelto con mi pasaporte // me imagino que hubiera ido al consulado // eh<alargamiento/> a llorar <risas = "I"/> // literalmente porque no no sé muy bien qué hacer // porque // y y / porque además era eso que / incluso les preguntaba luego a los señores en plan // incluso en en inglés superbásico que es de // <extranjero> what is happening? </extranjero> o sea ¿qué qué pasa? // eh y y la otra persona <cita> no no no <extranjero> wait wait / wait wait </extranjero> </cita> y claro o sea <vacilación/> no sé qué podía hacer // con el / con el viaje en Vietnam // hice muy bien en pagar el impuesto de salida // estoy cien por cien seguro // por un dólar no

me juego mi pasaporte // que / que muy bien o sea que / está mal temas de corrupción y tal o sea a ver que al final países y tal pero si es un dólar sinceramente cosas así / con los problemas que puede traer / pues mira
E: eso es
I: pues ya está // <simultáneo> así que </simultáneo>
E: <simultáneo> fuiste </simultáneo> precavi <palabra_cortada/>
I: sí
E: fuiste
I: y y ya está / la verdad // y / y luego // eh el tema de salir y tal pues eh // a lo mejor // viendo lo que hubiera ocurrido // eh<alargamiento/> me hubiera cogido un vuelo // para Laos que tampoco era muy caro // pero también antes era esto lo hice con veinte años // y oye / pues es una aventura // pero bueno <risas = "I"/>
E: y una experiencia ganada
I: una experiencia ganada sí // lo que fue contárselo a mis padres fue también divertido <risas = "I"/> pero bueno <risas = "todos"/>
E: te tocaban y todo <cita> menos mal que estás aquí entero </cita>
I: sí <risas = "I"/>
E: y bueno ya vamos a terminar te hago una preguntita más eh<alargamiento/>
I: muy bien
E: te quería preguntar simplemente si has jugado a la lotería / o si juegas a la lotería o si juegas a algún juego de azar / que esto también está<alargamiento/> es ahora muy<alargamiento/> // muy no no te voy a decir de moda pero sí que está muy instaurado ¿no? en
I: sí
E: en gran parte de la sociedad // ¿tú juegas a la lotería? ¿sueles jugar / a algún juego de azar?
I: yo ju <palabra_cortada/> he jugado una vez en mi vida / a la lotería de Navidad / y fue cuando cumplí dieciocho años // ese año que cumplí dieciocho años que ya me es eh<alargamiento/> // uno de los requisitos ¿no? para / para comprar lotería es ser mayores de dieciocho / y ser español // pues eh / pues lo hice // no gané // y y fueron veinte euros / que me gasté sobre todo teniendo dieciocho era bastante dinero así que no lo repetí
E: no has vuelto a <risas = "todos"/>
I: no // luego sí de temas eh // de otros juegos y tal // fue una vez hace mucho tiempo con con varios amigos que sí es verdad que están muy metidos en temas de apuestas deportivas de de Sportium y todo este tipo de cosas
E: sí
I: <tiempo = "57:55"/> típico lo mismo de supercombo de si metes un euro te puedes llevar setenta si aciertas a veinte partidos y a las tarjetas rojas y no sé qué y tal // lo hice una vez // y y nunca más la verdad // y sé sí que es verdad que tengo bastantes amigos que / que lo hacen regularmente // tema de apuestas y tal / y mi mi padre sí que juega a eh / ¿cómo se llama? // esto <vacilación/> no ¿cómo se llama? / no es Bonoloto es uno de estos que se hace regularmente // también
E: eh ¿pero de la lotería no? ¿de la <simultáneo> lotería nacional? </simultáneo>
I: <simultáneo> lotería </simultáneo> // sí sí lotería nacional // pero bueno
E: es que no sé tampoco no sé decirte luego los / los concursos / sé que mi suegra sí que es más que le gusta pero<alargamiento/> / se sabe todos <cita> hay que comprar este hay que comprar el otro </cita> y digo <cita> si no tengo ni idea </cita> yo como tú el de Navidad

I: qué va <risas = "I"/>
E: lo consumen por si acaso <risas = "E"/>
I: sí sí sí tal cual
E: ¿y en el caso de que / te tocara alguna vez este<alargamiento/> este dineral de de diez millones o veinte millones o cien millones de euros / has pensado alguna vez / qué qué harías con ese dinero? // ¿cuáles son las cosas las primeras cosas que<alargamiento/>?
I: no sí yo yo siempre he pensado que // que bueno lo primero si hubiera pagar deudas <risas = "I"/> eso siempre lo primero // si hubiera // que<alargamiento/> que siempre es mejor que no haya pero bueno // sí siempre siempre hay alguna // y ya sea mía o de la familia // y sobre todo pues algo para nosotros y<alargamiento/> y viendo ahora que además no estoy en situación de de empleo a lo mejor intentar montar algo por mi lado // alguna pequeña empresa // o invertir directamente en algo que sea superseguro y que se / que generara algún pasivo aunque se fuera mínimo pero que siempre estuviera ahí // porque al final / nunca se sabe
E: claro // esa la esa idea de la empresa es llamativa ¿te gustaría<alargamiento/>? // ¿lo has concebido alguna vez esa posibilidad de / de montarte un negocio de // pues de consultoría de análisis? no sé exactamente qué podría ser
I: <tiempo = "59:45"/> eh bueno un un poco así porque yo sí que noto que que fuera de España por ejemplo esto de consultoría más de // de análisis internacional es en en <observación_complementaria = "audio defectuoso"/> // sobre todo por ejemplo Estados Unidos y y Reino Unido tiene un montón de consultoría de // pues eh<alargamiento/> lo que es <extranjero> political risk </extranjero> o // o de incluso directamente<alargamiento/> // pues eh seguimiento de conflictos o de<alargamiento/> empresas // no tanto ya propiamente de seguridad pero que son consultorías de riesgo de de que <cita> oye pues mi empresa se va a ir a Mali // eh<alargamiento/> ¿qué riesgos se afronta para seguridad personal seguridad empresarial y tal </cita> // pues eso sí que pienso que en España no hay tanto // y que sí que pienso que a lo mejor puede ir // hay una oportunidad para ello // también es verdad que España tampoco pienso que esté ahora mismo la cosa como para montar un negocio <risas = "I"/> <ininteligible/>
E: la verdad es que no <risas = "E"/> // ahí le has dado // y te iba a preguntar ¿dentro de ese campo<alargamiento/> en el que tú te moverías no que es análisis de riesgo de todo tipo luego? porque tú estás más centrado hacia lo político pero entiendo que eso se puede hacer para todo // eh<alargamiento/> // ¿tienes alguna especialización? / bueno sé que lo tuyo es política pero si tuvieras que montar un negocio ¿tendrías que abarcar todo ese espectro todo ese continuo de análisis de riesgos para // varios ámbitos o lo podrías focalizar en algo <ininteligible/>?
I: pues sí sí yo sí que pienso que lo podría porque además // yo yo entre <vacilación/> de lo que me he especializado // que además este año está muy en boca ha sido seguridad energética // que<alargamiento/> / que al final // pues eh sí que pienso que hay mucho espacio para ello aquí porque además en España // eh<alargamiento/> pienso que ni mucho menos se ha hablado lo que se tendría que haber hablado y que además hemos aceptado // unos precios que son // estratosféricos para lo que es nuestra economía y que / sin ningún tipo de problema // eh<alargamiento/> y cuando además hay cosas decisiones que se han tomado // que nos han llevado a este / a este punto // que se // son <vacilación/> habí <palabra_cortada/> habrían sido fácilmente // evitables o básicamente // que habría

habido lugar a debate eh de que se hubieran decidido en el ámbito nacional de si España debería haber ido por un camino o por otro // y que que muchos sitios pues sí que pienso que por ejemplo se han hecho en Polonia sí que se hizo pues por ejemplo con la energía nuclear en <vacilación/> en Dinamarca se ha hecho con la energía<alargamiento/> // energías renovables y tal // en en España se han tomado direcciones sin sin / ningún tipo de interés por parte del gran público // y sí que pienso que / que no solo el gran público también de empresas / que que pues por ahí sí que habría margen para hacer cosas

E: <tiempo = 01:02:18"/> vale // sí Alemania también tiene una situación particular

I: también / uhm

E: han tenido // pero a carbón / con tanto<alargamiento/> // si es que luego lo has dicho tú viven me he acordado en cuanto lo has dicho al principio digo mira lo del carbón como estaban los alemanes

I: sí sí // decisiones también que se tomaron / sin mucho<alargamiento/> // tampoco demasiada consulta sino simplemente tirar para adelante // también renovables pero si no tienes suficiente para cubrir // la demanda // al final lo que ha pasado es esto que tienes que volver al carbón porque no tienes nada más // y estos además si nosotros tenemos el precio por las nubes ellos lo van a tener todavía más porque / por lo mismo porque tienen que clamar incluso todavía más para cubrir un un porcentaje mayor

E: necesidad

I: y lo mismo no pasará nada // esto son cosas que también / también decimos que en España no pasa porque somos muy así pero en Alemania por ejemplo es un sitio // que no pasa // nadie dirá nada porque / o sea no se puede tomar decisiones equivocadas porque somos así / y esto está todo muy bien pensado y y y no // y y no habrá ningún tipo de repercusión // o sea al final todos los países tienen sus cosas

E: eh totalmente / desde luego desde luego // muy bien M pue<alargamiento/>s ya está / eso sería todo ¿vale?
<tiempo = "01:03:23"/>

Entrevista n.º 06

Mujer de 22 años, estudiante de máster de acceso a abogacía (M13), informante n.º 06
Fecha de grabación: 04-05-2022
Observaciones lingüísticas: Pocos casos de elisión de /-d-/ en posición intervocálica; en líneas generales, mantenimiento de /-s/ y de /-d/ en coda silábica. Discurso fluido.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_M13_006.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_M13_006" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Gema Cuesta" lugar="ONLINE" duracion="57'40'" fecha_grab="2022—05—04" sistema="MP4"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2023-08-24" numero_palabras="10120"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2023-08-29"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Gema Cuesta" fecha_rev="2024-03-02"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_H11_001" codigo_hab="I" sexo="M" grupo_edad="1" edad="22" nivel_edu="superior" estudios="graduada en derecho" profesion="estudiante" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Gema Cuesta" codigo_hab="E" sexo="M" grupo_edad="2" edad="29" nivel_edu="alto" estudios="filología" profesion="investigadora" origen="Madrid" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "00:04"/> vale bueno pues lo primero de todo ¿qué tal? <risas = "todos"/>
I: bien // muy bien
E: muy bien R / eh / cuéntame<alargamiento/> / cuéntame un poquito / eh // ¿cómo cómo cómo contactamos contigo? porque yo no / claro yo no he sido la persona que ha contactado contigo contactó supongo que / que N ¿no? <silencio/>
I: no es que yo no tengo ni idea no sé quién habló con mi abuela
E: ah
I: y fue todo a través de mi abuela // mi abuela pasó mi teléfono y ya contactasteis conmigo
E: entiendo // vale dame un segundito porque // a ver creo que no está sincronizada la imagen con tu micrófono // eh / ¿puedes cancelar la cámara y volver a activarla?
I: sí
E: a ver si así <ruido = "ruido de ordenador"/> <silencio/>
I: ¿ahora?
E: ahora yo creo que sí // vale perfecto // eh<alargamiento/> / bueno pue<alargamiento/> s / encantada de conocerte aunque sea así por // por videoconferencia y es que bueno esto es un<alargamiento/> / cambio porque<alargamiento/> // sobre todo desde hace unos años con todo lo que ocurrió del covid hemos empezado a utilizar muchísimo más las videollamadas las videoconferencias las reuniones <extranjero> online </extranjero> // ¿cómo ha sido tu experiencia con todo esto?
I: pues yo sobre todo lo he notado en la universidad / porque claro hemos tenido que hacer todos los exámenes <extranjero> online </extranjero> / incluso algunos profesores que no se fiaban así mucho // por el tema de copiar y demás
E: hum
I: pues nos hacían oral por Teams / se ha notado bastante
E: ¿te gusta más? ¿te gusta menos?
I: a ver a mí me gusta más <risas = "I"/> // me fue mejor en dos mil veinte cuando era todo <extranjero> online </extranjero> // que yendo presencial a clase que también te pones más nervioso no estás en tu casa // pero bueno // hay que volver a la normalidad
E: o sea tú quieres ya dejar las videollamadas / ¿tú crees que no se va a quedar este formato? / ¿crees que vamos a volver a la presencialidad o<alargamiento/>?
I: <tiempo = "02:06"/> sí sí yo creo que se va a volver a la presencialidad // ahora ya que encima / ni por covid te hacen hacer cuarentena ni nada // ya<alargamiento/> se va a tratar como un resfriado y ya vamos a seguir el como / como siempre
E: uhm // y bueno ¿qué qué / ventajas dirías que tiene // el trato <extranjero> online </extranjero> por decirlo así // frente al presencial? // ¿o qué ventajas tiene el presencial / qué cómo ves cada cada forma?
I: a ver / yo creo que es mejor el presencial pero porque estás más en contacto pues por ejemplo en mi caso en la universidad pues con los profesores / no os veis a través de una cámara / o porque encima hay gente que ni conectaba la cámara // al final les conoces más es un trato más directo más cercano
E: uhm
I: luego el <extranjero> online </extranjero> pues <entre_risas> no te tienes que desplazar </entre_risas>
E: uhm
I: eso está bien // pero yo creo que es mejor el presencial

E: entiendo // sobre todo por el trato ese más personal ¿no? / el poder conocer a la persona un poquito más allá de lo laboral o<alargamiento/>
I: claro <ininteligible/> y que los profesores te conozcan sepan quién eres porque si no detrás de una pantalla al final si no enciendes la cámara o no la encienden ellos / no sabes ni quién te está dando clase
E: hum // sí entiendo // eh // ¿además de eso para ti es más cómodo? porque dices que también estás en casa
I: sí
E: te sientes más cómoda
I: lo de<alargamiento/> que esté en casa es más cómodo / pero claro // aunque me haya ido mejor <extranjero> online </extranjero> // yo prefiero ir a la / a clase estar con los compañeros // aunque no me cuesta nada moverme / que tengo la universidad a cinco minutos andando pero
E: ¿así que estás cerquita de la de tu facultad?
I: sí este año sí / porque como he empezado el máster / el máster la sede está aquí al lado de mi casa / antes no // en el grado me tenía que ir // más lejos
E: ¿qué qué estudiaste / el <vacilación/> grado?
I: derecho // y ahora estoy con el máster de acceso a la abogacía
E: ¡ah vaya! // ¿y / y qué tal? ¿estás contenta?
I: sí // ya // es un año y medio solo
E: o sea que te queda // muy poquito ya
I: ya empiezo los exámenes ahora el doce // y el año que viene ya solo me quedan las prácticas y el <siglas = [tefeeme]> TFM </siglas> // y ya acabo
E: <tiempo = "04:17"/> ¿y entonces ya podrás ejercer?
I: bueno tengo que hacer un examen // primero el examen de acceso // y ya una vez lo apruebe pues ya sí
E: es que es un proceso larguito para ser abogado ¿no?
I: sí sí // cada vez piden más cosas / antes no te pedían ni el máster ni nada acababas el grado // y ya está // pero bueno
E: o sea y el máster como el / el tiene una parte que es el prácticum / o cómo / claro es que yo sé un poquillo pero<alargamiento/> <risas = "E"/>
I: el año que viene nos toca eso es un año entero de / pues de repaso / de lo que ha sido el grado // que damos todas las asignaturas // es todo teoría / y el año que viene ya es medio año de prácticas
E: muy bien // muy bien muy bien // y bueno no te he preguntado / que yo<alargamiento/> / un poco maleducado por mi parte pero ¿quieres que te hable de usted quieres que te hable de tú?
I: no / háblame de tú <risas = "I"/>
E: o sea ¿tú / sigues utilizando alguna vez el usted o crees que eso ya no se utiliza<alargamiento/> o?
I: no sí sí sí pues con profesores que son más mayores y todo eso sí
E: o sea ¿tú cómo utilizas el usted? // para como<alargamiento/>
I: ah bueno
E: ¿a qué tipo de personas?
I: pues a los profesores sobre todo como para que vean / que les tengo respeto

E: o sea como una muestra de respeto
I: de tú a tú claro
E: entiendo entiendo / y también me has dicho con gente mayor / o con / profesores que son
I: no // con profesores que son así más ma <palabra_cortada/> bueno / todos son más mayores <entre_risas> que nosotros </entre_risas> <risas = "TODOS"/>
E: entiendo / ¿o sea que a todos los profesores les tratas de usted?
I: sí
E: uhm
I: pero en la universidad / en el colegio yo creo que no / bueno no me acuerdo mucho <entre_risas> pero creo que no </entre_risas>
E: es que / hoy en día es un poco complicado saber / porque<alargamiento/> // eh / hay gente que le puede incluso ofender que le hables de usted
I: claro
E: en cambio a otra persona le ofende que le hables de tú
I: es que dicen muchas veces <cita> no no me hables de usted / eh / que no soy tan mayor </cita> cosas así
E: <tiempo = "06:09"/> o sea que mucha gente lo relaciona también con la edad
I: sí // <simultáneo> sí sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí pero tú no </simultáneo> lo utilizas así tú solo lo utilizas con
I: pues de como respeto / como señal de respeto
E: entiendo / entonces si tú conoces a alguien desconocido / pero que es más o menos de tu edad // ¿cómo te refieres a esa persona?
I: de tú a tú <risas = "I"/>
E: o sea al principio de tú ¿no? a no ser que sea una persona ya que / yo qué sé / que sea tu jefe / tu profesor
I: claro // claro claro
E: ¿y a ti cómo te gusta que te traten // normalmente? // ¿siempre de tú o?
I: de tú / sí sí // tampoco me relaciono con mu <palabra_cortada/> con así gente que me tenga que tratar de usted ni nada de eso
E: pero sí
I: cuando empiece a trabajar // <entre_risas> ya será otra cosa </entre_risas>
E: eso te iba a decir / entonces en un puesto ya de responsabilidad / cuando tengas gente a tu cargo
I: claro ahí sí
E: ahí tú preferirías que te trataran de usted
I: claro pero también igual que hago yo / pues para mostrar respeto
E: entiendo entiendo
I: si tengo gente a mi cargo claro
E: claro entiendo entiendo muy bien // emmm // vale bueno a mí trátame de tú <risas = "todos"/> // yo lo prefiero la verdad // eh // y bueno / cuéntame / ¿cómo llevas el día? ¿estás animada / por la mañana? / ¿qué sueles hacer // a esta hora normalmente? // ¿qué te estoy interrumpiendo?
I: no / no pasa nada // ahora que empiezo ya el día doce exámenes pues / estudio todo el día // me lo reparto siempre mitad por la mañana mitad por la tarde // y luego ya si acabo pronto pues // pues salgo a tomar algo // o cualquier cosa

E: o sea ¿ahora no tienes clases?
I: no // acabamos el día uno // para estudiar
E: ah sí que ya estás // este tiempo es todo
I: el día uno de abril / o sea acabamos hace ya
E: ¿el uno de abril acabasteis y estáis / estudiando totalmente?
I: sí
E: entonces / eh / bueno ¿y qué tal llevas el estudio?
I: bien // bien bien bastante bien // me lo he organizado bastante bien
E: uhm
I: siempre me hago un calendario <risas = "I"/> y me lo voy dividiendo así según los días que tengo y todo
E: ¿y lo cumples bien?
I: <tiempo = "08:10"/> sí sí
E: o sea que eres una persona<alargamiento/> // realmente en eso responsable y dedicada a<alargamiento/>
I: en eso sí // pero para que luego me dé tiempo también a repasar los días de antes / y si no lo cumplo no me da tiempo
E: uhm / entiendo // y / tiene que ser durillo estar estudiando tan intensamente cuando ya empieza a hacer calorcito<alargamiento/> // la gente sale a la calle má<alargamiento/>s // ¿cómo?
I: bueno <ininteligible/> de que / de que mis amigas pues están igual que yo
E: ah
I: pues casi / no salimos // todas tienen exámenes ahora en mayo entonces // y si no son exámenes el <siglas = [tefege]> TFG </siglas> algunas
E: uhm // ¿y te gusta el verano? / que estamos así<alargamiento/> // ya cerquita
I: un montón <risas = "I"/>
E: ¿qué sueles hacer en / en verano?
I: pues normalmente me voy con mi novio una semanita o unos días // pues a la playa // y luego ya con mi familia / me suelo ir con mi madre y con mi hermano y con mis abuelos // una semana o dos / y luego ya pues en Madrid
E: uhm // em // últimamente el tiempo está un poco<alargamiento/> / los últimos años // está cambiando un poco // ¿cómo / cómo lo has vivido? ¿estás notando que hace más calor que hace más frio en invierno?
I: en invierno ha hecho más calor / del que<alargamiento/> tenía que hacer pero es que ahora que estamos ya en mayo / y hace un frío
E: uhm
I: pero bueno / ya creo que <entre_risas> a partir de mañana </entre_risas> // ya vuelve a estar normal el tiempo // pero sí sí se nota // entre la trombas de agua que ha caído ahora // luego lo de Filomena el año pasado
E: bueno eso te iba a decir / que Filomena fue / espectacular // ¿cómo lo viviste?
I: el primer día y el segundo a mí me gustó muchísimo yo bajaba a la calle a la plaza de toros // a tirarnos ahí en la nieve y todo eso // pero luego ya cuando se convertía en hielo <risas = "I"/>// ya no molaba tanto
E: <tiempo = "10:09"/> hubo incluso accidentes de gente que se caía

I: sí sí si las colas de urgencias llenas de gente que se había fracturado el brazo o la pierna // sí sí // vamos mi madre ni se atrevió a bajar a la calle
E: uhm // ¿entonces tú el primer día saliste a la calle cuando / con la nieve?
I: sí
E: a ver que se ha quedado un momento la cámara / ahí está // eh
I: <ininteligible/>
E: ¿cómo fue cómo fue tu experiencia? / ¿viste la nieve<alargamiento/> cómo lo viviste? / cuéntame un poquito más
I: la primera noche que empezó a nevar / yo ahí asomada por la terraza y decía <cita> ¡bua! esto mañana va a estar </cita> // y ya bajé la primera noche pero claro / había como una capita así / no era nada comparado con lo que había al día siguiente // y a la mañana siguiente pues igual / dos de mis amigas // y bajamos corriendo // no sé yo me lo pasé bastante bien
E: ¿qué hicisteis?
I: lo repetiría // pues nos fuimos por la calle Alcalá
E: uhm
I: andando por el medio de la calle Alcalá / que eso también / ¿cuándo se ha visto? / hasta Goya // luego fuimos a la plaza de toros porque estaba como todo estaba cortado // con coches ahí atravesados // pues a tirarnos bolas de nieve como niños pequeños
E: a a jugar por allí ¿y cómo / se te hizo ver // como calles tan emblemáticas de Madrid / tan diferentes ¿no? / como nunca las habíamos visto de esa manera?
I: yo estaba / alucinando / <entre_risas> o sea hice un montón </entre_risas> de fotos / de vídeos / la gente con esquís por la calle Alcalá
E: uhm
I: no sé / los coches atravesados / que claro se quedaron tirados luego la M-30 / que también bajamos a la M-30 // y yo en mi vida me hubiese imaginado andando ahí por en medio de la M-30 // con los coches parados // madre mía
E: y además había muy buen ambiente en la calle con la gente<alargamiento/>
I: sí sí sí / todo el mundo estaba igual de contento
E: uhm
I: luego ya cuando tenías que andar // <entre_risas> por lo que era hielo </entre_risas>
E: ya // mucho hielo y mucho barro después / es verdad // además hubo un montón de retrasos con <vacilación/> con mensajería<alargamiento/> / paquetería<alargamiento/> // tú
I: claro
E: ¿sufriste algún<alargamiento/> algún retraso o alguna cosa que necesitaras?
I: <tiempo = "12:13"/> no // yo la verdad que no // pero luego por ejemplo // pues al no poder meterme en el transporte público ni nada // pues sí que estuve sin ver a gente pues // pues los tres o cuatro días que estuvo todo lo del hielo
E: uhm
I: hasta que no mejoró la cosa yo ya no me quise mover // solo me movía por la zona
E: uhm // ¿y dirías que esto es una muestra de que está cambiando el clima o qué<alargamiento/> / crees que fue solamente una cosa puntual?
I: bueno yo creo que demuestra que está cambiando el clima / a lo mejor podría haber nevado // porque no es la primera vez que ha nevado en Madrid // ha pasado poco

pero <risas = "E"/> // pero tanto // <entre_risas> es que yo no sé qué parecía eso </entre_risas>

E: ¿entonces tú dirías que / mm // <ruido = "chasquido con la lengua"/> // bueno yo qué sé que esto puede ser por un proceso tipo cambio climático algo similar o?

I: sí sí / pues lo mismo que ahora que por ejemplo // bueno yo no estaba en Madrid // pero me dijo mi madre que el lunes // no el lunes o el domingo no sé empezó a granizar // y estamos en mayo

E: uhm

I: que // se poco a poco / se va a ir notando cada vez más

E: ¿y qué crees que nos espera con estos cambios de clima? / ¿crees que<alargamiento/> // va a ir a peor / cómo cómo ves los próximos años?

I: yo creo que va a ir a peor / a no ser que la gente se conciencie mucho // pero es que yo creo que ya es inevitable después de todo lo que // lo que hacemos

E: entiendo

I: a lo mejor ahora <observación_complementaria = "silencio porque se pierde la conexión"/> pues de este invierno que yo he estado en terrazas / en febrero / en manga corta

E: uhm // ay / que se había cortado un momentito // ¿qué me decías que se ha cortado perdona?

I: que<alargamiento/> después de este invierno que yo en pleno febrero he estado cuando daba el sol // en manga corta en la terraza // y eso nunca lo habíamos ehm vivido

E: uhm // o sea que crees que hay un mal pronóstico ¿no? / que / el clima va a ser cada vez / más extremo

I: <tiempo = "14:10"/> sí // si ya se está notando

E: uhm // bueno por cierto / me gusta / tu habitación la tienes muy bonita <risas = "I"/> yo perdona que te tengo que hablar contigo justo aquí que tengo una cama detrás pero bueno era el sitio que tenía / así para poner el ordenador // eh // háblame un poquito de tu casa / ¿cómo / cómo es? // ¿cómo es tu casa / en qué zona está<alargamiento/> / cómo es por dentro<alargamiento/>?

I: pues está al lado de / de la plaza de toros // pegado a F // o sea que estamos rodeados de parques // y / el barrio es muy bueno la verdad // yo no tengo ninguna queja // y mi casa pues / normal / muy peque <palabra_cortada/> / mm / no es pequeña pero tampoco es grande

E: uhm

I: para mi madre para mi hermano y para mí // está muy bien // y luego la zona que la zona está muy bien / es un barrio un poco de<alargamiento/> / de gente mayor // porque // sales por la calle y solo ves gente pero bueno con el parque al lado // en diez minutos / eh<alargamiento/> / coges el metro o el bus y estás en el centro // está muy bien comunicado de todo

E: uhm // y cuéntame cuántas habitaciones tiene más o meno<alargamiento/>s // ¿cómo son?

I: tenía cuatro / lo único que la de mi hermano era muy pequeña entonces hicieron una reforma pues para unir / las dos entonces ahora hay tres // y son // la mía yo creo que es la más pequeña // pero tiene muchísima luz por eso me gusta esta // no son muy grandes no sé si tiene<alargamiento/> // si llega a ochenta metros cuadrados mi casa

E: uhm

I: pero bueno que para tres personas
E: sí o sea que ocupáis una habitación cada persona ¿no? y luego tenéis como zonas comunes
I: dos un aseo y un baño // el<alargamiento/> / salón // comedor y la cocina
E: muy bien // ¿la decorasteis vosotros eh / cómo cómo ya venía decorada?
I: no la decoraron mis padres pero claro hace <entre_risas> veintitrés años </entre_risas> cuando <risas = "E"/> la compraron // yo mi habitación si que la // la volví a decorar porque / tenía camas de estas que se bajaban // y era horrible tener que estar todas las noches bajándolas entonces / pues la de <palabra_cortada/> la volví a decorar / igual que la de mi hermano // pero el resto sigue igual que // <entre_risas> que hace veintitrés años </entre_risas>
E: <tiempo = "16:23"/> ¿y hace cuánto la decoraste?
I: pf // pues en dos mil quince o dos mil catorce algo así
E: uhm / y elegiste tú todo<alargamiento/>
I: sí sí elegí yo todo // que no fuese caro tampoco // que el IKEA está muy bien <risas = "I"/>
E: ¿te gusta IKEA? <risas = "E"/>
I: <entre_risas> claro </entre_risas>
E: a mí también eh / yo mis muebles // uhm // mis muebles gran parte de ellos son de IKEA también
I: es lo mejor
E: uhm / ¿y los montaste tú luego los muebles y todo? / porque luego es un jaleo
I: con mi madre / mi madre es que es muy manitas
E: ¿así que lo hizo ella?
I: sí sí / yo a lo mejor monté la mesa o una estantería pero la cama y que era lo que así más / difícil mi madre
E: ay pero una mesa y una estantería ya está bastante bien eh / no es nada fácil
I: la mesa era muy fácil si no <entre_risas> yo no hubiese podido </entre_risas>
E: ¿y qué tal aguanta todo bien todo? / vamos ¿estás contenta con la habitació<alargamiento/>n?
I: sí muy bien bueno el año que viene o el siguiente nos tendremos que ir ya de esta casa / porque como mis padres se divorciaron y tal / y ya mi hermano y yo pues somos mayores // pues hay que venderla y // pero bueno // ojalá quedarnos <entre_risas> siempre en este barrio </entre_risas> pero no creo que se pueda
E: ¿o sea que seguramente crees que te irás a otro barrio?
I: sí más barato // porque ahora al estar mi madre solo con nosotros / pues no es lo mismo que cuando estaba mi padre que tenían dos sueldos
E: entiendo // ¿pero pagáis alquiler o lo tenéis comprado?
I: no es comprada
E: ah entiendo entiendo
I: habrá que venderla claro
E: ¿y a qué barrio os gustaría iros? ¿habéis visto / habéis mirado?
I: pues por cercanía // y porque está bien comunicado con el trabajo de mi madre y todo a lo mejor por L R // o ya pues por C L / Q / que está muy cerca
E: <tiempo = "18:06"/> uhm
I: y aquí es que / aquí ahora / es muy caro
E: uhm

I: cuando lo compraron mis padres no era / no tenía nada que ver con cómo ha subido ahora
E: o sea es que realmente los alquileres han subido un montón en general
I: sí sí si aquí debajo / bueno yo he mirado yo es que ya voy mirando en Idealista // un piso que tiene // dos habitaciones // mil quinientos euros el alquiler // es muy caro muy caro // se aprovechan de la zona
E: uhm / ¿pero porque es muy buena zona o por qué?
I: claro porque es justo el límite del barrio de Salamanca
E: uhm
I: entonces // pues se aprovechan
E: entiendo // ¿y qué es lo que más te gusta del barrio?
I: pues que tengo a todas mis amigas <entre_risas> en mi calle </entre_risas> // es que / como todas somos del mismo colegio que está / a dos minutos de // de mi casa // pues claro todas vivimos por aquí / nos conocemos / pues todos los sitios de aquí / el parque los bares // y es que hay muy buen ambiente es que esta calle / es como si fuese un pueblo // <entre_risas> que todo el mundo se conoce </entre_risas>
E: entiendo ¿y / por qué zonas podéis / soléis ir? / ¿también dentro del barrio o<alargamiento/>?
I: sí / sobre todo por la calle A como está M B // M B también // y ya si eso G // pero la mayoría de veces nos quedamos entre M B y la plaza de toros
E: uhm / entiendo entiendo / y // mmm // ¿siempre has vivido ahí?
I: sí sí
E: hasta ahora que vais a mudaros o<alargamiento/>
I: siempre // sí justo se compraron la casa mis padres cuando nací yo // o sea que siempre
E: uhm // ¿y antes tus padres también vivían por la zona o?
I: vivían en F en un estudio pequeñito // pero claro ya no había / ya no tenían ninguna habitación de más ni nada y se tuvieron que comprar esto
E: uhm
I: es que además / mis ti <palabra_cortada/> bueno mi tía y mis abuelos también viven por la zona // entonces estamos cerquita
E: o sea toda la familia la tenéis más o menos por la misma zona<alargamiento/>
I: no no / todos no / o sea mi madre son / cinco / pues dos sí vivimos aquí por la misma zona / pero luego otros viven en V otros en L R y otros en R // <entre_risas> o sea que </entre_risas> // no pero mis abuelos que es lo que mi madre quiere tener cerca pues sí
E: <tiempo = "20:22"/> uhm // eh / muy bien muy bien // ah ah ah // ¿y siempre quieres permanecer en Madrid? // quiero decir ¿Madrid te gusta?
I: a mí me gusta muchísimo Madrid
E: como ciudad
I: sí sí sí // es que yo me doy cuenta de lo bonito que es Madrid y lo bien que está todo cuando voy a otros sitios / por ejemplo el verano pasado que fui a Barcelona unos días // volví / y dije <cita> madre mía <entre_risas>es que Madrid es precioso</entre_risas> </cita> // está todo muy limpio // dentro de lo que cabe está muy limpio
E: uhm
I: todo lo que hay es que tiene de todo / menos playa // <entre_risas> que eso se nota </entre_risas> // pero a mí me gusta muchísimo Madrid la gente // es superamable // no son como en otras ciudades muy ariscos

E: ¿o sea que notas mucha diferencia entre la personalidad de la gente de Madrid y la gente de fuera?
I: sí yo cuando fui a Barcelona les notaba como supercerrados // no eran a / a ver había excepciones claro / pero no era todo el mundo tan amable como en Madrid // aquí entras a un bar // y te reciben vamos como si te conociesen de toda la vida // y allí no <risas = "I"/>
E: uhm
I: y luego lo de la limpieza yo lo noté muchísimo // es que las calles estaban supersucias / y aquí // nada
E: uhm
I: también no sé dependerá de la zona pero vamos
E: y hm / en contraste por ejemplo con otras zonas de España por ejemplo con el su<alargamiento/>r // ¿también notas diferencia?
I: yo creo que a lo mejor el sur se parece un poco más a lo que es Madrid // de la gente digo // que / son también superamables / es que de hecho la mayoría de mi familia / por parte de madre // es de / de Huelva // entonces pues yo he ido un montón al sur y / claro yo tengo a mi familia aquí y son iguales que ellos
E: uhm
I: se parecen un montón
E: <tiempo = "22:15"/> ¿y también notarías diferencias por ejemplo entre la gente de tu barrio y gente de otros barrios de Madrid / o crees que más o menos eso sí que es más similar?
I: a ver / en el tipo de gente sí // porque mi novio por ejemplo que vive en Vallecas
E: uhm
I: claro yo voy a Vallecas / y no veo el mismo<alargamiento/> // tipo de gente que hay aquí // aquí hay gente // dentro de lo que cabe que tiene / bueno mi zona no mucho porque como es el límite // pero ya te metes en pleno barrio de Salamanca / y ves a gente / pues que tiene muchísimo dinero // allí no allí son gente más trabajadora // de clase obrera // se nota mucho // no suelen ser españoles la mayoría
E: ¿o sea eso eso te / lo te fijas en cómo van vestido<alargamiento/>s / o por qué dices que se nota que son?
I: sí por cómo van vestidos / además yo me fijo mucho en / en la ropa pero porque me gusta comprar ropa <risas = "E"/> // pero / pero sí sí se nota
E: uhm
I: y luego también la nacionalidad lo que te he dicho / aquí a lo mejor / pues te encuentras / a gente más / que seamos más españoles que gente por ejemplo de Sudamérica // y allí al contrario
E: uhm / así que crees que hay poca / inmigración en / en la zona en la que vives
I: a lo mejor / a ver // en mi colegio por ejemplo ahora // antes no había casi ningún inmigrante y ahora hay muchos pero también porque como está al lado L E cruzando el puente // pues mucha gente / viene de ahí // pero<alargamiento/> tampoco / antes había mucha menos
E: uhm
I: ahora sí que se nota que hay más

E: uhm / y por ejemplo ¿en tus clases / has coincidido con<alargamiento/> // con mucha gente extranjera<alargamiento/> has conocido gente<alargamiento/>?
I: sí sí sí // hay bastante sobre todo en no sé // tengo por ejemplo una en clase que es de Uruguay // luego hay // creo que un par / que son de Rumanía // suele haber bastantes // bastantes inmigrantes // y lo que te digo en mi colegio antes a lo mejor / había uno o dos por clase // <entre_risas> y ahora al contrario </entre_risas> / ahora ocurre con los españoles / al revés
E: uhm // o sea ¿que crees que ahora lo<alargamiento/> lo // la mayoría ya no suele ser española?
I: no
E: uhm
I: ya no
E: <tiempo = "24:30"/> entiendo entiendo entiendo // eh<alargamiento/> // ¿y qué tal con tus vecinos? ¿te llevas bien con ellos? ¿los conoces desde que eres chiquitita no?
I: a todos sí sí de hecho mi vecina de arriba / eh bueno tenemos la misma edad // entonces hemos ido juntas a clase y todo // o sea que muy bien lo único que luego ya en bachillerato pues / cada una se tuvo que ir a un colegio porque mi colegio no tenía bachillerato / pero sí sí a todos los conozco de toda la vida // algunos han ido cambiando // pero / prácticamente seguimos los de siempre
E: uhm // entonces no has tenido ningún problema con ningún vecino<alargamiento/>
I: no qué va nada
E: nunca has tenido
I: teníamos dos perros // y ladraban mucho <risas = "I"/> // y sí que / alguna vez le llamaban la atención a mi madre pero // ya no los tenemos / ya no hay
E: ¿y los extrañas?
I: un montón claro / pero es que llevamos ya muchos años sin ellos porque cuando se divorciaron mis padres / que fue ya hace bastante / pues los tuvieron que regalar
E: uhm // ¿y ya no habéis vuelto a tener ninguna mascota ni<alargamiento/>?
I: no ahora / bueno para sacarnos un dinerillo cuidamos a perritos en mi casa / pero de otra gente / ahora tenemos uno por ejemplo
E: ¿en serio? // ¿pero los tenéis siempre o<alargamiento/> / solamente en periodos quiero decir en verano<alargamiento/> o?
I: nosotros estamos disponibles siempre lo que pasa que claro a lo mejor / cuando los dueños se van de viaje // o sea un fin de semana o en el puente de mayo este que tenemos ahora // lleva desde el sábado // y es hasta el viernes / o sea que // cuando se hacen viajes largos
E: uhm
I: y así nos sacamos un dinerito ya que nos gustan tanto
E: o sea que / realmente siempre tiene animales en casa aunque no tengas animales en casa ¿no?
I: sí <risas = "I"/>
E: <tiempo = "26:11"/> ¿y cómo ha sido la experiencia de eso? ¿cómo es cuidar animales de otras personas?
I: es que al final les coges tanto cariño que parece que son tuyos <risas = "I"/> de hecho a ver / yo es que soy muy sensible // pero unos que estuvieron un montón con nosotros // eh / cuando me fui yo me puse a llorar // porque claro les coges tanto cariño / que te da pena y dices <cita> a lo mejor no nos los vuelven a dejar </cita>

E: uhm
I: pero siempre / suelen repetir
E: ¿habéis tenido alguna experiencia mala o curiosa con con esto?
I: no // mala ninguna alomejor una vez nos dejaron a uno / que era un perro que / pues que habían pegado al pobre y todo / entonces // teníamos que darle como cuatro o cinco pastillas / estaba ciego // y se chocaba con todo es que solo daba vueltas // te ibas a acercar a él y el pobre pues se asustaba / no quería<alargamiento/> // no quería que nadie estuviese cerca // eso ha sido lo único que así // pues más me ha llamado la atención pero los otros son muy cariñosos
E: uhm // muy bien // eh<alargamiento/> // te voy a pedir que si no te importa ¿estás con un portátil? ¿podrías bajar un poquito la cámara? para que se te vea un pelín más // así si no te molesta
I: no no
E: muchas gracias // eh // vale // mm // eh / ¿desde que / vives en tu barrio que es desde toda la vida / has notado cambios? / ¿ha habido cambios en el barrio?
I: sí sí // pues es que // la mayoría de tiendas que había antes // ya no están
E: uhm
I: las han acabado cerrando y // sustituyéndolas por chinos la verdad
E: uhm
I: ahora hay un montón de chinos // luego los bares los bares siguen estando los de siempre alguno pues que a lo mejor va mal // pues lo han cerrado // pero la mayoría están además como está al lado de las Ventas // y en ferias y demás pues / se llena tanto // pues no los cierran // pero sobre todo eso // pues que las tiendas de toda la vida // ya no están había / tenía me acuerdo una biblioteca / al lado / ahora es una carnicería // pero // luego las / teníamos / es que no me acuerdo qué era lo de enfrente // no me acuerdo qué era lo de enfrente pero ahora es un chino en una esquina otro chino / en mi calle otro // hay un montón
E: <tiempo = "28:27"/> uhm // ¿o sea que dirías que las pequeñas empresas que no son extranjeras / prácticamente todas se han perdido?
I: sí sí además en mi calle / hay un local que tengo justo enfrente de casa // que cada vez que lo han alquilado o han intentado hacer algo // pues a los meses / siempre lo cerraban / e intentaron poner una tienda de ropa por ejemplo // y como mi calle es // como de gente mayor // pues al final no triunfan / esos tipos de negocios
E: uhm
I: y eso ha pasado pues con // con la mayoría // han abierto muchos súpers // también // antes creo que <vacilación/> teníamos un Día solo pero<alargamiento/> // en una calle ya paralela a la mía bastante lejos // y ahora tenemos / que si un Mercadona un Eroski / eh / un <siglas = [beeme]> BM </siglas>// hay de todo ahora
E: uhm
I: también se agradece
E: sí es bueno para vosotros eso claro // ¿y hay algún negocio que recuerdes especialmente porque // marcara tu niñez o que fueras tú de pequeña a comprar algo y ya no esté o que siga estando?
I: mira hay un bar enfrente de mi casa que es que es un bar // enano / no tiene nada de hueco que es de / lo lleva un hombre solo // y de pequeños siempre íbamos ahí / <entre_risas>

me acuerdo de comer </entre_risas> carne con tomate / porque estaba muy bueno // y ahora sigue / o sea va otro tipo de gente // ya / yo hace mucho ya que no voy ahí // pero sigue // yo no <vacilación/> no sé yo flipo porque / es un bar tan pequeño después de todos los bares que han montado nuevos o que han reformado de los antiguos / pues ese sigue estando / siguen yendo // sus clientes habituales

E: <tiempo = "30:04"/> que tiene clientela muy fiel ¿no? realmente

I: sí sí // la mayoría de / padres de<entre_risas> // de compañeros míos del colegio o de otros cursos pero sí

E: uhm // ¿y el barrio te gusta más como estaba antes / o como está ahora?

I: a ver / a mí yo creo que me gusta más como estaba antes // pues te <palabra_cortada/> tenía la biblioteca al lado y me acuerdo también de ir de pequeña / al cuentacuentos que ponían o a coger libros // ahora yo ya / es que la biblioteca más cerca está // pues casi en / pasando Diego de León

E: uhm

I: o sea está bastante lejos // y luego también / es que yo noto como que los // los niños de antes // eran muchísimo más educados de lo que son ahora

E: uhm

I: entonces también pues // pintan grafitis / van armando jaleo por la calle // por eso yo creo <entre_risas> que me gustaba más </entre_risas> / el de antes / yo lo veía más tranquilo

E: uhm

I: aunque sigue siéndolo

E: ¿y por qué dirás que ese cambio en los niños? ¿cómo en qué / cosas los has notado?

I: pues sobre todo en // como / lo que hacen cuando van con amigos porque yo no recuerdo con la edad que tenía // ser como son ellos / destrozando todo gritando // bebiendo por la calle a veces como tenemos aquí el parque al lado / pues a veces hacen botellones y son niños que a lo mejor tienen catorce quince años

E: uhm

I: y se nota mucho / pero también / será pues por las compañías que tienen // o no sé pero // ahí yo sí que lo noto

E: uhm // ¿y tienes hermanos pequeños o<alargamiento/>?

I: tengo uno pero claro es más pequeño que yo <entre_risas> pero ya no es tan pequeño </entre_risas> // que tiene / veinte y va a hacer ahora en // el día dieciocho veintiuno

E: uhm

I: pero mira ya // está haciendo las prácticas de su grado así que está en Mallorca // no está aquí estamos mi madre y yo solas

E: pero bueno es un viaje ¿no? luego vuelve para tu casa

I: son tres meses

E: ¡ah bueno oye! / es un viaje<alargamiento/>

I: claro

E: larguito

I: si le contratan pues ya se queda allí // y nos quedaríamos mi madre y yo aquí

E: <tiempo = "32:09"/> uhm // ¿le extrañas mucho? // ¿notas mucho su ausencia?

I: al principio sí // porque claro se fue a principios de abril // pues los primeros días sí / luego ya / pues me he acostumbrado la verdad // pero sí sí que se nota // porque al final // yo que tengo clases por la tarde // pues yo estaba toda la mañana con él // y ahora pues / cuando mi madre está trabajando estoy yo sola en casa

E: hum
I: entonces sí que se nota
E: y volviendo a / a cómo es el barrio // ¿notas que ahora hay más sitios para salir / o para hacer ocio en general o / más o menos los mismos menos?
I: eh de bares // yo creo que siguen los mismos // los que llevan toda la vida lo único pues que los han cogido otra gente y se ha / los han reformado los han puesto más // como ahora // pero ya / y luego de discotecas es que aquí / no hay / así ninguna cerca cerca
E: ¿y nunca ha habido / ocio nocturno por tu zona?
I: pues eso aquí en la calle A // pero <vacilación/> está siempre vacía la verdad <risas = "todos"/> // porque es de // pues de salsa de bachata y cosas así
E: ah
I: y aquí pues
E: no triunfa
I: no creo que los / la gente mayor que <entre_risas> vive aquí vaya a bailar </entre_risas> salsa y bachata
E: entiendo y tú
I: no y ya si quieres salir te tienes que ir a otras / a otras zonas
E: uhm // ¿tú vas a otras zonas? // a salir o no te gusta mucho salir
I: desde que empezó el covid // no <entre_risas> he vuelto a salir </entre_risas> // pero antes sí que me iba pues a Nuevos Ministerios // a sitios así por el centro / también // pero por aquí no
E: uhm // ¿y por qué no has vuelto a salir desde el covid?
I: porque no / a ver yo con el covid / pues lo he pasado mal en plan / porque yo soy muy hipocondríaca // entonces a mí lo de contagiarme o contagiar a mi madre era lo peor // y justo ahora mi madre tiene covid // que lo ha cogido ella <entre_risas> por su cuenta </entre_risas> // pero me daba miedo // y la gente / pues de mi edad que le da igual el covid y salen aunque estén contagiados pues a mí me daba bastante respeto eso // ahora ya / pues que lo que más miedo me daba era contagiar a mi madre como ya he visto / que no pasa nada // pues ya creo que volveré a salir cuando acabe exámenes y todo eso pero // pero aún no
E: <tiempo = "34:26"/> uhm // de todos los modos las variantes de covid que tenemos ahora son diferentes a las primeras o eso parece ¿no?
I: sí sí si mi tía / por ejemplo lo cogió // pues en la primera semana que hubo / de confinamiento // y estuvo ingresada en el hospital casi un mes // bastante mal // y tiene más o menos la misma edad que mi madre // y mi madre que está operada de un cáncer de mama que la operaron hace / un año / por eso yo tenía tanto miedo de contagiarla // pues / bueno los dos primeros días ha tenido fiebre pero // ahora está como si nada trabajando aquí desde casa o sea qué
E: uhm
I: menos mal que ha cambiado
E: hum / entonces / ¿tu experiencia con el covid cuál ha sido? / estar mucho en casa y<alargamiento/>
I: al principio sí o sea es que me daba mucho miedo salir de verdad
E: sí

I: porque vi también como lo pasó mi tía luego teniendo a mi madre así en casa / me daba bastante miedo // bueno luego pues he ido saliendo con mascarilla // ahora que he quitado / o sea que han quitado las mascarillas // pues // yo depende de la cantidad gente que haya me las quito o no // no no <entre_risas> me atrevo del todo aún </entre_risas> // en clase por ejemplo tuve que ir un día // es / pues ya cuando las habían quitado el primer día yo creo // y yo por ejemplo no me quité la mascarilla
E: ya
I: me sigue dando también por mis abuelos me da cosa // aunque luego veo a mis primos que salen por ahí de fiesta / pero no / yo no quiero ser como responsable de // de habérselo pegado
E: hum // sí entiendo // ¿y qué qué piensas de<alargamiento/> / mm // de de por ejemplo la gente que negaba // el covid todo esto? / ¿viviste? // eh // vamos // ¿escuchaste sobre esto o gente que?
I: lo he visto en la tele /y lo de las vacunas y todo pues que no se querían vacunar // pero por suerte yo no he tenido tampoco ningún caso cercano de gente así porque vamos / <entre_risas> el covid existe </entre_risas> // o sea mi tía lo pasó muy mal en el hospital
E: uhm
I: <tiempo = "36:21"/> pero luego lo que has dicho que poco a poco va mutando / y al final / pues acabará / acabaremos teniéndolo como si fuese un resfriado / que ya no se hará nada de cuarentena // ni / ni tendrás que ir con mascarilla aunque lo tengas ni nada
E: uhm // ¿en qué te gustaría trabajar? // bueno supongo que de lo tuyo pero / cuéntame
I: sí / yo creo que en un despacho de abogados lo que pasa que / lo de ir a juicio // ya me // me lo pienso un poco porque he ido a ver bastantes // y joe es que los jueces también son como muy duros // entonces no sé si en un despacho de abogados yendo a juicios y demás / o si no como / siendo la cabeza pensante de los que / pues te dicen lo que tienes que hacer y luego va otro compañero a // al juicio // pero sí me gustaría de eso
E: ¿te planteaste estudiar para / para juez o / o no te llegaste a plantear eso?
I: al principio // es que yo quería opositar / para ser policía
E: ¡ah!
I: pero sí / pero quería estudiar sí o sí una carrera entonces me dijeron <cita> pues tú métete en derecho / porque ya / tú luego puedes entrar // como un rango superior de policía </cita>
E: hum
I: pero nos empezaron a dar una charla / de lo que eran las oposiciones y todo eso // y<alargamiento/> se me quitaron las ganas <risas = "I"/>// ya no quiero opositar
E: uhm // ¿y por qué? / ¿qué te dijeron? ¿qué te hizo cambiar de idea?
I: pues que son cuatro años muy duros // en los que casi no puedes ni salir de casa // de todo lo que tienes que estudiar // que luego <observación_complementaria = "interferencias en el audio"/> tiene recompensa // porque ya tienes un trabajo fijo pero es que es muy duro / y después de estar estudiando la carrera más el máster más luego el examen de acceso / como me quiera poner a opositar // es que acabo a los treinta años // <entre_risas> y me pongo a trabajar con treinta años </entre_risas> // y bueno como hice las prácticas el año pasado en un despacho // pues me gustó // entonces / he visto que lo que quiero es eso
E: <tiempo = "38:19"/> muy bien // eh // ¿qué estará haciendo tu familia? // tus
I: pues

E: tus hermanos y tu madre
I: pues mi madre / trabajando // trabaja en la embajada de Chile en la parte comercial
E: uhm
I: y mi hermano pues estaba estudia <palabra_cortada/> mi hermano / no se / nunca se le ha dado muy bien estudiar / no ha querido tampoco // entonces se metió a hacer un grado medio / de deporte // entonces ha acabado el grado medio / ahora ha hecho el superior / ahora está de prácticas / en un hotel // en Mallorca pues de animador con niños y todo eso
E: uhm // y / y tu madre / ¿pero no eres de origen chileno / o sí?
I: no no // mi madre / y otra compañera son las únicas españolas que están
E: ah<alargamiento/>
I: que están ahí en la embajada / porque mi abuela trabajaba limpiando ahí // entonces // pudo colocar a mi madre / y desde los veintidós años lleva trabajando / y mira // ya tiene cincuenta y dos // y ahí sigue
E: ¿y tienes curiosidad por viajar a Chile para<alargamiento/>?
I: yo quiero viajar a Chile // me gusta un montón
E: uhm
I: mi madre / bueno solo habrá ido dos veces // pero la última fue justo cuando empezó el covid // y<alargamiento/> / y claro me enseñaba las fotos y todo eso y yo tengo muchísimas ganas de viajar a Chile
E: ¿pero no se quedó retenida allí no o / o qué pasó? porque si justo empezó el covid
I: sí ella se fue / pues no sé si a lo mejor nos confinaron el once de marzo o así // y ella se fue como el cinco // y cuando volvió // ya estábamos confinados aquí
E: ah allí no
I: no allí no // pero allí empezaban los casos / yo le iba diciendo por Whatsapp / <cita> mamá hay cien casos hoy no sé qué ten cuidado </cita> // y ahora aquí hay / pf // cuarenta mil al día
E: sí sí claro en ese momento lo veíamos como<alargamiento/>
I: claro claro
E: <tiempo = "40:11"/> em // vale me contaba<alargamiento/>s que / en verano sueles viajar con tu pareja
I: sí
E: ¿con / con tu madre y tus hermanos también viajas o ya no<alargamiento/> haces ese tipo de viajes?
I: voy con mi madre y con mi hermano / siempre con mis abuelos // porque ellos siempre se alquilan un apartamento los dos meses de verano // entonces entre todos sus hijos pues se turnan para que tampoco estén solos porque ya son mayores // y luego<alargamiento/> ahí siempre voy con mi madre y mi hermano / pues una semana o dos / dependiendo de lo que se pueda // y luego con mi pareja igual / siempre una semana
E: uhm
I: pero por España siempre
E: ah ¿no sueles viajar al extranjero nunca?
I: en verano no
E: ¿no te gusta o porque te gusta más España o por qué?
I: porque me gusta mucho España las playas de España y <observación complementaria = "ininteligible por interferencias en el audio"/> en enero o a finales de enero cuando

y acabamos exámenes / sí que suelo viajar con mi pareja o con mis amigas / llevo ya // cuatro o cinco años yéndome / dos o tres días / por ahí // fuera de España
E: uhm // em // ¿dónde te gusta ir / en España / de vacaciones? // ¿qué zonas / te gustan?
I: sobre todo el sur // siempre llevamos unos años yendo a Málaga // a un pueblecito de Málaga // también hemos ido // a Almería creo que también estuvimos una vez // pero sobre todo vamos a Málaga // y luego también vamos / a Valencia
E: uhm
I: <ininteligible/> pero porque claro está aquí al lado // más que Málaga
E: ¿y notas que mucha gente de tu barrio suele viajar a estas zonas o<alargamiento/>?
I: todo el mundo // o sea sí que de mis amigas que viven aquí // todos van a Valencia o a // o a Andalucía menos un par así que // que se hacen unos viajazos ahí por // fuera de España y bueno y de Europa // el resto siempre suelen ir a Valencia o a Andalucía
E: <tiempo = "42:06"/> uhm // eh // y en esto // ¿te gusta viajar en avión o no<alargamiento/>?
I: a mí sí
E: ah bueno
I: o sea no lo paso mal ni nada viajando en avión // de hecho es que // en febrero // me fui justo cuando acabé exámenes me fui tres días a Roma con / con mi novio // o sea que siempre que podemos // nos vamos
E: uhm / o sea que en general te gusta viajar
I: sí sí mira
E: sí sí
I: tengo ahí un mapa
E: ah ¿esos son los sitios a los que sueles ir?
I: claro los voy marcando
E: anda qué bueno
I: pongo chinchetas a los sitios adonde he ido
E: entonces <vacilación/> // veo que mucho por España y por Europa sobre todo ¿no?
I: por Europa sí / fuera de Europa // solo he ido una vez a Tánger
E: ¿y qué tal?
I: y ya // pues ahí sí que noté un contraste // pero / pero bien me gustó / me lo imaginaba distinto también // pero me gustó // estuvimos solo un día cogimos un ferry // desde Tarifa // y nos llevaba ahí un día
E: uhm
I: pero sí suelo viajar por Europa // también es más barato // que irte // fuera de Europa
E: uhm
I: y en febrero hay muchas ofertas / con Ryanair <risas = "I"/>
E: ah mira / me lo apunto eh / que yo también quiero salir de viaje próximamente // eh<alargamiento/> // ¿alguna vez tú has estado en en / peligro de muerte? // ¿has tenido alguna situación / límite?
I: nunca
E: uhm
I: vamos / que yo recuerde que lo recordaría // nunca no no
E: uhm / y la experiencia más cercana que has podido tener así a / a sentir ese miedo ha sido por ejemplo el covid o<alargamiento/>

I: no no a ver // cuando al principio se moría tanta gente yo / con como soy // decía <cita> madre mía es que lo m <palabra_cortada/> </cita> yo decía <cita> a lo mejor se ha muerto uno de veinte años o se ha muerto uno de veintiuno </cita> // decía <cita> es que a lo mejor me toca a mí </cita> // pero tampoco he tenido miedo de morir yo sino de que muriese la gente pues / cercana
E: sí también me / también me refiero a eso sí / que hayas tenido
I: sí sí
E: <tiempo = "44:08"/> uhm
I: también cuando mi madre se puso malita // pues ahí / a ver no pensé tampoco que se fuese a morir / porque / al final hay muchos tratamientos ahora // yo solo decía que ojalá fuese dentro de lo malo / lo menos malo / y al final fue así así que
E: uhm
I: y por parte de tus abuelos no se contagiaron ninguno
E: mis abuelos se han contagiado / los dos además // después de Navidades // bueno toda mi familia // menos mi madre y yo mi hermano se contagió también // pero toda mi familia ha estado después de Navidades / después de año nuevo justo contagiaron / pero bueno no lo han pasado mal tampoco / porque por suerte ha sido la variante // flojita a lo mejor llega a pasar esto a principios de dos mil veinte y / pf / porque por ejemplo la madre de un amigo de mi novio que tiene la edad de mi madre // se murió / por el covid o sea que
E: uhm // ¿crees que nos deja consecuencias psicológicas el covid? / en general como sociedad o ¿crees que no ha tenido tanto<alargamiento/> alcance?
I: yo creo que sí // o sea dependiendo de la persona también pero // a mí por ejemplo / sí / no / no me ha dejado traumada tampoco // porque no es esa la palabra / pero yo ahora voy con mucho cuidado / a lo mejor no hago cosas que antes sí que hacía // como lo de salir de fiesta // pero<alargamiento/> // luego hay un montón de gente que ya le da igual el covid
E: uhm
I: que hacen como si no estuviese ya
E: uhm
I: pero sí sí nos ha dejado sobre todo miedo <vacilación/> / vi una encuesta de que decía<alargamiento/> // ¿crees que es el momento oportuno de quitar las mascarillas? / y todo el mundo decía que no // porque también van con miedo // también porque en las noticias y todo eso te meten mucho miedo / creo
E: uhm // em // ¿y / aparte de // de / de bueno de esa situación del covid / nunca has sufrido ningún robo ni<alargamiento/>?
I: <tiempo = "46:07"/> aquí no // en mi casa no y a mí por la calle tampoco // ni / ni a mi madre ni a mi hermano yo creo
E: uhm // y otras cosas importantes que te hayan podido pasar en el pasado<alargamiento/> // pues has recibido algún premio un viaje especial // algo que sea como que recuerdes con especial cariño que digas <cita> bueno mis momento<alargamiento/>s / más especiales / son estos </cita>
I: ¡uf! // pues no sé a lo mejor cuando // cuando mis padres se divorciaron como mi hermano y yo lo pasamos un poco mal porque éramos más pequeños // me acuerdo que mi madre aunque ella no podía y se esforzó todo lo que pudo y más nos llevó / a Ibiza // a un hotel ahí con todo incluido que / de verdad que nunca habíamos ido a un hotel así porque nosotros cuando nos íbamos los cuatro con mis padres siempre íbamos a apartamentos

normales // pero ese viaje para mí fue vamos // lo más // que ojalá haber tenido más edad también / pues para ver el ambiente de fiesta y todo eso pero // pero ese sobre todo también porque sé el esfuerzo que hizo mi madre por / por llevarnos a ese viaje // y que nos llevó al aeropuerto diciendo <cita> nos vamos a Alicante </cita> // y de repente nos pusimos en la puerta de embarque de Ibiza // así que yo creo que ese el que más

E: o sea que ese fue<alargamiento/> un momento superespecial para ti que recuerdas con cariño ¿no?

I: claro además era nuestro primer viaje los tres sin que estuviese mi padre ni nada de eso // así que ese yo creo

E: ¿cuántos años tenías?

I: pues / catorce yo creo porque fue en dos mil trece o // catorce o quince tenía // no sé si fue en dos mil trece o en dos mil catorce

E: y // cómo te imaginas que / volviera a darse esa situación imagínate que tu madre // cuando vuelva tu hermano dice <cita> venga nos vamos de viaje </cita> y se repite la situación / ¿qué harías en esta ocasión?

I: vamos disfrutarlo muchísimo más / de lo que lo disfruté esa vez / y mira que lo disfruté bastante // pero // lo disfrutaría más yo creo pero // porque además ahora también yo / pues al ser más mayor / pues valoro más lo que cuesta pues conseguir dinero // pues / poder pagar todo eso // como ahora yo también ahora investigo pues para irme de viaje // pues sé lo que cuesta

E: <tiempo = "48:19"/> uhm

I: entonces lo disfrutaríamos a tope

E: eh ¿juegas a la lotería o a algún otro juego de azar?

I: yo no // mi madre sí lo juega lotería primitiva y a todo pero yo no

E: ¿y tú por qué no? // no te gusta o

I: es que no sé como que me parece / que se quedan con tu dinero porque nunca toca // hay que tener muchísima suerte para que te toque // por ejemplo a mis vecinas de arriba les tocó / el niño me acuerdo

E: uhm

I: pero es que es muy complicado y me parece al final que te gastas dinero a lo tonto / que a lo mejor puedes gastarte en otras cosas

E: uhm

I: mi abuelo que es un loco de la lotería lleva una libreta apuntada con todos los números / se gasta / miles o sea // a mí no me gusta

E: eh ¿y si te tocará / el premio de la lotería / qué harías con imagínate que te toca // no sé / medio millón de euros un millón de euros qué harías con ello?

I: pues yo creo // que ayudar a mi madre a comprar esta casa / para quedarnos aquí

E: hum

I: y luego viajar // viajaría bastante / y luego obviamente ahorraría // también para el futuro / pero lo / sobre todo lo de quedarnos aquí // porque / tanto mi hermano como yo / nos queremos / quedar aquí pero es que es muy / es imposible comprar la casa ahora mismo con el sueldo de mi madre solo

E: uhm // y em // ¿a dónde te gustaría viajar? / con ese dinero / si pudieras viajar a cualquier sitio / ¿dónde irías?

I: pues yo creo o que por // por Estados Unidos // pero por / la costa en plan / Los Ángeles y todo eso // y si no un viaje de estos // a una playa paradisíaca // que sea pues Punta Cana // algo así
E: uhm
I: <tiempo = "50:07"/> aunque bueno también me gusta viajar / o sea me gustaría un montón viajar / a // a Canarias / que nunca he ido // y que lo tenemos aquí al lado pero // pero sí si me tocase ese dinero / me iría por ahí seguro
E: em // ¿me has dicho que vives en la zona de V no?
I: sí // al lado justo
E: y // tu universidad dónde está exactamente?
I: el campus donde estoy haciendo el máster en M
E: ¿y más o menos qué recorrido tienes que hacer para / para ir?
I: pues salir de mi calle // y subir la calle A // seis minutos // o sea tardo más porque es cuesta arriba pero nada // son cuatrocientos metros
E: o sea pero es como una recta o<alargamiento/>
I: sí sí una recta
E: uhm / ¿y cuándo tenías que hacer / la carrera // qué tenías allí tenías que coger metro cómo lo hacías?
I: cuando hacía la carrera / sí era la misma universidad pero estaba el campus en V // entonces tenía que irme a V // a coger el metro hasta Goya // y luego en Goya salía ya del metro y cogía un bus / que iba directo a V
E: uhm
I: pero claro tardaba más <risas = "I"/> tardaba diez minutos
E: muy bien // em // ¿recuerdas con cariño tu época en la universidad / en la facultad?
I: sí la verdad que sí lo que pasa que claro el covid del último año que se supone que es el mejor y todo eso // pues lo estropeó un poco // pero sí sí // además // conoces a un montón de gente nueva porque yo iba ahí sola // no conocía a nadie // y ahora tengo un grupo de amigas estupendo // que de hecho algunas seguimos en el máster // y nos llevamos como si nos conociésemos de toda la vida
E: uhm
I: y luego estar en la cafetería ahí de la universidad y tal al final te saltabas alguna clase <risas = "I"/> para ir a comer tortilla // pero sí ya lo malo fue el covid / además como mi apellido es L // y el de mis amigas estaba por debajo // cuando ya empezábamos a volver a clase // nos dividieron directamente por grupos // <observación_complementaria = "silencio por fallo de conexión"/>
E: R // ¿me escuchas? te te he perdido se te ha cortado </silencio> ¿me oyes? <ruido = "teclado de ordenador"/> // ¿me escuchas ahora?
I: sí ahora sí
E: vale no sé que se ha cortado ahí un poquillo // no sé qué me estabas contando la verdad // ah lo de tu grupo de amigas
I: <tiempo = "53:42"/> ah claro // pues eso que como empezó el covid pues nos dividieron en dos grupos // y ellas iban en un grupo por apellidos / y yo iba en otro // entonces ya pues no nos veíamos tanto // no coincidíamos en la universidad porque además / era creo que // un día sí y un día no // y cuando no iba yo iban ellas / entonces
E: uhm

I: pues ahí // no fue tan guay como a lo mejor los dos primeros años
E: entiendo // pero / son / tu grupo de amigas con el que sueles salir que me has dicho antes de toda la vida // son ellas o
I: no
E: es un grupo distinto
I: ella / con las que suelo salir por aquí que viven todas en mi calle // son de mi colegio // que llevo con ellas desde los tres años // y seguimos / todas / igual // y las de / luego están las de la universidad que sí que es cierto que cada una vive en una punta // pero // igualmente / yo creo que incluso ahora las veo más que a las de toda la vida porque al final cada una lleva vidas distintas tienen grupos de amigos distintos
E: uhm // o sea que ahora normalmente cuando tienes un plan // que hacer / ¿a quién sueles avisar? // o a ambos grupos o
I: em / si lo decido yo // de a ambos / pero luego sí que es cierto que mis amigas pues de aquí de la zona pues quedan más a lo mejor con los de su universidad
E: uhm
I: pues luego lo mismo quedo más con / con las de mi universidad / porque somos también más afines // más // iguales // luego a las de // las de aquí de / de la zona // pues cada una ha ido tomando un rumbo distinto y somos todas / superdistintas
E: claro también si os conocéis desde tan chiquitas al final como que // se va creciendo y
I: <tiempo = "55:27"/> y vas cambiando al final desde los tres años juntas luego ya cuando entramos en la universidad con dieciocho / pues te intentas buscar a personas que son más como tú // que es lo que ha pasado
E: uhm // entiendo // ¿y alguna otra cosa que me quieras contar del barrio alguna<alargamiento/> / algún otro detalle que quieres que / quede? // ¿qué es lo que más te gusta del barrio / a día de hoy?
I: pues aparte de que tengo todo al lado y a mis amigas y todo // eh / me gusta un montón / ahora justo que empieza la feria de San Isidro / el ambiente que hay cuando // cuando empieza la feria // que esto se llena de gente por la noche que ya van pasados un poco de alcohol // <entre_risas> pues / no tanto </entre_risas> pero mola un montón cantando ahí dando palmas // mola un montón
E: o sea tienes ganas ya de que llegue la feria ¿no?
I: sí bueno me va a pillar en exámenes / pero <risas = "I"/> // pero sí
E: ¿pero saldrás un ratito / o crees que?
I: sí / porque acabo exámenes el veinticuatro y esto es hasta el cinco de junio creo o sea que
E: ah bueno
I: algún día sí
E: muy bien // pues / pues muchas gracias R
<tiempo = 56:33"/>

Entrevista n.º 07

Hombre de 42 años, trabajador de Artes Gráficas, (H21), informante n.º 07.
Fecha de grabación: 29-03-2022
Observaciones lingüísticas: articulación con algunas dificultades, dificultades para recuperar léxico.
Otras observaciones: al informante le fue realizada en la adolescencia una operación craneal.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_H21_007.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_H21_007" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Francisco Moreno" lugar="ONLINE" duracion="50'08"" fecha_grab="2022-03-29" sistema="MP4"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2022-07-26" numero_palabras="7293"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2022-08-01"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Sara Engra" fecha_rev="2024-03-15"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_H21_007" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="43" nivel_edu="bajo" estudios="Formación profesional de grado medio de Artes gráficas sin terminar" profesion="trabajador de imprenta" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Francisco Moreno" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="62" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesor" origen="Cuenca" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "02:18"/> ¿naciste en Burgos?
I: sí / nací en Burgos
E: ¿te te importa que te llame de tú o prefieres de usted o cómo cómo?
I: como quieras
E: sí / <simultáneo> bueno </simultáneo>
I: <simultáneo> como quieras </simultáneo>
E: en Burgos en la capital / en la ciudad
I: en ah <vacilación/> en sí / en Y
E: ¿eh?
I: en G Y vamos // en la capital
E: en la capital / <extranjero> okey </extranjero> // y y tu profesión es en las artes gráficas pero concretamente en qué
I: impresión y artes gráficas / los que tenemos que hacer rotativas y demás
E: ah <silencio/> es un trabajo interesante
I: uhm
E: y<alargamiento/> y para eso te te<alargamiento/> formaste hiciste algún tipo de formación
I: sí / hice un<alargamiento/> curso de grado medio // en <vacilación/> en artes gráficas // impresión en artes gráficas de grado medio
E: sí // ¿y dónde lo hiciste?
I: en V de la P
E: pero en Madrid ya
I: sí en Madrid
E: ah sí / ¿y cómo <simultáneo> cómo fue </simultáneo>
I: <simultáneo> no si yo eh </simultáneo> yo llevo en Madrid toda la vida eh
E: ¿y cómo fue el traslado desde Burgos?
I: ¿el traslado? pues a los cuatro meses de nacer / mi madre / o sea<alargamiento/> mi familia se vino aquí a Madrid / y aquí estuvo
E: ah
I: bueno aquí se instalaron
E: o sea que fue desde pequeñito
I: uhm
E: ¿y dónde dónde<alargamiento/> vives en qué barrio // has vivi <palabra_cortada/> vives y has vivido / de Madrid?
I: he vivido // he vivido aquí en <vacilación/> // en el barrio de Salamanca // casi toda mi vida // y estuve ocho años en <vacilación/> // en esto <vacilación/> // en Usera
E: en Usera // <extranjero> okey </extranjero> // muy bien / eh<alargamiento/> // vamos a ver / bueno no he dicho al principio de la grabación aunque supongo que luego se graba que estamos a<alargamiento/> / marzo a veintinueve de marzo // de dos mil veintidós para que se sepa dónde / dónde estamos que luego si lo oímos dentro de un año se nos despista el día // ¿y y estás casado?
I: eh no / actualmente no // vamos // no
E: y / ¿tus padres son de Burgos?
I: sí
E: los dos también ¿no? / y y / ¿y tus abuelos de dónde eran? / tus a <palabra_cortada/> los abue <palabra_cortada/>

I: mis abuelos de también / de Burgos todos
E: ¿por parte de padre y por parte de madre?
I: sí
E: ¿los cuatro?
I: sí
E: anda
I: sí unos de<alargamiento/> unos de Burgos // vamos después los de Burgos
E: sí // ¿y cómo es que se trasladaron para Madrid?
I: <tiempo = "04:33"/> pues // por trabajo / me imagino / que se trasladarían a Madrid
E: ya // y / bueno entonces eh<alargamiento/> // me decías que trabajabas con en rotativas y todo esto / ¿cómo e <palabra_cortada/> cómo es el trabajo que<alargamiento/> que haces normalmente? // ¿en qué consiste?
I: normalmente // o sea en ese trabajo / lo que se hace es / eh<alargamiento/> a ti te traen el <vacilación/> negativo de<alargamiento/> <vacilación/> / de preimpresión / que se llama // se lla <palabra_cortada/> te lo envían / te lo envían / tú lo tie <palabra_cortada/> te <vacilación/> traen las placas ya hechas // vamos / normalmente<alargamiento/> las solemos hacer nosotros // y<alargamiento/> // o sea te traen eeh los negativos / los negativos pasas a placas // y de placas te<alargamiento/> / los pasas a<alargamiento/> <vacilación/> / o sea los coges los pones en la <vacilación/> / en la rotativa
E: sí
I: y<alargamiento/> es / eh <vacilación/> configuración de<alargamiento/> tintas aguas y alcoholes
E: ah
I: o sea los que te hacen los periódicos
E: sí sí y la y la <vacilación/> / para pasarlo al al negativo ¿eso cómo se hace? // ¿hay alguna máquina especial o<alargamiento/> / o no?
I: eh<alargamiento/> no / eh<alargamiento/> a ver // las la<alargamiento/> el soporte o sea la te sale el negativo
E: sí
I: o<alargamiento/> vamos te sale // antiguamente ¿te acuerdas de la<alargamiento/>s // de la<alargamiento/>s / cámaras normales?
E: sí / sí sí sí
I: aquellas de película / pues eso // eh<alargamiento/> se impresiona en película y después de película // había una máquina que te lo pasaba a positivo
E: ajá // y esto igual
I: hum
E: <extranjero> okey </extranjero> ¿y el y el negocio ahora de la<alargamiento/> <vacilación/> / de la imprenta / no ha caído con todo esto de internet? // hay o el trabajo
I: ha caído muchísimo
E: <tiempo = "06:19"/> o el trabajo es distinto / eh son otras cosas las que se piden
I: ¿eh?
E: eh o el trabajo es diferente se piden otras cosas de lo que se hacía antes
I: hombre me imagino que ahora se harán cosas diferentes o sea se hacen <vacilación/> // me imagino // yo ante<alargamiento/>s me acuerdo que tenías que<alargamiento/> arreglarlo todo tú // o sea / o sea te traían la<alargamiento/> <vacilación/> // te traían el negativo

// y tú tenías que pasarlo a positivo y después de pasarlo a positivo te<alargamiento/> <vacilación/> te lo mandaban / te lo mandabas a a<alargamiento/> <vacilación/> // te lo automa <palabra_cortada/> o sea te lo<alargamiento/> <vacilación/> / o sea a ti te traían el <vacilación/> / el <vacilación/> // ts coño / el negativo

E: sí

I: te lo pasabas a positivo y después el positivo te lo<alargamiento/> <vacilación/> / pasaban en plancha / y ya te digo / antes lo hacías manualmente / el revelado y el montaje / y ahora no ahora te viene ya todo hecho // te vienen las medidas / o sea te viene ya de preimpresión te viene ya todo hecho

E: ah / <extranjero> okey </extranjero> // ¿y y qué tipo de empresas son las que os contratan? / son <vacilación/> son empresas o son particulares o o editoriales o

I: a ver eh<alargamiento/> yo he estado yo estuve haciendo las prácticas en <vacilación/> // en una imprenta // en una imprenta de pliegos // y después hay gente / hay <vacilación/> sitios donde te <vacilación/> o sea te contratan o<alargamiento/> por ejemplo <siglas = [abecé]> ABC </siglas> El País todo esto // o<alargamiento/> impresiones Impresión Ibérica vamos hay<alargamiento/> empresas que te contratan // y ya ha <palabra_cortada/> hay <vacilación/> // o sea // empresas pequeñas y empresas grandes / o sea

E: de todo

I: hum

E: hay de todo un poco // bueno y y dónde / entonces vives en el Barrio de Salamanca ¿cómo es el sitio en el que vives? // ¿estás solo en tu casa o no?

I: eh actualmen <palabra_cortada/> ahora mismo<alargamiento/> sí bueno estamos // eh<alargamiento/> // están por ahí <ininteligible/> pero vamos // que yo ahora mismo estoy en la habitación

E: <tiempo = "08:18"/> sí // ¿y cómo es el la el sitio donde vives?

I: es un sitio pequeño // o sea normal

E: sí

I: o sea // ¿aquí en el barrio dices o<alargamiento/>?

E: sí bueno tu casa y luego en general en el barrio para para <simultáneo> conocer </simultáneo>

I: <simultáneo> mi casa </simultáneo> es una casa pequeñita // y<alargamiento/> después el barrio // pues un barrio<alargamiento/> como digo yo acomodado / o sea un barrio de<alargamiento/> residentes // aunque ahora se está / se está volviendo<alargamiento/> / como digo yo muy<alargamiento/> subido de tono // muy / o sea no<alargamiento/> <vacilación/> // o sea // se está<alargamiento/> volviendo como digo yo muy pijo

E: ¿ah sí?

I: porque están viniendo aquí antes éramos más o menos / esta parte del barrio era la parte / más o menos que // de gente<alargamiento/> normal y corriente

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> del día </simultáneo> a día // ahora está<alargamiento/> ahora cada vez / ves má<alargamiento/>s coches de alta / de alta gama coche<alargamiento/>s más caros coches o sea<alargamiento/> // está viniendo mucha gente de fuera

E: sí sí

I: por ejemplo en este barrio antes no había franceses ninguno // y ahora vas por el barrio por / por cualquier sitio de aquí de mi barrio // y ves franceses por todas partes

E: o sea que han llegado extranjeros
I: sí / bastantes
E: <simultáneo> y con dinero </simultáneo>
I: <simultáneo> bastantes </simultáneo>
E: claro
I: hombre <vacilación/> ya sabes que la especulación es la especulación
E: <risa = "E"/> ya / ya ya veo // ¿y y <vacilación/> en qué parte del Barrio de Salamanca estás? porque no es lo mismo / pegando a / no sé a la zona de Ventas o por ahí que / que pegado más al Retiro / ¿por dónde es?
I: eh <vacilación/> / por la zona más de Diego León // Diego de León / eh <vacilación/> plaza de Diego de León // subiendo / eh <vacilación/> / más pegado a Ventas no // está / justo / subiendo de Ventas
E: sí
I: una callejuela / que hay
E: sí <silencio/> y por allí / ¿no?
I: hum
E: <ruido = "carraspeo"/> y en <palabra_cortada/> / y entonces eh <vacilación/> / ¿ve <palabra_cortada/> ves muchas diferencias dentro del Barrio de Salamanca entre unas zonas y otras o la zona de Diego de León digamos que es una zona / eh <vacilación/> intermedia o <vacilación/> o es la mejor o cómo cómo es?
I: a ver está / esto es como todo // tiene<alargamiento/>s // como digo yo tienes // sitio<alargamiento/>s más / como má<alargamiento/>s // más residenciales // y sitios un poco má<alargamiento/>s de / lo que son de <vacilación/> comerciales
E: sí // y y oye y ¿y cómo es la la vida que haces allí en el <vacilación/> en el barrio? porque supongo que así de diario pues irás a trabaj <palabra_cortada/> ¿el trabajo está también por allí o o tienes que ir a otro lado a otro <vacilación/> barrio a otra zona?
I: es / voy a otro barrio
E: a otro barrio // y y pero pero sí / sí haces vida allí en el en <vacilación/>
I: sí sí mi vida social la hago aquí todo aquí
E: ¿y qué es lo que haces normalmente en esa vida social allí en tu barrio?
I: pues aquí en mi barrio pues // no sé eh sali<alargamiento/>r // de bares con los compañeros / salir de // salir de bares eh<alargamiento/> hacer vida<alargamiento/> <vacilación/> compra // compra y<alargamiento/> // y poco más
E: <tiempo = "11:37"/> ya y de deporte o<alargamiento/> de
I: deporte sí eh<alargamiento/> // como digo gimnasia de mantenimiento y<alargamiento/> // y el fútbol // que es lo que me gusta
E: ¿ah sí? / ¿eres futbolista?
I: ¿eh?
E: ¿eres futbolista?
I: <énfasis> no </énfasis> / pues aficionado
E: bueno ¿pero juegas al fútbol?
I: ¿eh?
E: ¿juegas al fútbol?
I: a ver juego al fútbol sala con los compañeros // fútbol sala no sé qué lo que es fútbol<alargamiento/>l patio

E: ya ya ya // ¿y de y de qué juegas?
I: <ruido = "carraspeo"/> ¿yo? de lo que sur <palabra_cortada/> / de lo que surja o sea<alargamiento/> <risas = "E"/> <cita> oye hoy hoy<alargamiento/> quiénes estamos // tú yo y este / pues nada tú que eres buen portero ponte de portero / tú te pones de jugador </cita>
E: <risa = "E"/> <simultáneo> para pasar </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> aquí no hay puesto fijo
E: para pasar el rato allí ¿no?
I: hum
E: <ruido = "carraspeo"/> y y la<alargamiento/> <vacilación/> // y todo lo que tiene que ver con eh con ir al <vacilación/> cine y con ir a otro tipo de espectáculos de entretenimiento / ¿eso ya no hay casi o <vacilación/> o sí se sigue haciendo?
I: ¿eh?
E: porque digo que / ahora con con la televisión y todo eso
I: sí
E: pues a lo mejor no se va al cine y antes sí se iba
I: no / ahora ya<alargamiento/> / yo el cine / me acuerdo yo cuando era más joven // que<alargamiento/> íbamos como digo yo la cuadrilla / tres cuatro compañeros // que siempre nos reuníamos los / los miércoles o los viernes para ir al cine // ahora ya lo de ir al cine // entre que te están cerrando todas las salas // y no<alargamiento/> // y // vamos / y no hay mucha afición ya / a lo que es el cine // pues ya / más o menos lo ves todo o por aquí por el ordenador o po<alargamiento/>r <silencio/> o en alguna plataforma
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> que está </simultáneo> la televisión privada
E: sí // ¿y qué te / qué es lo que te gusta más eh <vacilación/> ver en las plataformas o en la televisión? // ¿qué tipo de programas o de entretenimiento o de?
I: <tiempo = "13:42"/> serie<alargamiento/>s o<alargamiento/> // reportajes
E: ¡ah reportajes!
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué tipo </simultáneo> de reportajes te gustan más?
I: reportajes pues no sé de de<alargamiento/> <vacilación/> lo que es la vida exterior / o sea de lo que es eh <vacilación/> / de los de lo que está pas <palabra_cortada/> de lo que cómo era ante<alargamiento/>s / la vida en otros sitios / por ejemplo
E: ¡ah! // es <palabra_cortada/> / eso te interesa
I: hum
E: y dentro de la<alargamiento/> / de lo que son eh / película <palabra_cortada/> <vacilación/> sobre todo series ¿no? ¿que supongo que ves más series que películas o no?
I: sí <ininteligible/> series películas
E: ¿y cuáles son tus series favoritas?
I: pues no sé actualmente no<alargamiento/> // actualmente no sigo ninguna así como más // más seguida
E: ¿y y de las que has visto? / ¿cuál es la que más te ha gustado?
I: pues hombre me gusta la del Comisario // el <vacilación/> // la de la de<alargamiento/> <vacilación/> ¿cómo se llama? // la de Crónicas / no / ¿cómo se llama? Crónicas no / era<alargamiento/> <vacilación/> // la de<alargamiento/> / esta del<alargamiento/>

<vacilación/> ¿cómo se llama? // el / no sé / no sé cómo se llama / ahora mismo no me / no me sale cómo se llama el nombre
E: la del Comisario no la he visto ¿de qué va esa? // la del Comisario
I: ¿El Comisario? / era una de<alargamiento/> <vacilación/> una de estas de<alargamiento/> <vacilación/> // como una comisaría de policía // o sea eeh / tipo policías
E: sí
I: pues parecida
E: <tiempo = "15:19"/> ¿y qué tipo de cosas pasaban? // ¿o qué personajes eran?
I: pues no sé // umm ahora mismo que me acuerde // eh <vacilación/> estaba el <vacilación/> // estaba el gordo // el <vacilación/> su <palabra_cortada/> // es que ahora mismo no me acuerdo de cómo se llaman
E: ya ya ya // bueno pero era entretenida
I: sí / me gustaba
E: <risa = "E"/> ¿ya no la ponen?
I: era un tipo de<alargamiento/> <vacilación/> chanchullos de poli <palabra_cortada/> / lo que pasaba en una comisaría de policía lo que
E: ya ya ya // sí que habría de <simultáneo> todo </simultáneo>
I: <simultáneo> tipo </simultáneo> Los Hombres de Paco // Los Hombres de Paco tipo<alargamiento/> <vacilación/> así
E: ah sí que esa también era de policías sí sí
I: sí
E: ah ya me entero / bueno esas son <ruido = "carraspeo"/> entretenidas // ¿y alguna de estas así de Juego de Tronos o algo así eso no?
I: mmm / no / no me apasionan esas
E: ya
I: Juego de Tronos no me<alargamiento/>
E: no te enganchó
I: no me enganchó
E: ya ya ya // bueno y y <vacilación/> y de <vacilación/> ¿y en vacaciones normalmente qué es lo que <vacilación/> haces? ¿cuándo tienes vacaciones? ¿en verano?
I: sí / normalmente en verano
E: ¿y y qué es lo que sueles hacer en verano? // ¿o en vacaciones?
I: pues en verano pues i<alargamiento/>r como digo yo al pueblo // a la playa // y poco más / y alguna vez que<alargamiento/> / pues eso la <vacilación/> algunos compañeros eh<alargamiento/> <vacilación/> solemos hacer algún viaje de estos de<alargamiento/> <vacilación/> como digo yo por Europa
E: ¿ah sí?
I: el último que hicimos lo hicimos por Europa / o sea un viaje largo // salir de lo que es de España
E: ¿y y cuál es el viaje que más / por dónde fue y el que más te ha gustado o el que más te impresionó?
I: a mí el que más me impresionó fue el de Irlanda // cuando fuimos a Irlanda // los paisajes y la gente / o sea / todo aquello / me impresionó
E: sí

I: todo<alargamiento/> // o sea // lo bien cuidado / o sea / no sé si eso lo tendrán bien cuidado pero vamos / está muy bien / y lo que es eh Londres // el<alargamiento/> <vacilación/> // lo / lo limpias que estaban las calles
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> // nadie tira un papel al <vacilación/> / al suelo // o por lo menos donde íbamos nosotros nunca había un papel en el suelo
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <tiempo = "17:30"/> <simultáneo> aquí en </simultáneo> Madrid // vayas donde vayas siempre hay un papel en el suelo o siempre hay algo // una colilla o lo que sea
E: <risas = "E"/> ¿y qué? ¿y qué más viajes has hecho por Europa?
I: pues eh / eso el tour de Europa // eh lo que fue<alargamiento/> / Italia / Suiza / o sea / Italia // eh<alargamiento/> / lo que es eh <silencio/> eeh Mónaco / Italia // eh<alargamiento/> // Hungría // Alemania / Francia // y Es <palabra_cortada/> Bilbao // y o sea<alargamiento/> <vacilación/> sí Bilbao / fuimos por Bilbao y<alargamiento/> <vacilación/> / y Madrid // ese tour me encantó
E: pero eso es un viaje largo
I: <simultáneo> es un </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿cuántos </simultáneo> días? // ¿y cómo estaba <simultáneo> organizado? </simultáneo>
I: <simultáneo> diez </simultáneo> días
E: ¿cómo estaba organizado ese viaje? / <simultáneo> ¿cómo cómo viajabas? </simultáneo>
I: <simultáneo> ese / ese viaje </simultáneo> lo hicimos en caravana // los / los compañeros / los cuatro que fuimos / o sea / cuatro que solemos ser // lo hicimos en caravana / cogimos una caravana aquí en Madrid
E: ah
I: y<alargamiento/> / y lo hicimos en caravana // o sea salimos de aquí de Madrid // y<alargamiento/> el prime<alargamiento/>r / el primer sitio fue fue fue / Madrid a<alargamiento/> Mónaco / Mónaco / paramos // porque // allí // estuvimos comiendo // estuvimos allí<alargamiento/> cenando y todo
E: sí
I: como no te <palabra_cortada/> / teníamos todo dentro de / dentro de la caravana
E: ah
I: podíamo<alargamiento/>s // quedarnos a un lado a otro donde se fuese
E: sí // ¿y de Mónaco dónde? // ¿a Italia?
I: sí / Italia // norte<alargamiento/> de Italia / Suiza // o sea<alargamiento/> // Hungría Suiza // y<alargamiento/> / Francia y / España
E: ¿y de de esos países cuál es el que más te gustó?
I: no sé así<alargamiento/> <vacilación/> // hombre el / lo que es esto de <vacilación/> // el norte de Italia // me gustó / me gustó por el <vacilación/> / o sea por lo que es eh veías ahí de monumentos / o sea / es / casi todo monumentos
E: sí
I: <ininteligible/>
E: <tiempo : "19:50"/> al sur de Italia así no llegasteis ¿no?

I: no al sur de Italia no / no porque sería muy largo // o sea<alargamiento/> // hicimos un tour / o sea lo que era rodeándolo todo el
E: ya // y bueno y hay que tener mucho aguante eh <vacilación/> ¿os ibais turnando para conducir?
I: eh<alargamiento/> <vacilación/> / no // ahí S lo hizo / vamos // el que era titular de<alargamiento/> // el que estaba en el contrato de<alargamiento/>l
E: <simultáneo> de la carav <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> este </simultáneo> // en el contrato de la caravana era un compañero / y<alargamiento/> él fue el que se hizo los ocho mil y pico kilómetros / que hicimos
E: jolín
I: hacíamos una rueda de mil mil y algo al día
E: sí sí // ¿y él lo hizo todo lo lo lo / conducía todo el tiempo?
I: sí // aunque teníamos los tres con <palabra_cortada/> / había tres con con <vacilación/> // con carné // es el más o menos ese el que <vacilación/> condució
E: sí
I: él está él<alargamiento/> está acostumbrado también a eso // porque él es conductor de ambulancia
E: sí // entonces se le da bien // y le gusta
I: sí // sí sí // ya te digo que este el<alargamiento/> <vacilación/>
E: y y / ¿en ese viaje <vacilación/> / no hubo así ninguna anécdota algo<alargamiento/> <vacilación/> / gracioso o algo<alargamiento/> / especial que os ocurriera?
I: sí // que<alargamiento/> / se nos<alargamiento/> // justamente cuando estábamos entrando<alargamiento/> <vacilación/> // entran <palabra_cortada/> cuando estuvimos en / cuando veníamos ya de vuelta // entrando lo que se ve por <vacilación/> / es en eh <vacilación/> es en no entramos por <vacilación/> // cuando entramos por lo que es el carras <palabra_cortada/> / lo que es el <vacilación/> la zona norte
E: sí
I: po<alargamiento/>r <vacilación/> // ¿cómo se llama? // la zo <palabra_cortada/> la zona de<alargamiento/> <vacilación/>
E: ¿de Bilbao?
I: no / según pasas Andorra
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> se nos </simultáneo> pegó un bando <palabra_cortada/> una una<alargamiento/> <vacilación/> // una bandada de lo que es el <vacilación/> // el viento
E: sí
I: una una ráfaga de viento que nos metió / bum bum bum // nos fastidió lo que fue toda la<alargamiento/> <vacilación/> // toda la dirección // <simultáneo> o sea </simultáneo>
E: <tiempo = "22:09"/> <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: nos fastidió lo que era el fre <palabra_cortada/> el freno y la dirección // íbamos / iban todo el rato ñiiii o sea como pita <palabra_cortada/> o sea como rozando con el la rueda / ¿vale?
E: sí sí sí
I: y al rozar con la rueda / creo / que justo nos pasó en la subida // de ahí de Pirineos // y nos pegó un ban <palabra_cortada/> una / un golpe de viento // que fastidió / y estuvimos // eh<alargamiento/> <vacilación/> conduciendo unos cuantos kilómetros /

eh<alargamiento/> <vacilación/> // o sea // todo raspando el este / dijimos <cita> oye / en el primer pueblo que veamos <cita/>
E: sí
I: <cita> eh paramos // justo cuando pasamos la frontera / el primer pueblo que veamos paramos / el primero // que<alargamiento/> veamos lo paramos </cita> // y ahí fue / en Figueres
E: sí
I: cuando<alargamiento/> paramos // entrando por Cataluña / cuando entramos / eh<alargamiento/> <vacilación/> / fue en Figueres
E: sí
I: eh<alargamiento/> <vacilación/> para <palabra_cortada/> // que paramos eh<alargamiento/> <vacilación/> // estuvimos allí // y nos dijo el <vacilación/> // el este // el <vacilación/> el de el<alargamiento/> seguro de aquí de Madrid // <cita> oye pues eh<alargamiento/> <vacilación/> tene <palabra_cortada/> // pues dejarla ahí donde sea </cita> // ahí / dejarnos ahí el <vacilación/> / lo que es el <vacilación/> // la<alargamiento/> / la esta la <vacilación/> caravana
E: sí
I: dejarla ahí en el<alargamiento/> <vacilación/> // o sea / llamamos aquí a Figue <palabra_cortada/> a Madrid // y él nos dijo / que / eh ten <palabra_cortada/> o sea que<alargamiento/> <vacilación/> / que teníamos / o sea que tenía<alargamiento/> <vacilación/> que deja <palabra_cortada/> que llamáramos a / a cualquier<alargamiento/>r <vacilación/>
E: <simultáneo> ¿taller? </simultáneo>
I: <simultáneo> a cualquier </simultáneo> taller
E: hum
I: el del taller // nos llamó justamente <cita> oye tenéis sitio para dormi<alargamiento/>r </cita> // o sea nos llamaron para si teníamos sitio para dormir // sin ningún problema
E: sí
I: dice que si le podíamos seguir // decimos <cita> sí / le podemos seguir </cita> // eh <vacilación/> dice / nos llevó uno que es un gara <palabra_cortada/> / un <vacilación/> aparcamiento
E: sí
I: <tiempo = "24:24"/> y estuvimos ahí aparcados // y ya te digo / y ahí // dejamos / nos pusieron un coche de sustitución desde ahí // hasta<alargamiento/> <vacilación/> hasta Madrid
E: ¡anda!
I: porque el / la <vacilación/> autocaravana se quedó allí
E: sí
I: la la cogió / desde aquí de Madrid creo que la cogieron con una grúa
E: ajá
I: y la <vacilación/> y se la trajeron vamos
E: ya ya ya // pues os daría un susto ¿no? cuando<alargamiento/> <vacilación/> <ininteligible/>
I: sí <ininteligible/>
E: ¿qué es lo que le pasó? ¿que se movió mucho? ¿cómo cómo fue?

I: pues eso una una bando <palabra_cortada/> un<alargamiento/> <vacilación/> / golpe de viento // como cuando vas con el <vacilación/> // cuando vas con la carretera que de vez en cuando que te da un una <vacilación/> un golpe de viento
E: sí
I: y te tuerce el volante
E: sí
I: pues igual
E: ya ya // ¿y y temiste algún / en algún momento por por <vacilación/> tu vida creías que estabas en <simultáneo> peligro? </simultáneo>
I: <simultáneo> yo no </simultáneo> / o sea yo // hombre ahí no porque ibas // vamos si / si pasaba algo tenía tres compañeros que se dedicaban a la sanidad o sea así que<alargamiento/>
E: ah <risas = "E"/>
I: más o menos / algo de sanidad sabrían
E: sí sí
I: son los tres // ambulanc <palabra_cortada/> ambulancieros // ambulanciero conductor y enfermera
E: bueno / de todo <risas = "E"/>
I: yo es que soy <ininteligible/>
E: ¿y en y en y en alguna otra ocasión has estado así como en peligro de muerte de decir <cita> vaya situación difícil casi casi me quedo aquí </cita> o no? // así en tu vida
I: así de<alargamiento/> <vacilación/> // así como de peligro de muerte no
E: <simultáneo> no </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> hombre he tenido operaciones sí oye que mira / que has tenido una peritonitis <ruido = "teléfono"/> y de la peritonitis // o te // sí perdón
E: sí
I: vale / luego te contesto // vale / uy / vale / que / o sea<alargamiento/> como una<alargamiento/> peritonitis / y fue<alargamiento/> lo que fue / entramos al hospital y // después una operación que tuve de // de cabeza // que me operaron // y me <vacilación/> vamos // fue una <vacilación/> un tipo de encefalia
E: <tiempo = "26:34"/> <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> para<alargamiento/> </simultáneo> // y me nada me operaron me pusieron una válvula de derivación y me<alargamiento/> <vacilación/>
E: sí
I: y me <ininteligible/>
E: sí // y eso
I: aparte de eso / aparte de salud nada más
E: ¿cuántos <simultáneo> años tenías? </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> / de peligro<alargamiento/> así no
E: ¿cuántos años tenías cuando te hicieron la operación esta de <vacilación/> de la cabeza?
I: pues tendría <vacilación/> // yo estaba en octavo // catorce o quince años tendría
E: ah ya // bien jovencito
I: sí hombre // justo / en octavo
E: claro // ¿y dónde estudiaste? ¿en en algun<alargamiento/>a escuela de por allí del <vacilación/> / del Barrio de Salamanca o por dónde?

I: sí / o sea yo he estudiado siempre aquí detrás en <vacilación/> / en un colegio público después / mis padres eh dijeron <cita> oye // este<alargamiento/> <vacilación/> te cambiamos de colegio </cita> y me llevaron a un colegio / un colegio que hay en la A de los T
E: ah // y ahí ¿no sabes cómo se llamaba el colegio ese?
I: ¿cuál? / ¿el colegio primero o el colegio segundo?
E: el segundo
I: el segundo / F C
E: ah C sí sí lo conozco
I: F C / está justamente en V
E: es un colegio muy
I: <ininteligible/>
E: es un colegio muy grande ¿no?
I: sí es un colegio muy muy grande
E: ¿y qué recuerdos tienes de <vacilación/> de la época esa del colegio?
I: pues no sé // eh<alargamiento/> // pues / como digo yo salir por las mañanas corriendo // porque sal <palabra_cortada/> siempre salías con el <vacilación/> tiempo justo // o sea // coges / desayunar y marchar // bueno como me pilla aquí como digo yo a <vacilación/> a diez minutos un cuarto de hora de aquí / o sea / de casa // no me<alargamiento/> <vacilación/> // no era muy<alargamiento/> <vacilación/> // no era muy largo el camino vamos
E: sí
I: <tiempo = "28:20"/> y el de aquí detrás de mi casa / pues hay un // colegio público // que antes era / hasta octavo / de <siglas = [egebé]> EGB </siglas> / que ahora solamente // lo han configurado solamente a primaria
E: sí // ¿y no has conservado amigos de la época de la<alargamiento/> de la / del colegio?
I: únicamente ya te digo a este<alargamiento/> <vacilación/> // a los de que salgo por ahí con ellos // de pero son del instituto // o sea<alargamiento/> / son todos del instituto // alguna vez eh<alargamiento/> / hicimos una quedada / me acuerdo yo // una quedada de<alargamiento/> <vacilación/> // de compañe <palabra_cortada/> de antiguos compañeros del <vacilación/> del colegio
E: sí
I: eso ya fue hace mu <palabra_cortada/> muchos años que hicimos una / una quedada para<alargamiento/> <vacilación/> // para quedar todos los que habíamos estado en el colegio
E: sí
I: que / fuimos contactando / en aquellos tiempos era <vacilación/> por teléfono unos con otros <cita> oye que yo tengo el teléfono de tal yo tengo el teléfono de cual </cita>
E: sí sí
I: íbamos quedando todos y quedamos todos para<alargamiento/> hacer una<alargamiento/> / o sea / una tipo<alargamiento/> <vacilación/> / merienda
E: sí // ¿y cómo fue el encuentro?
I: pues // impresionante o sea // de conocerles de pequeñajos // a después conocernos / cuando ya tenemo <palabra_cortada/> / ya tienen hijo<alargamiento/>s padre <palabra_cortada/> / ya son padre<alargamiento/>s y<alargamiento/> / tíos y demás // es impresionante / o sea habíamos cambiado muchísimo // <cita> ¡hombre! ¿tú quién eres? </cita> / <cita>

no yo soy P </cita> // <cita> pues muy bien <risas = "E"/> // para ti // ¿tú no eras una <vacilación/> // así gorda<alargamiento/> </cita> // dice // y ahora estaba / así / o sea estaba como un palillo // <risas = "E"/>

E: se <palabra_cortada/> sería

I: y tenía un ti <palabra_cortada/> / tenía un tipín

E: digo que sería muy divertido ¿no?

I: <tiempo = "30:05"/> sí sí sí

E: está bien eso habría que hacerlo de vez en cuando <risas = "E"/>

I: sí sí // sí pero lo que pasa es que ya / ya últimamente no // entre que<alargamiento/> / unos ya son // ya te digo // la mayoría o es padre<alargamiento/> / o se ha ido a otros lado<alargamiento/>s / o<alargamiento/> <vacilación/> // mucha gente / yo tenía aquí un compañero aquí al lado mío // que vivía aquí al lado mío // y lo que es el <vacilación/> // eh<alargamiento/> <vacilación/> // me sus padres deben de vender la casa / y se ha se ha se ha ido a Alcalá <vacilación/> / no Alcalá de Henares no // vamos por ahí por el sur por Móstoles se fueron unos // otros se han ido ahí a San Sebastián de los Reyes

E: sí

I: o sea / nos hemos desplazado / o sea unos por otros // nos hemos desplazado // únicamente que aquí veo<alargamiento/> / alguna vez que otra // lo que ya<alargamiento/> // desde que ha sido madre desde hace <vacilación/> dos tres años // eh <vacilación/> también se ha ido del barrio

E: sí

I: veo / a la madre // de una compañera // que la veo suelo ver casi todo / vamos // no todos / todos los días / sino casi todas las semanas // pero la suelo ver // alguna vez que otra<alargamiento/> // oye / cuando vas a por pan cuando no vas a<alargamiento/> <vacilación/>

E: sí sí // bueno pues es una pena ¿no? que se vaya<alargamiento/> <vacilación/>

I: <simultáneo> sí </simultáneo>

E: <simultáneo> perdiendo </simultáneo> la gente poco a poco

I: hum

E: ¿y tú no has

I: <simultáneo> hombre yo </simultáneo>

E: <simultáneo> tenido familia? </simultáneo>

I: ¿eh?

E: ¿no has tenido familia?

I: no // eeh hombre / familia tengo pero te quiero decir como / crear una familia nueva no

E: sí // bueno // ¿y qué familia<alargamiento/> <vacilación/> tienes? ¿tienes tienes tus padres todavía?

I: tengo a mi madre // mi hermana // y para de contar

E: ¿y viven también por allí? / ¿por la misma <simultáneo> zona? </simultáneo>

I: <simultáneo> sí </simultáneo> mi<alargamiento/> hermana vive aquí a un <vacilación/> // pues a un cuarto de hora de mí // de nosotros // yo estoy actualmente con mi madre // y<alargamiento/> nada // ahí estamos

E: ¿tienes sobrinos o algo o no?

I: sí

E: ¿y qué tal con ellos?

I: tres
E: ¿qué tal de tío? <risas = "E"/>
I: de tío muy bien / además que hemos esta semana hemos sido<alargamiento/> <vacilación/> / tíos por tercera vez
E: ¿ah sí? / enhorabuena <risas = "E"/>
I: nada hombre / ya se lo daremos // a mi hermana
E: <tiempo = "32:12"/> ya ya // o sea que tienes tres sobrinos // <simultáneo> y y </simultáneo>
I: <simultáneo> tres sobrinos </simultáneo>
E: ¿y los ves mucho juegas con ellos o cómo como <vacilación/>?
I: todos los días // o sea les suelo ver casi todos los días y además los fines de semana / solemos quedar para // lo que es comer // comer todos juntos / toda la familia juntos
E: ¡ah! // y crees que / ¿ves mucha diferencia entre la vida de los niños ahora de los sobrinos? ¿cuántos años tienen / por cierto? // más o menos
I: cinco // seis siete // sei<alargamiento/>s <vacilación/> / siete como / vamos / seis / o <palabra_cortada/> ocho / seis / y el que acaba de nacer
E: y el recién nacido // ¿y ves mucha diferencia entre la vida de los niños estos de seis ocho años y cuando tú eras niño allí en el barrio? <simultáneo> <vacilación/> </simultáneo>
I: <simultáneo> hombre </simultáneo> hace<alargamiento/> // yo yo me acuerdo que antes salías al barrio // salías eh<alargamiento/> <vacilación/> con la pelota // y salías la pelota y jugabas en la calle // y jugabas en la calle de<alargamiento/> // <cita> ¡oye! </cita> // justamente te ponías en las puertas de lo<alargamiento/>s <vacilación/> // de los almacenes o / por las de los garajes // y siempre te salía el típico portero / <cita/> ¡que no deis por / no deis patadas a<alargamiento/> <vacilación/> a la puerta! / ¡que no deis patadas a la puerta! </cita> // o se nos colaba la pelota en algún jardín o <vacilación/> // eso
E: sí sí // ¿y ahora qué hacen los niños?
I: hombre ahora pues <vacilación/> eso // ir al parque // hombre estos de momento son pequeños y van al van al parque van <vacilación/> / o sea // el de sei <palabra_cortada/> // <cita> ¡oye / tío! // ¿podemos a ir al parque? </cita> / <cita> sí / venga </cita>
E: y allí juegan ¿no? / en realidad no pueden salir a la calle
I: ¿eh?
E: que que digo que juegan allí en el parque no juegan en la calle ya
I: hum // hombre en la calle<alargamiento/> <vacilación/> // no <ininteligible/> por lo menos conmigo no
E: ya // ¿y y no están muy enganchados a cosas de<alargamiento/> de videojuegos y cosas así?
I: ¿hum?
E: ¿no están muy enganchados a videojuegos?
I: sí bueno el <vacilación/> / videojuegos de ahora sí // a <palabra_cortada/> ahora también están en <vacilación/> / como digo yo en el <vacilación/> // eh<alargamiento/> <vacilación/> // en lo que es el <vacilación/> / esto el <vacilación/> // sí en videojuegos de estos de <vacilación/> chavales
E: sí
I: el Pokémon el otro

E: ah sí
I: qué qué otra cosa es // los Pokémon / los Pokémon nosotros los hemos conocido de toda la vida // pero vamos <risas = "E"/>
E: <tiempo = "34:38"/> claro // hay diferencia // ¿y y la y la madre no se enfada con ellos de que de que jueguen mucho o / o los deja jugar o cómo lo lleva eso?
I: hombre de momento son pequeños y les puedes controlar / <cita> oye que no </cita> // <simultáneo> y bien </simultáneo>
E: <simultáneo> se </simultáneo> dejan // ya veremos cuando sean mayores ¿no?
I: je eso digo yo / cuando sean / cuando tengan catorce años y digan / <cita> no mamá eh<alargamiento/> <vacilación/> // tú no sabes nada </cita>
E: sí
I: o <cita> tú no<alargamiento/> <vacilación/> </cita>
E: sí / oye y si y si <vacilación/> // ¿si en tu barrio tuvieras que cambiar algo // em <vacilación/> / que crees que no funciona bien o que no está bien qué es lo que cambiarías? ¿qué es lo que mejorarías?
I: no sé / que no funciona ahora // pues no sé
E: no no aunque funcione pero que podría funcionar mejor
I: no sé eh <vacilación/> // hombre ahora están arreglando las calles / hombre aquí hay un pa <palabra_cortada/> un parque en mi<alargamiento/> <vacilación/> // en mi este en mi<alargamiento/> <vacilación/> / barrio // que le han puesto // que el que le diseñó // no hace tantos <observación_complementaria = "se queda congelada la imagen de I"/>
E: ¡hola! // espera es que se ha cortado <simultáneo> un poquito </simultáneo>
I: <simultáneo> los </simultáneo> escalones
E: sí
I: que los escalones // <simultáneo> no se </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: o sea // si tú lo miras de frente // no los ves // o sea / no se distinguen entre lo que es eh <vacilación/> // si es un escalón o es un <vacilación/>
E: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo>
I: <simultáneo> o es un desnivel </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> / se ve todo como / como si fuese todo llano
E: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> tú lo </simultáneo> / tú vas andando / y<alargamiento/> <vacilación/> // y si no sabes que ahí está el escalón // te lo comes
E: sí sí
I: <tiempo = "36:19"/> ya se lo diji <palabra_cortada/> / ya se lo dijimos una vez al <vacilación/> // al que es el <vacilación/> // este de aquí del distrito
E: sí
I: el concejal de aquí del distrito y // y y <vacilación/> decía / que // que el diseñador que estaba muy contento con ello que no se podía modificar
E: ja // ¿y la gente se caía?
I: pues más de / yo<alargamiento/> <vacilación/> sé de más de uno que se cayó
E: ya
I: o sea si tú sabes dónde está la escalera / vas muy bien // pero si no lo ves

E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> te caes </simultáneo> // no lo ves / o sea / te caes // directamente // es que es / así
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> va / así // y de repente // ¡placa! // o sea<alargamiento/> <vacilación/> // y tienes un desnivel de veinte tre <palabra_cortada/> / veinte treinta centímetros
E: ¡boh! / pues es bastante // y no se ve ¿no?
I: o sea<alargamiento/> / de lejos no // no / o sea si tú lo ves de frente // si tú lo miras // desde arriba // nos ves que / que hay <vacilación/> // como si / no ves nada // o sea <vacilación/> ves como si estuviese todo <simultáneo> llano </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: ¿vale? // está muy bien diseñado para la vista // muy bien // pe<alargamiento/>ro // lo que <vacilación/> les he dicho yo
E: sí
I: es / que pongan una banda un algo // algo // que diga <cita> ¡oye! // aquí hay algo / que no e<alargamiento/>s </cita> // como / como los pasos de cebra
E: sí sí claro
I: que están las dos <vacilación/> // la cosa esta como de puntitos
E: sí // para que se vea bien además
I: no / no si no es para que se vean bien // las esas de puntitos son para que se<alargamiento/> <vacilación/> / para que lo detecten los <vacilación/> // la gente que no ve // la gente que tiene<alargamiento/>
E: <simultáneo> ah sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando </simultáneo> van con el eso // suena distinto o sea // al sonar / en vez de sonar ¡clac clac clac clac! // suena ¡cla cla cla cla cla!
E: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo>
I: <simultáneo> suena </simultáneo> diferente
E: ah y eso quiere decir que ahí hay algo ¿no? un <simultáneo> escalón </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> ahí hay <vacilación/> // o sea que es un // un tipo de baldosas diferente // entonces // al sonar ese tipo de baldosa // te lo<alargamiento/>
E: <tiempo = "38:18"/> sí sí // y de y del <vacilación/> ¿y el tráfico cómo crees que se podría mejorar? // ¿o o ahora ya está funcionando mejor?
I: ¿el tráfico? // hombre eh<alargamiento/> yo sigo viendo / yo sigo viendo atascos por las mañanas eh // o sea se / la hora punta no te la quita nadie
E: ah sí
I: sobre todo aquí en la car <palabra_cortada/> / aquí arriba en la carretera de Barcelona // yo siempre que <vacilación/> he pasado <vacilación/> alguna vez por la mañana por ahí // siempre eh<alargamiento/> <vacilación/> / siempre <ininteligible/> hay atasco
E: ya // porque / eso es para ir a trabajar ¿no? que tienes que ir a otro lugar
I: hum / sí por ejemplo cuando tienes que<alargamiento/> <vacilación/> // yo ¡ah! yo suelo coger el metro // el metro o el autobús // más bien el metro // me gusta más el metro // porque sabes que<alargamiento/> siempre / hombre siempre puede pinchar alguna rueda <risas = "E"/> del metro y te tarda <cita> oye vas a ta <palabra_cortada/> hay un <vacilación/> // un <vacilación/> // una / un retraso de quince minutos </cita> // pero vamos

// pero es porque<alargamiento/> <vacilación/> / o están cambiando de<alargamiento/> <vacilación/> / o están entrando los vagones / o están saliendo vagones // de lo que es de <vacilación/> la circulación // que es de del circuito de circulación

E: sí pero es más seguro el tiempo así / en el metro

I: sí hombre eh <vacilación/> // si no hay retrasos / o averías y demás // yo estoy más <vacilación/> // más seguro

E: ya // y en y para <vacilación/> para hacer por ejemplo las <vacilación/> las compras y todo eso las sueles hacer en las <vacilación/> en las tiendas que hay cerca de <vacilación/> del barrio o o vas a <vacilación/> a<alargamiento/> <vacilación/> / grandes superficies de estas que hay más en las afueras por la carretera de Barcelona / <simultáneo> por </simultáneo>

I: <simultáneo> no </simultáneo>

E: la de Toledo / no

I: me gusta más en <vacilación/> / me gusta más en el barrio

E: ¿cómo te organizas la compra?

I: pues eh <vacilación/> / pues una vez a la semana // pues el sábado o el domingo coges // y lo que haces una una compra como muy grande // como <vacilación/> comida / oye que <ininteligible/> oye / que me falta esto // entonces solamente te falta una cosa / no te falta<alargamiento/>n // <ininteligible/> // o sea / lo que es la compra grande / la sueles hacer en fin de semana

E: <tiempo = "40:30"/> sí // ¿y esa / esa también en las tiendas o no o en <vacilación/> supermercados grandes?

I: mmm / hombre supermercados grandes // tipo Alcampo tipo eso no // pero lo que es el<alargamiento/> <vacilación/> / tipo Alcampo tipo Continente todo esto

E: sí

I: bueno / Carrefour / que se llama ahora

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> eh<alargamiento/> </simultáneo> // pues no // pero vamos

E: ya // oye ¿y qué te parece todo esto de la<alargamiento/> la vida ahora en internet para para hacer casi de todo? // ¿cómo lo lleva?

I: bueno // me manejo un poco mejor un poco / hombre hay cosas que me manejo bien / bueno bien // más o menos // y<alargamiento/> bien / <simultáneo> pero vamos </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿qué </simultáneo> qué tipo de cosas hacer con el con el ordenador o para navegar o para lo que sea? / ¿qué tipo de cosas haces?

I: pue<alargamiento/>s eso // lo que es eh <vacilación/> // para trabajos de<alargamiento/> <vacilación/> / que tienes que hacer o <vacilación/> // <observación_complementaria = "ruido de fondo"/> lo que son trabajos de <vacilación/> / de clase o trabajos de<alargamiento/>

E: sí

I: o el <vacilación/> // pero vamos // alguna cosa que tienes que hacer en el ordenador / pero vamos / que lo que más manejas // lo que más sueles manejar / el móvil / a la hora de

E: <simultáneo> ah </simultáneo>

I: <simultáneo> como </simultáneo> digo yo / el ordenador portátil este que llevas en el bolsillo

E: te manejas más así que con el / con el que tienes ahora
I: sí / más que con el ordenador / el ordenador le coges // como digo yo de vez en cuando // y<alargamiento/> poco
E: ¿y para qué lo utilizas entonces el ordenador?
I: ¿el ordenador? pues para lo que es eh <vacilación/> // para hacer el traba <palabra_ cortada/> / programar trabajos o hacer // lo que se // eh<alargamiento/> <vacilación/> // lo que es / eh <vacilación/> // cursos de esos de informática que sueles hacer
E: ah
I: de reciclaje y todo esto
E: <tiempo = "42:30"/> sí // ¿y esos cursos de reciclaje quién los organiza? / o
I: pues
E: ¿la empresa o son de otro lugar o cómo son?
I: no cursos de estos de<alargamiento/> <vacilación/> / por ejemplo de centros culturales // que dice <cita> oye para manejar </cita> // estuve haciendo un <vacilación/> curso de<alargamiento/> <vacilación/> // como le digo yo // de esto de<alargamiento/> <vacilación/> // de nuevas tecnologías para vida contemporánea // algo así
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> era el </simultáneo> curso // y<alargamiento/> <vacilación/> te enseñan más o menos lo que es a<alargamiento/> maneja<alargamiento/>r <cita> oye cómo se compra<alargamiento/> / cómo se compra en el dí <palabra_cortada/> / cómo se compra en el día<alargamiento/> </cita> // lo que tienes que // para programar viajes / para todo esto
E: ya // ¿y cuántas / y cuántos cursos de esos has hecho? / ¿cada año tienes que hacer uno o <vacilación/> o eso es eh <vacilación/>?
I: no eso es<alargamiento/> <vacilación/>
E: <simultáneo> cada mucho </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> te vas // yo me voy apuntando // y oye pues mira me interesa este pues / vas a este / oye que mira / me interesa el otro
E: ah
I: son de<alargamiento/> <vacilación/> / dentro de<alargamiento/> <vacilación/> la formación que tienen / los centros culturales y centros de estos de<alargamiento/> // formación
E: sí
I: te<alargamiento/> interesa este curso / pues mira / te apuntas
E: ah<alargamiento/> / ya // no eso está bien // porque así eliges lo que más te conviene en cada caso ¿verdad?
I: sí
E: bueno y ahora // ya las últimas preguntas // eh <vacilación/> ¿cómo te verías en el <vacilación/> en el / dentro de unos años? por ejemplo dentro de diez años / ¿cómo te te imaginas tu vida? ¿qué te gustaría / eh <vacilación/> / tener o dónde te gustaría estar?
I: eh<alargamiento/> <vacilación/> / yo esas cosas ya / desde que me han pasado las cosas que me han pasado como esto de<alargamiento/> <vacilación/> / de la encefalia y todo esto y demás // eh ya no hago planes a futuro / o sea ya hago planes como digo yo a la semana que viene // a<alargamiento/> <vacilación/> a la semana / a / dentro de diez años // hombre esperemos / seguir aquí en Ma <palabra_cortada/> / no sé si seguiré aquí en Madrid o me habré ido a otra ciudad // pero / lo que es el // lo que es // planes a un largo plazo // no suelo hacer

E: <simultáneo> no </simultáneo>
I: <tiempo = "40:39"/> <simultáneo> ya te digo yo ese </simultáneo> / no porque se // porque te veo tan / o sea<alargamiento/> // te cambia la vida<alargamiento/> / a como digo yo // de hoy para mañana
E: claro
I: quién nos iba a decir lo de la pandemia esta que ha venido
E: sí
I: o la crisis / o la crisis que está viniendo o<alargamiento/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea<alargamiento/> </simultáneo>
E: pero y y <vacilación/> y puestos / puestos a a soñar por ejemplo<alargamiento/> / eh<alargamiento/> / viajes // eh<alargamiento/> / ¿dónde / dónde te gustaría ir o / qué qué te gustaría hacer?
I: hombre me gustaría hacer un viaje<alargamiento/> // un viaje largo // o sea de estos de salir de España salir conocer otros sitios / conocer otros mundos // conoce<alargamiento/>r
E: ¿por dónde? / ¿por <simultáneo> dónde? </simultáneo>
I: <simultáneo> otros lugares </simultáneo>
E: ¿por dónde? / ¿qué / qué haría?
I: pues no sé / tenía / teníamos previsto // los compañeros / esta cua <palabra_cortada/> / o sea los cuatro que somos // los cua <palabra_cortada/> los cuatro compañeros estos que somos / tenemos previsto hacer / un<alargamiento/> // lo que es un crucero / vamos // pero eso estaba previsto hace ya / tres años // y todavía no lo hemos hecho / un hacer un crucero / en barco // pero con esto de la pandemia // eh<alargamiento/> no se ha podido hacer // y lo que tenemos previsto es // en ir <vacilación/> / haber ido / que la / hace // también se pre <palabra_cortada/> / se<alargamiento/> / se hizo la previsión de ir a Australia
E: ¡ah!
I: hasta<alargamiento/> / para conocer / vamos // para conocer aquella zona // pero vamos
E: <tiempo = "46:10"/> ese sí es un viaje largo
I: sí // ese es un poquito largo // ¿si? / vale // hasta luego // perdón // no que es un compañero
E: <simultáneo> aah </simultáneo>
I: <simultáneo> eh<alargamiento/> </simultáneo> // y<alargamiento/> vamos / hacer viajes de<alargamiento/> / para conocer otros otros lugares otros sitios
E: ¿y y en un crucero qué crees que se que se / haría? / ¿qué harías en un crucero? / o eso / porque eso es todo el tiempo en un barco ¿no? // ¿o cómo se?
I: es que <vacilación/> es que eso / la compañera que <vacilación/> // que lo propuso / es que decía que ese / eso es lo que quería hacer / no hacer nada / o sea no tener que estar haciendo // para hacer lo que es la compra tal tal / no / tener todo / como digo yo / todo hecho <risas = "E"/>
E: eso es lo / eso está bien // eso sí son vacaciones // eso sí son vacaciones // bueno pues eh / si te parece lo dejamos aquí
<tiempo = "47:06"/>

Entrevista n.º 08

Mujer de 52 años, librera, (M21), informante n.º 08
Fecha de grabación: 15-12-2022
Observaciones lingüísticas: No se detectan características relevantes. Producción lingüística cuidada; momentos de registro informal.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_M21_008.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_M21_008" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Ana M. Cestero" lugar="ONLINE" duracion="1h09'25"" fecha_grab="2022-12-15" sistema="MP4"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2023-10-18" numero_palabras="15494"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2023-10-23"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Sara Engra" fecha_rev="2024-03-15"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_M21_008" codigo_hab="I" sexo="mujer" grupo_edad="2" edad="52" nivel_edu="bajo" estudios="EGB" profesion="librera" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Ana M. Cestero" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="57" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesora" origen="Badajoz" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "00:04"/> a ver si se pone en / en rojo ahora // bueno pues / estamos / esta tarde hoy quince / de diciembre / casi final de año // con L para charlar un poquito sobre / Madrid y el distrito de Salamanca y cómo es la vida allí cómo son las gentes de / de de esa de ese distrito de de esa zona ¿no? de / del barrio / bueno primero de todo / lo estamos haciendo virtual / y esto<alargamiento/> esto de las nuevas tecnologías es algo / em / bueno a veces bueno y a veces malo ¿tú qué piensas de esto de las nuevas tecnologías que permite / pues eso por ejemplo charlar / a través de / de una pantalla?

I: yo creo que es bueno / eh <ruido = "chasquido boca"/> me asusta todo lo que hay alrededor y no solo la pantalla es decir los chicos los <extranjero> e-books </extranjero> / yo que soy librera bla bla bla / pero yo creo que es bueno y todo cambia entonces e<alargamiento/>s una cosa maravillosa yo tengo familia en el extranjero y puedo hablar con ellos // ¿eh? <simultáneo> que si no </simultáneo>

E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

I: no les veo nunca e<alargamiento/>h // mi padre pues qué te voy a contar durante la pandemia como hemos estado pues e<alargamiento/>h / todos los días quedabas con alguien para charlar o sea // son buenas / es buena la tecnología yo creo que

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> bien </simultáneo> llevada

E: eso / quizá bien llevada ¿no? porque a lo mejor lo que lo que puede hacer en algún momento determinado es que // en vez de ir a<alargamiento/> a charlar a una cafetería pues / charlas por // por videoconferencia y parece como que

I: <simultáneo> sí </simultáneo>

E: <simultáneo> así </simultáneo> la relación social quizá / <simultáneo> no </simultáneo>

I: <simultáneo> o comprarlo </simultáneo> todo en Amazon <risas = "I"/> <entre_risas> yo es que voy hacia lo mío <simultáneo> ¿no? </entre_risas> </simultáneo>

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: pero hombre las relaciones sociales / hombre no sé lo que pasará con los críos ¿no? / con<alargamiento/> todo lo que viene ahora a partir de los veinte o de los diez o // pero bueno // siempre ha cambiado todo

E: sí y lo que tiene <simultáneo> sus pros </simultáneo>

I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

E: y sus contras pero quizá // quizá más ventajas que inconvenientes ¿no?

I: yo / yo creo que sí / yo creo que sí <simultáneo> hombre </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>

I: sí // es eso de cosas distintas / amor <palabra_cortada/> amores distintos // <simultáneo> a mí sí me gusta </simultáneo>

E: <simultáneo> sí / son </simultáneo>

I: yo<alargamiento/> yo soy <vacilación/> / pro / pro nuevas / tecnologías la verdad

E: claro para no <palabra_cortada/> yo también ¿eh? / y para nosotros fíjate que cómodo porque si no tendríamos que ir nosotros estamos en Alcalá / así que tendríamos que ir a Madrid a organizarlo grabarlo porque claro tomar notas todo el rato es imposible / volver / así que / y sin embargo aquí en un ratito / eh se <simultáneo> hace y </simultáneo>

I: <tiempo = "02:31"/> <simultáneo> claro </simultáneo> y bueno pues son nuevos descubrimientos lo que tú dices ¿no? <simultáneo> de<alargamiento/> </simultáneo>

E: <simultáneo> hum </simultáneo>

I: yo qué sé no te vas a estar en la cafetería ahí tomando notas / se te va a escapar la mitad / <ruido = "chasquido boca"/> a ver eran otros tiempos <vacilación/> ojalá haber conocido a Baroja y haberme sentado a su lado y haber sido periodista y / pero bueno eh / hay que fluir con en los tiempos es que no queda otra porque // ¿sabes? si eres de esas
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> personas </simultáneo> ahí jorobadas que están todo el día<alargamiento/> run run run run / al final acabas con un infarto <risas = "I"/> con cuarenta <simultáneo> años </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / es verdad <simultáneo> es verdad </simultáneo>
I: <simultáneo> porque vamos </simultáneo> ahora mismo // pero bueno
E: sí // bueno yo te estoy tratando de<alargamiento/> tú / eh <simultáneo> quieres que </simultáneo>
I: <simultáneo> no hay ningún problema </simultáneo>
E: ¿cómo quieres que te trate de tú o de usted? / eso lo <simultáneo> primero </simultáneo>
I: <simultáneo> no de tú </simultáneo> / de tú por favor
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y yo lo </simultáneo> mismo <simultáneo> que eres una señora profesora y <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí sí por favor </simultáneo> <risas = "I"/> no no por favor trátame de / a mí de tú desde luego
I: sí
E: ¿y tú tratas? ¿a quién tratas de tú y a quién tratas de usted?
I: e<alargamiento/>m yo soy un poquito<alargamiento/> // intento tratar de tú a todo el mundo por una cuestión un poco también / política entre comillas ¿sabes? por / por cercanía también yo / ya me ves ¿no? que <vacilación/> / soy muy cercana me gusta el trato con el público entonces / cuando es una persona muy mayor / lógicamente sí te vas al usted pero yo me suelo ir al tú cuando son mujeres sobre todo
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿sabes? </simultáneo> / y si es un hombre la hablo por su nombre pero a lo mejor la trato de usted <cita> a ver María / ¿qué qué quiere usted? </cita> pero más por cariño y po<alargmaiento/>r / que por respeto / o sea es es más / en mí un cariño que un respeto fíjate / y los señores pues a lo mejor más de usted / que también // te gusta poner má<alargamiento/>s / espacio / porque las cosas están cambiando pero<alargamiento/> las cosas son como son / y no ha sido <entre_risas> como toda la vida de </entre_risas> / del trato con con los hombres de las mujeres ¿no? entonces el usted también le pone cierta / distancia a todo // <simultáneo> a veces </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> // ¿y por ejemplo a las a<alargamiento/> a las personas que no conoces si te encuentras a alguien en la calle / cómo lo tratas de tú de usted?
I: <simultáneo> eeh </simultáneo>
E: <simultáneo> si le </simultáneo> quieres preguntar por una dirección <simultáneo> o algo así </simultáneo>
I: <tiempo = "04:27"/> <simultáneo> no / no de usted </simultáneo> / de usted
E: <simultáneo> de usted </simultáneo>
I: <simultáneo> si es </simultáneo> gente mayor de usted a lo mejor si es gente joven de de tú lógicamente // a ver tengo cincuenta y dos no sé lo que considero gente joven <risas

= "I"/> // eh pero pero no de usted / de usted / <cita> por favor ¿podría<alargamiento/> <vacilación/> / indicarme tal cosa? </cita> o // si encuentras alguien joven lógicamente <cita> oye / ¿sabes dónde está por aquí? </cita>
E: ¿y a tu médico por ejemplo?
I: pues a mi médica / eh / me cuesta // me cuesta tratarla de tú porque claro es más joven que yo ya <simultáneo> entonces la la veo como muy </simultáneo>
E: <simultáneo> claro sí sí </simultáneo>
I: cercana / se me va al tú porque yo soy de tú y la suelo pedir disculpas le digo <cita> ay perdóneme / que la he llamado de / ¿prefiere que la llame de? </cita> / entonces la pregunto / y vamos / a mi médica la puedo tratar de tú // <simultáneo> pero se me va </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> // sí porque <vacilación/> porque supongo que tú te te / <vacilación/> te riges un poquito más por la / por la cuestión de la edad ¿no?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> y la </simultáneo> cercanía
I: la verdad es que sí
E: ¿no? // ¿qué qué piensas tú de esa simetría de del trato de tú y de trato de usted?
I: <simultáneo> pues que depende </simultáneo>
E: <simultáneo> que exista esa simetría </simultáneo>
I: pues que depende / no ya del trato sino de las palabras que use<alargamiento/>s de cómo entres a una persona // eh depende de muchas cosas / de tu<alargamiento/> posición es decir yo // a veces soy un poco<alargamiento/> brusca porque soy muy charlatana también / pero me conozco y y sé que tengo una manera de ser / suave dentro de un orden entonces / yo sé que no se van a sentir // quiero creer // eeh / mal / entonces e<alargamiento/>h // yo voy al tú <vacilación/> lo de pf // es que no me gustan las asimetrías prefiero<alargamiento/> <risas = "I"/> // que todos fuéramos <risas = "I"/>
E: <simultáneo> iguales </simultáneo>
I: <simultáneo> un poco </simultáneo> más / un poco más iguales / en muchas cosas entonces / es un poco lo que te decía antes mi única forma // política entre comillas y bueno / de mi metro cuadrado que yo eso lo uso mucho / hacer lo que puedo y / el tú / es una cosa de ellas
E: sí / bueno pues no <palabra_cortada/> nosotros nos tratamos de tú <risas = "todos"/> / que es mucho más cómodo <risas = "todos"/> // si no además tienes que estar todo el todo el rato pensando eso <simultáneo> controlando </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: el el trato de usted / <simultáneo> es mucho más mucho más difícil / sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí te resulta más cómodo vamos </simultáneo> / no tengo ningún problema cariño
E: sí
I: <tiempo = "06:33"/> además enseguida me sale un cariño<alargamiento/> un no sé qué<alargamiento/> / yo qué sé // soy así
E: yo yo igual <risas = "I"/> / supongo que también depende un poco de de la costumbre que tienes ¿no? de de tratar con la gente de hablar con / con la gente y de cara a la al público ¿no? de alguna manera y eso hace que // <simultáneo> que<alargamiento/> </simultáneo>

I: <simultáneo> sí </simultáneo> pero a mí me sorprende siempre o casi siempre he trabajado cara al público y se supone que tendría que usar más el usted y tal pero es que no no soy capaz no me sale / y además que no quiero // o sea dentro del orden y de la educación y de que depende de quién // intento negarme siempre
E: bueno / <simultáneo> nosotras </simultáneo>
I: <simultáneo> ininteligible <risas = "I"/> </simultáneo>
E: eso nosotras de tú <risas = "todos"/> / y se acabó // bueno ¿cómo estás? ¿estás un poco nerviosa o algo por la / por la re <palabra_cortada/> / por esta charla? <risas = "E"/>
I: no no porque<alargamiento/> no es un examen / si fuera un examen <risas = "todos"/> / hablaríamos de otra cosa // entonces no / he estado desde que me lo comentó un poco N que fue una no sé si te ha contado un poco a ver la librería así de casualidad // eh // no / <vacilación/> andando por el barrio / como vivo y trabajo en el barrio / porque claro vivo en la calle C y trabajo en la calle H // entonces tengo un paseo de quince minutos a lo largo de<alargamiento/> la calle / F en fin de / mi padre vive en O hemos vivido siempre en O / e<alargamiento/>h // entonces claro / estos días como que he ido andando un poco más consciente y un poco recordando cosas / recordando cosas que me decía mi madre y // y no no estoy nerviosa porque<alargamiento/>
E: ah
I: es una charla y
E: y ya está // no / nada más / ya ya verás que nada más <risas = "I"/> nada más
I: <tiempo = "08:07"/> encima me me pagáis pues <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo> sí es es la gratificación del / del Ministerio o sea que
I: perfecto
E: así que nada // y<alargamiento/> eso además una charla en estos días de lluvia / que estamos teniendo ¿no? <risas = "E"/>
I: ayer / ayer por la tarde madre mía / yo no sé pero a las siete o por ahí que estábamos en la librería entró pareja que // madre mía la que caía
E: sí llevamos eeh unos días pero ayer especialmente y esta mañana creo que también había / han dicho que en Madrid ha caído una buena ¿no?
I: sí también ha llovido bastante sí / a las nueve
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando </simultáneo> he salido yo de casa / llovía / bueno / a mí me gusta ¿eh? la lluvia no es algo que me<alargamiento/> que me moleste
E: ¿sí? ¿te gusta <simultáneo> más </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: el invierno que el verano?
I: el otoño / tampoco hay que exagerar <risas = "E"/> pero sí / soy soy más de frío sí / sí me gusta
E: ¿sí?
I: pero bueno
E: a mí la lluvia me gusta más para estar en casa <risas = "I"/> // el invierno me me da igual y el verano me da igual cada cosa cada uno tiene lo suyo pero<alargamiento/> / la lluvia para estar en casa // yo lo de mojarme / y todo eso

I: hombre pero yendo con tus botitas / yendo con el paraguas / yendo tal / a mí estos días así a trabajar el paseo<alargamiento/> / como no llueve tanto en Madrid tampoco habitualmente // pues eh / no / lo he disfrutado soy una mujer que intento / ser disfrutona
E: ¿sí? <simultáneo> ¿y tú crees que está </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: cambiando / que que está cambiando el tiempo / realmente?
I: eh <simultáneo> pues mira eso </simultáneo>
E: ¿<simultáneo> de como era antes </simultáneo> a cómo es ahora?
I: eh llevo casi treinta años en el mundo del libro // es que tenemos ahí / entonces / eeh hay días / eh el día del libro que siempre es el veintitrés de abril // la feria del libro de Madrid / que siempre es el último fin de semana / excepto el año veinte / el último fin de semana de mayo / y los primeros quince días de junio // entonces e<alargamiento/>h / este año en la feria justo / una periodista nos lo preguntaba / porque e<alargamiento/>h la persona que mmm // que lleva a la librería / yo llevo con ellos desde ocho meses o por ahí / se ha jubilado / y ha hecho cuarenta y cinco ferias ¿eh?
E: madre mía
I: <tiempo = "10:01"/> ahí queda eso o sea ha hecho todas las ferias menos la que no se hizo / y<alargamiento/> o sea cuarenta y cuatro ferias llevaba en el cuerpo entonces claro // le preguntaron <cita> oye ¿y has notado? </cita> y siempre son en la misma fecha siempre han sido<alargamiento/> en la misma fecha // eh // y se nota / que llueve menos
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> y yo </simultáneo> también lo he notado en estos treinta años empecé<alargamiento/> / pf en los años noventa en // en los C / en las librerías C // y<alargamiento/> se nota que llueve menos fíjate / y hace más calor
E: ¿sí?
I: eeh sí / normalmente el primer fin de semana de mayo siempre hacía como mucho frío todavía / y en junio ya / se iba entrando iba entrando el el verano poco poco hasta que ya hacía un calor en las casetas que / que te mueres / y ahora casi siempre ya entramos directamente con calor
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> hay veces </simultáneo> frío finales de mayo pero<alargamiento/> // sí / yo sí <entre_risas> creo en el cambio climático </entre_risas>
E: sí yo<alargamiento/> yo vamos / yo creo que estos últimos años parece que / antes / creíamos menos ¿no? decíamos <cita> buah es un poco </cita> / pero yo creo que estos últimos años sí que / sí que se ven claro ¿no? // la verdad es que en Madrid no hemos tenido tampoco nunca excesivo / excesivo cambio de temporada ¿no? otoño / eh invierno / eh primavera y verano / pero es que ahora ya no existen / prácticamente es del verano pasamos al invierno
I: to <palabra_cortada/> totalmente
E: de de pronto tenemos muchas lluvias de pronto tenemos muchísimo calor
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: <simultáneo> primavera </simultáneo> no existe / o sea que / y lo peor es es estas tormentas ¿no? que hay / que cuando llueve no llueve como<alargamiento/> / como llovía antes sino que
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

E: <simultáneo> llueve </simultáneo> fuerte y / destroza todo <simultáneo> o sea </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: aquí en Alcalá / ayer / que también cayó una buena // había calles inundadas / eso yo nunca lo he visto en mi vida / nunca
I: ¿no has visto<alargamiento/> las imágenes del metro del Banco de España?
E: sí / también <risas = "I"/> / o sea / ja <palabra_cortada/> yo eso no lo he visto jamás
I: no sé yo digo <cita> a lo mejor han hecho un poco mal las obras ahí de<alargamiento/> todo lo que han movido en la Puerta del Sol y entonces hay // poco <vacilación/> </cita> / porque hay otros años ha llovido también un montón / a veces se han inundado los los túneles // pero / no sé // no sé bueno / es es yo creo que el cambio / pues cambia todo incluso el tiempo es decir hablábamos de las tecnologías / todo cambia es que entonces me parece natural dentro de un orden // ¿que estamos en un momento como que parece que todo está eeh / acelerándose? pues // quizá // si lo pensamos pero bueno / pero no me parece raro que esté cambiando es que es lógico // nada es / inmutable ni // pf ni <simultáneo> sobre todo <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y tú qué crees que puede pasar </simultáneo> que / que con este con estos cambios
I: ¡uf! <risas = "I"/>
E: ¿a dónde crees que podemos <simultáneo> llegar? </simultáneo>
I: <simultáneo> hombre </simultáneo>
E: no a largo plazo a un corto plazo relativo
I: <tiempo = "12:40"/> ah corto porque digo <cita> hombre va a explotar todo </cita> pero no a la <palabra_cortada/> no a corto plazo / vamos / yo tengo clarísimo que / que lógicamente y además es lo lógico que / que de aquí a no sé cuántos millones de años // volvamos a desaparecer ¿no? ojalá // la Tierra se lo merece // <ruido = "chasquido boca"/> no hombre de aquí a poco // pues yo creo que vamos a seguir igual / quejándonos / viendo cambios y que<alargamiento/> // hay una frase que me gusta mucho en el Gato Pardo que dice <cita> todo cambia para que nada cambie </cita>
E: ah sí / qué <simultáneo> bonita </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh </simultáneo> no sé si empieza así o es uno de los de los <ininteligible/> // eh opino eso o sea eh / todo cambia para que nada // porque eeh <ruido = "chasquido boca"/> / si lees <vacilación/> / claro es que son muchos años / me voy siempre a // eeh // textos de del siglo dieciocho del siglo dieciséis del siglo // todo el mundo está igual / eh de Séneca de Platón // <cita> hay que ver cómo está el gobierno / hay que ver qué desastre todo / hay que </cita> // entonces // mmm // yo creo que cambios vamos a seguir viendo y un montón / pero va a seguir todo igual // no creo que<alargamiento/> / seguirá habiendo guerra seguirá habiendo alguna pandemia // más gorda / porque también pues bueno los calores que nos vienen / el cambio de
E: hum
I: de clima e<alargamiento/>l agua / que llueva mucho que llueva poco / pues bueno / cambios que a lo mejor no hemos visto pero // va a seguir todo igual pf / <entre_risas> porque </entre_risas> / <simultáneo> somos el ser humano </simultáneo>
E: <simultáneo> bueno nosotros </simultáneo> / lo iremos viendo poco a poco / pero
I: un desastre / así que

E: yo creo que no nos tocará
I: <tiempo = "14:04"/> no <risas = "E"/> // yo estoy muy segura
E: lo gordo <risas = "E"/> / esperemos que no
I: es mucho más gordo ya que <risas = "I"/> // en fin
E: ¿y tú crees? / eh / ¿te acuerdas tú o o / o percibes tú que haya habido mucha diferencia en el tiempo en el cambio del clima / de cuando tú eras pequeña a ahora? / yo por ejemplo recuerdo cuando era pequeña / que que cuando iba al colegio / hacía un frío tremendo hacía sol / y un frío tremendo / que te cortaba la cara // y eso ahora / yo no lo siento a lo mejor también es que va <palabra_cortada/> vas de de manera distinta ¿no? // ¿tú tú / recuerdas / o o has podido percibir algún cambio / de cuando tú eras pequeña / en el clima / en el tiempo / a ahora? // o sea que se haya visto bien en en en estos / cuarenta años ¿no? en en estos últimos cuarenta cuarenta y cinco años
I: eh / sí // eeh siempre me acuerdo yo cumplo años en noviembre / y<alargamiento/> / y de pequeña / eh mi recuerdo es siempre me regalaban guantes y sombreros <risas = "todos"/> / <entre_risas> de invierno </entre_risas> // y recuerdo quedar con amigas ya un poco mayor / de<alargamiento/> alguna vez me regalaban libros / y recuerdo uno que me regaló La Perla de Steinbeck una muy buena amiga y me acuerdo que es del ochenta y seis / es decir cumplía dieciséis // en el año ochenta y seis / soy del setenta // eh y me acuerdo que hacía tanto frío / que nos metimos en el metro de Lista de hecho / porque ella vivía ahí en F por M / eh y nos metimos en el metro y pagamos la entrada porque teníamos un frío que no podíamos <risas = "E"/> y claro / con quince años como que no teníamos dinero<alargamiento/> no // no no queríamos ir a un bar / y nos metimos en el metro para sentarnos ahí dentro / del frío que teníamos
E: del frío que hacía
I: entonces / y me acuerdo que me regaló el libro / y una bufanda <risas = "todos"/> // y<alargamiento/> / y sí / también recuerdo que llovía más // a lo mejor no tan seguido pero sí tengo recuerdos de de ir al cole que íbamos a ahí en O en el barrio // eeh / y que llovía más // nevaba alguna vez pero poquito / yo no recuerdo ningun<alargamiento/>a cosa loca de / de nevadas que<alargamiento/> / vamos // un // un este el <vacilación/> que hemos el que tuvimos en la vida vamos
E: <simultáneo> como Filomena en la vida yo tampoco </simultáneo>
I: <simultáneo> y mi padre // en la vida </simultáneo> / mi padre tiene noventa y un años ¿eh? / y no se acuerda de ningún Filomena // o sea la gente <cita> sí en el año no sé qué </cita> mi padre / y estaba perfecto // y no se acuerda de ningún Filomena / así que sí sí <vacilación/> hace menos frío / hace menos frío / y ahora estamos a doce a quince vamos estamos a quince de diciembre y esta <palabra_cortada/> no baja de diez grados
E: sí // bueno pues <vacilación/> vamos a hablar
I: <simultáneo> um </simultáneo>
E: <simultáneo> ya </simultáneo> un poquito del barrio eso // hemos hemos hablado de los cambios de de tiempo en el barrio de que recuerdas / pues ahora cuéntame un poquito eh // los cambios o <vacilación/> / eeh que tú has visto en en tu barrio ¿no? en el / en el barrio de Salamanca / de cuando eras joven a ahora / qué / ¿has notado mucha diferencia has visto mucho cambio?
I: <tiempo = "16:58"/> pues eeh // cuando me lo comentó un poco N y tal y<alargamiento/> estuve / digo<alargamiento/> / claro <ruido = "chasquido boca"/> no recuerdo tiendas /

eeh / que estuvieran / cuando yo era pequeña y que estén ahora // pero / mi madre me decía lo mismo cuando paseábamos // ella no recordaba tiendas / cuando ella era pequeña // y luego cuando ha sido madre ¿no? entonces digo / por eso te decía lo del cambio y lo de es decir / siempre // va a ser un poco lo mismo // eeh una de las cosas que más pena me dan del barrio y que<alargamiento/> es una pasada y // es que no queda ningún cine / y en el barrio de Salamanca

E: uhm

I: era casi no era un Gran Vía pero / estaba el Peñalve<alargamiento/>r / estaba el <ininteligible/> / estaba el Fantasio que estaba en O / estaba el de Goya no queda nada // ni un solo cine en el barrio // eso es // es triste porque además unos edificios tan bonitos ¿verdad? tan chulos

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> y que el barrio de Salamanca que más o menos ha medio mantenido // eh también ha habido que han tirado muchas cosas viejas / y no han dejado fachadas por ejemplo <vacilación/> // se <simultáneo> mantienen </simultáneo>

E: <simultáneo> ah pero </simultáneo> ¿y eso está permitido?

I: pues eeh a mi <palabra_cortada/> ahora no / pero<alargamiento/> eso ha sido te digo / pues los noventa<alargamiento/> los / ahora no porque sí que hay por ejemplo en el Hermosilla con tal que han dejado toda la fachada y lo han tirado por dentro entero <ruido = "chasquido golpe"/> // luego el que explotó en Ayala que hubo una explosión que murieron dos chiquitos también pues lo habían vaciado entero por dentro y<alargamiento/> // un desastre aquello // entonces eeh bueno // los // cambios / tampoco es que note mucho cambio / más coche más ruido // fíjate // claro más más coche es que lógicamente // <vacilación/> no jugar en la calle no ver niños jugando en la calle / eeh no ver señoras sentadas en los banco<alargamiento/>s también charlando // hay mucha menos gente mayor aunque parezca lo contrario / a mí me lo me lo parece fíjate

E: ¿sí? / ¿y tú echas de menos / o te gustaba más antes te gusta más ahora?

I: <tiempo = "18:55"/> es que meterse ahí es un berenjenal filosófico <risas = "todos"/> // <simultáneo> porque </simultáneo>

E: <simultáneo> solo tu </simultáneo> percepción tu tu

I: eh // jo es que son do <palabra_cortada/> amores distintos es decir no no puedo comparar lo que me gustaba con // con quince años o con veinte y<alargamiento/> // <ruido = "tos"/> me fui además de casa con diecinueve / pero me fui a<alargamiento/> / me fui a Prosperidad o sea que no no me fui muy lejos / y luego he ido cambiando de casas pero siempre / la línea marrón como digo yo de metro // <risas = "E"/> que que me hace mucha gracia / sí porque he vivido en G / he vivido en en M / he vivido con amigos o sea que // entonces eeh // mi primer trabajo fue en el Burger King de Diego de León o sea que

E: <simultáneo> o sea que </simultáneo>

I: <simultáneo> <entre_risas> es que </simultáneo> no hace falta escarbar </entre_risas> <risas = "todos"/> // tampoco es que lo haya hecho aposta pero las cosas / bueno van sucediendo / como como llegan // pues me gustaban las dos cosas / quizá me gustaba más lo de antes pero por los ruidos por el jaleo // e<alargamiento/>h / por la vida de calle un poco que ahora<alargamiento/> realmente<alargamiento/> no la ves // yo ahora no veo vida de calle / veo gente de tienda en tienda // los bares que<alargamiento/> //

que no son los de ante<alargamiento/>s // el rollo a lo mejor que decíamos / que no ves mucha gente en un bar charlando / sino que ya ves es gente cenando / tomándose una copa o sea ya <ruido = "chasquido boca"/> no no quedas para tomarte un café / y alargar la tarde ¿no? o // también yo trabajo en horario de comercio / con lo que tampoco es que vea exactamente lo que ocurre ¿no? / en horas de después de comer o // pero<alargamiento/> // quizá lo de antes porque parecía más familiar / pero yo no sé si son percepciones eh / mías de ser más joven y más pequeña y<alargamiento/> / y bueno pues ahora son otras lógicamente / no // no sientes lo mismo con <simultáneo> con edades </simultáneo>

E: <simultáneo> sí </simultáneo> / y<alargamiento/> / y <vacilación/> has dicho que que por ejemplo le faltan cines ¿no? / que los han quitado <simultáneo> y que ya no hay </simultáneo>

I: <tiempo = "20:47"/> <simultáneo> pues no le faltan </simultáneo>

E: eso ¿tú tú crees que le faltan / zonas de ocio? / ¿qué qué crees que le falta? / o o sitios para los mayore<alargamiento/>s // ¿qué crees que le falta o qué te gustaría que tuviera?

I: no<alargamiento/> / zonas de ocio eeh bueno // justo en Guindalera que es la zona que vivo yo teníamos eeh / al principio con la avenida de los Toreros un<alargamiento/> // había una gasolinera / e<alargamiento/>h y eso después de mucha queja vecinal / estuve una temporada en el grupo además <vacilación/> vecinal un poco / grupo un poco rojete ¿no? / que había en el barrio // Guindalera <risas = "I"/> <entre_risas> es un pequeño pueblo dentro de </entre_risas> <risas = "todos"/> / un pequeño pueblo rojete // eeh // se estuvo pidiendo porque <vacilación/> / cerraron esa gasolinera y es un espacio que está al lado de un colegio al lado de la biblioteca de<alargamiento/> Buenavista / un espacio que estaba completamente abandonado // eeh / cuando entró Podemos en el gobierno de Madrid / se lo dio / pero estuvo cerrado como siete años // entonces <vacilación/> // digamos yo soy de izquierdas pero que <vacilación/> // lo dio / hicieron una obra / se hizo un huerto / eeh se hacía cine en verano / se hizo un espacio vecinal para que en verano pues se ponían piscinas de agua con los niños iban los padres

E: <simultáneo> ah qué bien </simultáneo>

I: <simultáneo> una cosa muy pequeña </simultáneo> ¿eh?

E: hum

I: o sea es un es un esquinazo que deben ser // no sé / es que como muchísi <palabra_cortada/> es que no sé la el espacio / me <palabra_cortada/> medio campo de baloncesto o sea que es una cosa como muy pequeña / ahí encajada ¿no? // eeh y bueno pues llegó el <siglas = [pepé]> PP </siglas> y se lo cerró a <risas = "I"/> / a los vecinos ¿sabes? / eh y entonces ahora lo han tirado entero / ha estado cerrado un montón de tiempo / y ahora están haciendo una biblioteca cuando tenemos la biblioteca de Azcona / y la biblioteca de Azcona lleva cerrada desde antes // de de la pandemia // entonces estamos ahí con obras en un espacio que / bueno es va a quedar superchulo y tal / pero<alargamiento/> que que da un poco de pena porque // el huertecito que venía gente de los colegios de alrededor ¿sabes? había ahí un rollo muy // muy majo y / bueno y era un espacio abierto para quien lo quisiera usar / del barrio ¿no? // entonces / eeh // en el barrio / claro yo no me voy a la calle Serrano / ni me voy a Velázquez ahí<alargamiento/> // y y ando por allí / pero claro allí no tengo ni idea de de de si falta alguna cosa para // yo creo que no / que justo es un barrio además eeh // que tiene mucho espacio para<alargamiento/> gente mayor /

hay mucha iglesia en fin / pero no todos que sean católicos pero // pero hay espacios eh <vacilación/> // no yo creo que el el barrio está muy cuidado / el barrio de Salamanca

E: sí

I: <tiempo = "23:16"/> no no puede tener ninguna / me parece a mí comparada con

E: ¿y es un barrio tranquilo? // eeh // ¿hay algún problema hay problema de delincuencia<alargamiento/> de?

I: que yo oiga y tal no / eh // Madrid en general yo creo que es una ciudad supersegura // quitando<alargamiento/> lo que haya pero vamos comparada con París

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> <entre_risas> que sabe </simultáneo> que todo el mundo </entre_risas> con París es un puñetero desastre tengo amigos tengo familia // allí y / y claro te dicen unas cosas que dices <cita> o sea en Madrid no pasa / nada </cita> o sea dentro de que puede haber un asesinato un atraco un // Madrid es una ciudad supertranquila // el barrio / mmm // me muevo con la gente de Correos / ya te digo que encima trabajo en H con lo que es mucho vecino también de la zona // e<alargamiento/>h // nunca pasa nada // en comillas // tranquilo // te puedo hablar de mi calle <risas = "I"/> / te voy a contar // que que es un / lo de las basuras / yo no sé en Alcalá pero Madrid // eeh como ahora tenemos cuatro cubos / por ejemplo mi calle que es C que es estrecha / los días que están los tres cubos // eeh pasan tres camiones de ida / tres camiones de vuelta

E: uf

I: <tiempo = "24:30"/> una calle que viene por aquí a toda leche a la una de la mañana / o sea / pasan / hay días que cuento doce camiones / <entre_risas> ¿sabes? es que </entre_risas> los días en verano que duermo con la ventana abierta es una cosa / completamente loca yo no sé ahí // habrá más barrios en Madrid que estén / yo que doy a la calle // madre mía / hija mía eso es un lo de la basura // no sé cómo se podría arreglar ¿eh? / ni sé cómo se podría hacer mejor ¿no? <simultáneo> pero </simultáneo>

E: <simultáneo> es difícil </simultáneo> porque yo creo que ya ya van por la noche un poco / precisamente para para evitar

I: <simultáneo> claro </simultáneo>

E: <simultáneo> el atasco </simultáneo> que formarían / <simultáneo> aquí en Alcalá a veces van de </simultáneo>

I: <simultáneo> es complicado </simultáneo>

E: van de día ¿eh? / hay algunas que van de noche y otros camiones que van de día / y es horrible porque si te toca delante

I: <simultáneo> claro </simultáneo>

E: <simultáneo> eh </simultáneo> / te para diez minutos <simultáneo> o sea que </simultáneo>

I: <simultáneo> ahí te quedas </simultáneo> / <simultáneo> no sí sí por eso digo que es un </simultáneo>

E: <simultáneo> aquí en Alcalá no hay tanto problema </simultáneo> de tráfico / pero en Madrid / puf

I: sí hija sí // luego a veces / es que lo que me sorprende en verano es que luego a veces / eh pasan / eh los / ahora está de moda un aspirador para las hojas y para

E: <simultáneo> hum </simultáneo>

I: <simultáneo> la porquería </simultáneo> y luego hay días / que de repente a las tres de la mañana les oigo y encima están con el pi / pi / pi digo <cita> no me lo puedo creer / o sea es que no me lo puedo creer </cita> <risas = "I"/>
E: <entre_risas> no </entre_risas> / encima a las tres de la mañana sí que no tiene sentido ¿no? <simultáneo> porque <risas = "E"/> </simultáneo>
I: <simultáneo> que dices </simultáneo>
E: ahora en <simultáneo> otoño </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo>
E: a las siete <simultáneo> ya está lleno <risas = "E"/> </simultáneo>
I: <simultáneo> hace mucho </simultáneo> / hace mucho que no les oigo ¿sabes? pero digo / digo o sea es para asesinarlos / no yo no sé quién les ponen los turnos / qué risa me me partía de risa // <simultáneo> el otro día </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y en la tienda </simultáneo> por ejemplo en la en la librería
I: <simultáneo> um </simultáneo>
E: <simultáneo> has </simultáneo> tenido algún problema alguna vez algún atraco o algo?
I: nunca // lleva cuarenta y cinco años abierta / yo llevo menos pero<alargamiento/> // vamos son / los conozco de hace tiempo porque vengo de // de de otros eeh / estratos de del mundo del libro y les iba a visitar / y vamos me conocían // nunca // ellos nunca han tenido <vacilación/> / tienen una<alargamiento/> nunca ha entrado nadie a robar a punta de pistola ni / mira a mí solo me han atacado vez en el barrio // eeh justo con la amiga esta que te hablaba del del metro // que volvíamos / debíamos tener / volvíamos de C que está al final de la Avenida de los Toreros casi es la plaza de toros / e<alargamiento/>h por la calle F que está al lado del parque de Eva Perón / es así muy oscurita debíamos tener / trece años catorce // y los chiquitos más mayores que nosotras / a punta de paraguas <risas = "todos"/> así yo en re <palabra_cortada/> en rememoria de de de pijos del barrio / <cita> danos lo que tengáis </cita> teníamos / no sé cincuenta pesetas / es que ni me acuerdo ¿sabes? de claro no teníamos un duro // entonces la <vacilación/> o sea ni un atraco / ni siquiera era un atraco
E: ya
I: <tiempo = "26:55"/> y<alargamiento/> / no y algo curioso es que / íbamos a un grupo de <extranjero> scouts </extranjero> que estaba en colegio C entonces mucha gente era del barrio de Salamanca / pero había mucha gente de Ventas que cortaba justo el puente C / toda esa zona de tal // les robaban día sí día no / les quitaban el plumas / el el macuto que llevaran / en el lado nuestro del barrio de Salamanca / nada / en el otro barrio // todos los sábados venía alguien de // <ruido = "chasquido boca"/> solían ser gitanos los ladroncillos de / pero también mucho <extranjero> yonqui </extranjero> / en la época / todavía los ochenta y los noventa
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> los robaba </simultáneo> / siempre había alguien a quien les habían mangado / que eso también es curioso ¿no? que una parte del barrio no / la parte del barrio de Salamanca / pero la parte ya de Ventas que ya se iba hacia allí // siempre algún fin de semana había alguien que le habían robado
E: había alguien // ¿y el vecindario qué tal es? eh ¿qué qué<alargamiento/>? // antes eh en España en general / y en en distintas zonas en distintos barrios / pues la relación con los vecinos era una relación bastante estrecha // ¿eso sigue / cómo es? ¿cómo es / tu relación con tus vecinos / en en la zona en el barrio en tu edificio en?

I: <tiempo = "28:03"/> eeh // la mía es buena porque <vacilación/> bueno ya me ves a mí // <risas = "I"/> <entre_risas> que soy muy sociable y tal entonces </entre_risas> / eeh // pero aun siendo buena mmm / hasta la pandemia en realidad / aunque <vacilación/> hablo con las vecinas con la que le toca / el pago / tenemos un grupo de <extranjero> WhatsApp </extranjero> bueno pues más o menos llevo<alargamiento/> muchos años también viviendo ya aquí // quince por ahí a lo mejor // eeh // entonces tengo mucha relación pero ninguna es como<alargamiento/> la que tiene mi padre con la portera / o incluso yo con la portera de mi padre en la calle Lista // ¿eh? / que eso sí que era / es decir mi padre es el abuelastro de un hijo que acaba tener la portera / de de R y // o sea le llaman de usted y le y le sube y le ha subido durante la pandemia // eeh comida de vez en cuando / si yo no podía ir o lo fuera o sea es / es una hermana mayor ¿no? / la portera que tenemos allí / y los vecinos que ya no queda ninguno / mi padre es el último // quedaba él y otra vecina / te hablo de de aquello de // y<alargamiento/> / y se ha ido a vivir con uno de los hijos porque pues la señora ya está también muy mayor y tal / y solo queda mi padre en la casa // y en esta en la que vivo yo / eeh // tengo mucha relación con una señora muy mayor / porque me la pillé un día de la pandemia subiendo las escaleras cargada de compras le dije <cita> P dónde </cita> / perdón <cita> ¿dónde coño vas? </cita>

E: <simultáneo> con eso </simultáneo>

I: <simultáneo> <cita> no porque </simultáneo> han dicho en la tele / que el ascensor </cita> digo <cita> a ver P que no </cita> digo <cita> por favor toma mi teléfono </cita> tal entonces ya pues a partir de ahí la llamaba de vez en cuando que era // <ruido = "chasquido boca"/> o se ha muerto o algo ha pasado y su hijo no me ha avisado / porque no / no doy con ella

E: <simultáneo> ah </simultáneo>

I: <simultáneo> no sé </simultáneo> qué ha pasado y no y no está en su casa // entonces eh // no tengo mucha relación con la de enfrente aunque<alargamiento/> llamas / bueno pues eh / es gente joven que va llegando y también<alargamiento/> / pues hay que dar tiempo a // a que ya eres tú la mayor y<alargamiento/> saludar y<alargamiento/> // pero vamos ha cambiado muchísimo / eso yo creo que las relaciones pero no creo que solo en el barrio de Salamanca vamos <risas = "I"/>

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> imagino que </simultáneo>

E: sí es / casi en todo también es que todo todo cambia claro / ¿y tú qué le pedirías / a a un vecino? es decir ¿qué relación te gustaría tener o / o cómo te gustaría que fuera la relación con con / con los vecinos o con algún vecino?

I: <tiempo = "30:17"/> mm / bueno pues de una amistad ligera / digamos porque tampoco <vacilación/> // soy muy sociable pero mi vida es vivida y un vecino pues a lo mejor // eeh / pues no me gusta la gente así cotilla y esas cosas / ¿no? que siempre uno piensa en los vecinos y piensa en / en radiopatio y esas cosas de Aquí no hay quien viva y // bueno pues una relación amigable<alargamiento/> / en la que<alargamiento/> / si pasa algo<alargamiento/> o me puede recoger un paquete o<alargamiento/> tengo un gato incluso / y de repente se puede quedar con mi gato<alargamiento/> // pues hombre una relación de convivencia de un / convivencia buena y de convivencia<alargamiento/> tranquila // lógicamente no

E: <simultáneo> te </simultáneo>

I: <simultáneo> a nadie </simultáneo> le gusta tener una discoteca <risas = "I"/> debajo de su casa // a ver
E: y / ¿te gusta te gusta vivir en el barrio?
I: sí / mucho
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> es un </simultáneo> barrio además Guindalera es / tranquilo / más o menos <risas = "I"/> / y estamos al lado de todo /
E: sí
I: aquí en <simultáneo> Guindalera </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / ¿y si </simultáneo> pudieras cambiar y pudieras elegir otro lugar / a dónde te gustaría ir a vivir?
I: em
E: ¿a dónde te gustaría ir a vivir? / o ¿dónde te gustaría vivir?
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en </simultáneo> Madrid / o fuera / dónde te gustaría?
I: ¿sin límite de dinero? <risas = "todos"/>
E: sí
I: <simultáneo> eh </simultáneo>
E: <simultáneo> sí porque </simultáneo> soñamos <risas = "todos"/>
I: si no tuviera límite de dinero / no viviría en casi ninguna parte me dedicaría a viajar mucho / me quedaría tiempo largo / para disfrutar / un año a lo mejor en cada sitio o<alargamiento/> / pero me gustaría mucho viajar largo // irme pues hombre no sé / siempre piensas ¿un ático? / digo <cita> no </cita> // me gustaría irme a un sitio como mar y montaña cerca / es decir con / con campo // poder yo soy muy de pajaritos / y muy de tal y tener un terrenito / y poder tener un huerto chiquitito porque el huerto<alargamiento/> es la muerte // pero si es para quedarme un sitio con montaña y que tuvieras el mar más o menos cerca que te pudieras escapa<alargamiento/>r / a darte un chapuzón de vez en cuando / que es lo que echamos de menos en Madrid <entre_risas> yo creo todos los madrileños / el mar </entre_risas>
E: sí / es lo <simultáneo> que nos falta </simultáneo>
I: <tiempo = "32:09"/> <simultáneo> y </simultáneo> / el sueño de todo pues eso mar y montaña cerca y una casa<alargamiento/> // calentita / fácil de calentar / barata de calentar <risas = "I"/> // y / animalitos // tendría animalitos / me gustan mucho
E: y bue <palabra_cortada/> antes hemos hablado de los vecinos / y ahora vamos a hablar un poco de los amigos de / de la las amistades los amigos y las familias // ¿tú eres una persona con muchos amigos? / ¿qué le pides a a tus amigos o qué / qué crees que debe tener una persona para ser amigo tuyo no?
I: pues eeh / ahora mismo / no tengo demasiadas amistades fíjate / porque<alargamiento/> / bueno <vacilación/> mis últimos cinco años / de vida han sido muy<alargamiento/> ajetreados y<alargamiento/> // y en algún punto incluso ya que es total / eeh jodidos eeh // soy muy sociable pero me cuesta<alargamiento/> tener amigos muy muy cercanos / eh <silencio/> que sepan todo de mí / es que este es un tema que me que me que me que me que me duele <risas = "I"/> // dejé el trabajo<alargamiento/> después de doce años / porque estaba harta de aquello y me fui a trabajar con mi mejor amigo de la de toda la vida de / nos conocíamos hace cuarenta años // básicamente era mi hermano / eeh y la relación se

estropeó de una forma<alargamiento/> brutal / se convirtió en una relación de abuso por parte de él / <simultáneo> y y </simultáneo>

E: <simultáneo> si es que </simultáneo> suele pasar ¿eh?

I: y claro ahí bueno me quedé sin amigos y<alargamiento/> / entonces en ese amigo tenía mucha gente alrededor que ha desaparecido toda // ha habido gente que ha querido seguir en contacto pero no era capaz / ese entré en una depresión bastante<alargamiento/> fea un año y pico / y no quería saber nada de nadie lógicamente de ahí y me aparté completamente // entonces ahí se me ha quedado mucha gente // que<alargamiento/> bueno ahora ya lo he aceptado lógicamente y<alargamiento/> // y hasta ahí la que si alguna vez vuelve alguna persona pues bienvenida / y entonces estoy con nuevas / circunstancias entonces seguí un poco con mi vida fui tal / apareció la pandemia que para mí ha sido el mejor año de mi vida <entre_risas> casi </entre_risas>

E: sí <simultáneo> <risas = "E"/> </simultáneo>

I: <simultáneo> dos mil </simultáneo> veinte sí / estaba tranquila / me iba ahí a un trabajo que tenía // eh // hacía <vacilación/> mis cosas / eeh leía mucho // bueno soy una persona muy tranquila también entonces eeh // a mí me vino bien no / no no es algo no no me ha dolido la pandemia // sí me le mando un beso / mi madre justo murió el año antes y estuvimos toda la familia y<alargamiento/> me he acordado muchísimo digo <cita> jo toda la gente que no<alargamiento/> ha podido despedirse y tal ha tenido ser superduro </cita>

E: horrible

I: <tiempo = "34:40"/> horrible // tuvo que ser horroroso // pero<alargamiento/> // entonces / agradecí / falleció mi madre que estaba también la pobre<alargamiento/> hecha una mierda y también / depresiva y estaba yo ahí intentando animarla dentro de mi depresión / y entonces fue como una / mira se ha ido ya por fin mami / eeh un besito // disfruta del viaje y<alargamiento/> // entonces eeh / no tengo excesivos amigos // sí soy una persona sociable / salgo a tomarme una caña / tengo una pareja que además no vive aquí vive en Vitoria <risas = "I"/>

E: <simultáneo> ah <risas = "E"/> </simultáneo>

I: <simultáneo> entonces siempre nos </simultáneo> vemos / sí pero bien // bien eh no no tenemos <vacilación/> / cada quince días nos vemos / o hacemos alguna cosa juntos pero<alargamiento/> // no soy una persona<alargamiento/> digamos tipo <risas = "I"/> // no lo sé o / me da a mí la sensación a veces ¿sabes? de / nunca he querido casarme no he querido tener hijos eh // intento llevarlo todo lo mejor que puedo entonces / eeh los amigos pues bueno // van y vienen también

E: sí y ¿qué qué tiene que tener / qué características tiene que tener una persona para ser tu amigo o qué piensas tú de / de la amistad? ¿qué es? / ¿cómo debe ser la amistad o <simultáneo> qué es / la amistad </simultáneo> ?

I: <simultáneo> hombre la amistad tiene que </simultáneo> ser / más que un hermano que es que<alargamiento/> / siempre también lo he pensado ¿no? que lo de los hermanos / y la familia no la eliges y los amigos sí // pues escucha eh / estar ahí cuando<alargamiento/> hace falta una una / cabeza para para llorar más que para reír muchas veces // eeh // saber que tienes / bueno sí que tengo amigos ¿eh? / tengo<alargamiento/> tengo amigas ahora estoy pensando ahí // <risas = "I"/> es que / es que después de lo de la pandemia / bueno empecé otro trabajo conocí a una persona que ha vuelto a meterme en un desastre de vida

/ y del que he salido en febrero // con ese trabajo // pero gracias a<alargamiento/>l trabajo que tuve anterior he conocido a mucha gente del barrio // eeh que está ahora mismo en mi vida / y<alargamiento/> // gente con la que simplemente empiezas a hablar / ves que hay una conexión / eh ves que tienes un poco gustos y<alargamiento/> // y y creencias e incluso diría similares / <simultáneo> eeh </simultáneo>

E: <simultáneo> hum </simultáneo>

I: <tiempo = "36:45"/> y no me refiero a políticas sino un poco <simultáneo> incluso </simultáneo>

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: espirituales porque también // eh que te gusta y que eres capaz de de / de fluir con la vida y en fin rollitos así bu <palabra_cortada/> budistas y tal // entonces <vacilación/> lo que pido en un amigo es que también no te juzgue ¿no? / que te escuche<alargamiento/> y que sea capaz un poco de de ponerte en un espejo y<alargamiento/> // decirte <cita> pues esto a lo mejor no deberías hacerlo así </cita> // que <vacilación/> personas cabales <risas = "I"/>

E: <simultáneo> um </simultáneo>

I: <simultáneo> que </simultáneo> sean capaces de ver lo que tú no ves

E: y<alargamiento/> <vacilación/> / bueno ahora tienes pareja / cuéntame un poco cómo es / descríbemelo un poco

I: es un hombre <risas = "E"/> / casualmente / no / lo digo casualmente porque no me considero yo<alargamiento/> heterosexual cien por cien / ahora que está todo tan de moda y tal pues / eeh / soy una persona abierta entonces / me puedo enamorar de una persona ¿sabes?

E: <simultáneo> uhum </simultáneo>

I: <simultáneo> eeh </simultáneo> si si hay buen rollo y tal / me daría un poco igual el sexo / o sea <vacilación/> / antes de conocer a este chico llevamos un año no llevamos más // eeh // a mí me hubiera encantado enamorarme de una mujer por probarlo ¿no? / he tenido relaciones pero no<alargamiento/> / no me he enamorado / soy una persona / completamente abierta // em <silencio/> entonces pues eh eso / es un hombre / es vasco / de de de pura cepa además así que me me hace gracia / y bueno pues me gusta a ver es un chico muy creativo / eeh / bueno un ca <palabra_cortada/> un señor ya ¿eh? que tiene sesenta años

E: ¿sí?

I: <simultáneo> me dice mi padre <cita> bueno bueno que tiene sesenta años </cita> </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿y de aspecto físico cómo es? </simultáneo> / ¿de aspecto físico?

I: <tiempo = "38:10"/> es muy delgadito / eeh me me sorprendió así / cuando empezamos un poco<alargamiento/> a intimar porque a mí me gusta la gente más más grandona / pero es muy chiquitín / nada / pues uno setenta eeh / con pelo / pelo cano pues con sesenta años <risas = "E"/> <simultáneo> una persona </simultáneo>

E: <simultáneo> con pelo <risas = "E"/> </simultáneo>

I: sí bueno / con sesenta años / no / me sorprende porque tiene<alargamiento/> tiene buen pelo <risas = "todos"/> // ay mis chicos // bien eeh bueno / pues con sesenta ya me sorprendo cuando le miro porque digo <cita> jo es que es un señor mayor ya </cita> / claro / <simultáneo> con sesenta años </simultáneo>

E: <simultáneo> claro es que </simultáneo> nosotros todavía tenemos la cabeza de cuando<alargamiento/>
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: <simultáneo> nos creemos </simultáneo> jóvenes / y cuando nosotros éramos jóvenes y pensábamos una persona con sesenta años era era un viejo <risas = "E"/>
I: era un viejo que te que te <simultáneo> cagas </simultáneo>
E: <simultáneo> pero </simultáneo> vamos <simultáneo> lo era </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno<alargamiento/> </simultáneo>
E: yo tengo cincuenta y siete
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: <simultáneo> y cuando </simultáneo> vamos yo cuando<alargamiento/> yo recuerdo // yo // una persona con treinta y cinco / ya era muy mayor <risas = "I"/> / y con cincuenta / era un viejo una vieja ya // ahora no ni lo pienso ni me paro a pensarlo <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: pero a veces con los alumnos o algo / cuando les digo // o cuando hablamos / y y yo decía <cita> madre mía yo antes era la joven / y ahora soy la vieja </cita> <risas = "E"/>
I: ¿qué qué edad de chicos das? / claro eh son <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> doy a primero </simultáneo> o sea que / a primero y a segundo <simultáneo> son los que más tengo de de </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿y esos son de edad? </simultáneo>
E: distintos grupos o sea que tienen dieciocho diecinueve <simultáneo> veinte años </ simultáneo>
I: <simultáneo> joder / eso son </simultáneo>
E: entonces claro lo noto mucho <risas = "E"/> / <simultáneo> lo noto </simultáneo>
I: <simultáneo> a mí eso </simultáneo> me pasa con con una chica en la librería me acuerdo / que me dijo <cita> quiero un libro para mi madre </cita> y entonces me fui pues a los Julia Navarro a<alargamiento/> tal / y<alargamiento/> claro le digo <cita> ¿esto le gustará? y </cita> / dice <cita> bueno mi madre tiene cincuenta años </cita> digo <cita> joder si es más joven que yo <risas = "E"/> que me va la ciencia ficción el <entre_risas> no sé qué </cita> digo claro tía es que </entre_risas> / encima no haber tenido hijos no sé si tú tienes / <ruido = "chasquido boca"/> no me pone en situación no no o sea yo estoy como<alargamiento/> // tratándolos de tú a tú por eso te digo a los
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> dieciocho </simultáneo> y veinte además me llevo muy bien con ellos / tengo sobrinos de la edad y / claro a mí no // no les trato como una madre porque no lo soy / entonces no no me sale <ruido = "golpe"/> // y me resulta divertido porque claro ya todo el mundo es más joven / la médico<alargamiento/> / el barrendero el
E: <simultáneo> sí / ya </simultáneo>
I: <simultáneo> panadero </simultáneo> la del Día claro / <simultáneo> son todos críos / podrían ser mis hijos ya </simultáneo>
E: <simultáneo> claro al final dices <cita> bueno cómo cómo ha pasado </cita> ¿no? </ simultáneo> / cómo cómo ha pasado cómo ha cambiado
I: sí bueno // a mí resulta divertido ¿eh? / es es
E: sí

I: es la vida y ya está es <simultáneo> que<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> y ya está </simultáneo>
I: no no no le doy demasiadas vueltas porque me resulta / me resulta curioso ver cómo <vacilación/> // hemos llegado de momento hasta aquí
E: sí<alargamiento/> es lo que importa <risas = "I"/> / ¿y tu padre cuántos años tiene noventa y uno? <simultáneo> ¿y está está? vive solo </simultáneo>
I: <simultáneo> noventa y uno va a cumplir </simultáneo> / vive solo // no quiere ni siquiera alguien que vaya a limpiarle / que cada vez que vamos una de nosotras eeh // a escondidas porque si no <cita> ya limpio yo solo </cita> y no / la casa huele / a señor mayor y<alargamiento/> / bueno hay que ir un poco<alargamiento/> // eh // irle haciendo cositas pero<alargamiento/> bueno / falleció mi madre ya te digo hace<alargamiento/> tres años // mi padre<alargamiento/> / es de los de la época<alargamiento/> / de no haber hecho nunca nada y mi madre de la de que no le dejaba entrar en la cocina
E: <simultáneo> uhm </simultáneo>
I: <tiempo = "41:03"/> <simultáneo> o sea que tampoco </simultáneo> es solo culpa de mi padre / y bueno pues estuve comiendo el miércoles con él / que voy una vez o dos veces por semana / eh y me hizo una tortilla de patatas que te cagas / o sea que
E: <simultáneo> madre mía </simultáneo>
I: <simultáneo> y hace paellas </simultáneo> hace y digo <cita> papá cocinas más que yo y mejor </cita> / digo <cita> me cago en la leche </cita> <simultáneo> así que bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea que es estupendo </simultáneo> / es <simultáneo> estupendo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo> / o sea ojalá se quede dormidito un día en la siesta y se quede ahí / ¿sabes? / <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> pero bueno </simultáneo> / de momento está estupendo o sea que
I: sí hombre pero son noventa y uno / entonces / tengo una hermana de <cita> a ver si le va a pasar algo </cita> y yo <cita> M le va a pasar algo / tiene noventa y un años / o sea tía </cita>
E: <simultáneo> claro es que es </simultáneo>
I: <simultáneo> está en fin </simultáneo> / o sea gracias / <simultáneo> sabes </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / por eso lo mejor es que viva como quiera y<alargamiento/> / lo mejor posible y / y ya está
I: que haga lo que le dé la gana
E: sí / y <vacilación/> ahora trabajas en una librería ¿y eso es lo que te gusta / es a lo que te gusta dedicarte?
I: pues a ver como<alargamiento/> has visto / tengo el graduado escolar que / repetí séptimo de <siglas = [egebé]> EGB </siglas> / repetí octavo de <siglas = [egebé]> EGB </siglas> <risas = "I"/> / dejé de estudiar me puse a trabajar con dieciséis años en el Burger King de Diego de León // e<alargamiento/>h / siempre he pensado que a mí me hacía falta un psicólogo / que lógicamente / piensas que eres tonta y<alargmaiento/> a mí me pasa / suspendía seis / suspendía siete / suspendía en junio / suspendía en septiembre o sea / un cuadro // un cuadro // eeh // pero siempre he sido muy curiosa / entonces eeh / pues eso soy completamente // eeh // no me sale la palabra // eeh // que que aprendo he aprendido sola <simultáneo> todo absolutamente </simultáneo>

E: <simultáneo> autodidacta </simultáneo>
I: <tiempo = "42:32"/> autodidacta siempre he leído mucho en mi casa siempre se ha leído / ¿eh? / he tenido suerte que tanto mi padre como mi madre y mis hermanas / yo soy la pequeña de cinco
E: uhm
I: todo mujeres // e<alargamiento/>h entonces siempre se ha leído mucho / el ser la pequeña con con gente mayor / te da un abanico de música de literatura de todo // me gusta el teatro / he hecho teatro escribo poesía <vacilación/> / entonces eeh // cuando dejé el Burger King por cosas / pues bueno / eeh me fui dirigiendo hacia el mundo del libro sin<alargamiento/> quererlo / porque claro no tenía ni oficio ni beneficio // trabajé en un<alargamiento/> Vips también / llevando el videoclub / porque siempre me ha gustado muchísimo el cine // eh // y bueno / e<alargamiento/>h // sin estudios / pues la vida te va<alargamiento/> / lo que te repito todo el rato <simultáneo> a mí me ha ido fluyendo </simultáneo>
E: <simultáneo> te va llevando sí </simultáneo>
I: me ha ido fluyendo todo / de una forma / espectacular que no paro de dar gracias cuando no estoy hundida en la miseria que suele ser habitualmente <risas = "I"/> // porque bueno / empecé a trabajar en los en las librerías de C / que no sé si las conoces
E: sí
I: ¿las conocías? / en J <risas = "I"/> / es que / es que no he salido del barrio me cago en la leche // me parto / e<alargamiento/>h / y bueno / pues eh ahí estuve como doce años / luego pasé a trabajar en<alargamiento/> // en / en las librerías N / que están en la calle S / no exactamente en las librerías N / en S / en V con O // tela // eh sino en una pequeña<alargamiento/> escisión que tenían de<alargamiento/> // de venta para ministerios / para instituciones
E: <simultáneo> uhm </simultáneo>
I: <simultáneo> estuve </simultáneo> allí un par de años // eeh / y luego de ahí pasé a una distribuidora de libros / a trabajar con editores y<alargamiento/> tal // eeh estuve otros diez años y / bueno ahora he seguido en el mundo del libro pero de otras maneras / eeh // salí del mundo del libro y me salió fatal / me y me fui al mundo de la música clásica
E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> por eso </simultáneo> te digo que es que lo de sin estudios o sea es una cosa como muy<alargamiento/> rara / que soy una persona un poco rara ¿sabes? // en ese aspecto / que me ha ido muy bien pero luego<alargamiento/> / no sé // me he <simultáneo> considerado siempre </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿estás? / sí </simultáneo> ¿estás contenta con lo que eres o?
I: <simultáneo> mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué qué </simultáneo> te hubiera gustado ser
I: <simultáneo> me gusta mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> o en qué te </simultáneo> hubiera gustado trabajar?
I: <tiempo = "44:42"/> pues cuando era pequeñita / como todo buen crío / eeh veterinaria
E: hum
I: pero<alargamiento/> luego también me gustaba mucho fíjate / abrir todo tipo de cosas / y siempre he sido muy<alargamiento/> de sangres y tal / y no lo sé por qué / luego la palabra la he sabido más tarde quería ser forense

E: <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> luego la palabra </simultáneo> la he sabido más / sí /
E: <simultáneo> fíjate </simultáneo>
I: <simultáneo> me hubiera </simultáneo> no me hubiera importado a mí / y y además es que como está unido con veterinaria / como que no he dicho <cita> ah eso eran chorradas de pequeña </cita> // no <risas = "E"/> / porque no no me da asco la sangre / no me dan <vacilación/> rollo las heridas / soy capaz de / ayudar a alguien que está vomitando yo qué sé que no no me asusto // ¿sabes? entonces / no sé por qué / me hubiera gustado<alargamiento/> / fíjate eeh / y mira que es de ciencias que <risas = "I"/>
E: sí / ¿y te imaginas / cómo te imaginas que hubiera sido tu vida si hubieras sido forense o / o veterinario?
I: bueno / habría corrido distintas aventuras seguramente veterinario<alargamiento/> / me hubiera ido a buscar mundo seguramente si hubiera sido veterinaria // a moverme o / o bueno más que mundo a lo mejor España ¿sabes? eeh
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> no me </simultáneo> hubiera importado irme a un pueblo o<alargamiento/> / o hacer cosas un poco lo de ahora de que hablan de la España vaciada / y esas cosas
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <simultáneo> no me </simultáneo> hubiera importado ser / veterinaria de pueblo de zona // y forense no tengo ni la <vacilación/> más remota idea / hubiera acabado trabajando en Hollywood en <siglas = [ceseí]> CSI </siglas> <risas = "todos"/> // es que me gusta teatro y tal mira yo hubiera unido las dos <risas = "I"/> / las dos versiones / no<alargamiento/> siendo forense pues hombre <ruido = "chasquido boca"/> // lógicamente me hubiera gustado hacer algo<alargamiento/> / un poco más entretenido que / que abrir cadáveres o bueno no lo sé si no lo es // que / que tiene que ser
E: <simultáneo> y qué </simultáneo>
I: <simultáneo> no bueno </simultáneo> trabajar con policía o algo así
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> me </simultáneo> hubiera gustado / <simultáneo> fíjate </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: sí
E: sí / es es / es interesante de hecho ahora las carreras de criminalística son // tienen una nota de corte altísima porque
I: sí sí / <simultáneo> fíjate </simultáneo>
E: <simultáneo> hay </simultáneo> muchísimos // hum
I: hum
E: ¿y qué es lo que haces un día normal? / cuéntame qué haces un día normal desde que te levantas hasta que te acuestas
I: <simultáneo> eh </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cuál es </simultáneo> tu rutina?
I: <tiempo = "46:31"/> pues eh / teniendo un trabajo de horario comercial / es una rutina muy rutina <risas = "I"/> la verdad / e<alargamiento/>h / me suelo despertar <vacilación/> bastante temprano / aunque duermo<alargamiento/> bien // ahora con los días que se alargan / la verdad es que me estoy notando que duermo más y luego / Navidad es una época // agotadora para<alargamiento/> los comercios / iba a decir librerías / pero es para

todo el mundo de comercio // entonces ahora sí que noto que estoy despertándome / a las ocho pero normalmente a las seis y media siete / yo estoy arriba // soy una persona / me levanto hago mis estiramientos porque si no no resistiría a trabajar en un almacén <risas = "I"/> // eh y además soy muy constante en eso / son pocos pero los hago // eeh // el día que me ducho / que no me ducho todos los días / me gusta más ducharme por la noche a veces // me du <palabra_cortada/> me doy una ducha / me preparo mi té / me siento un ratito / medito por la mañana

E: <simultáneo> hum </simultáneo>

I: <simultáneo> me suelo </simultáneo> poner un poco unas clases de inglés / porque<alargamiento/> <vacilación/> / todos los días suelo estudiar un poquito de inglés // eeh / me gusta eh // a las nueve y media me voy a trabajar // eeh me voy siempre paseando / lógicamente / estoy muy cerquita

E: claro estás al lado es

I: bueno son quince minutos andando / eeh luego además alargo un poco el camino porque el camino corto digamos que serían diez / pero / si me hago el largo paso por el parque de Eva Perón / y atravieso un parque y <simultáneo> veo a los <ininteligible/> mañana </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿y cómo vas? / ¿cómo vas? </simultáneo>

I: <simultáneo> andando sí </simultáneo>

E: <simultáneo> cuenta <palabra_cortada/> </simultáneo> dime cómo vas desde tu casa hasta hasta el trabajo / o sea // cómo cómo vas andando / voy por esta calle luego voy por esta

I: <tiempo = "48:02"/> eeh no porque es demasiado recto / entonces digamos que de mi casa / hasta el parque de Eva Perón / no tengo<alargamiento/> más que cogerme en la calle C entonces no tengo<alargamiento/>

E: claro

I: me podría meter po<alargamiento/>r por M de<alargmaiento/> / pero por las mañanas no lo hago porque me gusta mucho ir por el parque // cuando ha llovido estos días no hay nadie / ha habido un par de días que iba yo con mi paraguas ahí que estaba cayendo la de Dios / miraba al fondo hacia M al otro lado / no había nadie / me imaginaba digo <cita> estoy en mi parquecito para mí sola </cita> <risas = "todos"/> // ni un perrete ni ni ni nada de nada / entonces casi siempre para ir por la mañana es un placer meterte en el parque y ver a los perros para arriba para abajo a los dueños entonces / me gusta mucho porque me // ver los árboles ahora con el otoño pues el el poco // <ruido = "chasquido boca"/> verde // que

E: que queda

I: que a mí me gustaría que tuviera más verde Madrid más árboles que pusieran todos los porno <palabra_cortada/> ¿cómo se llaman los agujeros / que siempre se me olvida la palabra? tiene una palabra muy bonita // en los agujeros de los árboles tienen un nombre / y faltan muchos ¿no? Y<alargamiento/> / eso me gustaría que lo cuidaran // que eso cruzo el parque cruzo M y<alargamiento/> // estoy en H enseguida ya / ahí al lado de / las oficinas del Corte Inglés

E: sí

I: <simultáneo> que es donde donde estamos </simultáneo>

E: <simultáneo> está muy cerca </simultáneo> / uhm

I: entonces pues bueno / luego a la ida / algún día que<alargamiento/> / que a mediodía me vengo a casa como en mi casa / tengo muchísima suerte // vuelvo a agradecer o sea es que no // eh // me echo una siestecita de<alargamiento/> veinte minutos que me pongo también un poco<alargamiento/> medio meditación medio tal / leo un rato / habitualmente por la por la a mediodía // y<alargamiento/> me voy trabajar / a las cuatro media // y luego cuando salgo / a las ocho // pues hay días que me / que sí que me subo a por C o<alargamiento/> / me doy un poco más de vuelta por andar un poco más / y no meterme directamente en casa ¿no? porque si no sí que los días / se hacen un poco a veces / iguales // y<alargamiento/> bueno / pues me vengo a casa una cenita y también lectura / veo muy poca televisión

E: uhm

I: <tiempo = "50:00"/> em / de hecho / la llevo sin encender desde la pandemia lo que es televisión televisión / o sea no no veo telediarios / me sentaba mal / como estaba ahí con la depresión y y dije<alargamiento/> <cita> hasta aquí </cita> por eso también un poco el rollo que llevo de <ininteligible/> y del budismo y tal / pero es que me sentaba mal / todo el mundo lo único que se hace es quejarse entonces / intento poner lo que te digo mi pequeño grano de arena de // es que acéptalo o sea / vamos a intentar // hacerlo todo un poquito más / espera voy a encender aquí

E: más llevadero y más ligero ¿no?

I: claro / <cita> ay el telediario y todo mal y tal los bancos y no sé qué y </cita> / pues haz lo que puedas por cambiarlo ¿no? / <cita> ay el dinero va a desaparecer toma te pago con tarjeta </cita> / paga en efectivo / no te estés quejarse quejarse quejarse y y no haces lo poco que hacer // <cita> ay el mundial no voy a ver el mundial </cita> todo el mundo viendo el mundial / yo no he visto un partido del mundial / me he negado / te enteras / y al final <simultáneo> te enteras </simultáneo>

E: <simultáneo> yo tampoco </simultáneo> pero sí he visto los resultados eso sí <risas = "E"/>

I: hombre claro / es imposible<alargamiento/> abstraerte de eso / pero<alargamiento/> // ¿sabes? si si no hacemos nosotros / nadie lo va a hacer y vamos // nadie lo hace / <simultáneo> o sea </simultáneo>

E: <simultáneo> nadie </simultáneo> lo hace / bueno y ahora vienen las Navidades / ¿qué sueles hacer en Navidad? / ¿os reunís la familia? / ¿qué sueles hacer? cuéntame

I: <ruido = "tos"/> eeh sí eeh / siempre en Navidades / de mis cinco hermanas // dos y media viven fuera // eeh una vive en Francia en G / siempre ha vivido fuera la mayor // otra vive en Galicia / y una vive en C <risas = "I"/>

E: bueno esa es la la media ¿no? <risas = "E"/>

I: ese es el ese es el medio / por supuesto un coñazo C hija ir y venir cuando hay cumpleaños <risas = "E"/> // eh / entonces es la única<alargmaiento/> el único día el veinticuatro // que cenamos todos juntos / con<alargamiento/> pues se va añadiendo ahora algún novio de los sobrino<alargamiento/>s / en fin este año somos catorce habitualmente éramos diecisiete / si falta algún marido si alguien se ha separado si // pero bueno las cinco hermanas estamos siempre / mis padres estábamos siempre // y<alargamiento/> comemos ese día / y digamos que esas son las Navidades no somos una<alargamiento/> familia excesivamente<alargamiento/> // eeh / achuchada ni<alargamiento/> / ni nos vemos muchísimo entonces / solo nos vemos ese día en en Navidad a ser que

E: y / ¿coméis o cenáis?
I: <tiempo = "52:12"/> cenamos / cenamos el <simultáneo> veinticuatro </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> ¿y qué soléis hacer para cenar?
I: eeh / pues llevamos unos años haciendo un<alargamiento/> pavo<alargamiento/> relleno al horno
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> que sale </simultáneo> muy rico <simultáneo> lo compramos aquí en el mercado de Guindalera </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? y cuéntame cómo lo haces cuéntame </simultáneo> la receta
I: lo hace / no yo es que estoy trabajando <risas = "todos"/> yo / yo hago<alargamiento/> en Navidades casi nunca hago nada porque siempre suelo estar trabajando y suelo llegar para // para morirme / de envolver y de atender / y es es una locura una tienda en Navidades / uf
E: sí / es / pues cuéntame alguna receta que tú hagas especial o o que se te salga especialmente bien o / o que te guste
I: la tortilla de patatas se me da muy bien
E: <simultáneo> ah pues cuéntame </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh </simultáneo> / no eh / soy me gusta mucho cocinar pero cocino poco / porque para mí sola cocino poco
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces cuando </simultáneo> viene alguien pues sí que me cojo un libro de recetas y me me sale todo<alargamiento/> más o menos bien / menos la tarta de queso / pero con / con receta // o sea menos la tortilla de patata lógicamente o<alargamiento/> // no sé así qué qué más hago hacía un <simultáneo> pollo </simultáneo>
E: <simultáneo>¿y el cocido? </simultáneo> / ¿cómo haces el cocido tú?
I: no cocido no hago nunca
E: ¿no haces?
I: qué va qué va / mi padre está empezando a hacer cocido
E: <simultáneo> ¿sí? <risas = "E"/> </simultáneo>
I: <simultáneo> así que me </simultáneo> aprovecho de él / es que que no no hago cocido / como mucha verdura como poca carne // porque no muy pollo compro pero no // no / <simultáneo> como<alargamiento/> </simultáneo>
E: bueno pues dime cuéntame cómo haces la<alargamiento/> la tortilla de patata <risas = "I"/>
I: ¿y eso para el estudio para qué te vale? <risas = "I"/>
E: para saber cómo haces / la <vacilación/> una receta cómo se hacen las recetas <risas = "I"/>
I: pues a ver como la hago<alargamiento/> / no la hago como me enseñó mi madre / que no sé siquiera si me lo enseñó / pobrecita que también curró que no veas / eeh ¿pues qué hacemos? pues cogemos la patatita la pelamos / eeh me compré un<alargamiento/> / una mandolina / porque <vacilación/> con con lo de los libros tengo las manos que me duelen un montón
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> de estar en </simultáneo> esta postura entonces cortar la patata y tal es es // es un suplicio / <simultáneo> duele un poco </simultáneo>

E: <simultáneo> tremendo </simultáneo>
I: entonces me compré una mandolina / hija y la compra más maravillosa que que he podido hacer para la tortilla de patatas / que la hago a menudo / entonces me la pongo a pochar con con las cebollas / fueguecito muy suave y bastante tiempo para que se pochen y no se fríen y esas cosas // y<alargamiento/> bueno pues dos / una patata media cebolla // suelo ponerle cuatro huevos que me gusta ahí con con el huevo bien tal / bato poco el huevo que no sé dónde lo leí y entonces desde entonces lo hago // sal y // a la sartén
E: ¿y le echas cebolla?
I: <tiempo = "54:30"/> le echo cebolla sí / soy <vacilación/> soy <simultáneo> concebollista </simultáneo>
E: <simultáneo> de cebolla </simultáneo> <risas = "E"/>
I: me da igual / está igual de rica sin cebolla / un poquito más quizá tal pero // ni te enteras / ni <simultáneo> te enteras </simultáneo>
E: <simultáneo>¿y crees tú </simultáneo> que que queda algo de religión en el<alargamiento/> / en las Navidades o ya no / es una fiesta? / es una fiesta religiosa / ¿pero crees tú que que todavía queda ese sentimiento de // religioso <simultáneo> o o ya no? </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh eeh </simultáneo> mira hay otra cosa un poco del del barrio de Salamanca / eeh sí // queda y queda mucha / para quien se ha criado en ello // eh yo por ejemplo no / mi familia nunca ha sido muy religiosa alguna vez íbamos a misa y bueno lo que / todos hemos tenido // pero eh / mi cole estaba en la calle O con // J / no eso es cruzado / o sea vivo en este barrio y todavía me cuesta <vacilación/> / las calles cuadriculadas ¿eh? / no no te creas tú que // tenemos un grupo de <extranjero> WhatsApp </extranjero> las compañeras del cole que el cole ya no existe ahora es un gimnasio femenino / ¿eh? otra cosa que que fue horrible porque
E: <simultáneo> oh madre </simultáneo>
I: <simultáneo> estuve </simultáneo> soñando estuve soñando con el colegio vamos
E: sí eso <simultáneo> sí que es </simultáneo>
I: <simultáneo> lo hacían claro es que<alargamiento/> </simultáneo> // se rompe ahí mucho / en plena calle O / un colegio enorme / eh // tenemos un grupo de <extranjero> WhatsApp </extranjero> y<alargamiento/> / bueno pues seguimos quedando<alargamiento/> hacemos una / con lo del <extranjero> Facebook </extranjero> cuando entró la verdad es que
E: <simultáneo> sí / nosotros también </simultáneo>
I: <simultáneo> estuvo muy bien </simultáneo> hablando de tecnologías el <simultáneo> el reencuentro este con mucha gente que estaba perdida </simultáneo>
E: <simultáneo> sí nosotros también nos </simultáneo> nos localizamos éramos cincuenta
I: <simultáneo> joder </simultáneo>
E: <simultáneo> y nos </simultáneo> llegamos a localizar todas ¿eh?
I: <simultáneo> jo mira qué bien </simultáneo>
E: <simultáneo> lo que pasa que luego </simultáneo> ahora nos nos juntamos todos los años comemos un día
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: <simultáneo> y hay algunas </simultáneo> pues que no que lo han<alargamiento/> ido dejando y // pero bueno pues / por lo menos treinta treinta y cinco / seguimos conectadas en

grupo de WhatsApp y / nos reunimos todos los años / y ha sido gracias a<alargamiento/> / a las tecnologías

I: <tiempo = "56:16"/> totalmente y<alargamiento/> eso tenemos que agradecerlo que bueno eeh // que nos ha pillado a todos como muy<alargamiento/> / de golpe porque es que ha sido todo muy rápido <ruido = "chasquido boca"/> // pero bueno también luego // es que cuando empezó todo esto también <vacilación/> hablaba claro / tus padres y los míos también han vivido mogollón de cosas han vivido una guerra mundial han vivido<alargamiento/>

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> eeh </simultáneo> / una<alargamiento/> tal es decir / cada uno en su tiempo igual que los cambios / hemos vivido un montón de cosas ¿no?

E: sí

I: entonces nosotras en el <vacilación/> tenemos el grupo de de <extranjero> WhatsApp </extranjero> con las M que éramos el cole / y casi todas eeh / son superreligiosas // ¿sabes? yo soy un poco de<alargamiento/> de de las ariscas que / nos reímos mucho a veces ¿no? / se siguen <vacilación/> felicitando los santos en el grupito<alargamiento/> eeh // mira que el belén lo siguen poniendo / y son chicas de mi edad de cincuenta y dos ¿no? / entonces y y yo sé que hacen Navidades religiosas / y van a misa todos los domingos alguna sigue de hecho dando clases en el cole / porque el cole se ha se han ido a<alargamiento/> a T

E: ah

I: Las M compraron allí un terreno cuando vendieron esto / imagínate esto era // es que la calle O / estaba el patio / luego estaban las clases y luego había otro patio / si es que casi <simultáneo> toda la manzana entera </simultáneo>

E: <simultáneo> era enorme </simultáneo> // una manzana sí

I: vamos le les debieron dar // entonces claro siguen las monjitas / alguna que se ha muerto <cita> ay qué pena </cita> // el lunes tengo<alargamiento/> / en C un un funeral de una de las compañeras que se ha muerto su madre entonces si me pilla cerca pues me acerco ¿no? // eh // entonces sí yo creo que las Navidades siguen teniendo / se va a ir diluyendo también todo con el tiempo

E: poco a poco // <simultáneo> es el paso del tiempo ¿no? </simultáneo>

I: <simultáneo> el cristianismo / el catolicismo es que </simultáneo>

E: el cambio

I: los chicos que vienen lo que viene<alargamiento/> está claro

E: es muy distinto // y <vacilación/> las otras vacaciones suelen ser las de verano / ¿qué sueles hacer en verano? / ¿o qué proyectos tienes para el próximo verano? <simultáneo> si es que tienes ya </simultáneo>

I: <simultáneo> pues en verano<alargamiento/> </simultáneo> eeh / no / este año / estos años atrás / también es que es verdad lo de la pandemia ya te digo que es que encima yo con / el cambio que tuve justo el año antes de la pandemia que me ocurrió aquello / luego la pandemia luego // eeh montar / un negocio con una persona que me ha salido también un desastre y<alargamiento/> // entonces es como que / joder estoy otra vez como recolocándome ¿no? // eh mis vacaciones tengo una hermana la mayor / eh / tienen una casita en C / mi cuñado es valenciano // y<alargamiento/> // que viven en G él trabaja allí / eh eh // biólogo en // de superaltura además / no no para de viajar y de hacer cosas //

entonces / me suelo ir ahora / con<alargamiento/> una semana / no me suelo coger más de de irme // con mi padre / lo llevo / viene mi hermana de G y es el año / la veo en verano y en Navidades // porque si no <simultáneo> no la veo </simultáneo>
E: <simultáneo> pues veraneamos </simultáneo> en el mismo sitio ¿eh? <risas = "E"/>
I: <tiempo = "58:59"/> ah mira / pues oye <risas = "I"/> nos saludamos <simultáneo> y nos tomamos una caña </simultáneo>
E: <simultáneo> igual nos encontramos allí </simultáneo> este verano <risas = "todos"/>
I: pues mira // pues mira encantada // ahí estamos al lado en el C de<alargamiento/> // C de <vacilación/> de L me parece que <simultáneo> se llama la </simultáneo>
E: <simultáneo> ah sí </simultáneo>
I: la la calle grande que está <simultáneo> al lado del <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> yo estoy un poco más lejos </simultáneo> porque estoy en el B / a las afueras
I: <simultáneo> ah mira </simultáneo>
E: <simultáneo> es una </simultáneo> pedanía que está / como a siete kilómetros es de C / pero es una pedanía muy <simultáneo> tranquilita </simultáneo>
I: <simultáneo> mira </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea que </simultáneo>
I: <simultáneo> si no </simultáneo> aquello es un jaleo / pero<alargamiento/> pero mola / tiene una casa pues de que era de los padres de de él / al ser valencianos pues nos compraron en su momento y estamos muy bien porque estamos a / a dos manzanas de la playa y entonces / me voy con mi padre / para que no se vaya un poco solo desde que falleció mi madre y más o menos / puedo <vacilación/> hacer coincidir una semanita con él // y<alargamiento/> / que se puede ir solo pero bueno no le gusta porque bueno pues // sesenta años hicieron en el hospital / tres días antes de que muriera mi madre // pues no le gusta viajar solo // sí / pero bueno // ya está // más o menos // superado / nunca se supera pero bueno ahí está
E: sí y es muy mayor para viajar solo
I: <tiempo = "01:00:02"/> sí pero<alargamiento/> se va a la piscina del Lago en el metro en verano<alargamiento/> día sí día no y / ve un poco regular / pero se mantiene muy bien // ¿sabes? no / a mí me da un poco de cosa pero es que tengo una hermana<alargamiento/> / enfermera con el marido médico que una histérica // <cita> ¡papá cómo te vas ir solo y cómo! </cita> tía pero no se lo digas a él / coño y // y lo que te digo yo ¿sabes? / A que tiene noventa y un años que se vaya solo que se arriesgue / coño pues si se cae pues <vacilación/> se ha caído pero / no le asustes
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> <cita> esta hermana </simultáneo> que me / que me dice que no sé qué </cita> digo <cita> haz lo que te dé gana papá / ya sabes cómo es tu hija M </cita>
E: una pena ¿no?
I: hija / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y vais en coche? </simultáneo> / ¿vais en coche cuándo vais?
I: no
E: ¿no?
I: vamos en <simultáneo> autobús </simultáneo>

E: <simultáneo> has has </simultáneo> / ¿te has visto tú alg <palabra_cortada/> has tenido algún accidente o te has visto alguna vez en peligro de<alargamiento/> muerte en peligro<alargamiento/> / real de decir <cita> uf de esta no salgo </cita>
I: ¿con coche? / ¿o en general de la vida?
E: con coche o de otra manera / digo lo del coche porque es lo más / lo más normal <simultáneo> pero </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / no mis padres no <sic> tuvenían </sic> ninguno de los dos tuvo carné / nosotras tenemos carné<alargamiento/> de conducir todas // eeh / yo no lo uso // pero es que en Madrid en realidad
E: <simultáneo> es que tú </simultáneo>
I: <simultáneo> encima ya te </simultáneo> <entre_risas> he ido contando justamente es que no me he movido de </entre_risas> / no es porque no haya querido moverme / es que luego soy una persona inquieta pero hija // he hecho mogollón de cosas en la vida pero // me me / todo es para esta entrevista / toda mi vida ha sido para llegar aquí <risas = "todos"/> // eeh / no / solo recuerdo una vez / muy borrachos así que tendríamos dieciocho años / o diecisiete y que alguien conducía y volvíamos de algún sitio y // pero me acuerdo de ir como sentada yo delante // cuando has bebido de de joven y y tal // y y como que vi un momento de <cita> ¡cuidado! </cita> y que tuve yo que mover como el / como el
E: el volante
I: el volante / sí te <palabra_cortada/> tengo ese recuerdo porque me acuerdo que me asusté / y debió ser eso con diecisiete con dieciséis o / conducía alguien más mayor pero // pero tengo ese recuerdo / y luego no // he tenido una vida más o menos // <simultáneo> quitando las depresiones </simultáneo>
E: <simultáneo> tranquila </simultáneo>
I: <tiempo = "01:02:01"/> que te vienen ideas raras a la cabeza / porque eso es así
E: sí
I: te vienen ideas raras y
E: y no <simultáneo> puedes controlar </simultáneo>
I: <simultáneo> yo soy una persona </simultáneo> alegre y tal también soy una persona muy melancólica y muy tal / entonces pues bueno pues sí // siempre está ahí // el el escribir también te hace<alargmaiento/> irte un poco a // a sitios en los que<alargamiento/> no siempre es agradable
E: no siempre es bueno sí <risas = "E"/>
I: pero bueno
E: no siempre es adecuado
I: es lo que hay // es lo que hay
E: sí // y bueno ya / ya vamos a ir acabando no que que vamos / nos enrollamos las dos somos de hablar mucho
I: <simultáneo> nada / sí </simultáneo>
E: <simultáneo> y eso que yo </simultáneo> te estoy dejando hablar ¿eh? <risas = "todos"/> / que <simultáneo> que normalmente hablo más </simultáneo>
I: <simultáneo> no te preocupes cariño </simultáneo> / no te preocupes
E: <simultáneo> vamos acabando ya </simultáneo>
I: <simultáneo> me lo dijo N </simultáneo> / me dijo <cita> ten cuidado que habla mucho </cita> <risas = "todos"/>

E: ¿yo? <risas = "todos"/> / <entre_risas> por eso </entre_risas>
I: no le regañes
E: ¿y tú juegas a la lotería?
I: eh pues juego / porque hay que jugar / es que por eso <simultáneo> toda mi vida ha sido como </simultáneo>
E: <simultáneo> bueno yo no juego ¿eh? <risas = "E"/> </simultáneo>
I: ¡ay! / jo / pues eres mi ídola / joder / eres mi ídola hija mía de mi vida / no pero bueno ahora te cuento / a mí cada vez que hay que hacer algo / siempre en mi cabeza dice <vacilación/> siempre he pensado que es como no he estudiado / porque claro he estudiado hasta cierto punto no me he / educado en // hay hay un hay un autor americano se llama<alargamiento/> perdóname porque voy de un<alargamiento/> / tema a otro
E: nada nada
I: me lo dice / me lo dice el chico este se llama Kevin Robinson / que habla sobre la educación ¿no? / sobre cómo la educación te lleva por el camino te lleva por el camino // entonces yo siempre he pensado que como nunca he ido por el camino por el camino // ya me ves / soy un revoltijo de de de ideas / de asociaciones de sé de todo / no sé de nada // y // y lo de la lotería es una de esas cosas de / ¿todo el mundo juega? pues no me da la gana jugar / ¿sabes? / y son mis palabras // juego / juego eeh / un décimo del trabajo // que lo cojo de la librería / porque bueno no me parece que juego a medias / con una expareja que tuve diez años que es electricista y compra uno / entonces juega diez euros él y y yo el otro <risas = "E"/> // juego // eeh participaciones del mercado de aquí de Guindalera porque me las dan // y luego he comprado otra <vacilación/> participación de no sé qué de la librería porque bueno / pues he pagado siete con / treinta / no juego más // he metido alguna vez algún euromillón o en tal pero no no soy<alargamiento/>
E: de jugar más // ¿y qué harías si te tocaran cinco millones de euros?
I: <tiempo = "01:04:15"/> ¡uh! / fíjate ¿cinco millones? <risas = "I"/>
E: venga / sueña / ¿qué harías?
I: hombre lo tenemos todos muy claro me imagino // bueno lo primero repartir a las hermanas que eso me haría muchísima ilusión / a mí me gusta<alargamiento/> regalar // a ver si son cinco millone<alargamiento/>s / pues <simultáneo> yo creo doscientos mil euros hombre </simultáneo>
E: <simultáneo> o más / los </simultáneo> que quieras ¿eh? que aquí sona <palabra_cortada/> / ¿aquí / qué harías? / ¿o sea tú qué qué te gustaría hacer?
I: pues darles un buen pellizco a cada una de las hermanas lógicamente / si me tocara muchísimo dinero hasta me iría a los primos / o sea vamos es que<alargamiento/> <vacilación/> para qué quiero yo tantísimo dinero vamos no no no soy / mucha gente / en otro trabajo que tuve // <cita> ¡ay! <vacilación/> no juegas a la lotería / ¿y si nos toca? </cita> digo <cita> pues alegraré por vosotras una cosa infinita </cita> <cita> no te creo </cita>
E: sí // <simultáneo> yo eso es lo que digo </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno / suerte con la vida </simultáneo>
E: siempre / sí
I: suerte con la vida / si si eres así tu pensamiento pues hija / así te va / yo me iría / hombre digo <cita> espero que me invites a una cena y<alargamiento/> y a una copa / pero vamos aparte de eso hija mía me alegraría muchísimo </cita> digo <cita> qué alegría </cita>

// entonces dar pellico a las hermanas eh // meter a mi padre en un avión / aunque no / quisiera pero como tengo mucho dinero<alargmaiento/> / nos cogemos un avión a gusto / y llevarle a Nueva York

E: <simultáneo> ah </simultáneo>

I: <simultáneo> que </simultáneo> siempre ha sido la ilusión de su vida y nunca ha podido hacerlo / entonces hacerle un viajazo a Nueva York que con noventa y un años no puede hacer nada y ahí me aprovecho yo // tenerlo todo pagado que nos lleven que nos traigan / y llevarle a sus sitios favoritos / no sé si iba a querer pero bueno // y luego hija pues eeh // me pondría a estudiar y<alargamiento/> y fíjate // no no a estudiar propiamente porque no me gusta estudiar propiamente pero<alargamiento/> / me iría de museos ¿sabes? me encantaría conocer / te iba a decir Stalingrado fíjate <risas = "todos"/> / el Hermitage conocer sitios / puntuales del mundo o sea me dedicaría // a viajes culturale<alargamiento/>s en profundidad // o irme un unos Austen ¿sabes? / de repente irme a Inglaterra solo a ver sitios de Jane Austen / o / cosas de ese tipo que siempre me ha apetecido mucho // <ruido = "chasquido boca"/> y lo que te he dicho pues ir de un lado a otro y<alargamiento/> / y moverme / no creo / hacer paracaidismo / que me gustaría también

E: ah mira

I: <tiempo = "01:06:10"/> me he tirado una vez / y y quería quería repetir pero bueno / todo se andará // así que<alargamiento/>

E: bueno pues / nada a ver si <risas = "I"/> a ver si tiene ay si hay suerte espérate que voy a / voy a dar la luz que

I: sí yo también

E: a ver si a ver si tiene suerte y te toca yo ya te digo que no juego a la lotería / hace ya años que // que dijimos <cita> no // ya no vamos a comprar </cita> porque antes era eso por obligación / y no sé qué y no sé cuántos // y luego / pues eso la gente te dice / los compañeros <cita> pues como toque en la universidad y no te toque </cita> / pues yo me alegro muchísimo // me alegraré / mis hermanas // <cita> pues como nos toque a nosotras y a ti no </cita> // <cita> ah pues yo me alegraré infinito </cita> pero // no no no voy a jugar porque / me da igual o sea es // tirar el dinero / y si y no lo necesito o sea que dices bueno pues / tengo <simultáneo> lo que </simultáneo>

I: <simultáneo> claro </simultáneo>

E: lo que necesito ¿no? para vivir así que // <simultáneo> así que hace ya años </simultáneo>

I: <simultáneo> yo eso no sé dónde lo leí </simultáneo> // que tenía un un panadero cerca en en otro curro / que jugaba mucho al euromillón bueno todas las semanas jugaba a su cosa como todo / esta gente que que juega ¿no? // y no sé dónde leí que / eeh / si tienes un kilo de arroz / un kilo

E: un kilo

I: el euro <palabra_cortada/> el el euromillón / son / cinco granos en ese kilo

E: <simultáneo> claro / se las </simultáneo>

I: <simultáneo> la lotería </simultáneo> y la lotería nacional creo que era como quince granos en ese kilo <risas = "I"/>

E: sí // las probabilidades son mínimas / lo que pasa que es cierto que / a a alguien le toca ¿no? / a alguien le toca <simultáneo> pero </simultáneo>

I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> claro

E: <simultáneo> no sé </simultáneo>
I: <simultáneo> y y realmente </simultáneo> juegas ilusión <simultáneo> o sea </simultáneo>
E: <simultáneo> claro es más </simultáneo> la ilusión / pero claro también es un poco la ilusión de la gente / pues que tiene unos unos proyectos de futuro / o yo qué sé no no lo sé / o o qué se le pasa / porque hay gente que que / gasta muchísimo en lotería que que / bueno y que hace <simultáneo> colas de horas y horas en Doña Manolita ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> sí sí sí eso no </simultáneo> sí / <simultáneo> por eso te digo </simultáneo>
E: <simultáneo> a mí bueno es que </simultáneo> eso ni se me pasa por la cabeza / yo estaría paseando pero en una cola // vamos ni loca <risas = "todos"/>
I: somos <ininteligible/> para comprar lotería en <simultáneo> Doña Manolita </simultáneo>
E: <simultáneo> para comprar </simultáneo> lotería / anda
I: <cita> vengo desde Murcia para comprar lotería en Doña Manolita / llevo ocho horas <simultáneo> en la cola </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / hay </simultáneo> gente que según va bueno hay pri <palabra_cortada/> yo tengo primas que según van a un sitio a otro / por donde van pasando van comprando lotería
I: <tiempo = "01:08:14"/> fíjate
E: o sea yo / <simultáneo> o sea yo / es una obsesión ya </simultáneo>
I: <simultáneo> yo he ido a algún sitio / alguna vez lo he hecho </simultáneo> pero vamos no porque entonces te obsesionas
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> es que </simultáneo> entonces te puedes tocar puede / es que si puede tocar cómprate la de todo del mundo mundial todos los números / <simultáneo> cómprate </ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo> / y ahí ya te va a tocar seguro <risas = "E"/>
I: es que no no puedes meterte en ese / es un poco lo que hablamos <simultáneo> no puedes meterte ahí </simultáneo>
E: <simultáneo> no / es una locura </simultáneo> / nada
I: te da un infarto cerebral / vamos <risas = "I"/>
E: sí / bueno L / pues ha sido un placer inmenso <risas = "I"/> / ¿eh?
I: no me ha parecido que hayamos hablado mucho del barrio yo pensaba que <risas = "I"/>
E: hemos hablado / es un poco del barrio<alargamiento/> / de la gente<alargamiento/> ¿ves? / de la gente de cómo es / de tu experiencia porque <vacilación/> son la es la gente del barrio ¿no? de / de cómo es / cómo era / cómo ha cambiado // así que un poco de<alargamiento/> de todo / así que como ves era algo muy sencillo / era una era ch <palabra_cortada/> charlar no era / no era otra cosa
I: no no venía asustada / ni con miedo <risas = "todos"/> / y ha sido un placer charlar contigo también / y <simultáneo> gracias por dejarme hablar </simultáneo>
E: <simultáneo> sí ha sido un placer </simultáneo>
I: que en fin / también yo <risas = "I"/> tela
E: hablamos mucho voy a voy a parar ya la grabación / espera
<tiempo = "01:08:22"/>

Entrevista n.º 09

Hombre de 46 años, consultor, (H22), informante n.º 09
Fecha de grabación: 06-04-2022
Observaciones lingüísticas: yeísmo; en general, mantenimiento de la tensión articulatoria en el consonantismo implosivo, ocasionalmente aspira /-s/ ante consonantes velares y menos frecuentemente ante otras consonantes; frecuente elisión de /-d-/ en participios en -ado. Empleo de términos tabuizados.
Otras observaciones: informante de PRESEEA-Madrid (distrito de Salamanca) hace 20 años y ahora.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_H22_009.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_H22_009" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Florentino Paredes" lugar="ONLINE" duracion="53'52"" fecha_grab="2022-04-06" sistema="MP4"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2022-07-28" numero_palabras="10004"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2022-08-04"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Sara Engra" fecha_rev="2024-03-15"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_H22_009" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="46" nivel_edu="medio" estudios="Formación profesional de grado medio en Operaciones y riesgos laborales" profesion="consultor" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Florentino Paredes" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="65" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesor" origen="Toledo" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "00:27"/> bueno y quería empezar / eh / preguntándole R // em // ya ves / ya vemos ahora las dificultades que tenemos // eeh a través de / de este<alargamiento/> nuevo modo de // de comunicarnos / y quería ver cómo lo / cómo lo llevas / cómo llevas tú esto // de las <vacilación/> // de los nuevos modos de comunicación por videollamadas / etcétera
I: pues<alargamiento/> yo por mi trabajo / eeh no es nuevo // porque<alargamiento/> mis jefes están fuera de España // entonces es algo que<alargamiento/> / nosotros hemos utilizado / ya lo llevamos utilizando muchos años // el tema de la<alargamiento/>s videollamadas // la verdad es que // mm / no tengo problemas / ninguno
E: uhm // no has u <palabra_cortada/> / claro no no / para vosotros no / para ti no ha supuesto ningún tipo de / de dificultad este / este modo
I: eso es
E: eh ¿lo encuentras más fácil o más difícil? // ¿qué ventajas // tienes?
I: la ventaja es la comodidad // e<alargamiento/>h / y el ahorro // o sea eso es indiscutible // e<alargamiento/>m // lo que no veo // lo que para mí no es bueno / es que falta como un poco de contacto personal
E: uhm / <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> eh </simultáneo> cuando tú te sientas en una mesa con la gente / eeh antes / has estado hablando de otras cosas en la reunión // e<alargamiento/>m / no es / no es un cliente / o un compañero de otro país que está sino que cuando tú haces una reunión / presencial / eso conlleva también pues un café<alargamiento/> un<alargamiento/> / un acercamiento más personal // y eso pues <vacilación/> / en mi opinión es muy bueno / en todos los aspectos de la vida
E: sí / sí sí / sí // la<alargamiento/> la proximidad ¿no? / eso se ha perdido con este<alargamiento/> / la cercanía el contacto / ¿no?
I: exactamente
E: bueno / pero / bueno / son los // los tiempos // que nos tocan // y es a lo que / a lo que tendremos que acostumbrarnos ¿no? / porque / parece que va para largo este // este sistema
I: sí sí
E: sí
I: sí sí
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> yo </simultáneo> creo que ha venido para quedarse desde luego
E: uhm / <simultáneo> bueno </simultáneo>
I: <tiempo = "02:29"/> <simultáneo> nosotros </simultáneo> en mi empresa antes había una reunión de<alargamiento/> // de los que hacen mi posición // y teníamos que viajar todos pues a<alargamiento/> Londres o a París o a Madrid o a Roma o donde se fuese a hacer // con los gastos de hoteles de viajes de comidas de cenas de<alargamiento/> / todo // ahora simplemente llega tu hora / te conectas
E: <simultáneo> uhm </simultáneo>
I: <simultáneo> y </simultáneo> <entre_risas> cuando terminas te / te vas a tu casa </entre_risas> y ya se ha terminado
E: sí // y ¿y en qué empresa trabajas / eh / R?
I: yo trabajo <simultáneo> en </simultáneo>

E: <simultáneo> no hace </simultáneo> falta que me des el nombre si no / bueno <simultáneo> si quieres </simultáneo>

I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> / en N / es una multinacional americana // eeh / que nos dedicamos principalmente a los cajeros automáticos // pero también / eeh / temas de comunicacione<alargamiento/>s / el <extranjero> software </extranjero> / de medios de pago // todo lo que conlleva / o sea / nosotros empezamos con // con el cajero bueno / antes / porque la empresa tiene más de cien años // e<alargamiento/>h con el tema de las cajas registradoras // y ahora es todo lo que son medios de pago / pero más / aunque seguimos haciendo las máquinas // más orientado al <extranjero> software </extranjero> realmente

E: uhm // muy bien // bueno eeh // en esta<alargamiento/> es una<alargamiento/> / una entrevista // que<alargamiento/> // repite algo que ya hicimos hace unos cuantos años / ¿no? / hace / eeh / bueno nosotros // hemos seguido eeh // investigando eh / trabajando sobre / sobre Madrid / sobre cómo<alargamiento/> / se vive en Madrid y entonces ahora tenemos esta oportunidad / que es una oportunidad realmente / un poco excepcional ¿no? / que es de volver a entrevistar a la misma persona // eeh / con la que tuvimos eh // hace veinte años contacto // y eeh en fin / así que te agradecemos especialmente porque para nosotros esto es muy importante / el hecho de poder / contactar con la misma persona al cabo del tiempo / un poco por ver y es lo que quería // sobre lo que vamos a hablar en esta / en esta conversación un poco qué es lo que ha pasado en estos // eeh / veinte años / desde que se hizo la anterior / entrevista a ahora en todo ¿no? en / en tu vida en tu<alargamiento/> barrio en tu ciudad en tus expectativas en fin eso es un poco / eh lo que de lo que va a tratar todo esto así que / pues esa es <simultáneo> eh </simultáneo>

I: <simultáneo> uhm </simultáneo>

E: <tiempo = "04:48"/> esa es la idea // bueno e<alargamiento/>h / <vacilación/> como es eh / como ya hemos visto / nos estamos tratando de tú porque / bueno // creo que en su momento fue el / el tratamiento que / que<alargamiento/> / tú me dijiste que / que nos diésemos

I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

E: <simultáneo> y quería </simultáneo> saber al respecto / si en ese sentido bueno / primero / pedirte permiso para poder seguir <simultáneo> tratándote de tú </simultáneo>

I: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo> por supuesto <simultáneo> por supuesto </simultáneo>

E: <simultáneo> si no hay </simultáneo> / problema // pero sí que quería un poco / eeh // ver / si tú has visto / en este en este tiempo que haya habido / avance de de de / ese tipo de tratamiento en en / en tus usos / si hay algún uso que te moleste de / de alguien que te trate de tú / de usted

I: no // a mí no me gusta que me llamen de usted / porque eso parece que me echa un montón de años encima <risas = "E"/> // y porque<alargamiento/> no<alargamiento/> / yo no concibo // a mí me parece que hablar de usted a alguien / e<alargamiento/>h / bueno yo esto lo voy a / lo voy a intentar explicar / porque a lo mejor / no entiendes lo que te quiero decir // a mí me molesta / que a mí me llamen de usted // no me molesta / no me<alargamiento/> / no hace falta que nadie me llame de usted // porque no<alargamiento/> / no lo veo apropiado // pero yo a una persona mayor // o<alargamiento/> una persona<alargamiento/> // a la que respete mucho / sí le voy a llamar de usted // pero es por un tema de educación

E: <tiempo = "06:17"/> sí sí / ¿a quién / e<alargamiento/>h / <vacilación/> respetas mucho? / ¿a quién tratas de usted que respetes eso
I: <simultáneo> a la gente </simultáneo>
E: <simultáneo> que tú has dicho </simultáneo> que que respetas mucho?
I: a la gente mayor
E: a la gente mayor / o sea es la edad lo que determina ese / <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> sí // a mí me da igual que haya estudiado una cosa u otra o que<alargamiento/> / tenga más dinero o menos
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> lo que<alargamiento/> </simultáneo> // yo creo que la gente mayor sí se merece que se le llame de usted
E: sí / <simultáneo> um </simultáneo>
I: <simultáneo> entre </simultáneo> otras cosas porque nos han dado todo lo que tenemos
E: claro / claro claro claro / somos // herederos de lo / de lo que ellos nos han / transmitido ¿no? eso / eso es <simultáneo> cierto </simultáneo>
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>
E: y entonces // ¿por eso <risa = "E"/> / por eso te te molesta que te llamen a ti de usted / porque te pueden considerar mayor? <risas = "E"/>
I: podría ser <risas = "todos"/> // por ahí van los tiros
E: sí sí sí // muy bien bueno pues eh nada / seguiremos con el trato eh / de tú / que es en el que nos sentimos en general más cómodos yo creo casi todos ¿no?
I: sí
E: en por lo menos en Madrid claro / eh <vacilación/> / pero // oye / no sé si tú tienes relación con / con gente / eeh que haya inmigrado que / con inmigrantes tienes // yo sé / especialmente los hispanoamericanos los has visto que tienen otro tipo de / de trato ¿cómo lo ves tú eso?
I: mmm / yo lo considero una forma de hablar // no lo considero que sea respetuoso como cuando hablas con<alargamiento/> // con canarios por ejemplo // o<alargamiento/> en algunas zonas de Andalucía // que siguen <vacilación/> el ustedes y tal // yo ahí no lo considero en esa parte / no lo considero / como que es una prueba de respeto hacia una persona más / más mayor por ejemplo / sino que es una forma de hablar
E: sí sí <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>
E: sí
I: claro <simultáneo> porque </simultáneo>
E: <simultáneo> que no marca </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: <simultáneo> no tiene </simultáneo> ningún tipo de marca de distancia <simultáneo> social </simultáneo>
I: <simultáneo> eso es </simultáneo>
E: como puede tener aquí ese / sí / uhm
I: uhm
E: muy bien // bueno <vacilación/> es verdad que eso sí que / parece que se ha // bueno se escucha muchísimo más ¿no? / entre ecuatorianos entre / entre centroamericanos venezolanos // pero también <vacilación/> con canarios y con / con andaluces

I: uhm
E: <tiempo = "08:22"/> pero eso no no crea conflicto ¿verdad? / no no tienes esa sensación de / <simultáneo> de distancia </simultáneo>
I: <simultáneo> no no tiene </simultáneo>
E: sí
I: yo cuando le digo que no me llame de usted a alguien // si me lo estuvieras llamando tú por ejemplo
E: <simultáneo> no eso </simultáneo>
I: <simultáneo> me dirían </simultáneo> pero si a mí me llega<alargamiento/> // por ejemplo / las chicas de la limpieza aquí en la empresa // que son<alargamiento/> son sudamericanas // a mí cuando me llamen <vacilación/> me llaman de usted / mmm yo en alguna ocasión les he dicho <cita> dime de tú </cita> / pero siguen diciéndote de usted / porque no lo están diciendo como una señal de respeto ni<alargamiento/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ni de </simultáneo> diferencia de que tú trabajas aquí yo trabajo allá // sino / es su forma de hablar y ya está
E: es <simultáneo> cultural </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> tampoco / <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo> sí
I: por eso no le doy más vueltas a eso
E: muy bien / muy bien // bueno pues e<alargamiento/>h / cuéntame un poco e<alargamiento/>h // qué es lo que ha pasado en estos últimos veinte años en / en tu entorno más / más inmediato // es decir / e<alargamiento/>h / en tu barrio en / fin / qué es lo que / qué cambios ha habido
I: yo los cambios / me me cambié de casa // e<alargamiento/>m // me cambié de / de barrio propiamente dicho // me he casado // eh / he tenido hijos o sea que<alargamiento/>
E: sí
I: como la noche y el día <risas = "todos"/>
E: han sido unos cambios importantísimos en todo ese<alargamiento/>
I: eh a mí / yo he pasado / de que en un barrio / me importase que hubiese<alargamiento/> / vida nocturna / que hubiera bares o que hubiera // ambiente o en los tal // he pasado a que lo que me importa es que haya colegios / farmacias <risa = "E"/> / em<alargamiento/> / la piscina de / los niños o sea todo muy relacionado con mis hijos / más que conmigo
E: sí // sí sí / ¿cuántos hijos tienes?
I: dos
E: ¿dos? / ¿dos hijos?
I: <simultáneo> uhm </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo> / muy bien muy bien // y<alargamiento/> / y el barrio donde vives ahora / e<alargamiento/>h / es eeh
I: <simultáneo> es P </simultáneo>
E: <simultáneo> comparado </simultáneo> con el otro / es mejor peor / ¿cómo / cómo lo ves?
I: es<alargamiento/> / distinto / es más barrio

E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> lo que </simultáneo> entendemos como más mm // el otro era como más eeh // residencial // cuando vivía con mis padres
E: sí
I: <tiempo = "10:29"/> ahora es e<alargamiento/>h // mucho más barrio o sea yo<alargamiento/> // a mí me dice mi mujer muchas veces // <cita> es que no salimos del distrito postal </cita> <risas = "E"/> // me dice <cita> es que // salimos a cenar y salimos por casa salimos a<alargamiento/> tomar una copa salimos por casa / vamos a llevar a los niños a<alargamiento/> natación y les llevamos por casa / al colegio por casa </cita> // o sea // yo llego / aparco el coche / en la zona verde // y<alargamiento/> // lo normal es que si no salimos de Madrid no lo mueva mucho
E: sí / sí sí sí sí // y <vacilación/> / o sea / haces vida de barrio lo que se llamaba ese
I: sí sí
E: de <simultáneo> hablar con vecinos </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí / totalmente </simultáneo>
E: ¿sí?
I: sí porque yo además me apunté<alargamiento/> / al polideportivo
E: uhum
I: de <vacilación/> de estos públicos no<alargamiento/> / en vez de un gimnasio / fui al al polideportivo // y enseguida<alargamiento/> / hicimos un grupo de amigos que<alargamiento/> / que íbamos / pero ahora / lo hemos ido dejando pues por las cosas estas de los niños y tal // pero<alargamiento/> sí seguimos siendo amigos // y<alargamiento/> quedábamos a comer e<alargamiento/>h/ todos los trimestres cuando terminábamos el trimestre de la natación / el tal // y luego // en mi barrio al menos / es que // <vacilación/> sales a comprar el pan y te encuentras con gente / sales a<alargamiento/> / porque están / yo creo que cuando<alargamiento/> / tú tienes a los niños en el colegio fuera de tu barrio // o tú / <vacilación/> yo trabajo muy cerca también // entonces
E: uhm
I: yo salgo a la calle y siempre me encuentro con alguien o siempre he visto a alguien
E: sí // <simultáneo> tú te rela <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> aunque solamente </simultáneo> sea para / hola y adiós // pero siempre te encuentras con gente
E: y te relacionas con ellos / quiero decir que
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
E: <simultáneo> bueno que </simultáneo> hay gente que a veces se se // se cierra más ¿no?
I: <simultáneo> um / yo sí </simultáneo>
E: <simultáneo> pero tú </simultáneo> sí eres / eh <simultáneo> social </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: tienes relaciones / sociales / <simultáneo> eh </simultáneo>
I: <simultáneo> nosotros </simultáneo> // como el / como el pequeño aún tiene cuatro años / seguimos yendo al parque // <simultáneo> con él </simultáneo>
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: y al final ahí está todo el colegio
E: <tiempo = "12:23"/> perdona un segundito // ahora ahora // ahora voy / ¿vale? / espera un poquito // bueno / que // bueno e<alargamiento/>h/ y decía / e<alargamiento/>h//

que el // tienes eso tienes <vacilación/> esa / esa relación esa vida<alargamiento/> / esa vida<alargamiento/> // social de / de barrio

I: <simultáneo> mm </simultáneo>

E: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> / e<alargamiento/>h/ eso e<alargamiento/>h// digamos // ha modificado tu tu manera de<alargamiento/> / de ser de alguna manera / es decir / te ha / te ha cambiado / o <vacilación/> eras así antes / ya antes / eeh

I: hombre yo creo que<alargamiento/> // <ruido = "chasquido boca"/> <vacilación/> he evolucionado pero no por el sitio donde vivo / sino más por la edad y las circunstancias

E: sí / ajá

I: a mí<alargamiento/> / hace veinte años / te diría que lo que más me importaba era que ganara el Madrid <risas = "todos"/> o / o encontrar o que me hicieran fijo en el trabajo / o<alargamiento/> o mejorar en el trabajo cosas de ese tipo // pero<alargamiento/> // ahora mismo e<alargamiento/>h / a mí lo que me importa son otras cosas // que tienen que ver más / pues con la estabilidad // e<alargamiento/>h por lo que te hablaba antes de los niños // al final todo gira alrededor de ellos

E: sí sí <simultáneo> sí sí </simultáneo>

I: <simultáneo> hasta </simultáneo> que sean más mayores

E: sí / ¿y cómo ves el el el barrio volviendo otra vez eeh / para tus hijos? // ¿ves que tiene / todo / lo <simultáneo> necesario? </simultáneo>

I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿eh? </simultáneo>

I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

E: <simultáneo> es un barrio </simultáneo>

I: <simultáneo> a mí </simultáneo> me encantaría además que se quedasen<alargamiento/> / en a vivir por allí // el problema es el / el el disparate de los precios

E: ¿los precios de la vivienda / <simultáneo> eeh? </simultáneo>

I: <simultáneo> claro </simultáneo>

E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

I: <simultáneo> el precio </simultáneo> de la vivienda / el alquiler // e<alargamiento/>h / yo no sé esta gente // yo lo digo porque yo por mi trabajo // e<alargamiento/>h / cuando entra gente nueva en la empresa // yo veo lo que ganan // o sea a mí me<alargamiento/> // <vacilación/> me pasan como la oferta que se les ha hecho

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> y cuando </simultáneo> la han aceptado / yo eso lo veo // y cuando yo veo los sueldos que<alargamiento/> / se están pagando en mi empresa // es que eso lo ganaba hace veinte años yo // y yo no gano // un dinero como para decir / que es que soy<alargamiento/> capitán general // no no / yo gano un sueldo / medio en España / normalito // pero es que veo / cómo entra la gente a trabajar aquí / que es una multinacional americana // y dices / <cita> ¿y cuánto ganarán por ahí // eeh los que entren a trabajar en la ferretería de no sé quién? </cita>

E: <simultáneo> ya </simultáneo>

I: <tiempo = "14:57"/> <simultáneo> ¿cuánto </simultáneo> les pagarán a esta gente?

E: ya // ya ya ya // <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> entonces </simultáneo> // yo veo que<alargamiento/> / y luego <vacilación/> // el disparate de los impuestos que hay en este país // pues es <vacilación/> / es una vergüenza vamos // aquí pagamos por todo // para nada
E: sí // uhum // sí tú crees que el / ¿tú crees que <vacilación/> / en general en la sociedad en España se pagan unos impuestos muy elevados?
I: sí sí // <simultáneo> vamos </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: no me cabe la menor duda / de que<alargamiento/> / no digo que el impuesto sea elevado / porque / sé que me van a decir <cita> ah es que en Suiza se paga el triple </cita> // pero ganan diez veces más
E: claro <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> y reciben </simultáneo> diez veces más que nosotros
E: <simultáneo> uhum </simultáneo>
I: <simultáneo> que </simultáneo> lo único que hacemos es alimentar a los políticos
E: ya // uhum // sí // y<alargamiento/> y / bueno eso eeh / en relación o sea / el mayor problema que tú ves en el / en el / barrio digamos es / el<alargamiento/> / el problema de la vivienda o
I: sí
E: <simultáneo> bueno </simultáneo>
I: <simultáneo> el precio </simultáneo> de la vivienda
E: has hablado de socialmente el problema de los // pero el pro <palabra_cortada/> hay otros problemas en el barrio como // yo qué sé de inseguridad / de<alargamiento/>
I: no / inse <palabra_cortada/> // hay mucha inmigración
E: uhm
I: e<alargamiento/>h // no quiero <vacilación/> / parecer lo que no soy // cuando voy a decir lo que voy a decir // pero yo por ejemplo en el parque donde van mis hijos / hay una parte que está acotada para los niños pequeños // y luego hay una parte que hay como unas mesas y tal / como para por si alguien quiere merendar o / jugar a las cartas y tal // y en eso sí he notado que hace doce años no lo había y ahora sí / empieza a haber / los típicos grupos de<alargamiento/> / en este caso de sudamericanos // que están allí sentados / y están fumando porros / o<alargamiento/> no sé qué / al lado de los niños // que yo si alguien se quiere fumar un porro en su casa / por mí no hay ningún<alargamiento/> problema // eeh / pero creo que hacerlo en la calle está mal / y al lado de un parque de niños pequeños está peor / y sobre todo cuando además haces como un <extranjero> gueto </extranjero>
E: sí
I: <tiempo = "17:01"/> <ininteligible/> e<alargamiento/>h / <vacilación/> son siempre los mismos el mismo de / chicos sudamericanos <silencio/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> digo </simultáneo> sudamericanos porque son los que hay en mi barrio eh
E: sí
I: que <entre_risas> si fuesen ucranianos diría ucranianos </entre_risas> <risas = "E"/>
E: eeh / oye y<alargamiento/> // y<alargamiento/> eso e<alargamiento/>h / hay el problema de estos de los que se habla en Madrid / de las bandas // e<alargamiento/>h / las bandas de / <vacilación/> latinoamericanos
I: <simultáneo> uhum </simultáneo>

E: <simultáneo> de las que </simultáneo> se // las que se cuenta / ¿eso <vacilación/> lo tienes en el barr <palabra_cortada/> en tu barrio o no? / no hay sola <palabra_cortada/> quiero decir / ¿hay esos niveles de violencia? / <simultáneo> como los que se cuenta </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> / allí / o sea yo </simultáneo> la policía / no veo todos los días que estén por allí / no sé qué / mis hijos van con chicos sudamericanos al colegio // y<alargamiento/> / jamás les he oído hacer un comentario feo de ellos
E: uhm
I: yo tengo amigos sudamericanos / y compañeros de trabajo y no tenemos ningún <simultáneo> problema </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: pero sí // cuando tú ves ciertas noticias // y luego ves a ciertos chavales / vestidos de cierta manera
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> e<alargamiento/>h </simultáneo> / sí te recuerda a lo que estás viendo en la televisión
E: uhm // oye eeh / y<alargamiento/> // bueno me has hablado antes de un<alargamiento/> / de un<alargamiento/> / problema social / que es el de los impuestos / etcétera
I: uhm
E: pero tenemos ahora / un problema / importante en en / en Europa que es el de la guerra de de Ucrania // ¿tienes una opinión / al respecto // qué<alargamiento/>?
I: sí / <simultáneo> e<alargamiento/>h </simultáneo>
E: <simultáneo> bueno </simultáneo>
I: <ruido = "chasquido boca"/> lo que pasa es que es una opinión un poco desde el desconocimiento
E: uhm
I: porque yo no tengo muy claro lo que está pasando allí // a mí / me parece todo un poco raro / <simultáneo> lo que<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: todo lo que nos cuentan / o sea a mí me parece que si la historia es // que hay un país // eeh / que porque el de al lado // quiere ser parte de la Unión Europea o de la <siglas = [otán]> OTAN </siglas> / e<alargamiento/>h lo invade lo bombardea y masacran a la gente / eso está fatal // luego te enteras / que el ejército ucraniano / está bombardeando / durante los últimos siete años / zonas de<alargamiento/> // mayoría rusa / por llamarlo de alguna manera y<alargamiento/> tal // y de eso / nadie decía nada
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <tiempo = "19:13"/> <simultáneo> cuando </simultáneo> ya empiezas a darte cuenta / que todo el problema de la guerra / que vemos nosotros es que nos atizan una // una cuenta del gas natural de la calefacción / que se ha duplicado por dos // en<alargamiento/> los últimos meses // ya / no sé tengo muy claro / si la guerra es // porque los rusos no quieren que esté la <siglas = [ótan]> OTAN </siglas> allí // o es para arrearme a mí trescientos euros de gas natural
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> // no lo entiendo o sea / hay cosas / entonces // como no lo tengo muy claro / e<alargamiento/>h / partiendo de que una guerra siempre está mal // o sea eso es e<alargamiento/>h // indiscutible // pero no sé muy bien / eeh / qué

es lo que está pasando / luego // eh / te dicen // <cita> nada es que / <ruido = "chasquido boca"/> Ucrania puede hacer / lo que le de la gana de meterse en la <siglas = [ótan]> OTAN </siglas> / o de meterse en<alargamiento/> donde quiera y no sé qué / tal </cita> // pero todos hemos vistos las películas // de<alargamiento/> las crisis de los misiles de<alargamiento/> / de los americanos en Cuba // y dices <cita> ¿qué pasa / que los rusos son muy malos // y los americanos eran muy buenos / cuando hicieron exactamente lo mismo? </cita>

E: ya // uhm

I: entonces // no lo tengo muy claro // partiendo siempre / de que una guerra / es // es algo malo es

E: ¿y<alargamiento/> y<alargamiento/> / tienes una opinión sobre la<alargamiento/> / eeh / lo que está haciendo la la comunidad internacional al respecto?

I: mmm

E: la <siglas = [ónu]> ONU </siglas> / <simultáneo> Europa </simultáneo>

I: <simultáneo> la <siglas = [ónu]> ONU </siglas> </simultáneo> / la <siglas = [ónu]> ONU </siglas> no está haciendo nada // según veo yo / o sea

E: <simultáneo> ya </simultáneo>

I: <simultáneo> esos </simultáneo> ni // eso si fuese por ahí irse a<alargamiento/> // a África a mandar cascos azules para intentar llevarnos el petróleo del país / y todo eso estaríamos los primeros como siempre // luego la comunidad internacional / nosotros // el primer día escuché al Gobierno decir que no íbamos a mandar tropas / ni armamento // a las dos horas que sí armamento pero<alargamiento/> / no que disparen sino cascos y no sé qué // a las dos horas y media / que sí / que armamento también // entonces // no sé si es normal lo que hacemos nosotros / pero me da la sensación de que // España en particular hace el ridículo en todos los lados

E: <tiempo = "21:21"/> sí <risa = "E"/>

I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

E: <simultáneo> por lo </simultáneo> menos // no parece que sean / eeh informaciones muy claras ¿no? / es decir parece que hay mucha contradicción <simultáneo> en los datos </simultáneo>

I: <simultáneo> sí sí <ininteligible/> </simultáneo>

E: <simultáneo> y transmite mucho secretismo claro </simultáneo>

I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> // y te sale una parte del Gobierno y te dicen que ellos no van a entrar / en una guerra con Rusia porque no sé qué // y te aparece la otra parte del mismo gobierno // a decirte que sí / po<alargamiento/>r no sé cuántos / y luego ya por la tarde eeh / no dimite ninguno de los que han dicho ni sí ni no / y todos siguen siendo tan amigos

E: ya // uhm

I: entonces // eh es un esperpento todo lo que se está viviendo en este país en los últimos años

E: es raro / sí sí // es una cosa rara // muy bien / oye eeh // vamos a hablar un poco ahora de de / los cambios que ha habido en tu vida en estos / eeh en <simultáneo> estos </simultáneo>

I: <simultáneo> uhm </simultáneo>

E: tiempos / me has dicho que ha habido muchísimos cambios aparte del de la vivienda / ¿no?

I: uhm
E: em // te has ido a a<alargamiento/> / ¿es en L donde<alargamiento/>?
I: sí / L
E: <simultáneo> ¿sí? / L </simultáneo>
I: <simultáneo> esquina con </simultáneo> C
E: y // mmm / ¿cómo es la vivienda / que tienes ahora?
I: pues yo vivo en un piso<alargamiento/> relativamente moderno // e<alargamiento/>m // cuando digo moderno / es que en esa zona te puedes encontrar / desde pisos muy modernos
E: <simultáneo> uhm </simultáneo>
I: <simultáneo> hasta </simultáneo> edificios ya con<alargamiento/> / con muchos años / tiene tres dormitorios un baño
E: uhm
I: eeh / una terracita está bien / <simultáneo> pequeña </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: pero<alargamiento/> / pero está bien
E: ¿cómo está de luz y<alargamiento/> todo eso? / ¿está bien?
I: bien // nosotros es // totalmente exterior por dos lados // o sea nosotros damos / por un lado a L // e<alargamiento/>l salón y dos dormitorios // y la cocina y el otro dormitorio dan a un patio interior // pero no es un patio interior cerrado // es un patio<alargamiento/> enorme // o sea / el edificio de<alargamiento/> enfrente hace como un // como una espe <palabra_cortada/> como una manzana // y el edificio de enfrente pues puede estar a<alargamiento/> // a doscientos metros / o por ahí
E: <tiempo = "23:19"/> ajá / o sea que no / no son de esos patios cerrados <simultáneo> y<alargamiento/> y oscuros </simultáneo>
I: <simultáneo> no no no no no </simultáneo>
E: sí sí sí // y lo importante ahora en esta<alargamiento/> / eeh en en en este momento de de / pandemia es eeh / ¿la casa tiene balcón? <risas = "E"/> / <simultáneo> porque / tiene </simultáneo>
I: <simultáneo> tiene<alargamiento/> tiene </simultáneo> una terraza
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> tiene </simultáneo> una terraza // pero no es / eeh porque es eh / da es una terraza que es más tendedero
E: aah / aha
I: ¿vale? // pero nosotros // e<alargamiento/>h hemos estado trabajando en<alargamiento/> / en casa // mi mujer es de S // y<alargamiento/> sus padres tienen un piso en S / y una casa en un pueblecito // y nosotros todo el<alargamiento/> tiempo que hemos podido estar en<alargamiento/> / cuando no ha habido colegio y tal // hemos estado en una casa con un jardín enorme y<alargamiento/> // vamos nosotros en la pandemia como tal // cuando ya se empezó a poder salir y tal // e<alargamiento/>h / estábamos en la calle<alargamiento/> / viviendo prácticamente
E: ah / o sea que no habéis estado en el / en el piso durante estos dos años de
I: yo solamente estuve // eh / cuando nos encerraron del todo // e<alargamiento/>h / a mis hijos los mandamos / fuimos de los que mandamos a los niños con los abuelos
E: uhm

I: los mandamos a S // y el mismo día que volvíamos de dejarlos // a<alargamiento/> / a mi mujer le llamó su jefe / y le dijo que si quería quedarse en S / que a él le daba igual que trabajara en Madrid en un piso / o en S en otro / o sea que es que le daba igual // entonces ellos se fueron // yo me vine para Madrid // y nos cerraron // entonces yo estuve / dos meses solo en casa // y mi mujer y los niños con mis suegros en S // entonces <vacilación/> // fue durillo porque<alargamiento/> / yo estaba solo // pero bueno / los primeros quince días unas vacaciones / <entre_risas> prácticamente </entre_risas> <risas = "todos"/> // porque eso de oír el silencio en casa es una maravilla <risas = "todos"/>
E: claro claro // estás sin los dos niños eeh // durante u<alargamiento/>na temporadita // <simultáneo> lo notarías mucho </simultáneo>
I: <simultáneo> dos semanitas se está bien </simultáneo> / luego ya // e<alargamiento/>h empecé a pesar / porque estaba solo // e<alargamiento/>h y además / eh / al principio mucha llamada de teléfono mucha / pero luego todo eso ya también se fue diluyendo / porque era un coñazo estar ahí todo el día con el teléfono o con el ordenador <risas = "todos"/>
E: sí sí sí sí sí // sí o sea que / que has estado eeh / una una tem <palabra_cortada/> una buena temporada sola / ¿llevas bien la soledad tú?
I: <tiempo = "25:39"/> sí / sí sí / a mí es que me gusta
E: ¿sí?
I: yo no la llevo mal no no
E: no te agobia<alargamiento/> el // el hecho de
I: a mí me gusta // o sea<alargamiento/> // es algo / o sea / yo no cambiaría a mis hijos por nada / ni<alargamiento/> / y yo casarme me he casado / porque lo he elegido yo y tal // pero a mí estar solo / pues a mí cuando llega el verano / y ellos se quedan en<alargamiento/> / en S // y me vengo yo aquí<alargamiento/> a lo mejor solo por durante la semana // estoy divinamente // <simultáneo> y no </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: y no significa que yo salga ni<alargamiento/> / que no es que digas que es que estoy deseando quedarme solo / para no no no / es que a mí estar solo / hay veces que me apetece
E: sí // viene bien de vez en cuando ¿verdad? / viene <simultáneo> bien </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> sí / y tumbarte y<alargamiento/> / y si un día no quieres recoger la mesa pues no la recoges / <entre_risas> y no pasa nada </entre_risas> <risas = "todos"/>
E: ¿qué es lo que / qué es lo que hacías así a diario // e<alargamiento/>h ese / ese tiempo que estabas solo? / ¿cuál era? / cuéntame / <simultáneo> descríbeme así tu vida </simultáneo>
I: <simultáneo> yo estuve </simultáneo> // claro / yo es que no paré de trabajar
E: <simultáneo> uhm </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh </simultáneo> / además / e<alargamiento/>h yo trabajo con temas de prevención de riesgos laborales // y en aquel momento // <vacilación/> nosotros tenemos un servicio técnico muy grande / que tampoco pudieron dejar de trabajar en ningún momento // entonces <vacilación/> / yo tuve más trabajo que nunca // porque
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> hubo </simultáneo> que hacer mil protocolos / e<alargamiento/>h / tenías que avisar al cliente cuando iba a llegar el técnico / para que le estuvieran esperando /

o sea mil cosas / entonces yo me levantaba / teníamos una reunión todas las mañanas // e<alargamiento/>h / con los responsables de la empresa pues para // los clientes que se habían caído los que seguían los que<alargamiento/> / tal // e<alargamiento/>h / luego paraba al medio día / eeh comía / que aprendí a cocinar // porque claro estando solo / eeh / ya los purés de verdura / ya <entre_risas> te empezaban a cansar </entre_risas> <risas = "E"/> / entonces hacía alguna cosilla má<alargamiento/>s / y tal // y luego / e<alargamiento/>h leí mucho / y<alargamiento/> / y hice algo que nunca hab<palabra_ cortada/> / que nunca lo había pensado que lo iba a hacer / que era lo de las plataformas estas / tipo <extranjero> Netflix </extranjero> y tal

E: uhm

I: <tiempo =27:42"/> la di de alta // y me vi / mil series // mil series // además es que era e<alargamiento/>h // eh / luego eeh / también me organicé el día de tal manera que yo no / <vacilación/> no me dejé / ni de ducharme / ni de vestirme ningún día

E: ah // muy <simultáneo> importante eso </simultáneo>

I: <simultáneo> entonces me levantaba </simultáneo> // me duchaba como todos los días // más tarde / porque claro / yo terminaba de ducharme y estaba sentado / no me tenía que ir a ningún lado // pero me vestía / aunque fuera con un chándal

E: ajá

I: pero me ponía<alargamiento/> ropa limpia todos los días

E: sí <simultáneo> sí sí </simultáneo>

I: <simultáneo> e<alargamiento/>h </simultáneo> // no sé / hacía un poco de vida como si fuese a salir

E: uhm // mantener la rutina para <simultáneo> mantener </simultáneo>

I: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo>

E: la cabeza ¿no?

I: luego / limpiaba la casa / e<alargamiento/>h / no de una manera compulsiva / porque yo no cambié los hábitos de limpieza // con el rollo este de la pandemia // yo no sé si es que fui un inconsciente / o qué / pero / no le di la importancia que a lo mejor tenía // pero yo // como yo tampoco podía contagiar a nadie / de mi entorno // parece que te da <palabra_cortada/> me daba como menos miedo / porque a mí siempre me han pregun <palabra_cortada/> me han preocupado // mis padres y mis suegros / y tal / era lo que me preocupaba de esto // yo veía / nosotros // mm / e<alargamiento/>h nosotros manejamos un<alargamiento/> grupo de<alargamiento/> trescientos<alargamiento/> // me parece que eran trecientas setenta personas / cerca de cuatrocientos

E: uhm

I: eh / yo veía // que iban cayendo con el coronavirus // y a los quince días estaban todos trabajando / y no les había pasado nada / a nadie // entonces // luego e<alargamiento/>h no sé / yo no conozco a nadie // que haya enfermado de verdad grave / con esto // o sea / a nadie / conozco ge <palabra_cortada/> // yo lo pasé / en en marzo / lo que pasa es que yo me enteré más tarde de que lo había pasado / porque yo me quedé sin olfato y sin gusto / en el fin de semana del quince de marzo // yo estaba con el amoniaco y estaba <cita> ¡joder! esta mujer qué habrá echado aquí // que esto no huele a nada </cita> / el <simultáneo> amoniaco </simultáneo>

E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

I: luego me lloraban los ojos cuando me lo acercaba y tal // no sabía // pero luego ya me di cuenta / de que las fresas que me habían vendido estaban malas / porque sabían a<alargamiento/> a cartón // porque<alargamiento/> no sé qué // y pero tampoco le di mayor importancia / porque como en aquella época la gente se moría supuestamente
E: sí
I: <tiempo = "30:02"/> <entre_risas> no se quedaban sin olfato y sin gusto </entre_risas> // pues / yo no // no pensaba / yo pensaba que sería alergia // eeh / que me estaba dando más fuerte que otro años y tal // y luego ya me enteré pues que probablemente <simultáneo> habría sido el </simultáneo>
E: <simultáneo> habrías tenido el </simultáneo> / sí sí sí // ¿pero no llegaste a hacerte pruebas de?
I: no <vacilación/> / es que en aquella época no había pruebas <simultáneo> para </simultáneo>
E: <simultáneo> no se </simultáneo> hacían / <simultáneo> claro claro </simultáneo>
I: <simultáneo> no no </simultáneo> / yo llamé a la Comunidad de Madrid y digo <cita> oye que<alargamiento/> // que a mí / yo he estado con <vacilación/> / con fiebre una noche y tal </cita> // <cita> ¿pero estás bien y tal y no <palabra_cortada/>? </cita> / <cita> sí sí yo estoy estupen <palabra_cortada/> </cita> / claro / yo no dejé de trabajar ningún día porque / yo al día siguiente ya me levanté y estaba perfectamente // entonces nunca lo achaqué a que pudie <palabra_cortada/> en aquel momento / a que pudiera ser eso / luego el médico de cabecera me dijo que vamos / sin duda / que<alargamiento/> que había sido eso // y luego lo he vuelto a pasar otra vez aquí ahora otra vez en Navidades / con el omicrón este // que me enteré porque me iba a comer con mis suegros / me hice la prueba / salieron las dos rayitas / pero yo no tenía ningún síntoma de nada // entonces // no sé // no
E: no lo has percibido como<alargamiento/> / <simultáneo> como<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> // luego mis padres han estado bien / mis suegros han estado bien // eeh mis hermanos / lo han pasado / y ninguno ha tenido<alargamiento/> / bueno / <vacilación/> el pequeño que es un llorón // te hago así porque trabaja ahí enfrente <risas = "todos"/> / porque trabaja aquí al otro lado de la calle // y ese que se iba a morir y tal / el día que se estaba muriendo prácticamente / me lo estaba contando fumándose un cigarro en el balcón de su casa // digo <cita> bueno / la muerte tampoco va a poder ser así muy / vamos / yo creo que a mañana llegas / por lo menos </cita> <risas = "E"/> // así que / entonces / yo me imagino que habrá sido malísimo todo esto // pero también creo que se es que se<alargamiento/> desmadró / a la gente le metieron tanto miedo / que es que tosía dos veces y se iba a un hospital
E: uhm
I: y el que verdaderamente / llegaba enfermo / pues se lo encontraba allí que había / cinco mil delante de él / para que le atendieran
E: sí // uhm // sí / y y<alargamiento/> / ¿y la cuestión de<alargamiento/> / de<alargamiento/> las compras y todo eso cómo la gestionabas durante el tiempo que // <simultáneo> a través de internet también o? </simultáneo>
I: <simultáneo> yo // no </simultáneo> no / yo / bueno / a través de internet / eeh / me compré que hice un puzle<alargamiento/> / y cosas de estas / eso sí / lo compraba en

<extranjero> Amazon </extranjero> // pero la compra del día a día lo que yo comía / me lo organicé / claro tenía tanto tiempo libre <risas = "todos"/> // que me daba para organizar de todo // entonces / yo me organi <palabra_cortada/> / bajaba una vez a la semana // pero yo me organizaba antes lo que iba a comer cada día // de la semana / lo que iba a comer / y a cenar // entonces <simultáneo> cuando bajaba </simultáneo>

E: <simultáneo> qué bien </simultáneo>

I: compraba eso // y<alargamiento/> / treinta cervezas <entre_risas> porque eso sí que no me faltó </entre_risas> <risas = "todos"/> // para los sábados y los domingos // y<alargamiento/> / y eso fue como me organicé // a mí no se me puso malo / nada / de lo que compré / ni me sobró ni<alargamiento/> // ni nada

E: <tiempo = "32:49"/> muy bien // oye / y tus e<alargamiento/>h / ¿tus hijos ahora qué edad tienen?

I: pues el mayor va a cumplir nueve / y el pequeño cumple cinco ahora en<alargamiento/> junio

E: ¿son los dos chicos?

I: sí

E: sí sí

I: <simultáneo> mm </simultáneo>

E: <simultáneo>¿cómo </simultáneo> son? // ¿cómo son ellos?

I: pues e<alargamiento/>l mayor // e<alargamiento/>h no para quieto / ni un minuto / e<alargamiento/>h en el colegio además nos han dicho / que vigilemos todo el tema este de la hiperactivida<alargamiento/>d / y del este porque además / le cuesta mucho concentrarse y<alargamiento/> tal // tengo que hacer yo los deberes con él / todos los días / vigilarle la mochila<alargamiento/> y tal / porque si no se le olvidan la mitad de las cosas // pero<alargamiento/> a mí era una cosa que me<alargamiento/> angustió mucho / cuando me lo empezaron a decir en el colegio y tal // pero lo que más me angustiaba era yo me veía reflejado en él // o sea / lo que a mí me pasaba de pequeño / yo lo estaba viendo en / en él / entonces // a mí tampoco me ha ido mal luego de mayor entonces pues / pues a ver si con suerte / a él le va bien // y el pequeño // es completamente distinto / es más tranquilo // e<alargamiento/>h // yo le veo / que es como mucho más // a ver cómo lo diría que no suene / le veo como más espabilado que el otro // pero me da la sensación que es porque presta atención // a las cosas / y el otro no / el otro va<alargamiento/> arrasando con todo

E: uhm // ¿y físicamente cómo son?

I: <tiempo = "34:16"/> pues el mayor / es igual que mi suegro // pero desde el / día que nació // o sea yo no había visto una cosa / a mí me decían que todos los bebes eran iguales / bueno pues el mío igual que mi suegro <risa = "todos"/> / del / desde el minuto uno igual que su madre también // vamos se parecen mucho / mi suegro y mi mujer // se parecen mucho // es e<alargamiento/>h // <vacilación/> bajito / delgado / con el pelo claro // así guapete // y luego el pequeño / e<alargamiento/>h / se parece a mí es / más grande

E: uhm

I: más ancho // e<alargamiento/>h // es más reposado / pero más e<alargamiento/>h // tiene que estar con los mayores siempre a toda costa

E: ah sí / sí

I: como<alargamiento/> / va copiando las cosas del hermano // pero es e<alargamiento/>h / es muy bueno el pequeño
E: sí <risa = "E"/>
I: sí / o sea ves que no tiene <vacilación/> / ninguna picardía ni<alargamiento/> / ni nada // en cambio el otro es como más
E: sí // la <simultáneo> edad se nota mucho </simultáneo>
I: <simultáneo> es más mayor también / claro </simultáneo>
E: claro / se nota mucho <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> claro </simultáneo> yo es intent <palabra_cortada <ruido = "chasquido boca"/> // les comparo // pero les comparo como si fueran iguales y no lo son
E: y no lo son // claro / claro // sí sí / oye / ¿qué te gustaría que fueran ellos?
I: pue<alargamiento/>s // a mí me gustaría que fueran felices // y que hicieran lo que les gusta // luego ya después // a mí me gustaría / e<alargamiento/>h / si fuesen<alargamiento/> policías o guardias civiles / bomberos / algo así me encantaría
E: ¿sí? / uhm // ¿por qué eso? / ¿por qué<alargamiento/> esas / esas profesiones?
I: mmm // por la parte<alargamiento/> // eeh a ver cómo te diría // por la parte de<alargamiento/> / del dinero y del este / porque es un trabajo para toda la vida
E: uhm
I: y no van a tener que estar / pensando en que<alargamiento/> / pero vamos / son funcionarios ¿no?
E: sí
I: y luego / por la otra parte / porque me parece que son trabajos / en el que físicamente se tienen que cuidar toda la vida / tienen que hacer deporte / van a ayudar a los demás // e<alargamiento/>h / son trabajos en los que se necesita mucha empatía
E: uhm
I: luego me imagino que / que al final son trabajos como todos // y que al final el guardia civil estará encabronado / y le pondrá una multa al primero que tal y / y<alargamiento/> no sé qué // pero
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> pensando un </simultáneo> poco en el todo / pues e<alargamiento/>h / al final es un trabajo que les va a hacer // eeh / ponerse en el lugar de los otros e<alargamiento/>h / y al final eso te da felicidad
E: sí
I: el ayudar a los demás siempre<alargamiento/> es algo bueno
E: <tiempo = "36:45"/> sí sí sí sí / sí sí // el servicio público ¿no? / lo que
I: <simultáneo> uhm </simultáneo>
E: <simultáneo> lo que es </simultáneo> / la / esas / esas profesiones de servicio / sí // y<alargamiento/> y cuéntame cosas que te hayan pasado en estos / en este tiempo / eeh importantes / bueno ha habido muchas / el nacimiento de hijos pero / e<alargamiento/>h ¿en tu vida / profesional ha habido cambios / importantes?
I: yo trabajo en la misma empresa // desde hace veinticuatro años // e<alargamiento/>h / pero sí he cambiado de posición
E: uhm
I: y sí he ido hacia donde me gustaba // yo entré<alargamiento/> aquí // eeh por mi padre / esas cosas de<alargamiento/> / que a lo mejor ahora se dan menos pero antes eran

má<alargamiento/>s / más comunes // e<alargamiento/>h // pero / también lo que pasa con los padres / a mí me colocaron en un sitio donde se trabajaba todos los fines de semana festivos / e<alargamiento/>h // ¿el peor sitio de la empresa? // era el que tenía yo cuando entré // que además ganaba / quinientos euros / ochenta mil pesetas entonces

E: ah

I: o sea que imagínate ahora un sueldo de quinientos euros // e<alargamiento/>h luego de ahí // e<alargamiento/>h pasé a un departamento de soporte // en el que<alargamiento/> gané muchísimo dinero // muchísimo / porque teníamos las of <palabra_cortada/> la opción / de hacer / bueno la opción no / teníamos la obligación / de hacer una serie de guardias // muy bien pagadas // cuando digo muy bien pagadas es / muy bien pagadas / muy bien // yo ahí / e<alargamiento/>h no me volví loco / porque yo tenía compañeros que se compraban el Audi / no sé qué tal / <siglas = [geteí]> GTI </siglas> no sé cuántos tal // pero yo me hice ya una cuenta ahorro vivienda y<alargamiento/> tal / y fui metiendo toda<alargamiento/> / todo el dinero / yo seguí viviendo / como si no ganara el dinero de la / como si tuviera mi sueldo // entonces <vacilación/> / junté<alargamiento/> mucho dinero / que luego me dio para meterme ya en un piso // y tener una hipoteca<alargamiento/> // asumible

E: sí sí <simultáneo> sí sí </simultáneo>

I: <tiempo = "38:42"/> <simultáneo> claro </simultáneo> / porque yo con mi sueldo de ahora mismo // en donde tengo el piso // pf / pues no sé si lo podría tener en condiciones normales

E: ya

I: lo que pasa que bueno / e<alargamiento/>h / ahí no me volví loco y<alargamiento/> y guardé mucho din <palabra_cortada/> / <ruido = "chasquido boca"/> no dejé de hacer mi vi <palabra_cortada/> / pero además es que como / como las guardias / trabajabas los fines de semana // hasta tarde // pues no gastas // era todo<alargamiento/> <risas = "E"/> y encima viviendo en casa de papá y mamá pues imagínate <risas = "I"/>

E: sí sí // ¿y<alargamiento/> has participado / en en actividades deportivas o<alargamiento/> / <simultáneo> cosas? </simultáneo>

I: <simultáneo> me apunté </simultáneo> a natación

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> eeh </simultáneo> / pero<alargamiento/> / por mi cuenta o sea / o sea por mi cuenta no / me apunté a un curso / que íbamos e<alargamiento/>h / pero público ahí en la<alargamiento/> / en P / en la piscina de P // y<alargamiento/> muy bien / lo que pasa es que luego ya te nacen los hijos / y ya trabajo e hijos y tal / ya // en mi caso al menos // yo ya no doy para más

E: ya no / uhm // <simultáneo> ¿y has </simultáneo>

I: <simultáneo> además <ininteligible/> </simultáneo>

E: has tenido algún // en la empresa o en otros sitios algún / premio o alguna cosa durante<alargamiento/> // este / este tiempo algún?

I: mmm // premio como tal / e<alargamiento/>h no / nosotros eh / las subidas de sueldo y bueno / en esta empresa todo se hace por una evaluación / que te hacen todos los años tu<alargamiento/> jefe // y<alargamiento/> / y la subida de sueldo luego va / eh relacionada directamente con la evaluación

E: uhm

I: pero es una<alargamiento/> mentirijilla ¿no? / que nos cuentan // porque luego en esas evaluaciones // tiene que haber // uno que es muy bueno / una serie de gente que cumple las expectativas / y uno que le tienen que hacer siempre pues el <vacilación/> / las mejoras / y tal // entonces yo he tenido un par de veces / el<alargamiento/> bueno en la / en el departamento
E: uhm
I: y ahora / me han promocionado este año / <simultáneo> este </simultáneo>
E: <simultáneo> ajá </simultáneo> // o sea que / el / ponerte esa calificación / significa e<alargamiento/>h / promoción dentro de la empresa <simultáneo> o significa </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> // eh
E: o es solamente <simultáneo> un reconocimiento </simultáneo>
I: <simultáneo> ponerte </simultáneo> bien la evaluación es un reconocimiento / pero luego cuando llega la subida de sueldo
E: sí
I: <tiempo = "40:47"/> eeh / cuando se negocia pues es / para los que cumplen expectativas entre un dos y un tres / para los que tal / pues de un tres al cinco / entonces // el que consigue eso / pues le suben un poquito más el sueldo / pero luego además este año tengo una promoción / que va fuera de todo eso es e<alargamiento/>h / cada división eeh // cada año puede presentar a una persona // yo esto no no lo debería de saber // pero me<alargamiento/> / me lo ha dicho mi jefe
E: sí
I: <cita> yo prefiero que lo sepas y tal / no digas nada </cita> y dice <cita> pero<alargamiento/> quiero que sepas que este año eres tú y tal y que<alargamiento/> / que se ha decidido </cita>
E: bueno // muy bien / muy bien
I: uhm
E: y<alargamiento/> y es eh <vacilación/> / en este tiempo entonces <vacilación/> / algún otro acontecimiento así especial que hayas tenido <vacilación/> bueno / el de la boda es muy importante claro
I: sí <vacilación/> yo<alargamiento/> / me casé / me casé en<alargamiento/> S hace<alargamiento/> doce años / <simultáneo> y bueno fue </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en S fue? </simultáneo>
I: sí / mi mujer es que es de allí / eeh / la catedral / mira yo no quería bodorrio / y me terminé casando en la catedral <risas = "E"/> o sea que imagínate
E: bueno no / no elegiste mal sitio <risas = "E"/>
I: pero para mí no es algo<alargamiento/> / yo ya vivía con<alargamiento/> mi mujer // y a mí el tema de la boda no era algo que me<alargamiento/> / o sea <vacilación/> // comer un día / bueno / cenar todos juntos // que estuvieran todos mis amigos y mi familia también en S // pero yo no noté ningún cambio yo / luego nos volvimos hicimos un viaje<alargamiento/> guay // pero al día siguiente estaba viviendo en la misma casa / <entre_risas> con la misma / trabajando en el mismo sitio </entre_risas> / entonces // yo / antes yo creo que cuando te casabas / que salías de vivir de tu casa // para irte a vivir con tu mujer y tal / pues podía conllevar algún cambio / pero // para mí no<alargamiento/> // en ese sentido no // para mí lo el cambio ha sido el nacimiento de los niños

E: <tiempo = “42:34”/> sí
I: <simultáneo> también <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo viviste ese momento? </simultáneo> // ¿cómo viviste el nacimiento del primero?
I: pues e<alargamiento/>h // que todo pasa volando // ni te enteras / <simultáneo> porque son tantas cosas </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué sensación </simultáneo> // qué sensación recuerdas?
I: pues la que más recuerdo // es / em // a mí antes // e<alargamiento/>h no me preocupaban cosas como por ejemplo // que te echasen del trabajo // a mí era algo que no me preocupaba // yo decía <cita> bueno pues si me echan de aquí pues me busco otro y<alargamiento/> / y ya está/ y si no es este pues mira tengo dos años de paro / e<alargamiento/>h // puedo hacer de lo que sea y tal / porque tampoco / ni soy el más tonto ni soy el más listo / pero es que puedo trabajar en mil cosas </cita> / pero cuando nacen // nace el niño // ya empiezas a ver // que<alargamiento/> los problemas no es el irte de viaje o el<alargamiento/> // <vacilación/> o lo que te pase a ti
E: uhm
I: a mí // ahora mismo lo que me preocupa es que ellos estén bien / yo tengo una discusión con alguien en el trabajo / que no las tengo pero // si la tengo / o con alguien / son cosas como secundarias // <simultáneo> para mí </simultáneo>
E: <simultáneo> ya </simultáneo> // uhm // oye ¿qué / qué decía<alargamiento/> tus / tus suegros tus padres cuando nacieron? // ¿era era el primer nieto / también o no?
I: por parte de mi mujer sí // mi mujer eeh / por circunstancias no tiene hermanos ahora / <vacilación/> tenía pero ya no / no tiene // entonces mis suegros se vo <palabra_cortada/> se han volcado con<alargamiento/> / sobre todo con el mayor // e<alargamiento/>h / totalmente // en mi casa menos / porque en mi casa hay muchos sobrinos / o sea muchos <simultáneo> nietos </simultáneo>
E: <simultáneo> ah / ya </simultáneo>
I: entonces es distinto
E: sí
I: pero<alargamiento/> // yo en casa / o sea yo he notado ahí / <vacilación/> diferencia con mis suegros / al ser el único
E: uhm
I: que había / ahí sí se nota muchísimo
E: claro // sí / ¿qué <simultáneo> dicen ellos de? / de tu </simultáneo>
I: <tiempo = “44:25”/> <simultáneo> luego / luego además </simultáneo> mi suegro es profesor / <vacilación/> ha sido profesor // entonces e<alargamiento/>h / le gustan los niños / es algo que<alargamiento/> / además ha sido profesor de escuela
E: <simultáneo> ¡ah! </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> / no universitario ni / <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea maestro </simultáneo>
I: maestro <simultáneo> de escuela / entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> maestro maestro </simultáneo>/ sí sí
I: es que él siempre lo dice así <cita> maestro de <simultáneo> escuela </cita> </ simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> claro <risa = “E”/>

I: entonces // eh él / ha jugado muchísimo / mi hijo el mayor ya le hace menos caso / que yo sé que le duele a mi suegro / porque no le hace ni puto caso cuando llega porque está // que si la Nintendo / que si<alargamiento/>
E: claro
I: es que he quedado porque nos vamos a<alargamiento/> no sé dónde / con los niños de allí del pueblo y tal // pero<alargamiento/> / los quiere mucho vamos // es algo que<alargamiento/> / que se nota
E: y<alargamiento/> / y en este tiempo has / tenido algún / algún momento en el que / aparte de de / bueno me has contado que durante / <vacilación/> la pandemia // tuviste la enfermedad pero no no sentiste / eh que<alargamiento/> <simultáneo> tuvieses </simultáneo>
I: <simultáneo> que la </simultáneo> tenía
E: ¿has tenido algún momento de de<alargamiento/> // que hayas dicho <cita> estoy en peligro </cita> // en fin // algún accidente de de coche de // de una situación de? // ¿no? / ¿no has tenido? / ¿no ha habido ningún // momento en el que hayas dicho <cita> joder / mi vida // está<alargamiento/> // en peligro </cita>?
I: bueno / em<alargamiento/> // e<alargamiento/>h // tuve // e<alargamiento/>h // un problema médico
E: uhm
I: sin ninguna importancia // importancia cero / pero yo soy / eh muy obsesivo // y estuve // yo creo <vacilación/> hace / pero hace ya puf / un montonazo de hará nueve años por lo menos // pero aún me acuerdo // y<alargamiento/> / y yo llegué a pensar / en irme a urgencias a que me hicieran / algun<alargamiento/>a revisión o algo y no sé qué / porque / este era ya el final de <risas = "E"/> / de mi vida y tal /
I: <simultáneo> pero igual que vino se fue </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <tiempo = "46:23"/> y luego el año pasado / no / hace dos años / antes de la pandemia // me tuvieron que operar de la<alargamiento/> vesícula // pero tampoco fue / sentirme en peligro de<alargamiento/> <cita> me voy a morir / es el final </cita> // porque<alargamiento/> a mí no se me operó de urgencia<alargamiento/> ni nada por el estilo o sea a mí // me dio un dolor de barriga un día / me fui a<alargamiento/>l médico // me hicieron una ecografía y me dijeron que tenía piedras // pero ya me había dejado de doler y tal / entonces me dijo / <cita> tienes que pensar en quitártelas / eeh en quitarte la vesícula </cita> // e<alargamiento/>h en mi casa / no soy el primero / ni el segundo // con este problema / entonces / <vacilación/> tampoco fue algo que me<alargamiento/> / <ruido = "chasquido boca"/> o sea me acojonó un poco y tal / porque te meten en un quirófano // pero no era algo que yo dijera <cita> de esta no salgo </cita>
E: sí sí sí / hum // muy bien // y<alargamiento/> ¿qué planes tienes de / para estas navi <palabra_cortada/> / para esta Semana Santa que se acerca? // <simultáneo> ¿vais a hacer algo? </simultáneo>
I: <simultáneo> nos vamos </simultáneo> // eeh / nos vamos a S / nos vamos mañana además // en cuanto salgan / porque yo ya cojo vacaciones mañana con<alargamiento/> / horarios de colegio vamos
E: sí

I: y<alargamiento/> nos iremos / y estaremos por allí / porque es que allí / eeh mis suegros nos hacen la cobertura para poder salir y<alargamiento/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> tenemos ya / una comida de amigos la // tenemos un montón de planes
E: así en / ¿solamente en S? / ¿sí?
I: en S / y e<alargamiento/>n el pueblo / luego <ruido = "chasquido boca"/> / probablemente crucemos a P que allí es algo muy / común también po<alargamiento/>r cercanía
E: ajá
I: pero no<alargamiento/> / pero yo ahora mismo no me puedo permitir / el irme de vacaciones en Semana Santa porque<alargamiento/> hemos / nos vamos en verano // una semana // y luego al mayor le mandamos a un<alargamiento/> campamento de estos de inglés
E: uhm
I: y yo no me puedo permitir más<alargamiento/>
E: <simultáneo> más alegría </simultáneo>
I: <simultáneo> más cachondeo </simultáneo> <risas = "todos"/>
E: más alegría / muy bien // oye y<alargamiento/> / y<alargamiento/> / me has dicho que durante la pandemia aprendiste a / a cocinar
I: sí
E: <tiempo = "48:20"/> ¿qué es lo que bordas ahora? // ¿qué plato te sale bordado?
I: bueno / e<alargamiento/>h el que me sale o sea / mi plato estrella es / bueno son dos // uno es / el puré de calabaza // porque<alargamiento/> / pero hay que hacerlo bien hecho
E: explícamelo / explícame cómo <simultáneo> hay que hacerlo </simultáneo>
I: <simultáneo> pues eeh </simultáneo> / lo primero que hay que hacer es echarle unos puerros // los rehogas un poquito que se queden bien doraditos y tal // luego echas la<alargamiento/> / la calabaza / zanahoria / patatas si tienes un pelín de calabacín / también le puedes echar // y luego el toque del aceite de oliva / que sea un aceite fuerte
E: un aceite // sí
I: y luego / hago<alargamiento/> // a ver si me sale la / que se me ha olvidado cómo se llama // ¿cómo se llama esta fruta / verde / con la que se hace el guacamole?
E: ¿el aguacate?
I: el aguacate
E: <simultáneo> aguacate </simultáneo>
I: <simultáneo> eeh aguacates </simultáneo> / los vacías // e<alargamiento/>h / los dejas como una pasta / todo el este
E: uhm
I: los mezclas con un poquito de tomate / también muy picado // con unas gambas también<alargamiento/> picadas / y rellenas / eeh la piel del / el aguacate lo has partido por la mitad le quitas la // y lo vuelves a rellenar con una gamba encima con un / también / con un poquito de limón
E: <simultáneo> qué rico </simultáneo>
I: <simultáneo> muy rico </simultáneo> muy rico
E: <simultáneo> qué rico tiene </simultáneo>
I: <simultáneo> muy rico muy rico </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿pero eso es crudo? </simultáneo>
I: <simultáneo> si no lo has probado </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿eso es crudo? </simultáneo>
I: <simultáneo> esta noche </simultáneo>
I: crudo / <simultáneo> esta noche </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: cómprate un<alargamiento/> <risas = "todos"/> <entre_risas> un aguacate </entre_risas> / y no necesitas mucho más / y con tu mujer / te lo cenas y vas a ver qué bueno está <risa = "E"/>
E: riquísimo / muy bien <risa = "E"/> / muy bien / ¿y a la / a la lotería juegas?
I: en Navidad
E: ¿solo en Navidad? / ¿sí?
I: solo en Navidad / sí // yo no<alargamiento/> / no me gasto / y<alargamiento/> no te digo yo que no sea la última vez
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> no me toca nunca nada <risas = "todos"/>
E: pero / ¿qué harías si te tocara? / ¿qué / qué quisieras hacer?
I: pues / nosotros / si<alargamiento/> nos tocase // e<alargamiento/>h / también depende un poco de<alargamiento/> lo que te toque // o sea si me tocan veinte mil euros / sería comprar la plaza de garaje <risa = "I"/> // pero / pero <simultáneo> si me tocan dos millones de euros / pues </simultáneo>
E: <simultáneo> bueno / bueno / como estamos </simultáneo> soñando tú que te toque / <simultáneo> e<alargamiento/>h lo que tú </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente / si me toca </simultáneo> pasta / para retirarme
E: uhm
I: e<alargamiento/>h / nos iríamos a vivir a S / probablemente // sin vender el piso de aquí / <simultáneo> eeh </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea ¿y te </simultáneo> gusta más S que // que Madrid?
I: no es que me guste más S que Madrid // es que me gus <palabra_cortada/> / o sea // lo que no me / bueno / Madrid / si tienes dinero // y no tienes que ir al trabajo está muy bien / eh // pero lo que<alargamiento/> / a mí me pasa es que yo ayer estuve casi tres cuartos de hora para aparcar
E: <tiempo = "50:53"/> claro
I: entonces / ya subes / encabronado a casa / ya después de<alargamiento/>l tal // ya subes que vamos // y todas esas cosas en S / pues / no lo tienes la cercanía / tienes cerca todo / vas andando a todos los sitios / e<alargamiento/>h // <vacilación/> te he dicho sin vender el piso de Madrid
E: uhm
I: eso es fundamental
E: o sea que tú también <simultáneo> eres </simultáneo>
I: <simultáneo> para </simultáneo>
E: eres madrileño y te sientes madrileño
I: sí sí sí sí / y yo querría tener el piso para venirm <palabra_cortada/> o sea / poder vivir / en los dos sitios ¿sabes?
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> e<alargamiento/>h </simultáneo> / tal // creo que me compraría // una casa // eeh tipo ático // con una terraza enorme // eso sería el<alargamiento/> // el este // me compraría un coche

E: sí sí
I: pero no sería un coche que dijera / la gente cuando pasases que te mirase por el / no no tampoco me hace falta eso // y a mis hijos // no les diría que nos ha tocado la lotería
E: uhm
I: o sea / no sé si me explico
E: que <simultáneo> siguieran viviendo igual que / sí </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea ellos </simultáneo> / seguirían yendo a e<alargamiento/> // si seguimos viviendo en Madrid seguirían yendo a su colegio
E: uhm
I: eeh irían juntándose con niños / eeh que no va el chófer a buscarles a<alargamiento/> el colegio
E: ya
I: ni tonterías de ese tipo // o sea seguirían viviendo con los pies en el suelo
E: sí / uhm
I: intentaría / la finalidad yo creo sería intentar ponerles un negocio / o algo que sea que luego / o que ellos tuvieran la vida resuelta / comprarles un piso a cada uno / y ponerle ya el alquiler en una cuenta / aunque no lo supieran // pero ya les estuvieran cayendo todos los meses el alquiler de esa cuenta / para que en el futuro
E: <tiempo = "52:32"/> tuvieran // o sea / resolverles la vi <palabra_cortada/> resolverles la vida en definitiva / ¿no?
I: sí / eso sería lo que me gu <palabra_cortada/> / pero sin que lo sepan <risas = "E"/> // no sé <simultáneo> si me explico </simultáneo>
E: <simultáneo> muy bien </simultáneo> / pues e<alargamiento/>h // ojalá / ojalá se cumplan esos / esos sueños // que aunque sea jugando una vez solo en / en Navidad // pero que alguna vez toque ¿no?
I: el caso es que toca / a alguien le toca o sea <simultáneo> que<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> a alguien </simultáneo> le toca sí sí // por eso se juega ¿no? / porque a alguien le toca // nunca somos nosotros <entre_risas> pero a alguien le toca </entre_risas> <risas = "todos"/> // nunca somos nosotros // muy bien / oye R pues nada ha sido // un placer volver a charlar contigo al cabo de / de tanto tiempo // haber tenido este // este rato // y<alargamiento/> / bueno pues espero que / en el futuro // te siga yendo // igual de bien y que // quizá <simultáneo> volvamos </simultáneo>
I: <simultáneo> nos vemos </simultáneo> / nos vemos en veinte años ¿no?
E: nos vemos en / nos volveremos a ver en veinte años <risas = "todos"/> // muy bien / pues eh / muchísimas gracias // luego se pondrá // N en contacto con / contigo para terminar todos estos // eeh // estos / los detalles burocráticos / ¿de acuerdo?
I: vale / muy bien
E: muy bien / venga / <simultáneo> un saludo </simultáneo>
I: <simultáneo> gracias y </simultáneo> nos vemos
E: gracias
I: chao
E: venga hasta luego
<tiempo = "53:52"/>

Entrevista n.º 10

Mujer de 50 años, empresaria de hostelería, (M22), informante n.º 10
Fecha de grabación: 31-03-2022
Observaciones lingüísticas: habla cuidada, interacción fluida; elisión ocasional de /-d/ en participios.
Otras observaciones: informante de PRESEEA-Madrid (distrito de Salamanca) hace 20 años y ahora.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_M22_010.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_M22_010" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA-XXI" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Ana M. Cestero" lugar="ONLINE" duracion="1h16'19"" fecha_grab="2022-03-31" sistema="MP4"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2022-12-03" numero_palabras="16177"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2022-12-09"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Sara Engra" fecha_rev="2024-03-15"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_M22_010" codigo_hab="I" sexo="mujer" grupo_edad="2" edad="50" nivel_edu="medio" estudios="BUP y COU" profesion="empresaria de hostelería" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Ana M. Cestero" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="57" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesora" origen="Badajoz" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "00:25"/> bueno lo primero es que esta vez / no es presencial // sino que es a través de de <vacilación/> / de las telecomunicaciones // en en línea // ¿qué piensas tú de de <vacilación/> el uso este de / de las telecomunicaciones o <vacilación/> las charlas / en línea? // ¿crees que tienen beneficios ventajas inconvenientes? // ¿qué piensas?
I: a ver yo creo que<alargamiento/> / mmm // que tienen / que tienen muchas ventajas / la verdad a mí me gusta poco la tecnología // yo siempre he trabajado muy<alargamiento/> cara a cara // entonces para mí es importante la proximidad // a mí me gusta mucho <vacilación/> me gusta mucho la / la presencia // ¿no? / y<alargamiento/> entonces bueno a mí me cuesta un poquito más / soy poco tecnológica / no me muevo mucho en redes ni<alargamiento/> // utilizo las redes para ciertas cosas pero / pero no para comunicarme / por ejemplo // pe<alargamiento/>ro bueno / creo que son muy útiles y hoy en día pues poder tener una reunión con distintas personas que están en distintos sitios / pues yo creo que ahorra mucho tiempo mucho / yo creo que después del covid se ha visto que<alargamiento/> // pues que es muy útil / la verdad
E: sí // claro
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sobre todo durante </simultáneo> estos // estos / estos dos años / de pandemia pues <simultáneo> es </simultáneo>
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: es cuando yo creo que más se ha desarrollado / más la hemos usado para / para interactuar ¿no? / <simultáneo> ahora pues bueno </simultáneo>
I: <simultáneo> sí yo no </simultáneo> // yo no quizá porque yo he seguido trabajando eh / yo ahora tengo un pequeño negocio / y / durante el covid no<alargamiento/> / no estuve en casa /no estuve en la pandemia no estuve // confinada he trabajado todos los días / entonces bueno yo / he seguido un poco con una vida bastante normal ¿no? / dentro de la no normalidad de la <vacilación/> // que no era normal ¿no? // pero<alargamiento/> / pero eso como trabajo cara al público pues no uso tecnología // pero reconozco que es muy útil
E: <tiempo = "02:12"/> sí tiene / a ver si ahora / le cogemos lo bueno / y dejamos lo malo y aprovechamos / y volvemos a la normalidad que desde luego donde esté la / la interacción presencial / pues // pero bueno para estas cosas pues pues es / es muy útil ¿no? / estas //
I: <simultáneo> sí / mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> nuevas </simultáneo> tecnologías ¿no?
I: uhm
E: es / es muy útil // y bueno yo he empezado a tratarte de tú porque como nos conocemos desde hace ya / veinte años <risas = "todos"/>
I: por supuestísimo
E: sí // y tú qué<alargamiento/> / ¿usas el tú usas ust <palabra_cortada/> el usted? // ¿qué qué forma de tratamiento usas habitualmente y con quién?
I: pues mira yo cuando era jovencita // dependiendo de la edad de la otra persona usaba el tú o el usted // y a la gente que / yo consideraba mayor / padres o abuelos / siempre los había tratado de usted / siempre // pero es cierto / que desde hace ya muchísimos años / eh a la gente mayor no le gusta nada que le traten de usted // entonce<alargamiento/>s yo trato prácticamente / bueno práctica y sin el prácticamente / a lo mejor alguien desconocido y mayor / pues sí le trato de usted / pero normalmente yo a mis clientes y demás eh

<vacilación/> // mis clientes así mayores / y los tengo muy mayores hablamos / hasta de noventa y tantos años // tengo clientes // eeh nos tratamos de tú // y ellos lo prefieren y<alargamiento/> / y te piden que por favor no les / no les hables de usted // <simultáneo> yo creo que </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿y tú? </simultáneo>

I: <simultáneo> ¿y yo qué? </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿tú cómo </simultáneo> prefieres que te traten? ¿cómo prefieres <simultáneo> que te traten? ¿de tú? </simultáneo>

I: <simultáneo> a mí de tú </simultáneo> a mí <simultáneo> de tú </simultáneo>

E: <simultáneo>¿todo el </simultáneo> mundo?

I: <simultáneo> todo el mundo </simultáneo>

E: <simultáneo> los jóvenes </simultáneo> tambié<alargamiento/>n o si entras en una tienda

I: todo el mundo / ¿sabes lo que pasa? / que yo creo que el respeto y el cariño // eeh <vacilación/> es lo importante // entonces / hay gente que te habla de usted // de una forma<alargamiento/> / bastante<alargamiento/> irrespetuosa o maleducada // y hay gente que te habla de tú // pues / con mucho cariño y mucho respeto entonces / es que yo creo que el tú y el usted ya <ruido = "chasquido boca"/> // no / para mí / por lo menos eeh // ya no <vacilación/> no sé / no es tan importante ni<alargamiento/> ni<alargamiento/> // no sé ni // <ininteligible/> del respeto de // yo creo que ya no // sobre todo porque a la gente mayor le gusta que le hablen de tú / y además te lo hacen saber y te lo dicen en general // no sé / a mi me parece<alargamiento/> // a mí hay una cosa que me sorprende muchísimo para mal / ¿vale? y es que<alargamiento/> // en general la mayoría de la gente se habla de tú // pero<alargamiento/> a mí me ocurre muchas veces / hablando con gente yo hablo con mucha gente en mi negocio porque bueno pues estoy allí todo el día y // y bueno es ahí / aquello es un sitio como muy / muy especial ¿no? / tenemos mucha relación con los clientes / nos conocemos // tenemos ahí una intera <palabra_cortada/> una interacción muy // muy <vacilación/> // no sé muy especial ¿no? // pero<alargamiento/> a mí me llama muchísimo la atención que la gente habla a todo el mundo de tú / menos a la chica que trabaja en su casa / a la asistenta de la casa // que la habla de usted / y a mí eso / siempre me ha resultado<alargamiento/> feísimo // para marcar la distancia ¿no? // y me parece muy feo cuando hablar de usted no es por respeto / sino que es por marcar una distancia / me parece muy feo / hablarle de tú a todo el mundo menos a la chica que trabaja en tu casa // me parece feísimo / y yo lo que me encuentro que la gente que habla de usted // a no ser que sea una persona mayor que / que hay muchas veces que sí // la mayoría de la gente // eh cuando habla de usted // eeh lo habla por marcar una distancia / y por marcar como si dijéramos una jerarquía / y me parece muy feo / <simultáneo> en mi </simultáneo>

E: <tiempo = "05:41"/> <simultáneo> sí </simultáneo>

I: yo por lo menos es lo que veo ¿eh? / lo que veo / en el día a día // de<alargamiento/> bueno pues / pues eso que la gente que habla de tú a todo el mundo / menos a la chica de su casa // no sé // entonces // quizá<alargamiento/> // me<alargamiento/> / no sé // me llama la atención mucho

E: eh / no te gusta por lo tanto <simultáneo> es </simultáneo>

I: <simultáneo> no </simultáneo>

E: esa asimetría ¿no? / <simultáneo> de tú usted </simultáneo>
I: <simultáneo> me parece feísimo </simultáneo>
E: ¿y ni siquiera al médico por ejemplo? / ¿a tu médico lo tratas de tú o de usted?
I: pues / la verdad voy poco al médico <risas = "todos"/>
E: <entre_risas> afortunadamente </entre_risas>
I: voy muy poco al médico // la verdad es que no lo sé / pues a lo mejor le hablo de usted / es que no lo sé fíjate / ahora mismo el tema del médico / o sea en mi día a día hablo a todo el mundo de tú / eso lo tengo clarísimo // pues / a lo mejor si voy a la consulta de un médico / pues a lo mejor le hablo de usted / pues puede ser que sí ¿eh? / puede ser / puede ser que sí / ahora mismo es que no he caído // pero puede ser / eso puede ser sí / <simultáneo> a lo mejor alguien que no conozca </simultáneo>
E: <simultáneo> por desconocimiento quizá </simultáneo> sobre todo es decir / ¿hablas de usted cuando no conoces a alguien / por ejemplo?
I: pues cuando no conozco a alguien / pero sobre todo si es mayor / yo si es mayor alguien // pues a lo mejor si no le conozco y es mayor sí que le hablo de usted // un poco por / por respeto ¿no? // más que por eso / lo que no me gusta es el usted / para marcar distancia / ¿no? // el usted entre dos personas de la misma edad // con el con la <ruido = "chasquido boca"/> // con la idea de marcar distancia es lo que no me gusta // sobre todo porque creo que se puede marcar distancia / si quieres marcar distancia / de muchas formas // pero eso me parece // me parece feo / o por lo menos a mí me / me resuena como feo cuando / cuando lo oigo
E: <tiempo = "07:22"/> bueno nosotros nos tratamos de tú / que además nos conocemos desde hace veinte años
I: <ininteligible/> <risas = "todos"/> // y somos de la misma edad / así que ya está
E: <entre_risas> sí </entre_risas> / bueno yo un poquito más mayor / eh
I: <simultáneo> bueno / no creo que mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> Y era mayor que tú </simultáneo> / yo soy más como <simultáneo> Y </simultáneo>
I: <simultáneo> Y </simultáneo> // Y tiene tres años y medio más que yo // yo tengo cincuenta / y Y acaba de cumplir cincuenta y cuatro
E: yo un par de ellos más <risas = "E"/> / o sea que un <simultáneo> poquito mayor </simultáneo>
I: <simultáneo> iguales </simultáneo> // de <simultáneo> la misma generación </simultáneo>
E: <simultáneo> de la misma quinta </simultáneo> <risas = "E"/>
I: iguales
E: bueno ¿qué tal? / ¿cómo estás ahora con el tiempo que estamos teniendo esta primavera rara? // de lluvias
I: bueno / ¿cómo estoy a nivel qué? / nivel
E: anímico y cómo y cómo / cómo estás con este tiempo / qué tiempo te gusta a ti más // qué qué tipo de clima te gusta más qué qué // ¿te gusta más el verano / el invierno?
I: a ver me gusta más el verano / el sol / yo soy muy de playa de calo<alargamiento/>r de // <ruido = "chasquido boca"/> yo soy muy de / de sol // de sol / me gusta mucho más // pero reconozco no me afecta demasiado el tiempo // no me afecta / por ejemplo a mí la lluvia me gusta muchísimo // eh hombre a ver preferiría tener calor que frío /

porque soy bastante friolera / pero no me afecta demasi <palabra_cortada/> / o sea para mi <vacilación/> / mi humor / o mi estado / emocional / no me afecta demasiado el tiempo // a mí un día gris / o un día lluvioso o un día con frío no // no sé / no tengo la sensación de que<alargamiento/> / de que para mí ya amanezca siendo un mal día por el tiempo / no // normalmente no / <simultáneo> no </simultáneo>

E: <simultáneo>¿y crees </simultáneo> que ha cambiado el tiempo de un tiempo a esta parte? // que está cambiando / el clima

I: yo creo que sí / yo creo que hemos tenido por ejemplo<alargamiento/> // este invierno ha sido demasiado caluroso // ¿no? o demasiado / yo creo que sí que el clima está / cambiando no llueve nada // yo creo que lo del cambio climático que hace veinte o veinticinco años parecía que era<alargamiento/> / yo qué sé / cosa de cuatro <extranjero> esnob </extranjero> / que<alargamiento/> que nos advertían de algo porque<alargamiento/> <vacilación/> / porque sí yo creo que / que va a ser verdad / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

E: <tiempo = "09:21"/> <simultáneo> eso lo vemos </simultáneo> hace / hace veinte años cuando preguntábamos sobre el cambio climático / <cita> qué / qué cree <palabra_cortada/> / crees que es verdad / esto del cambio climático </cita> / la mayoría de la gente decía // <cita> bueno / yo no lo noto tanto / no sé / no parece tanto / no sé qué </cita> // y ahora // es que / en estos veinte años sí se ha visto / muy claro ¿no? // <simultáneo> sí se ha visto </simultáneo>

I: <simultáneo> yo creo que sí </simultáneo> / yo <simultáneo> creo </simultáneo>

E: <simultáneo> porque por un </simultáneo> lado eso porque prácticamente no llueve / que hace calor / hemos tenido un invierno raro // con calor / luego unos días de frío frío / ahora que estamos en primavera frío // y luego que cuando llueve no llueve como antes / no es que llueva es que / es una lluvia / torrencial ¿no?

I: hum / es como que la naturaleza se está volviendo / está en contra // yo creo sí un poco raro la verdad / a veces asusta un poco lo de Filomena a mí no me hizo ninguna gracia el año pasado // eeh / pero ninguna / más que nada porque me dio miedo pensar un poco pues eso que la naturaleza se está poniendo un poco en contra que / me pareció como demasiado <vacilación/> muy exagerado lo que ocurrió / mucho // <simultáneo> mucho me asustó mucho </simultáneo>

E: <simultáneo> sí y además es que </simultáneo> // nunca habíamos tenido yo // nunca eh <vacilación/> / recuerdo nada / ni que se / pareciera

I: <simultáneo> no </simultáneo>

E: <simultáneo> a<alargamiento/> </simultáneo> / a esa nevada que tuvimos que nos dejó colapsados / pero no solo a nosotros / que no / obviamente Madrid no estaba preparado para ello ¿no? porque / no tenemos esas nevadas / pero incluso en las zonas de<alargamiento/> / nevada de sierra y demás / <vacilación/> también lo dejó colapsado o sea que no // no no / y <simultáneo> tampo <palabra_cortada/> </simultáneo>

I: <simultáneo> la verdad </simultáneo> es que fue algo // increíble que sucedió en demasiado poco tiempo / ¿yo sabes lo que pasa? que // yo llegué a Madrid / a punto de cumplir cinco años / yo nací en Elche y llegué a Madrid a punto de cumplir cinco años // y es cierto // que cuando yo era pequeña algún día no íbamos al colegio porque había nevado // bueno / pero eso ocurría // pues / una <simultáneo> vez o dos al año y<alargamiento/> </simultáneo>

E: <simultáneo> una vez o dos al año </simultáneo>
I: y cuando yo era muy pequeña / y yo eso no lo había vuelto a ver // por ejemplo / mis hijos solamente una vez // no han ido al cole por / porque haya nevado y haya cuajado entonces // yo creo que no estábamos acostumbrados ¿no? a // a algo así
E: ni a la nieve y mucho menos a algo algo como / como esa nevada ¿no?
I: no fue normal / no fue normal entonces yo creo que ya tenemos demasiados indicios / para<alargamiento/> saber que // que algo está pasando
E: sí
I: con este tema / sí
E: <tiempo = "11:39"/> ¿y vives en el mismo sitio que vivías hace veinte años?
I: <simultáneo> igual </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en la misma casa? </simultáneo>
I: en la misma casa <risas = "I"/> / igual
E: ¿sí?
I: en esa / <simultáneo> es de las pocas cosas </simultáneo>
E: <simultáneo> descríbemela </simultáneo> // descríbemela un poco / ¿has hecho reformas en ella o no?
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> bueno </simultáneo> / yo solo vi recuerdo que solo vi me me / me hablaste de ella pero solo vi el salón y la terraza
I: mmm no / a ver fuera de pintar / cada ocho<alargamiento/> años o así pinto // eh fuera de pintar yo creo que no // yo creo que hace / no / no creo que hace veinte años ya las cuatro // reformas de ampliar unas terrazas y unas cuantas cosas que hab <palabra_cortada/> que hice / yo creo que ya estaban hechas // sí / yo creo que no he hecho nada / no he hecho reforma no / no he hecho nada
E: ¿y cómo es? descríbemela un poco // <vacilación/> en el sentido pues <cita> entras hay un salón </cita> // así de <simultáneo> de esa manera un poco </simultáneo>
I: <simultáneo> vale </simultáneo> // vale a ver mi casa es distinta del resto de casas / nosotros vivimos en una urbanización con ocho<alargamiento/> // ocho casas ocho <extranjero> chalets </extranjero> adosados // entonces lo construyó mi padre // entonces como mi madre / tenía muchos problemas de huesos y de cadera y ella no podría subir y bajar escaleras / lo que hicimos las casas de mis hermanos son como cuatro plantas en vertical // y / eeh / mi casa y la de mi padre / la de mis padres son distintas // entonces es como que juntamos dos casas son dos puertas independientes para entrar // compartimos solamente la escalera del garaje // pero / mis padres tienen como la planta de abajo de dos casas / más el sótano de dos casas / y yo tengo / mi casa es como dos plantas arriba / sería como la tercera y la cuarta planta ¿no? / entonces mi casa es como si fuera / eh un dúplex // entonces tiene eh la superficie de dos casas / y son dos plantas entonces / subes por la escalera de la calle / subes una planta de escaleras / y ahí empieza mi casa entonces / mi casa es entera en una sola planta // porque luego la planta de arriba es una buhardilla // y<alargamiento/> <vacilación/> / y bueno la buhardilla la usamos pues si viene alguien a dormir ahí tenemos una cama de matrimonio / es donde los niños <observación_complementaria = "breve corte de la grabación"/> o se reúnen con sus amigos // pero lo que es la buhardilla no la usamos lo que es en el día a día / es un espacio / bastante grande es como el tamaño de la casa // y no lo usamos en el día a día solamente para // pues eso

fiestas // entonces / eeh / al entrar / eeh / pues / hay una especie de <ruido = "chasquido boca"/> de entrada / así rectangular / donde hay un mueblecito donde dejamos las llaves / ahí a la derecha hay unas puertas correderas y sería el salón // que es donde yo estoy ahora // y<alargamiento/> // ¿quieres que te describa el salón o <simultáneo> ya voy? </simultáneo>

E: <simultáneo> no ya </simultáneo> la / la casa

I: <tiempo = "14:17"/> <simultáneo> la casa </simultáneo>

E: <simultáneo> de de </simultáneo>

I: vale / luego entras a la cocina de frente tenemos una<alargamiento/> / una cocina y de la cocina sale una terraza // que ahí hicimos una obra la ampliamos y la cerramos // entonces está la cocina y luego una terraza donde<alargamiento/> en la terraza / <simultáneo> pues tendemos </simultáneo>

E: <simultáneo> ahí fue </simultáneo> donde estuve yo pero era una terraza grande ya ¿eh?

I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

E: <simultáneo> o yo no </simultáneo> igual la ampliasteis antes / <simultáneo> pero era una terraza grande </simultáneo>

I: <simultáneo> sí no / ya estaba </simultáneo> / ya estaba ampliada cuando<alargamiento/> / tú viniste porque esa terraza / se amplió / antes de venir yo a vivir

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> antes </simultáneo> de venir a vivir yo aquí ya la ampliamos / eso ya estaba ampliado / la que ampliamos después // fue otra terraza que <ruido = "chasquido boca"/> / los cuartos de<alargamiento/> de los niños / los cuartos de los niños están separados como por una terraza / que ahí ampliamos y era como un cuarto de juegos // eso lo ampliamos más tarde // pero la / la de la cocina es eh / cien por cien estaba ya hecha cuando<alargamiento/> / cuando tú viniste porque la hicimos antes de / de vivir aquí // y luego hay / pues un cuarto de baño / que es el cuarto de baño de los niños // y luego está mi dormitorio / que mi dormitorio tiene el cuarto de baño dentro del dormitorio // y esa sería la casa

E: bueno // está muy bien // <vacilación/> la recue <palabra_cortada/> es que me acuerdo perfectamente del sitio y todo o sea <risas = "E"/>

I: sí sí jo qué memoria <risas = "I"/> / <simultáneo> increíble </simultáneo>

E: <simultáneo> es que pasamos </simultáneo> toda la tarde / me acuerdo que me me costó llegar / porque fui andando venía de de la Avenida de América por ahí / y fui andando

I: <simultáneo> sí </simultáneo>

E: <simultáneo> dando </simultáneo> un paseo me costó llegar // y luego estuvimos toda la tarde allí // <entre_risas> estuvimos toda la tarde juntas </entre_risas>

I: fíjate <risas = "I"/>

E: me acuerdo bien // así que me a <palabra_cortada/> me acuerdo<alargamiento/> / me acuerdo bien fíjate / me acuerdo muy bien

I: sí

E: ¿y te gusta vivir allí? ¿te gusta vivir ahí?

I: sí me gusta mucho / a ver // ahora mismo me encanta / porque veo a mis padres todos los días que están abajo / eh mis hijos se han criado con sus sobrino <palabra_cortada/> con sus primos como si fueran hermanos / son catorce primos / y entonces se han criado juntos // tiene muchas ventajas vivir aquí // ¿en un futuro? / no creo que viva aquí<alargamiento/>

<observación_complementaria = "audio lento por problemas en la conexión"/> por muchos motivos porque la casa es demasiado grande por lo tanto cuesta mucho mantenerla // a todos los niveles // y<alargamiento/> / y bueno mientras vivan mis padres seguiré viviendo aquí / pero en el momento en el que no vivan mis padres y luego ya mis hijos // bueno pues mi hijo el mayor ya tiene veintidós años y la niña tiene veinte // por lo tanto pues el mayor ya acaba la carrera este año / ya ha empezado a trabaja<alargamiento/>r o sea ya bueno / pues eso // <vacilación/> ya va<alargamiento/> // ya va<alargamiento/> / encaminado a pues / la vida ya adulta // entonce<alargamiento/>s son muy independientes / muy independientes / por lo tanto yo me imagino que en unos años en cuanto<alargamiento/> / ganen un dinerillo más estable y tengan unos trabajos estables pues / o medio estables me imagino que se independizarán // entonce<alargamiento/>s en el momento en que todo eso llegue // que mis padres ya no estén / mis padres son muy mayores / mi padre tiene noventa y un años / <vacilación/> está muy enfermo lleva ya tres años en la cama // muy enfermo y mi madre tiene ochenta y seis // entonces bueno / pues el momento en el que mis padres no estén <alargamiento/> / y mis hijos ya // se medio independicen / no me planteo vivir aquí

E: ¿no?

I: <tiempo = 17:27"/> no // se me hace mucha casa // muchísima // a todos los niveles // entonce<alargamiento/>s bueno / pues // pues bien todo el / todo este tiempo todo el tiempo que he vivido en ella y / todo el tiempo que bueno probablemente seguiré viviendo en ella // pe<alargamiento/>ro en un futuro me veo en una casa más pequeña más / bueno / más fácil // más fácil

E: una vida más // más fácil

I: sí

E: ¿y la / la zona / ha cambiado mucho la zona donde vives de / hace veinte años a ahora?

I: no / no demasiado la verdad porque<alargamiento/> es una zona que pese a estar bastante céntrico // es una zona que<alargamiento/> // que todo tienes que coger prácticamente el coche para / para hacer recados para ir a la compra // hay / hay poca cosa alrededor de casa / de mi casa ¿no? // entonce<alargamiento/>s / bueno / no / no ha cambiado / no ha cambiado gran cosa no / sigue igual todo

E: sí y la / ¿tiene / la zona tiene para / tiene <vacilación/> // sitios para ocio para<alargamiento/> diversión // de <simultáneo> distintas edades? </simultáneo>

I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> / bueno // a ver / como a<alargamiento/> <vacilación/> / setecientos ochocientos metros tiene el centro comercial Arturo Soria Plaza / pe<alargamiento/>ro / yo es que normalmente / me muevo en coche // ¿sabes qué ocurre? / que la zona de Arturo Soria de día hay muchísima gente y y está bien // pero de noche es muy solitaria y es peligrosa // tenemos varias cosas que hacen que esta zona sea peligrosa // y<alargamiento/> sobre todo muy solitaria // entonces / es mucho mejor moverse en coche // o sea yo por ejemplo // si voy a ir <vacilación/> <ruido = "chasquido boca"/> al Arturo Soria Plaza al centro comercial a a cenar // y a lo mejor bueno pues / a la ida es de día y hace bueno y demás // voy en coche porque no me planteo la vuelta // o sea la vuelta andando desde el centro comercial Arturo Soria Plaza a mi casa // a las doce de la noche / vamos // bajo ningún concepto me la plantearía

E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>

I: <tiempo = "19:24"/> <simultáneo> porque </simultáneo> vamos estaría superintranquila y vamos no me la plantearía / por lo tanto // voy en coche

E: ¿sí? / ¿y por qué es peligrosa? ¿por qué<alargamiento/>? // <simultáneo> ¿tiene delincuencia? </simultáneo>
I: <simultáneo> pues mira </simultáneo> // a ver esta zona es muy solitaria / entonces por la noche // es peligrosa porque hay muchos atracos y muchas cosas / pero luego además // tenemos al lado del Arturo Soria Plaza hay un centro / de acogida // de<alargamiento/> / bueno pues son niños marroquíes que llegaron a España solos menores de doce años / y que están allí hasta los dieciocho // entonces bueno / pues // es una pena / que eso ocurra pero tenemos un problema // tenemos un problema importante / varias amigas mías psicólogas han trabajado allí // y hay un problema porque es muy complicado // estos niños <ruido = "chasquido boca"/> / están allí tutelados // pe<alargamiento/>ro / hay muchos problemas en la zona / no les dejan entrar en Arturo Soria Plaza / no les dejan entrar en el Palacio de Hielo a ver también / <ruido = "chasquido boca"/> / es que es muy complejo / ¿no? es // la situación es como <vacilación/> es muy complicada / porque amigas mías que han trabajado allí dicen // que es que / que es imposible o sea que no saben // bueno / de quién es el problema // pero la reinserción es / es prácticamente imposible / estos niños los van manteniendo con muchas dificultades // y a lo <vacilación/> a los dieciocho años y un día salen a la calle y ya van
E: <simultáneo> sí ya </simultáneo>
I: <simultáneo> prácticamente </simultáneo> la mayoría a la cárcel // porque<alargamiento/> // bueno // es difícil no sé / no sé / debe ser complicado / entonces hay problemas con esos niños / hay muchos problemas / pese a que hay // mucha policía y está todo más o menos vigilado / sigue habiendo muchos problemas
E: ¿sí?
I: muchos problemas de muchas peleas <observación_complementaria = "audio lento por error de conexión"/> / de muchas cosas y es una zona // a evitar / y menos por los chicos jóvenes // que son los que realmente corren más peligro
E: ¿sí? / ¿y has oído que haya pasado algo realmente grave? / ¿sí? / <simultáneo> ¿el qué? </simultáneo>
I: <tiempo = "21:16"/> <simultáneo> sí </simultáneo> / ha habido<alargamiento/> cosas muy graves / sí / sí // sí vamos / mucho / muy graves // <simultáneo> muy graves </simultáneo>
E: <simultáneo> sí ¿por ejemplo? </simultáneo>
I: a muchos niveles / ¿el qué?
E: ¿por ejempo?
I: violaciones peleas / hace un par de años hubo un asesinato / muchas cosas
E: ¿sí?
I: sí // entonces / la gente mayor corremos el peligro de que nos roben // ¿vale? pues / pero la gente joven corre el peligro de que le hagan algo además
E: sí // eso es
I: sí / entonce<alargamiento/>s es // <vacilación/> es una zona complicada / pero no solamente además es por estos chicos ¿eh? / porque no todo lo hacen estos chicos / porque tampoco nos vamos a poner // <vacilación/> a mí no me gusta nada lo de estigmatizar ¿no? / y<alargamiento/> / ni muchísimo menos // eeh <vacilación/> simplemente esta zona // llega un momento / en el que ya no hay nadie // por la calle / y entonce<alargamiento/>s // a cualquiera que te lo cruces / te va a pasar algo entonces // es una zona donde nadie se

atreve a salir de noche // aquí<alargamiento/> / no verás a nadie por aquí paseando por la noche / es como que llega un momento de la noche en el que todo el mundo desaparece

E: y entonces <vacilación/> el barrio realmente no tiene nada para el ocio / no tiene cines / no tiene bares

I: no / a ver eeh / hay<alargamiento/> al final de Arturo Soria la plaza de<alargamiento/> // o sea en<alargamiento/> <ruido = "chasquido boca"/> / lo que es el principio de / en la calle Alcalá / ahí hay un centro comercial donde había unos cines // yo la verdad es que ahí prácticamente no he ido nunca // y<alargamiento/> no / no es una zona de ocio / hombre sí hay algún bar / hay algún bar por la zona // pero no / no es una zona de<alargamiento/> / de ocio / la zona donde yo vivo no // quizá<alargamiento/> en la zona del Arturo Soria Plaza sí / ahí por fuera también hay más bares y más <observación_complementaria = "audio lento por error de conexión"/> cosas

E: ¿y entonces para para el ocio y para salir y demás / qué es lo que hacen por ejemplo tus hijos / los jóvenes no? // <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

I: <simultáneo> bueno </simultáneo> a ver / mis hijos ya son mayores y ya conducen / por lo tanto ya se mueven por cualquier lado // pero<alargamiento/> / antes // pues iban mucho<alargamiento/> / pues eso al Arturo Soria Plaza / sobre todo la gente joven de esta zona // sale por ahí por Avenida de los Andes / por Machupichu / el centro comercial del Palacio de Hielo // por ahí // por ahí normalmente es donde salían ellos

E: <tiempo = "23:21"/> <simultáneo> y ahora ya </simultáneo>

I: <simultáneo> ahora ya </simultáneo> / siendo ya más mayores / ya salen ya por cualquier lado

E: nada / y vosotros los mayores igual / lo que hacéis es <simultáneo> iros al centro ¿no? </simultáneo>

I: <simultáneo> igual </simultáneo>

E: más al centro o / a zonas

I: <simultáneo> sí </simultáneo>

E: <simultáneo> de teatro </simultáneo> / de cine de

I: sí / yo soy más de irme por el <vacilación/> yo voy mucho al teatro / por ejemplo yo voy mucho a teatros / exposiciones / museos // yo soy muy del centro // pero bueno si me quedo por aquí / pues sí / voy a algún<alargamiento/> centro comercial de estos / o a algún restaurante o a alguna terraza de estas que / de por aquí de esta zona sí

E: algo así / ¿y si pudieras elegir / qué querrías que tuviera / tu tu barrio o / tu zona para estar más a gusto en él?

I: ¿qué querría que tuviera? / pues que fuera más segura / que pudiera<alargamiento/> salir por la noche a dar un paseo si me apeteciera / por ejemplo <observación_complementaria = "audio lento por error de conexión"/> / esa es la zona que / o sea esa es la parte que // que no me gusta / fíjate // que<alargamiento/> <ruido = "chasquido boca"/> / que mis hijos querían tener un perrito // al final su padre compró un perro y entonces bueno / pues lo tienen en casa de su padre / ellos están una semana conmigo y otra semana con su padre // y yo nunca me planteé el tema del perro / por la cosa de decir / <cita> jolín / es que no me <simultáneo> planteo </simultáneo>

E: <simultáneo> claro </simultáneo>

I: el que tengamos que sacarle por la noche </cita> // porque / yo soy miedosa además / entonces es como // que no me apetecía nada tene<alargamiento/>r // aparte que bueno /

mis horarios ahora mismo son muy complicados // ahora mismo con mi negocio trabajo de lunes a domingo / festivos incluidos // <ruido = "chasquido boca"/> // ahora mismo tengo una vida como intensa / a nivel trabajo entonces bueno // es es como que // no me la llenaría con más cosas ¿no? / y<alargamiento/> bueno / ellos tenían muchas ganas de tener un perrito y bueno pues // la suerte es que<alargamiento/> / su padre lo compró así que a mí me vino de maravilla / ¿no? que lo <entre_risas> comprara él </entre_risas>

E: <entre_risas> sí </entre_risas>

I: me vino genial // sí

E: ¿y aparcamiento? / ¿hay problemas de aparcamiento / por ejemplo en el barrio o no?

I: <tiempo = "25:11"/> bueno / a ve<alargamiento/>r / nosotros tenemos garaje // entonce<alargamiento/>s nosotros tenemo<alargamiento/>s / cada uno de nosotros tenemos dos plazas de garaje / entonces entramos directamente al garaje // por aquí depende de la hora / en mi casa / en la puerta de mi casa hay un colegio // entonces está muy colapsada esa zona en horario de colegio / cuando llevan y traen a los niños // ahí está eso muy colapsado // pero mmm <vacilación/> se aparca regular / no hay demasiadas plazas de aparcamiento // si no tuviera garaje lo tendría complicado

E: y claro / tus vecinos son tus hermanos ¿no? <risas = "E"/>

I: sí bueno / casi todos son mis hermanos

E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>

I: <simultáneo> y luego </simultáneo> hay dos casas que no son mis hermanos / que es una vecina // y la otra es una prima // pero sí / casi todos son mis hermanos sí

E: ¿sí? / ¿y por ejemplo con <vacilación/> con la vecina cómo te llevas? / <simultáneo> o eso </simultáneo>

I: <simultáneo> bien </simultáneo>

E: ¿qué qué pides tú a los vecinos // como vecinos / porque claro una cosa es la? <risas = "todos"/>

I: a ver yo es que / mi sensación de vecinos yo la he tenido antes de venir a vivir aquí / yo desde los siete años hasta los dieciocho // viví en una urbanización // en una urbanización que se llamaba E / que está ahí al lado de Alameda de Osuna // <ruido = "chasquido boca"/> y ahí es como mi<alargamiento/> // mi momento vecindad ¿no? / un poco ¿no? / ahí tuve la sensación de lo que eran los vecinos ¿no? // y la verdad es que era una urbanización muy<alargamiento/> / muy entrañable / yo le tengo muchísimo cariño // a ese sitio <observación_complementaria = "audio lento por error de conexión"/> / y teníamos una relación preciosa éramos // veinte bloques de vecinos era una urbanización redonda // donde teníamos en común <observación_complementaria = "audio lento por error de conexión"/> bueno pues / la piscina y cosas así // y vivíamos en la calle / los niños en verano bajábamos un bocadillo y cenábamos en la calle / estábamos en la calle hasta las doce o la una de la mañana // y era todo como muy<alargamiento/> // muy fácil ¿no? // entonces ahí yo sí tuve la sensación de<alargamiento/> // bueno de vivir / con vecinos ¿no? // aquí / llegué a vivir // llegué justo cuando cumplí dieciocho años // fue cuando<alargamiento/> vinimos a vivir aquí // entonces desde entonces ya no he tenido un poco la relación de vecinos la verdad porque / es que son hermanos // es familia

E: <tiempo = "27:09"/> es familia // ¿y<alargamiento/> y <vacilación/> amigos? ¿tienes amigos?

I: muchos

E: amigas / sí // ¿y qué le pides tú a un amigo o a una amiga para<alargamiento/> / considerarlo realmente amigo / o amiga?
I: a ver<alargamiento/> // yo es que soy muy<alargamiento/> Diógenes <entre_risas> de / de personas </entre_risas> // no de cosas / porque de cosas no soy <énfasis> nada </énfasis> / pero de personas un poco // yo siempre he mantenido mucho la relación en general / sigo teniendo mis amigas de // no sé / es que<alargamiento/> // tengo cincuenta años y puedo tener amiga<alargamiento/>s desde hace cuarenta y cinco / es <vacilación/> no sé ¿no? / o sea / tengo<alargamiento/> // <ruido = "chasquido boca"/> siempre en los sitios donde he estado y<alargamiento/> / hombre a ver por ejemplo de mis primeros años en Elche / pues no // ahí tenemos familia y / y los hijos de amigos de mis padres / pero yo de ahí no mantengo ninguna amistad // en cambio de mi primer colegio en Madrid / que vine con<alargamiento/> // justo iba a cumplir cinco años // sigo teniendo relación con amigas de / de ese colegio / <simultáneo> por ejemplo </simultáneo>
E: <simultáneo> ya </simultáneo> // de toda la vida
I: <ininteligible/> / sí de toda la vida / por eso te digo / que tengo amistades desde hace cuarenta y cinco años // sí yo en ese sentido siempre he sido muy de<alargamiento/> sumar // muy de sumar porque<alargamiento/> // <ruido = "chasquido boca"/> no necesito // no sé / a ver / esto es como todo ¿no? // eeh una cosa son // las amistades o los conocidos ¿no? / y otra cosa es / o sea hoy una cosa son los conocidos / <ruido = "chasquido boca"/> que todos tenemos mucho // y otra cosa es / bueno eso que se llama<alargamiento/> // un buen amigo ¿no? / esas personas con las que puedes contar de forma incondicional en cualquier momento y demás // <vacilación/> amigos / creo que tengo<alargamiento/> suficientes como vamos // no necesito más / en el sentido de<alargamiento/> // de que personas fuera de la familia con quien / puedo contar y ya me ha ocurrido / más de una vez ¿no? / de / algún momento complicado / y saber que están ahí y que estén de verdad los tengo // luego el resto de / de personas los considero<alargamiento/> / amigos / no esos amigos // yo qué sé escritos en mayúscula // pero<alargamiento/> // para mí<alargamiento/> // <vacilación/> nadie tenemos que cumplir nada especial para ser amigos / o sea yo entiendo que yo hay personas / que les valgo<alargamiento/> / solo cuando tienen problemas // y cuentan conmigo y me piden ayuda cuando tienen problemas / hay otras personas que cuentan conmigo para divertirse / hay personas que cuentan conmigo / pues yo qué sé / a mí me encanta leer leo mucho / y bueno me gusta mucho el teatro / yo sé que hay personas pues que / nos tomamos un / café de vez en cuando / pues porque les apetece hablar de libros o de teatro / y saben que conmigo pueden hacerlo // entonces // bueno / a mí eso me parece muy bien // entonces no necesito que nadie cumpla / no creo que haya nadie que pueda / que pueda cubrir todas las necesidades ¿no? // eeh / ¿no? / de<alargamiento/> // de ningún tipo ¿no? / entonce<alargamiento/>s / a mí me parece bien // a mí hay personas que a lo mejor / no iría a ellas / si tengo un problema pero<alargamiento/> / sí iría a ellas para tomar un café y divertirme una tarde // o<alargamiento/> / ¿sabes? / entonces // bueno / no sé / para mí la amistad es como muy relativa y muy amplia a la vez // entonces por eso claro / por eso a lo mejor // me relaciono con mucha gente / y no me cierro tampoco<alargamiento/> puertas ¿no? / en el sentido de<alargamiento/> // yo creo que es importante saber<alargamiento/> / bueno / quiénes somos // y<alargamiento/> // y bueno también un poco conocer a la gente ¿no? / y saber / con quién // <ruido = "chasquido boca"/> o sea saber con quién

puedes contar y en qué sentido ¿no? / tampoco se le puede exigir a nadie nada ¿no? // cada uno da lo que puede y lo que quiere dar entonce<alargamiento/>s // no sé a mí me parece en general bien / cómo<alargamiento/> se comporta / la gente y creo que somos distintos y lo aceptamos y // entonce<alargamiento/>s // no sé / es como que<alargamiento/> me muevo depende de en qué momento / <simultáneo> con </simultáneo>

E: <simultáneo> distintos </simultáneo> ámbitos / distintos ambientes / distintos sitios ¿no? // y <simultáneo> con distintas personas </simultáneo>

I: <tiempo = "30:57"/> <simultáneo> sí sí </simultáneo> / claro y sobre todo además es que yo pienso // que para mí eso es importante / que nosotros en cada grupo tenemos un rol totalmente distinto // entonces yo eso es algo que no sé por qué / lo aprendí muy de pequeña // y<alargamiento/> me encantó el descubrimiento // yo<alargamiento/> me di cuenta siendo muy pequeña que yo en<alargamiento/> / en mi grupo de amigas en Madrid // bueno muy pequeña / adolescente a lo mejor / catorce quince años ¿no? / yo me di cuenta que mi grupo de Madrid // yo era / pues / <ruido = "chasquido boca"/> un poco / pues quizá por tener hermanos mayores o / no lo sé / eh pues era un poco como la espabilada / la que organizaba / un poco la líder en ese sentido ¿no? / la que organizaba siempre / planes cosas movimientos / por ejemplo en mi grupo de la playa era la típica monja sosa // todas mis amigas de la playa yo veraneaba / he veraneado toda la vida en Málaga / en Málaga / la gente está como mucho más desarrollada / es mucho más abierta es // bueno // en aquella época por lo menos // parecía que tenían diez años más que tú aunque fuerais de la misma edad ¿no? // entonces yo llegaba a Málaga // y a ningún nivel / tenía nada que ver con mis / con mi grupo de amigas / entonces bueno me tenían mucho cariño pero / pero yo era consciente // de<alargamiento/> / bueno / pues eso / que / que estaba ahí / era un poco<alargamiento/> // no sé / estaba ahí como<alargamiento/> // en segundo plano ¿no? / en el sentido de que ellas estaban superavanzadas / a todos los niveles / pero a todos los niveles bueno / en sexo ni te cuento <risas = "todos"/> / <entre_risas> o sea claro / yo a lo mejor me había dado un beso </entre_risas> y de refilón / con quince años / y mis amigas ya / todo lo que se puede hacer ya lo habían hecho <risas = "todos"/> // <entre_risas> entonces </entre_risas> / claro / era / era como una distancia a mí me gustaba mucho ser ahí como espectadora ¿no? / parecía una infiltrada ¿no? / porque aprendía mucho // pero claro eeh / no tenía nada que ver conmigo ¿no? // y así me pasaba pues eso / en distintos grupos // en mi urbanización en tal / entonces yo creo que eso es bueno // es bueno cuando<alargamiento/> / cuando en cada grupo tienes un rol distinto // yo creo que aprendes mucho / <simultáneo> aprendes mucho y </simultáneo>

E: <simultáneo> sí / aprendes de much <palabra_cortada/> </simultáneo> / de muchos sitios / de muchos lugares distintos / de muchas personas distintas entonces

I: <simultáneo> claro </simultáneo>

E: <simultáneo> <vacilación/> eres </simultáneo> mucho más abierta ¿no? / supongo al final / ¿no?

I: <tiempo = "33:02"/> a mí me gustó muchísimo la experiencia <observación_complementaria = "audio lento por error de conexión"/> / y me sigue gustando a mí me gusta muchísimo / seguir teniendo esos grupos en los que tengo grupos de amigos en los que / soy la pobre // en otros grupos soy la rica <risas = "E"/> / en otros grupos soy la lista / en otros grupos soy tirando a tontita <risas = "I"/> entonces / me parece fenomenal porque además // eso me ha hecho adaptarme un poco a todo ¿no? // yo si salgo<alargamiento/> de viaje con unas amigas

// que tienen menos / menos dinero que yo / pues a mí me parece fenomenal y / y / y yo hago exactamente lo que hacen ellas y / y me adapto a eso // si a lo mejor salgo con <sic> otro grupos </sic> de amigos / pues si / pues / por ejemplo a lo mejor si hay<alargamiento/> un grupo de amigos que hace un plan o un viaje / y tienen un poder adquisitivo muy alto / pues a lo mejor directamente no hago el viaje / porque yo nunca voy a poner <ruido = "chasquido boca"/> / en entredicho mi economía por hacer un viaje ¿no? pero / pero me parece como todo muy sano muy razonable y muy bien / para hacer alguna cosa con determinados amigos hago un esfuerzo / y<alargamiento/> / y ya está / y si lo considero oportuno pues lo hago // y si no pues no // entonces me parece bien / me parece bien // pues eso como que siempre<alargamiento/> // haya ese movimiento ¿no? / y tengas que tomar decisiones y tengas que<alargamiento/> / aceptar tu<alargamiento/> situación / en todos los niveles no solamente económica sino muchas veces // pues yo qué sé a nivel intelectual o<alargamiento/>

E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> muchas </simultáneo> cosas / ¿no? // claro // bien
E: bien / y ahora vamos a hablar un poquito de cómo te ha cambiado la vida ¿no? / primero / háblame un poquito de tus niños / eeh / como te digo estabas embarazada / tenías un bebé <vacilación/> un bebito de<alargamiento/> dos años o así / y estabas embarazada // tenías niño / y qué tuviste después / ¿una niña?
I: niña / niña <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: se llevan dos años
E: <simultáneo> dos años </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea que </simultáneo> él debía / el mayor debía tener año y pico cuando<alargamiento/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando </simultáneo> nos <simultáneo> vimos </simultáneo>
E: <simultáneo> eran chiquititos </simultáneo> / pues lo que te digo que / se subían en el sofá<alargamiento/> / yo los / los cogía <risas = "E"/> sí // así que <simultáneo> estuvimos ahí </simultáneo>
I: <simultáneo> pues sí </simultáneo>
E: toda la tarde / sí
I: sí sí pues debía de tener D eso / eeh año y medio o algo así / <simultáneo> sí sí </ simultáneo>
E: <simultáneo> es verdad </simultáneo> / D no me acordaba del nombre
I: <simultáneo> D </simultáneo>
E: <simultáneo> es verdad </simultáneo> que era D
I: D y P / P era la la de Y
E: <tiempo = "35:05"/> sí / es verdad es verdad
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y cómo </simultáneo> se llama tu niña?
I: eeh M
E: M / y descríbemelos un poco / ¿cómo son físicamente?
I: pues mira D físicamente se parece más a mí // se parece<alargamiento/> bastante más / ahora cada vez menos / pero cuando era más pequeño se parecía físicamente mucho a mí // y de carácter a su padre // y M se parece físicamente a su padre y de carácter a mí / o sea cruzados total

E: completamente <risas = "E"/>
I: M es exactamente igual que mi cuñada / que la hermana de<alargamiento/> de / L es su padre / pues igual // es igual físicamente / de carácter / o sea de carácter es así como más extrovertida / más tipo yo // pero cada vez se parece más a su tía // o sea / está dejando ya de parecerse a mí / se parece a su tía literalmente / <simultáneo> tanto como </simultáneo>
E: <simultáneo>¿y físicamente </simultáneo> cómo
I: <simultáneo> iguales </simultáneo>
E: <simultáneo> físicamente </simultáneo> cómo son? / <simultáneo> morenos </simultáneo>
I: <simultáneo> pues mira </simultáneo> / D es castaño // es castaño con ojos verdes // eeh tiene el pelo así un poco fosco // moreno de piel // alto delgado // más o menos así sería D // M e<alargamiento/>s / un poquito más bajita que<alargamiento/> / que yo // e<alargamiento/>s / con el pelo negro muy liso muy liso muy liso / tabla / total // con ojos muy oscuros // con la piel<alargamiento/> blanquita // eeh no se parece<alargamiento/> nada // vamos // a mí físicamente nada // <risas = "E"/> nada nada // se parece muchísimo a su padre y a su tía
E: sí // y te ha cambiado mucho la vida / cuando / cuando empezamos // bueno cuando nos vimos hace veinte años / cuando hablamos hace veinte años // estabais empezando un negocio / eso sí no lo recuerdo bien si era<alargamiento/> / estabais las dos / Y y tú / o estaba Y y tú / no recuerdo // estabais empezando un negocio también / quizá era Y //
I: <simultáneo> pero </simultáneo>
E: <simultáneo>¿de una </simultáneo> tienda de deporte podía ser o algo así?
I: no / Y tenía / bueno Y desde hace muchos años / no sé si desde ahí o qué / tiene una empresa de deportes con su marido
E: sí / <simultáneo> de ahí </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿puede </simultáneo> ser? / <simultáneo> puede </simultáneo>
E: <simultáneo> ahí lo </simultáneo> estaban empezando ¿eh?
I: pue<alargamiento/>s / a lo mejor es que claro / hace veinte años / pues puede ser // a ver mis hermanas tuvieron una tienda que era una papelería una librería // yo estudiaba por la mañana y trabajaba con ellas por la tarde
E: por la tarde / sí
I: <tiempo = "37:17"/> puede ser que fuera también ahí / <simultáneo> y luego <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> eso estabais terminando </simultáneo> / y era justo cuando estaba empezando / la empresa de
I: <simultáneo> pues </simultáneo>
E: <simultáneo> de deporte </simultáneo>
I: pues puede ser // pues puede ser // porque yo ahí / cuando tuve a los niños estuve unos años sin trabajar // luego trabajé<alargamiento/> // luego estuve trabajando / yo trabajé muchos años en un departamento de recursos humanos / en selección e información / que ahí fue donde hice el<alargamiento/> // el máster de dirección de recursos humanos // y ahí estuve muchos años // y luego ya monté mi propio negocio en el // dos mil trece
E: ¿sí? / ¿y qué qué negocio has montado?

I: pues he montado / es / a ver / mi familia / tenía cerca de aquí de donde yo / vivo cerca del Arturo Soria Plaza // tenían un supermercado grande / entonces es un supermercado donde tiene / una sección de / charcutería pescadería carnicería / lo que es así un supermercado con secciones / entonces // la parte del del / de entrar / nada más entrar / esa / esa parte es como / panadería tienda y también cafetería / luego tiene una terraza también con mesas // entonces / esa parte / la tenían // bueno / ha estado alquilada y la tenían distintas personas // entonces e<alargamiento/>h / cuando yo me separé / yo estaba<alargamiento/> trabajando en recursos humanos / pero claro / al separarme pues necesitaba más dinero porque claro <ruido = "chasquido boca"/> / a partir de ese momento ya teníamos que pagar / dos casas dos todo // teníamos que du <palabra_cortada/> o sea duplicábamos gastos // entonces / ahí fue cuando hablé con mis hermanos / y como la persona que llevaba la<alargamiento/> / <ruido = "chasquido boca"/> la tienda y la cafetería / pues tenía otro negocio y<alargamiento/> / bueno pues estaba como que este<alargamiento/> / esta parte la tenía un poco como má<alargamiento/>s // <ruido = "chasquido boca"/> le prestaba menos atención / la tenía un poco abandonada / mis hermanos no estaban contentos cómo lo llevaba y demás // pues habían llegado ya un poco a un acuerdo de que dejaban de trabajar con él / entonces fue el momento ese // en el que nosotros decidimos separarnos / y entonces claro // eh la oportunidad / pues fue quedarme yo esa parte // entonces / le hice una reforma // y<alargamiento/> / y me quedé yo esa parte // entonces la verdad es que muy bien estoy encantada

E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>

I: <tiempo = "39:24"/> <simultáneo> porque </simultáneo> cambié el producto / cambié un poco<alargamiento/> todo / todo // le di una vuelta<alargamiento/> // bastante importante // y<alargamiento/> / bueno / date cuenta que estoy muy cerca de<alargamiento/> / del F / estoy<alargamiento/> / yo qué sé / a trescientos metros del F // entonce<alargamiento/>s / tengo muchos franceses / los franceses comen muy bien / yo estoy dentro de un supermercado donde hay fruta donde hay verdura donde // <ruido = "chasquido boca"/> entonces bueno // pues le di una vuelta a lo que es el producto // eeh / la bollería la traigo directamente desde Francia / hacemos zumos naturales en el momento / como tenemos la frutería al lado pues cogemos las frutas / y hacemos los zumos en el momento // entonces bueno / pues ahí empecé a ver // una forma distinta de<alargamiento/> // <ruido = "chasquido boca"/> de trabajar / de cómo lo habían hecho los anteriores en el sentido ese de<alargamiento/> // de que yo creo que la gente / quería un sitio donde poder comer / algo más sano ¿no? // más natural y más sano no tanto<alargamiento/> / bollería procesada sino // bueno pues una merienda un poco más así <observación_complementaria = "audio lento por error de conexión"/>/ y<alargamiento/> llevo ahí desde el dos mil trece / y<alargamiento/> nada muy bien / la verdad es que fenomenal me va muy bien / estoy supercontenta // <simultáneo> hay tres chicas </simultáneo>

E: <simultáneo> te ha cambiado </simultáneo> mucho la vida ¿no? / de de cuando yo te vi hace vei <palabra_cortada/> <vacilación/> / estuve contigo hace veinte años a ahora / ¿en qué sobre todo / notas que te ha cambiado o<alargamiento/>?

I: a ver / hombre a ver a nivel tiempo <observación_complementaria = "audio lento por error de conexión"/> / me ha cambiado muchísimo // lo que pasa que el tiempo<alargamiento/> yo creo que a veces que es como un chicle ¿no? / y y y lo manejas y lo / y lo estiras y lo encoges un poco como quieras // a mí esto me ha hecho / yo ahora trabajo // desde hace nueve años // trabajo de lunes a domingo // con festivos incluidos

E: <simultáneo> jo </simultáneo>

I: <simultáneo> eeh </simultáneo> / claro / entonces / eh nosotros tenemos un horario de ocho y media de la mañana a ocho de la tarde // y los sábados domingos y festivos abrimos de ocho y media de la mañana a dos y media de la tarde // entonces / yo estoy desde las ocho y pico de la mañana / a lo mejor me vengo a casa a medio día a comer / y luego me vuelvo a ir a las tres y pico y<alargamiento> vuelvo a las siete / dependiendo un poco del día // trabajan tres chicas / y yo / yo soy la cuarta // entonces e<alargamiento/>m // al final el tiempo es muy relativo porque<alargamiento/> / yo sigo teniendo tiempo para todo / no me pierdo una exposición / sigo quedando con gente / salgo a cenar / voy al teatro // entonces / a lo mejor // bueno // <vacilación/> ¿corro mucho? / sí / la verdad es que sí porque<alargamiento/> / no paro / estoy<alargamiento/> / tengo mucha energía tengo la suerte / no sé lo que me durará // pero tengo la suerte de que siempre he tenido mucha energía // y entonces duermo muy bien / descanso muy bien y de un tirón y entonces / el día como que puedo estirarlo mucho // pero<alargamiento/> no hago<alargamiento/> / no hago menos cosas de a lo mejor de las que hacía antes tampoco // yo creo que con niños pequeños / yo creo que hacía menos cosas y estaba más limitada // que ahora trabajando todos los días de la semana // pero<alargamiento/> bueno pues no teniendo // la logística / de los niños ¿no? // entonce<alargamiento/>s // bueno / me ha cambiado mucho la vida en ese sentido / y luego llevar un negocio pues para bien y para mal // pues / pues / es muy distinto a trabajar en una empresa donde tienes tu sueldo a final de mes // <ruido = "chasquido boca"/> es muy distinto

E: <tiempo = "42:28"/> sí // ¿y si hubieras podido elegir otra profesión otra / otra ocupación / qué hubieras elegido? / bueno te gustaba mucho la psicología / ¿no?

I: sí / me gustaba mucho la psicología pero no acabé la carrera entonces / casi me ha gustado mucho la psicología después <risas = "I"/> / porque ahora // he hecho muchos cursos / y como todas mis amigas y mi entorno es psicólogo pues bueno / pues estoy como muy metida ahí // pero es cierto que // que he estudiado mucha más psicología después que cuando iba a la universidad / por lo tanto como no tengo la carrera de psicóloga / pues tampoco podría ejercer // es cierto que bueno tuve la suerte // de poder entrar en un departamento de recursos humanos / y eran todos psicólogos menos yo // pero bueno / a mi jefa le pareció bien // y<alargamiento/> / y por eso luego me / bueno / pues me<alargamiento/> / me pagaron el máster en dirección de recursos humanos / y bueno / y la verdad es que hacía el mismo trabajo que mis compañeros pero bueno / que / nunca he sido psicóloga y nunca<alargamiento/> // podré ejercer de ello // y<alargamiento/> si hubiera podido elegir / ¿sabes lo que pasa? / que ahora mismo mi negocio a mí me da / me da muchísimas alegrías en muchos sentidos // no solamente <ruido = "chasquido boca"/> / es que me / me puedo ganar bien la vida y<alargamiento/> / y puedo vivir bien / y tranquilamente y ahorrar y / entonces bueno pues eso me da mucha tranquilidad ¿no? // y pues / eso por ejemplo / bien pero luego // sobre todo es que mi relación en<alargamiento/> // <ruido = "chasquido boca"/> en mi trabajo es // es muy buena con los clientes y<alargamiento/> // bueno / y la parte social // ahora mismo / estoy acostumbrada a una parte social como muy amplia // ¿no? yo // <ruido = "chasquido boca"/> hay muchos clientes ya que no les veo / o sea que ya no les veo en mi negocio // sino que ya tengo relación con ellos fuera de mi negocio

E: fuera <simultáneo> de ahí </simultáneo>

I: <simultáneo> que ya<alargamiento/> </simultáneo> / claro / ¿sabes lo que pasa? / que llega un momento que ya tienes amistad con la gente ¿no? / y entonces // en mi negocio yo me puedo tomar un café con alguien <observación_complementaria = "audio distorsionado"/> <ininteligible/> mucha gente o porque tengo que hacer cosas // entonces ya hay muchos clientes con los que quedo a cenar / fuera / fuera de lo que es de de T / que se llama mi negocio // quedo a cenar fuera porque / es donde realmente podemos hablar de una forma tranquila / y entonces bueno pues // no sé / hay mucha gente por ahí muy interesante y a mí me encanta // me encanta descubrir // descubrir gente te cuentan cosas / cada uno se dedica a una cosa distinta / porque cuando estás en un trabajo en concreto // al final te relacionas un poco con la gente que hace un poco lo mismo ¿no? // pero cuando estás en un sitio así abierto que cualquiera entra // a tomarse un<alargamiento/> café // pues al final cada uno se dedica a una forma / a una cosa distinta y<alargamiento/> / hace cosas distintas y ve la vida de una forma distinta y<alargamiento/> // no sé / todo // a nivel / social económico político // es todo como muy variado ¿no? / y<alargamiento/> / yo aprendo mucho // entonces / a mí me gusta mucho

E: <tiempo = "45:11"/> ¿y qué haces un día normal desde que te levantas / hasta que te acuestas? / un día normal de trabajo

I: ¿un día normal? pues a ver / me levanto a la<alargamiento/>s siete y cuarto // a las<alargamiento/> // ocho me voy más o menos de casa / ocho ocho y algo // abrimos a las ocho y media antes ya / está allí una de las chicas para hornear / porque horneamos ahí todo el pan y <vacilación/> la bollería y todo eso // yo llego como muy tarde a las ocho y media que es la hora de abrir / a veces antes / a veces después / pero lo normal es que llegue // eeh llegue así sobre las ocho y media // a primera hora tenemos muchísimo jaleo / tenemos muchos desayunos es la gente que deja a los niños en los colegios y / luego desayuna antes de irse a trabajar // y / bueno // eh <observación_complementaria = "audio distorsionado"/> normalmente a primera hora tenemos mucho jaleo entonces es un trabajo muy rápido // <ininteligible/> así pues sería hasta las diez y media once / hacemos un parón / que es cuando nosotras desayunamos y entonces bueno / pues yo siempre aprovecho // para leer un rato mientras desayuno y / bueno / pues ahí tengo / una media horita así como relajada // luego ahí empiezo a hacer pedidos y / a colocar productos nos llegan los pedidos del día / por lo tanto empezamos a colocarlos y demás // al medio día pues si puedo me vengo<alargamiento/> a casa a comer / estoy muy cerca estoy a cinco minutos en coche por lo tanto si puedo vengo a casa a comer / y si no puedo pues como fuera / y luego por la tarde ya se van las dos chicas de por la mañana // y<alargamiento/> y por la tarde ya me quedo con la chica de<alargamiento/> / de por la tarde / estamos en meriendas // eeh bueno luego está la hora <sic> de al </sic> mediodía / que es cuando viene la gente de los colegios o de las oficinas a<alargamiento/> / a comer // y a partir de las tres y media cuatro empiezan meriendas // y<alargamiento/> nada / llega la gente con los niños / la gente que va a extraescolares o que los ha recogido del cole / para merendar // y yo ya normalmente // pues a las siete siete y algo depende del día // pues ya hago la caja / me voy / y ya se queda a cerrar la chica de por la tarde // y luego ya / pue<alargamiento/>s / si es la semana que no estoy con los niños // pues normalmente esa semana es / un poco mi semana // aprovecho<alargamiento/> para hacer un montón de cosas // ahí es normalmente / ahí siempre tengo alguna entrada de teatro / para la semana que no tengo a los niños // entonces // una o dos veces // una / una seguro / una cien por

cien / a veces dos / depende // voy al teatro // puedo ir / también / las exposiciones depende / suelo ir más a las exposiciones los sábados y los domingos / porque como la mayoría de los museos cierran a las siete // es muy raro que yo me pueda ir y me dé tiempo // eeh quedo a cenar con amigos // e<alargamiento/>h / bueno / pues cada vez / con un grupito distinto / me muevo así / entre / entre mucha gente entonces / dependiendo un poco de la semana quedo a cenar con alguien // luego<alargamiento/> / <ruido = "chasquido boca"/> un día a la semana<alargamiento/> / voy a un curso de filosofía // <ruido = "chasquido boca"/> por aquí cerca de mi casa / en una librería cerca de mi casa // voy a clases de filosofía y eso es una tarde a la semana / un par de horas // y<alargamiento/> // y ya // y ya / la semana sería eso // y luego si / coincide un día normal / que sería la semana que están los niños conmigo / pues me vengo directamente a casa // y aprovecho pues para // hacer compra / cocinar / dejar la cena hecha / la comida del día siguiente / estar con ellos // <simultáneo> entonces bueno eso </simultáneo>

E: <tiempo = "48:28"/> <simultáneo> ¿y estás feliz? </simultáneo> // ¿estás feliz con tu vida?

I: sí / la verdad es que en principio sí / a ver // <ruido = "chasquido boca"/> hay veces // a ver // la sensación de trabajar todos los días / y que todos los días me suene el despertador // pues<alargamiento/> // hay veces que pienso que<alargamiento/> // que bueno que eso no es opción y que<alargamiento/> // a ver poca factura me está pasando // tengo la sensación / yo soy poco sufridora // entonces // yo no sé si al ser poco sufridora // <vacilación/> le veo más la parte<alargamiento/> buena de tener mi negocio / o<alargamiento/> / no lo sé / no lo sé / te soy sincera // eh a ver / estoy muy contenta con mi negocio / pero no me parece normal llevar nueve años trabajando de lunes a domingo // entonces

E: es tremendo

I: ya / la verdad es que es<alargamiento/> / es tremendo porque además es que siempre pensé que me podría organizar para que eso cambiara // pero<alargamiento/> a los dos años de abrir / cuando ya más o menos todo estaba arrancado / una de las chicas tuvo un accidente laboral / y tuvo una<alargamiento/> amputación de una falange del dedo / y estuvo mucho tiempo de baja // luego otra de las chicas que<alargamiento/> trabajaba con nosotros hace un par de años / se fue a vivir a Francia // eeh / y luego hace<alargamiento/> como seis meses la tercera chica que todas esas llevaban desde el primer día que habíamos abierto // que abrimos hace nueve años // pues no se encontraba bien a nivel / a nivel psicológico / estaba con depresión y demás / y entonces me dijo que prefería dejar de trabajar / y tomarse como un año y demás / sabático // entonces / es como que cada vez que me voy a organizar para decir <cita> un día a la semana / no trabajo y<alargamiento/> / hago mi vida </cita> // pues siempre ocurre algo // y luego además / tenemos mucho trabajo entonce<alargamiento/>s // si yo quisiera descansar tendría que contratar a una cuarta persona // y esa es la parte<alargamiento/> la que me da miedo // porque<alargamiento/> // bueno / tener ya tres personas contratadas ya es mucho gasto a muchos niveles

E: sí

I: <tiempo = "50:23"/> claro // a muchos niveles / entonces // pues mira / justo un poco antes del covid / estuve a punto de coger a otra persona / porque dije <cita> a ver / necesito descansar / y es que esto no es vida </cita> // pero bueno / vino el covid / entonces / me refiero que nada / que siempre que voy a hacer un movimiento / para yo no

trabajar // porque date cuenta que / <ruido = "chasquido boca"/> a ver / ya no solamente es por el número de horas que trabaje / es <vacilación/> o sea lo que / lo que yo creo que es importante de mi puesto es la disponibilidad / yo tengo una disponibilidad total / si una chica se pone mala / eeh / lógicamente yo hago su horario y el mío // eh si hay mucha gente yo estoy de ocho de la mañana / a ocho de la tarde / doce horas ininterrumpidas // entonces claro esa disponibilidad / por mucho que quieras contratar a alguien no la puedes tener / lógicamente / las chicas tienen que descansar su día y medio // entonces / eso es lo que me hace que todavía siga así // bueno // a ver / pongo el foco en<alargamiento/> / <ruido = "chasquido boca"/> en la parte buena / pongo el foco en<alargamiento/> / en que me va bien / que / bueno que no es poco // tal y como están las cosas / pongo el foco en // en que aprendo mucho / en que lo disfruto / en que no todo es trabajo / paso mucho tiempo tomando cafés con clientes / y charlando de literatura / y charlando de cosas muy interesantes // entonces bueno / cuento con que / todas las horas en las que estoy ahí / muchas horas también son de ocio ¿no?

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> pero </simultáneo> bueno es un ocio un poquito obligado <risas = "I"/> / es un ocio un poquito obligado es como / bueno // pero<alargamiento/> / pero es que no tengo otra no / por ejemplo la semana que viene / me voy con mi hijo tres días de viaje // y bueno / pues sí me los cojo y lógicamente me organizo y las chicas se quedan hacen más horas y demás // pero bueno / es lo que <observación_complementaria = "audio distorsionado"/> <ininteligible/> a lo mejor cinco semanas de vacaciones // y del tirón / el verano pasado estaba / un poco agotada / y me cogí cinco semanas del tirón / me fui a la playa cinco semanas / <simultáneo> entonces bueno </simultáneo>

E: <tiempo = "52:26"/> <simultáneo> ¿qué sueles </simultáneo> / qué sueles hacer en verano? / ahora que / o en Semana Santa / ahora que viene la Semana Santa o el verano / ¿te sueles ir de vacaciones?

I: sí // normalmente<alargamiento/> / sí / normalmente me suelo coger los cuatro días de Semana Santa / porque<alargamiento/> en esos días hay muy poco jaleo // entonce<alargamiento/>s bueno / con que se quede una o dos chicas es suficiente // y además / en los días festivos cerramos a mediodía / por lo tanto<alargamiento/> // jueves y viernes santo cerramos a mediodía al ser festivos / y sábado y domingo cerramos a mediodía al ser sábado y domingo / por lo tanto son como / cuatro medios días // pues mira / en Semana Santa suelo irme // no todos los años / pero llevo unos cuantos años haciéndolo // me voy a un retiro de meditación y silencio // me voy con un monje budista / a un retiro de meditación y silencio // sí // lo he hecho alguna vez / cuatro días / los cuatro días de Semana Santa / el año pasado no el anterior / lo hice ocho días en verano // y la verdad es que me encanta // me<alargamiento/> me gusta muchísimo // me encanta de <vacilación/> / pues estás eso / sola sin decir ni hola / no sa <palabra_cortada/> no dices ni buenos días // entonces estás en silencio y<alargamiento/> / <ruido = "chasquido boca"/> es comida vegetariana / diez horas de meditación al día / y totalmente en silencio entonces // bueno me parece una experiencia maravillosa / porque de repente el cerebro a las veinticuatro horas // o un poco más // empieza como a desconectarse a desconectarse a desconectarse // y es // una maravilla // una maravilla de verdad // suena raro suena <risas = "I"/> // <simultáneo> ya se que suena extraño pero </simultáneo>

E: <simultáneo> sí / suena<alargamiento/> </simultáneo> // de distanciamiento total es decir <cita> me tengo que liberar de todo </cita>

I: sí // no y sobre todo<alargamiento/> // a ver / cuatro día<alargamiento/>s / se queda un poquito corto // a ver / yo ahora en Semana Santa hago cuatro días / de hecho mi ami <palabra_cortada/> mi amiga no / mi hija M que sí / que es la que está estudiando psicología // la que está en segundo de psicología se viene conmigo en este retiro // este retiro de Semana Santa se va a venir conmigo // y bueno / le apetecía hacerlo y se ha apuntado / y bueno y se viene // y<alargamiento/> / pero normalmente cuatro días se queda un poco corto // o sea realmente<alargamiento/> / lo perfecto es como mínimo ocho días // porque empiezan a pasar muchas cosas en el momento / al final / yo por lo menos lo que me he dado cuenta // es que al final el pensamiento / o por lo menos en mi caso / pero me da a mí que es bastante más general / el pensamiento lo activa el lenguaje // pero totalmente // totalmente / cuando tú no hablas / las primeras veinticuatro horas // sigues // rumiando // ¿vale? / sigues rumiando y sigues / como si estuvieras hablando pero en silencio ¿no? // y sigues juzgando / y sigues opinando / y opinas sobre todo además // te das cuenta / madre mía / eeh / no sé si somos las mujeres / que en ese aspecto <risas = "I"/> / no sé / somos más habladoras / o pensamos más pero // <ruido = "chasquido boca"/> me parece como increíble la capacidad // que tenemos de juzgarlo <énfasis> todo </énfasis> // pero no juzgarlo en plan mal

E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

I: <simultáneo> sino </simultáneo> de<alargamiento/>/ de hacer juicios / sobre algo / es como // <ruido = "chasquido boca"/> pues eso ¿no? / las primeras veinticuatro horas opi <palabra_cortada/> piensas // sobre la comida sobre las personas sobre el sitio sobre el / sobre todo es como / veinticuatro horas / la cabeza sin parar // pero en el momento en el que no hablas / y le metes diez horas al día de meditación // pues es como que // es que te vas / te vas desconectando // es que te vas desconectando de una forma // que de repente // ya / es como que cada vez rumias menos porque no tienes necesidad / por eso yo creo que el lenguaje / la palabra // es como que moviliza muchísimo el pensamiento // muchísimo / muchísimo / por lo menos es mi sensación mi experiencia

E: <tiempo = "55:59"/> ¿y luego en ve <palabra_cortada/> / en verano qué es lo que sueles hacer? / ¿te vas a la playa<alargamiento/> te vas?

I: sí / yo suelo irme a la playa / yo soy muy friolera / entonces a mí me encanta el agua calentita y el sol / soy muy de Baleares / me gusta mucho irme a Baleares // sí / sí me gusta mucho irme a Baleares que ahí lo tengo garantizado / el agua calentita el sol y<alargamiento/> / una playa estupenda

E: <simultáneo> estupenda </simultáneo>

I: <simultáneo> entonces </simultáneo> // sí / hay una parte de las vacaciones / que hago con amigos / otra parte la hago con mis hijos / y otra parte sola

E: <simultáneo> hum </simultáneo>

I: <simultáneo> sí </simultáneo> // sí / me gusta muchísimo ir una semana sola donde<alargamiento/> / mi maleta son todo libros / y dos bikinis / y dos camisetas // y<alargamiento/> / y me gusta muchísimo / me voy a un hotel que esté en la playa // y entonces nada / <vacilación/> estoy todo el día en la playa leyendo y<alargamiento/> / duermo / como // estoy todo el día metida en el agua / hay días que a las siete de la mañana ya estoy metida en el agua <risas = "E"/> / y me leo<alargamiento/> / yo qué sé // diez

libros // en esa semana y me vuelvo a Madrid feliz / entonces bueno / sí / yo es que no sé si me estoy convirtiendo en un poco extraña <risas = "todos"/> // pero sí la verdad es que<alargamiento/> // <ruido = "chasquido boca"/> jolín <observación_complementaria = "audio distorsionado"/> <ininteligible/> con tanta gente que luego cuando llegan mis vacaciones tengo mucha <ininteligible/>

E: y las otras <vacilación/> las otras vacaciones son las de<alargamiento/> / las de se <palabra_cortada/> Navidad / ¿qué sueles hacer en Navidad?

I: no en Navidad nada / en Navidad trabajo // en Navida<alargamiento/>d normalmente / tengo mucho trabajo // porque<alargamiento/> / e<alargamiento/>h / en Navidad luego trabajamos también los roscones de reyes // y eso para mí es una venta muy importante // entonces / en Navidad trabajo / en Navidad tenemos mucho trabajo // en Navidad aprovecho // como no hay coles / aprovecho para darle / eh por ejemplo <ruido = "chasquido boca"/> / normalmente siempre en la plantilla / eeh / siempre ha coincidido que estos nueve años / siempre ha habido alguna chica // eeh que era<alargamiento/> / que era de<alargamiento/> / de Rumanía / por lo tanto / siempre estas chicas quieren las Navidades para irse a ver a su familia a Rumanía // por lo tanto siempre las Navidades las suelen coger ellas en vacaciones // y las otras dos chicas y yo trabajamos

E: <tiempo = "58:10"/> ¿sí? / ¿y os reunís con la familia en<alargamiento/> / las / en los momentos / eh las noches / determinadas te reúnes con tu familia?

I: ¿en Navidad?

E: en Nochebuena / <simultáneo> Nochevieja </simultáneo>

I: <simultáneo> sí </simultáneo>

E: Navidad / sí

I: bueno a ver / este año nos reunimos en Nochebuena / nos hicimos un<alargamiento/> / un antígenos todos media hora antes de la cena / dimos negativo nos reunimos // y al ra <palabra_cortada/> <vacilación/> y nada / y el día veinticinco ya empezaron a salir positivos / entonces ya no nos reunimos más // porque ya o empezaron a salir sobrinos positivos somos muchos

E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

I: <simultáneo> nos juntamos </simultáneo> treinta y tantos // porque claro somos cinco hermanos / todos con niños / bueno // y<alargamiento/> / y entonces este año ha sido un poco raro / nos reunimos solamente en Nochebuena

E: ¿sí? / ¿y hacéis algo / alguna comida especial alguna<alargamiento/> <vacilación/> // alguna receta especial? // ¿o no?

I: no / hace muchos años mi madre hacía el típico pavo relleno

E: <simultáneo> me acuerdo </simultáneo>

I: <simultáneo> pero ahora </simultáneo> ya no / desde hace muchos años // e<alargamiento/>h // somos muchísimos // entonces / ya lo que hacemos es cocinar entre todos // entre todos / nos dividimos hacemos como un menú // y nos lo dividimos entre<alargamiento/> / entre todos y lo hacemos entre todos / mi madre ya no cocina / mi madre está muy mayor hace ya años que mi madre ya no hace nada

E: ya nada // ¿y tú tienes alguna receta especial que<alargamiento/> / te salga especialmente bien o que<alargamiento/> / te / te guste especialmente?

I: no // yo hasta<alargamiento/> / hasta abrir mi negocio cocinaba bastante / me gustaba y<alargamiento/> / y hacía muchas cosas // desde que abrí mi negocio no cocino nada / es supervivencia pura y dura
E: ¿sí? / <simultáneo> y </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> / llego a casa agotada o sea / a ver cocino por ejemplo la semana que están los niños // la se <palabra_cortada/> o sea yo tengo una vida<alargamiento/> // jo / es que / un poco rara <risas = "E"/> en el sentido dealargamiento/> // la semana que están los niños // tengo mis horarios / <vacilación/> como más or <palabra_cortada/> estoy más organizada ¿no? / a nivel comida horarios / a nivel todo // eh incluso horas de sueño / la semana que están los niños // cocino / y hago<alargamiento/> / hago primeros segundos o sea hago coci <palabra_cortada/> co <palabra_cortada/> cocino todo ¿no? // y a mí me gusta mucho hacer legumbres yo<alargamiento/> / siempre / me gusta mucho la olla / o sea lo que es tipo Málaga ¿no? / la cuchara / <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <tiempo = "01:00:19"/> <simultáneo> sí ¿y cómo </simultáneo> haces el cocido por ejemplo? // <simultáneo> ¿el cocido </simultáneo>
I: ¿el qué?
E: cómo lo haces? / el cocido / ¿cómo lo haces?
I: <observación_complementaria = "audio distorsionado"/> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> que no / espera T que no / no se ha oído bien </simultáneo>
I: con verduras
E: <simultáneo> perdona </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> no se le echa ni / ni chorizo ni morcilla ni nada // yo lo que hago es que // <observación_complementaria = "audio distorsionado"/> <ininteligible/>
E: T ¿me oyes? / ¿me oyes tú a mí bien? // ¿me oyes bien? // ¿me oyes bien <simultáneo> T? </simultáneo>
I: <simultáneo> dime </simultáneo>
E: ¿sí? es que / te estoy o <palabra_cortada/> no te estoy oyendo / se está cortando y no te estoy oyendo // <vacilación/> me has contado ahí así a lo mejor
I: <simultáneo> ¿hola? </simultáneo>
E: <simultáneo> más </simultáneo> atrás // más atrás / échate un poquitín más para atrás a ver // ahora cuéntame <simultáneo> un poco </simultáneo>
I: <simultáneo> ahora sí </simultáneo> sí sí / aah / ¿ahí? // vale / ¿me oyes ahí bien?
E: ahí bien / <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿me oyes? </simultáneo> / <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
E: <simultáneo> ahora </simultáneo> sí
I: vale // vale // perfecto // pues mira / el<alargamiento/> / el cocido yo lo hago // eh pongo los garbanzos veinticuatro hora <palabra_cortada/> / bueno / no siempre veinticuatro horas / pero vamos la noche anterior // los pongo a remojo en agua // y entonces / eeh / lleno la olla / la olla con agua // entonces ahí normalmente / eeh si tengo algún<alargamiento/> / algún hueso / en Málaga se utilizan mucho los huesos de cerdo / estos que son como blancos // entonces sole <palabra_cortada/> yo suelo tener el congelador / porque siempre que vamos a Málaga // mis hermanas mis ma <palabra_cortada/> mi madre y demás / nos

traen huesos de ese tipo / que son muy ricos // entonces los suelo tener en el congelador / entonces echo ahí el hueso // entonces primero lo pongo en esa agua / eh lo dejo hirviendo pues depende / depende del tiempo / veinte minutos más o menos // lo que es el trozo de morcillo / y el cuarto trasero de pollo // con el hueso este de cerdo // eso normalmente genera grasa entonces // eh voy quitando la grasa y lo retiro // cuando lleva ya como veinte minutos / cociendo / y ya no tiene nada de grasa / echo apio / echo nabo // zanahoria o calabaza / a mí me gusta más poner calabaza / suelo echarle bastante calabaza

E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

I: <simultáneo> para que así el caldo </simultáneo> quede como dorado // le pongo calabaza // eeh a ver ese cocido siempre ha llevado un puñado de judías verdes / yo hace muchos años que no se lo echo porque tengo alergia a la judía verde // pero // el cocido de Málaga siempre lleva un puñado de judías verdes // luego le pongo tambié<alargamiento/>n / patata // y<alargamiento/> // y ya está / luego ya le pongo<alargamiento/> / le pongo los garbanzos // cierro la olla exprés // lo tengo puesto como veinticinco minutos // desde que salen las válvulas

E: sí

I: y luego ya lo retiro // entonces / saco primero eeh / lo que es <ruido = "chasquido boca"/> / aplasto lo que es con un tenedor toda la calabaza / para que se quede mezclada con el caldito // entonces saco lo que es el caldo / lo pongo en una olla aparte // y ahí le echo unos fideos / y siempre al caldo / yo normalmente me gusta mucho echarle hierbabuena // para que tenga el sabor el caldito de lo / lo que es la sopa de fideos con hierbabuena // y<alargamiento/> ya está / entonces primero se toma el caldo con<alargamiento/> / con hierbabuena y fideos / y luego ya / pues los garbanzos la patata y todas las verduras / a veces le echo también // dependiendo / no se lo echo siempre pero le suelo echar un trozo de repollo // lo que no ni chorizo ni morcilla ni tocino / todo eso no le echo nada // o sea nada que ver con el cocido madrileño

E: <tiempo = "01:03:54"/> nada/ es es / más // es es legumbre con verdura sobre todo / <simultáneo> claro </simultáneo>

I: <simultáneo> sí </simultáneo> // es más bien exacto / es más bien un cocido de verdura / sí

E: sí // y ya / bueno ya vamos a ir terminando / tú eeh eeh / <vacilación/> eh nos vamos de vacaciones / en verano / tú conduces bastante // eh / ¿has tenido alguna vez algún accidente / o te has sentido alguna vez en / en peligro de muerte o?

I: ¿accidente de qué? ¿de coche?

E: ¿de coche?

I: mmm no // no he tenido nunca ninguno

E: ah mejor //

I: <simultáneo> no </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿y alguna </simultáneo> vez te has sentido en peligro de decir / <cita> bueno / es que de esta no salgo </cita>?

I: <simultáneo> mmm </simultáneo>

E: <simultáneo> has sentido </simultáneo> miedo y has / pensado que estabas // eh ahí <simultáneo> <risas = "E"/> </simultáneo>

I: <simultáneo> pero </simultáneo> / a ver / bueno a ver con dieciocho años me robaron el coche a punta de pistola

E: <simultáneo> ¡uh! </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> / fue todo como muy rápido / hombre pues sí de primeras // quizá // puede que haya sido el susto más grande que he tenido ¿no? // e<alargamiento/>h / ay espera que se ha ido aquí // quizá el susto más grande que haya podido tener yo creo que fue eso / cuando me robaron el coche a punta de pistola // pe<alargamiento/>ro // mmm // no lo sé // a lo mejo<alargamiento/>r sí he tenido alguna vez la sensación<alargamiento/> // de que / sí a lo mejor sí / es que además es que hace unos años leí un // <ruido = "chasquido boca"/> un libro de una irlandesa // que<alargamiento/> / que se llamaba Sigo aquí // y hablaba eso / cada capítulo era un roce con la muerte / y me acuerdo que después de haber leído es libro lo estuve comentando con amigos y estuvimos hablando un poco / de nuestro<alargamiento/>s // esa mujer se llama<alargamiento/> / Maggie O'Sullivan me parece // y escribió un libro que se llamaba Aquí / Sigo aquí o algo parecido // y hablaba cada capítulo de un roce con la muerte // <vacilación/> cuando ella vamos / en cada capítulo tuvo claro que se moría // lo estuve me acuerdo comentando // <ruido = "chasquido boca"/> pero ahora mismo fíjate // seguramente sí seguramente // uf <observación_complementaria = "audio distorsionado"/> <ininteligible/> una hemorragia / que me tuvieron que meter rápidamente a quirófano a las dos horas de dar a luz // y<alargamiento/> / bueno pues ahí<alargamiento/> / pues probablemente // ahí debí de correr bastante peligro // tal y como me contó luego el ginecólogo y demás / ahí podría haberme muerto en la hemorragia <simultáneo> del parto después de D </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿sí? / ¿cómo lo viviste? </simultáneo> / <simultáneo> en el segundo parto </simultáneo>
E: <tiempo = "01:06:10"/> <simultáneo> pues la verdad </simultáneo> // ¿sabes lo que pasa? / que tenía treinta y nueve y medio de fiebre // entonce<alargamiento/>s // acababa de dar a luz / tenía treinta y nueve y medio de fiebre / no paraba de vomitar // te soy sincera // luego / quizá me di más cuenta de lo que pasó / pero en ese momento no tanto // y luego en el parto de M // también es cierto cuando me pusieron la epidural / se me quedó un párpado caído // luego tuve una <término> tromboflebitis </término> // por lo tanto me tuvieron que atender de urgencias porque / tuve una trombo <palabra_cortada/> una <término> tromboflebitis </término> en una pierna y eso era muy raro // yo en el parto de M tenía treinta años / era<alargamiento/> un accidente vascular muy extraño / en una persona de treinta años sin antecedentes / me tuvieron que operar luego y quitarme la <término> safena </término> / por lo tanto ahí después del parto de M // bueno / pues también me pudo pasar algo serio // pero lo mismo / es que me encontraba tan mal y estaba tan / de todo / es que claro / mis / mis partos como verás han sido así un poquito
E: han sido especiales
I: los embarazos estupendos pero los partos muy complicados / pues probablemente en los dos partos // si no llego a estar en un hospital / por supuesto me habría muerto las dos veces / vamos // por supuesto // porque las dos cosas que me pasaron fueron muy serias // pero<alargamiento/> pf // no sé // a lo mejor hay alguna cosa más importante // pero ahora mismo no<alargamiento/> // no recuerdo / si / si he tenido así algo muy grave o he estado ahí / un ronce importante con la muerte no lo recuerdo // ahora mismo no
E: ah // y cuéntame alguna / alg <palabra_cortada/> algo importante de tu vida / alguna anécdota importante / alguna cuestión especial algo curioso // no sé algo que // te haya marcado / especialmente en tu vida

I: ¿algo que me haya marcado? // e<alargamiento/>h // a ver // ¿de cualquier cosa?
E: sí
I: <tiempo = "01:08:05"/> mmm // pues mira / yo / eeh // <ruido = "chasquido boca"/> a mí / no sé / a lo mejor hay cosas que me han marcado mucho más en mi vida // pero a mí una como muchísimo mi profesora de literatura // yo<alargamiento/> / eeh tenía un<alargamiento/> // <vacilación/> me daba clases una monja // en el colegio que se llamaba sor D // que en la clase de literatura // nos contaba solamente la mitad de un libro // y ahí lo dejaba // entonces si querías saber la otra mitad // tenías tú que leerte el libro // pero / pero te lo contaba de tal forma // que yo / nada más salir de clase me compraba ese libro <observación_complementaria = "audio distorsionado"/> y me lo y me lo leía rápidamente entero // para mí generaba tanta<alargamiento/> / no sé tanta expectación el libro // e<alargamiento/>h // que no podía / o sea siempre iba / me compraba el libro y me lo acababa // entonces / a raíz de esa profesora // que yo debía de tener // pues<alargamiento/> // quince dieciséis años // a raíz de ahí / yo / todo lo que he leíd <palabra_cortada/> o sea // <ruido = "chasquido boca"/> tengo tengo la sensación de que<alargamiento/> / bueno pues <vacilación/> <ruido = "chasquido boca"/> // mi parte más de / de lectura / de que me gusta la literatura / de que lea mucho de que // haga cursos de cosas de literatura o me junte con gente // y tenga grupos de ese tipo / y que toda mi vida gire en torno un poco a los libros / porque es un poco así la verdad es que<alargamiento/> // <vacilación/> es como // mi vida gira muy en torno a los libros / y a la gente que está con libros / y a la gente que lee y<alargamiento/> // al final todo es como que se reduce bastante a eso ¿no? // para lo bueno y para lo malo ¿no? // pues yo creo que es un poco a raíz de aquello ¿no? // aquello de la necesidad que yo tenía de acabarme aquel libro // y<alargamiento/> // y sí / y la verdad / y luego esa profesora // nos mandó leer un libro que se llamaba El hombre en busca de sentido de Viktor Frankl // y<alargamiento/> / y a mí ese libro me marcó muchísimo // muchísimo / él <vacilación/> es el padre de la logoterapia / del sentido de la vida // explica un poco como que él / es su historia real en un campo de concentración / es un libro muy finito // que yo lo he regalado muchísimo muchísimo // y él habla un poco del sentido de la vida / todo el mundo tiene un porqué para vivir ¿no? entonces // él salió del campo de concentración / aunque muriera toda su familia y demás // y él le pudo sacar // bueno // pues / no sé como<alargamiento/> / bueno / pudo poner el foco / no en la parte tan negativa de su vivencia // y creó un poco eso la logoterapia / el sentido de su vida / de la vida ¿no? pues eso / de que todos tenemos // un porqué // un porqué para vivir // y yo / creo que<alargamiento/> / que mi vida me ha guiado mucho eso ¿no? / también // o sea el / o sea cuando a veces me encuentro un poco así como<alargamiento/> // <ruido = "chasquido boca"/> no sé veo todo un poco más opaco / más nublado y no sé muy bien // siempre pienso un poco eso ¿no? / cuál es mi sentido cuál es mi porqué ¿no? y<alargamiento/> // y bueno / él<alargamiento/> / <ruido = "chasquido boca"/> y y en torno a ese libro<alargamiento/> / hay muchas cosas importantes mías / por ejemplo // su número en el campo de concentración era ciento diecinueve mil ciento cuatro // y es un número / que yo lo tengo en todos los sitios / y es como // <ruido = "chasquido boca"/> para mí es // no sé // ¿no? / o sea<alargamiento/>
E: sí sí
I: <tiempo = "01:11:11"/> tengo un anillo que es muy especial para mí / donde está grabado ese número / para mí eso es algo como muy especial // entonces bueno / pues no sé / quizá

que sea lo más / o por lo menos lo que ha perdurado durante más tiempo ¿no? // eeh / el tema de ese libro a lo mejor ¿no?

E: sí // y ya / ya vamos terminando // ¿y juegas a la lotería?

I: no

E: ¿no? <risas = "E"/>

I: a ver // <vacilación/> es que no soy nada <entre_risas> / ¿sabes lo que pasa? que </entre_risas> // que es que no soy nada de juegos ni de / a ver // normalmente<alargamiento/> lo máximo es en Navidad // comprar un décimo / pero vamos / que lo tengo tan repartido // que el día que me toque es que no me va a tocar ni un euro <risas = "todos"/> porque // o sea compro un décimo / y entonces bueno // lo tengo ahí como tan distribuido // no me gusta nada / o sea yo entiendo que habrá gente que de un día para otro se haga rica / deje de trabajar / y su vida esté solucionada // pero es que<alargamiento/> yo soy muy del aquí y del ahora / yo los cinco euros que la gente juega // no sé la primitiva yo me tomo una cerveza con un amigo / ¿sabes? entonces // yo soy de<alargamiento/> // yo esos cinco euros me los tomo

E: <risas = "E"/> <simultáneo> sí cuando </simultáneo>

I: <simultáneo> entonces no </simultáneo> / nunca he sido / no es que soy muy práctica / para lo bueno y para lo malo // <ruido = "chasquido boca"/> a veces / demasiado práctica pero<alargamiento/> // no no // ya te digo eh // un décimo en Navidad y<alargamiento/> // y seguro que hay algún año que ni siquiera he tenido ese décimo

E: sí

I: pero jugar a otras cosas // <simultáneo> no te oigo </simultáneo>

E: <simultáneo> y cuando </simultáneo> // ¿y cuando oyes

I: <simultáneo> ahora </simultáneo>

E: <simultáneo> cuando oyes </simultáneo> en la tele que a alguien le ha tocado<alargamiento/> / un montón de millones de euros / tú qué piensas?

I: a ver / yo sé que existe esa posibilidad / y lógicamente la gente juega con esa posibilidad // pero<alargamiento/> / ¿sabes lo que pasa? / que veo que la probabilidad es <énfasis> tan tan tan tan tan pequeña </énfasis>// que yo prefiero // eeh / gastarme ese dinero en algo que me haga disfrutar en ese momento // o sea // ¿sabes? / entonces // no me lo planteo / es que no me lo planteo / no / no // y cuando ha habido algún grupo estos de gente de // <cita> cada semana echamos la primitiva unos y demás </cita> / yo normalmente no entro <sic> esos grupos </sic> // es que me parece como tirar el dinero no sé no / a mí me gusta / disfrutar de la del dinero / de las cosas o sea<alargamiento/> // no sé yo con esos cinco euros / me compro<alargamiento/> // una <simultáneo> entrada de teatro </simultáneo>

E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

I: me compro<alargamiento/> / yo qué sé / un helado <risas = "E"/> / pero a mí me gusta disfrutar de las cosas entonces a mí // no sé / no / no / no me<alargamiento/> // no sé / no me ha interesado nunca <simultáneo> la verdad </simultáneo>

E: <tiempo = "01:13:39"/> <simultáneo> ¿y si en </simultáneo> algún momento te tocaran // millones de euros / qué harías con ellos? / es decir ¿qué / qué harías tú con mucho dinero?

I: <ruido = "chasquido boca"/> pue<alargamiento/>s / a ver // yo creo que hasta que no te toquen <simultáneo> nadie<alargamiento/> </simultáneo>

E: <simultáneo> sí exacto </simultáneo>
I: es capaz para poder decir qué haría o qué no haría // yo siempre he trabajado / que pasara lo que pasara en mi vida seguiría trab <palabra_cortada/> / o sea siempre he pensado que pasara lo que pasara seguiría trabajando / para mí el levantarme y tener un sitio // donde ir el relacionarme // el el tener esa sensación // eh // para mí es buena // por lo tanto<alargamiento/> // nunca he pensado<alargamiento/> // yo qué sé / que dejaría todo y me iría<alargamiento/> a una isla a tumbarme para el resto de mi vida // no creo / ¿sabes lo que pasa? que mi vida<alargamiento/> // a ver / tampoco he tenido tantos / <ruido = "chasquido boca"/> altibajos económicos ¿no? // pero<alargamiento/> // pero bueno / lo suficiente como para poder medir un poco qué es importante para mí // qué es lo que hago yo cuando tengo más dinero cuando tengo menos // y no hay mucha diferencia ¿eh? // mis <extranjero> hobbies </extranjero> son bastante<alargamiento/> baratitos // y a mí lo que me gusta es estar con la gente y<alargamiento/> para mí un<alargamiento/> // café / de dos horas // con alguien / charlando y que<alargamiento/> me aporte la conversación para mí es // es algo muy importante / por lo tanto // no tengo y luego // no sé / a lo mejor sí viajaría más por ejemplo / a mí viajar me encanta // y ahora lo hago poco porque tengo menos tiempo // sí quizá viajaría más / seguramente que se notaría en eso / en que<alargamiento/> viajaría más / a lo mejor / contrataría una chica más <risas = "I"/> // de T
E: <simultáneo> muy bien </simultáneo>
I: <simultáneo> por lo tanto </simultáneo> tendría más tiempo y viajaría más / pero seguiría con mi negocio // <ruido = "chasquido boca"/> a nivel material // n<alargamiento/>o creo que hiciera muchos cambios // porque a nivel material no<alargamiento/> // no es algo<alargamiento/> // no sé // cuando tengo dinero no tengo más cosas ni mejores materiales / siempre me mantengo // me mantengo / en una <vacilación/> posición bastante // básica // tengo coche no tendría / ese tipo de cosas creo que no las movería // no y / no sé / no / creo que creo que la diferencia sería ese // a lo mejor descansar un poquito más al tener una chica más en mi negocio // y poder viajar un poquito más me gustaría
E: sí y vivir con eso // algo mejor // <simultáneo> bueno pues </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / sí sí </simultáneo>
E: sí // bueno pues <vacilación/> / ya hemos terminado / así <simultáneo> que<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> // pues <simultáneo> muy bien </simultáneo>
E: <simultáneo> un millón </simultáneo> de gracias eh / voy a pararla /espera que voy a apagar / voy a apagar las grabaciones
I: <simultáneo> vale </simultáneo>
E: <simultáneo> y ahora </simultáneo> / terminamos de <simultáneo> charlar </simultáneo>
I: <simultáneo> vale </simultáneo> / perfecto
E: así que<alargamiento/> / mil gracias / voy a apagar
I: gracias a ti
<tiempo = "01:16:20"/>

Entrevista n.º 11

Hombre de 46 años, profesor, (H23), informante n.º 11
Fecha de grabación: 22-04-2022
Observaciones lingüísticas: ocasionalmente aspira /-s/ ante consonantes velares y menos frecuentemente ante otras consonantes; ocasional elisión de /-d-/ en participios en -ado.
Otras observaciones: informante de PRESEEA-Madrid (distrito de Salamanca) hace 20 años y ahora.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_H23_011.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_H23_011" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Florentino Paredes" lugar="ONLINE" duracion="55'25"" fecha_grab="2022-04-22" sistema="MP4"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2022-08-08" numero_palabras="12452"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2022-08-15"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Sara Engra" fecha_rev="2024-03-15"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_H23_011" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="2" edad="46" nivel_edu="alto" estudios="licenciado en Administración y dirección de empresas" profesion="profesor" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Florentino Paredes" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="65" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesor" origen="Toledo" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "01:28"/> decía // que eeh // quería saber <vacilación/> cómo te apañas tú ahora con / con este<alargamiento/> / con esto este nuevo sistema de // de<alargamiento/> / de comunicaciones virtuales / eeh / en fin
I: pues mira la verdad es que todo es cuestión de adaptarse // eeh si te soy sincero // yo soy profesor / creo que tú también <risa = "I"/>
E: sí / uhm
I: y<alargamiento/> / y la verdad que esto que empezamos con las clases <extranjero> online </extranjero> y demás / que empezó siendo como<alargamiento/> // <ruido = "chasquido boca"/> quizá de manera testimonial / e<alargamiento/>h // esta pandemia nos ha<alargamiento/> / nos ha enseñado // a que el <extranjero> online </extranjero> / ha llegado para quedarse / establecerse / asentarse
E: ajá
I: y<alargamiento/> / y nos ha ayudado // <vacilación/> solo / vamos // nos ha ayudado a poder manejar mejor este tipo de herramientas // que sin duda nos mejoran a todos / nos hacen mejores a todos
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> creo yo </simultáneo> en mi opinión eh
E: sí
I: y<alargamiento/> / y bueno / pues un poco<alargamiento/> / adaptándonos ya al siguiente paso ¿no? / al principio era a ver cómo lo manejo // y ahora es // eeh quiero hacer esto / ¿cómo lo hago? / que supongo que te pasará a ti
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo> igual que a mí ¿no? // o sea hemos pasado / de grabarnos <vacilación/> vídeos / para dar clases <extranjero> online </extranjero> / a poder editarlos / nunca en mi vida pensé que iba a poder editar un vídeo <risa = "I"/> // cambiarlo cortarlo pegarlo / ponerlo volverlo a grabar volverlo a poner / y al final queda una cosa que / que yo nunca tenía vocación de presentador de televisión ni mucho menos <risas = "E"/> // pero<alargamiento/> // pero bueno te sientes un poco así // <simultáneo> o por lo menos en mi caso </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo> // sí yo a esos niveles de sofisticación no no he llegado eh // yo solamente // <simultáneo> a complicación </simultáneo>
I: <simultáneo> yo tampoco pero </simultáneo> // yo tampoco pero <vacilación/> a mí me han obligado a eso / <simultáneo> me refiero </simultáneo>
E: <simultáneo> ya ya </simultáneo>
I: nos han dado una herramienta de edición de vídeos cuando damos las clases <extranjero> online </extranjero> / y no nos queda otra
E: <tiempo = "03:17"/> sí sí sí sí // bueno // bueno bueno / dices yo // soy más bien de los que dicen que a la fuerza ahorcan ¿no? / es decir yo eh <simultáneo> decir he he he </simultáneo>
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: hemos tenido que / hacerlo // bueno un poco forzado pero bueno // eeh la verdad es que / como tú dices // parece que / ha llegado y y va a ser / permanente / va a ser constante ¿no? este // este nuevo modo de comunicación // sí / uhm
I: sí sí
E: bueno // pues e<alargamiento/>h // vamos a utilizarlo y / <simultáneo> ya está </simultáneo>

I: <simultáneo> ¡claro! / hay que </simultáneo> aprovecharse de esto y hay que sacar las cosas buenas // siempre
E: sí // eh // en el // bueno // <vacilación/> como // ya<alargamiento/> / nos conocemos aunque sea desde hace <risas = "E"/> tiempo / eeh // nos tratamos de tú y vamos a seguir tratándonos de tú si no te / si no te molesta
I: todo lo contrario // lo prefiero <simultáneo> muchas veces </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo> / y yo quería / quería saber // eh <vacilación/> // si eso e<alargamiento/>h / tú has notado algún cambio en la forma de tratamiento la la // eeh <vacilación/> de estos // de la entrevista que hicimos hace veinte años a aquí / ¿tú notas / que ha habido / algún<alargamiento/> avance / o que está todo más o menos igual / en el modo de tratarse la gente?
I: hombre yo creo que hemos cambiado mucho // de<alargamiento/> / ha cambiado la sociedad / hemos cambiado nosotros // eeh // todos hemos cambiado // todos la perspectiva del / del <simultáneo> mundo </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: el orden mundial / para empezar no es igual que el que era hace veinte años // nuestra vida no es la misma // yo / <vacilación/> en veinte años he tenido dos hijos / fíjate si me ha cambiado la vida ¿no?
E: sí / uhm
I: nos han cambiado las perspectivas personales / nos han cambiado las perspectivas / e<alargamiento/>h / profesionales // nos ha cambiado el modo de ver el mundo la vida los fami <palabra_cortada/> / vamos yo creo que nos ha cambiado todo
E: <simultáneo> todo </simultáneo>
I: <simultáneo> y estamos </simultáneo> en un proceso de cambio constante
E: sí sí <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> nos tenemos que acostumbrar a / en mi opinión eh
E: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> que yo </simultáneo> creo que nos tenemos que acostumbrar a esto // y<alargamiento/> no es fácil / venimos de una generación por lo menos la mía / en la cual todo era muy estable / todo estaba muy bien // eeh todos teníamos // una perspectiva / de horizonte / o de futuro bastante<alargamiento/> / bastante buena // y<alargamiento/> / con mis hijos no tengo la misma percepción que tenían conmigo mis padres
E: uhm
I: a lo mejor me equivoco y ojalá me equivoque <risas = "I"/>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> pero yo </simultáneo> creo que // que no es el caso // y que<alargamiento/> // y que creo que mis hijos no van a poder vivir / igual de bien de lo que yo he podido vivir
E: sí
I: <vacilación/> a lo mejor me sorprenden eh / que<alargamiento/> // pero me refiero en gene <palabra_cortada/> a la sociedad <vacilación/> / en general a la sociedad no me refiero solamente a mi caso
E: sí <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> también es </simultáneo> verdad que partimos con ventaja F / ¿por qué?
E: sí

I: <tiempo = "05:45"/> porque tú y yo nos rodeamos de gente de veinte años // todos los días // y<alargamiento/> / nuestro<alargamiento/> / nuestra opinión nuestra vivencia // pues con chavales de veinte o veintiún años // no es la misma que rodearnos del entorno / de gente de nuestra edad // eeh / o por lo menos a mí me pasa / o sea alguna vez yo paso / pues yo hablo con unos amigos míos / que no tienen el mismo trabajo que yo // y <vacilación/> alucinan o sea <cita> ¿pero tú cómo tienes este? </cita> // <cita> pues<alargamiento/> / es lo / o sea lo hago sin querer <risas = "todos"/> es que me sale </cita>
E: ya // <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> // un poco <simultáneo> eso </simultáneo>
E: <simultáneo> es que </simultáneo> // nuestra profesión // eeh // decía alguien / que // nosotros si que estamos en la fuente de la eterna juventud / porque a nosotros siempre nos llega // siempre nos llega la la la // la gente // <vacilación/> joven
I: que empuje <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> sí sí
I: con ganas de comerse el mundo
E: eso eso
I: <simultáneo> y aunque nosotros </simultáneo>
E: <simultáneo> y eso </simultáneo> y eso no cambia ¿verdad?
I: eso no cambia
E: eso no ha cambiado yo // en fin // <vacilación/> los que cambiamos somos nosotros que cada vez estamos más // en más distancia <risas = "todos"/> / a más distancia de ellos ¿no? // oye / y hablando de de cambios // em // bueno tú has tenido muchos cambios en la vi <palabra_cortada/> en en / esto en este tiempo que ha<alargamiento/> / que ha transcurrido // eeh // la sociedad en general // cómo la<alargamiento/> // cómo la ves tú / ves que / que ha ido a mejor / ha ido a peor / en fin ¿qué percepción tienes tú de esto / de este // transcurso de tiempo?
I: <tiempo = "07:10"/> pues mira // eeh // si te pones / o si me pongo a reflexionar / es verdad / que hemos cambiado mucho // y es <vacilación/> un poco lo que te decía antes // pero también es verdad / que hay veces / que pienso que no hemos cambiado tanto como creemos
E: uhm
I: es decir // que estamos // en el mismo punto / lo único que ocurre es que la tecnología // nos ha permitido / el tener la información // e<alargamiento/>h // adecuada / o no adecuada porque hay de las dos formas // pero nos ha permitido tener la información de inmediato // y eso que a veces / sí que pienso que es un avance // otras veces pienso que no lo es <silencio/> con lo cual / esto de que hemos avanzado / nos hemos tecnolo <palabra_cortada/> / <vacilación/> o somos más tecnológicos
E: uhm
I: o tenemos una tecnología mejor / ¿significa que hayamos avanzado como sociedad? // pues<alargamiento/> // casi que te diría que / si me / si me pides un sí o un no / te diría que no / <simultáneo> fíjate </simultáneo>
E: <simultáneo> que no </simultáneo> / ¿sí?
I: sí porque
E: ¿por qué? / ¿por qué eso? // <simultáneo> ¿por qué crees eso? </simultáneo>

I: <simultáneo> porque hemos perdido </simultáneo> / F hemos perdido el valor del esfuerzo que yo tenía // el respeto que yo tenía hacia los demás // esto / creo eh es mi / es mi opinión <risas = "I"/>
E: hombre claro por supuesto por supuesto / de eso <simultáneo> se trata </simultáneo>
I: <simultáneo> se está </simultáneo> / creo que se está <simultáneo> perdiendo </simultáneo>
E: <simultáneo> de lo que </simultáneo> se trata es precisamente de eso de la opinión <simultáneo> personal que se de cada una </simultáneo>
I: <simultáneo> claro claro </simultáneo> // creo que se está perdiendo el valor del esfuerzo / el valor de<alargamiento/> // enseguida mis alumnos terminan y quieren / e<alargamiento/>h / ganar / seis mil euros y ser / directores generales / chicos / que es que esto no funciona así
E: ya / ya ya
I: esto esto no es así // que nadie cuando acaba / su carrera su formación profesional o lo que sea / es director general y gana seis mil euros / que es que esto no ocurre
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> es que </simultáneo> vosotros veis muchas películas // eeh / esto / y la soledad // creo que / es el gran mal que tenemos en este<alargamiento/> / tiempo / con respecto a la gente que es / veinte años menor a nosotros
E: ¿la soledad? / <simultáneo> la so <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / me parece impresionante // es <vacilación/> a mí me sorprende mucho // mucho // <simultáneo> ¿por qué? </simultáneo>
E: <simultáneo> y </simultáneo>
I: te explico <simultáneo> por qué </simultáneo>
E: <simultáneo> la soledad </simultáneo> / eeh no solamente<alargamiento/>
I: yo te explico <simultáneo> por qué </simultáneo>
E: <simultáneo> de estar solo </simultáneo> solo sino de
I: <simultáneo> de soledad de verdad </simultáneo>
E: <simultáneo> de sentirse solo en </simultáneo> // en <simultáneo> compañía </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> sí sí // yo te explico por qué // eh / yo he tenido muchos alumnos / muchos ¿eh? // o sea no te hablo ni de uno ni tres muchos // que<alargamiento/> / tienen un problema // el que sea personal familiar sentimental laboral // eeh / académico el que sea // y tienen / no tienen a nadie con quien / sentarse y contarle lo que le ocurre // seguro que tú <vacilación/> y yo / yo lo <simultáneo> tengo </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: yo supongo que tú también / tendrás / amigos / gente con la que / eh les llamas / tomas un café / tomáis una cerveza o a <vacilación/> / o tenéis un problema / o algo que os ocurre y le puedes hablar / de / de tú a tú siendo tu amigo / y oye / y sabes que te va a responder con sinceridad y demás / y que deja lo que está haciendo ahora para quedar contigo a lo que sea // esto ahora no ocurre // mucha red social / mucho <extranjero> Instagram </extranjero> / mucho / qué me pongo de perfil / boca abajo / de lado / de tal / bueno tampoco domino yo mucho esto / pero más o menos de este <vacilación/> / pero luego cuando tengo un problema estoy más solo que la una
E: uhm

I: <tiempo = "10:19"/> nadie me ayuda nadie me atiende // nadie<alargamiento/> / porque además tampoco voy a poner / en <extranjero> Instagram </extranjero> que / hoy / <vacilación/> que he tenido un día horrible / o que he discutido con mi padre con mi madre con mi novia con mi novio con mi pareja / o con mi compañero de atrás
E: sí
I: esto no lo puedo poner en <extranjero> Instagram </extranjero> / dónde vamos a parar / yo no // con lo cual / esto pro <palabra_cortada/> les produce / un sentimiento de soledad / cuando hay un problema / terrible / terrible // y de ahí // vienen / yo creo / la<alargamiento/> / muchas de las / de las enfermedades // eh / <vacilación/> psicológicas de ansiedad de tal no sé qué / todo esto // porque no tienen con quién // contar a alguien / esto es tan sencillo como quedar con un amigo / que lo hemos hecho tú y yo / cuando éramos más jóvenes un montón de veces / <cita> oye mira / que me he enfadado con mi padre / con mi madre / con mi novia / que tal / que no sé qué / que no sé cuántos </cita> // lo hablas el amigo te dice la verdad y / y luego o / tan tranquilos y no pasa nada // esto no lo / no lo hay
E: no lo hay // es verdad que es que // eeh / los amigos de <extranjero> Facebook </extranjero> // no son amigos de<alargamiento/> <risas = "E"/> // <simultáneo> en fin </simultáneo>
I: <simultáneo> eso es </simultáneo>
E: sí sí // ¿y la la / sociedad en general / eeh / tú crees que ha cambiado también e<alargamiento/>h mucho / <ruido = "chasquido boca"/> en el plano de? <vacilación/> // porque <vacilación/> sobre todo bueno / te hablo en concreto por ejemplo / de la la inmigración ¿no? / que es una / una cosa que parece que ha crecido // ¿cómo lo has visto tú ese proceso?
I: bueno yo creo que es / que todo de forma ordenada es buena // y yo creo que es buena / de una forma ordenada / y gente que quiera venir aquí / a aportar / cosas a la sociedad me parece que<alargamiento/> // <vacilación/> no solamente aportan sino que nos hac <palabra_cortada/> nos hacen mejores
E: uhm
I: claro // es como todo // si tú<alargamiento/> dejas entrar / a<alargamiento/> muchas personas algunas de ellas / pues hay alguna que no viene con esa intención
E: ya
I: <tiempo = "12:07"/> quizá ensuciará un poco a los demás // pero<alargamiento/> / yo creo que en general // eeh // yo creo que se integran bastante bien
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y es </simultáneo> verdad que nosotros somos un país / eeh / de acogida bastante bueno y<alargamiento/> / solemos entender muy bien / a aquel que tiene otra religión otro color de piel o piensa de otra forma distinta
E: sí
I: y solemos hacerlo bastante bien // creo ¿eh? como país
E: <simultáneo> hombre </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> yo he viajado a otros lugares / y esto no existe
E: sí / tenemos una historia que que ha sido de mucho / mucho contacto siempre de
I: eso es
E: de pueblos y demás // y en la en la sociedad actual // en la madrileña en concreto // ¿tú crees que hay / eeh conflicto // eeh entre // grupos?

I: yo no lo creo
E: ¿no?
I: hay <vacilación/> sale alguna vez // sale alguna vez / sale alguna discusión / pues alguna pelea tal / pero esto es como cuando tú y yo éramos jóvenes / <vacilación/> quién no se ha peleado alguna vez / bueno yo no me he pe <palabra_cortada/> yo hace no <vacilación/> mi última pelea fue cuando tenía quince años // pero me peleé <risas = "todos"/>
E: sí sí
I: esto es así
E: que son los que / los que se pelean ahora son los que tienen quince veinte años <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> exacto </simultáneo> // y<alargamiento/> y / y vamos / yo me acuerdo cuando era más jovencito que íbamos a los parques y tal // y en los parques pues alguna vez / pues de vez en cuando / alguien atracaba a otro / y esto ocurría
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y ahora </simultáneo> sigue pasando lo que pasa es que ahora se ve // que tiene más visibilidad
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> sigue ocurriendo lo mismo
E: uhm
I: y no creo que asociar / creo ¿eh? / no creo que asociar / inmigración a delincuencia delitos / no creo que estén relacionados // no lo creo
E: o sea // yo / eso tú no no percibes que haya un <vacilación/> / conflicto especial ¿no? dentro de / <simultáneo> de la sociedad madrileña </simultáneo>
I: <simultáneo> no no </simultáneo>
E: en fin que
I: no / todo lo contrario // yo creo que si<alargamiento/> / si algo nos // distingue de los demás // es / el<alargamiento/> / acoger bien al que viene de fuera / y hacerle sentir como nuestro // y si<alargamiento/> / vas por la Puerta del Sol y un turista te pregunta dónde se / come comida típica madrileña // todos sabemos el sitio al cual le <vacilación/> // y le llevamos hasta la puerta
E: sí sí sí sí <risas = "todos"/> // es verdad eso ¿no? sí / y otros eeh / otros problemas que pueda haber socialmente<alargamiento/> / droga delincuencia ¿tú // eso lo / lo percibes / en tu barrio en concreto?
I: <tiempo = "14:24"/> bueno / mi barrio // e<alargamiento/>h // la hay // la hay pero / <vacilación/> son<alargamiento/> chavales de dieciséis años
E: uhm
I: que salen por ahí // no utilizan la violencia // lo que hacen es <vacilación/> pegarle y decirle a los / chavales de catorce y quince años <cita> oye me das el móvil o te doy un puñetazo </cita> // <ruido = "chasquido boca"/> y el otro chaval pues eeh // se hace pequeñito / y le da el móvil y ya está ¿no? // pero / no existe una violencia // como las que yo he vivido // <vacilación/> en mi época / o sea no // <vacilación/> a veces gua <palabra_cortada/> acabábamos en los sitios por las noches a guantazos // a guantazo limpio aquello / era a guantazo limpio // yo no percibo que eso ocurra // ¿que habrá? / lo habrá / pero no<alargamiento/> / es de forma aislada no ocurre todos los días ni de forma continuada // <ruido "chasquido boca"/> yo creo la / yo creo que la sociedad no es violenta ni es agresiva // que algunos los hay ¿eh? // <simultáneo> por supuesto </simultáneo>

E: <simultáneo> uhum </simultáneo> / <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> yo no percibo que la sociedad sea así
E: en general o sea que es / es una minoría
I: <simultáneo> yo creo eso </simultáneo>
E: <simultáneo> tú crees que es </simultáneo> minoritaria esos comportamientos // yo <simultáneo> también </simultáneo>
I: <simultáneo> yo </simultáneo>
E: creo que es así ¿eh? // me parece que también / que es así sí
I: y luego además la policía los tiene superbién localizados los tiene / bien controlados / pff
E: no yo la / la verdad es que en ese sentido / a mí me parece / comparado eh España con otras / con otros países // <ruido = "chasquido boca"/> yo la sensación que tengo / de<alargamiento/> andar por la / en cualquier sitio / en cualquier ciudad española es una sensación de / de seguridad de tranquilidad / sea la hora que sea ¿no? de la / por la noche / bueno y evidentemente habrá / <énfasis> hay </énfasis> / eh problemas pero / pero // pero no parece que sean tan tan graves como a veces se / se cuentan ¿verdad?
I: claro que no // yo creo que<alargamiento/> son mucho más normales lo que pasa es que como ocurren muy pocos // los medios de comunicación que también tienen que hacer su papel / y tienen que<alargamiento/> / vendernos su historia // pues creo que<alargamiento/> / le dan más bombo de lo que deberían
E: ya / sí
I: <tiempo = "16:10"/> creo yo ¿eh?
E: sí // bueno / oye eeh / tú vivías en / en el centro / y<alargamiento/> ahora vives en / en un barrio / un poco más // un poco más retirado / ¿no?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> no tanto </simultáneo> pero / sí un poquito más // alejado del centro / eeh // cuéntame por qué / por qué decidiste / cómo fue el proceso ese de / <simultáneo> de cambio </simultáneo>
I: <simultáneo> vale </simultáneo> / vale / mira nosotros vivíamos en el Barrio de Salamanca // e<alargamiento/>h / eh en la calle A / que está casi pegada al parque de las A
E: uhm
I: en un piso normalito lo eeh / vamos cuando lo / éramos novios mi mujer y yo // no teníamos hijos // y<alargamiento/> / y nada pues / pues llegado el momento en el que nos apetecía tener una casa<alargamiento/> más espaciosa más grande / y pensar en la posibilidad de tener hijos // estuvimos buscando por allí / porque la verdad / es que es un sitio estupendo / está todo cerca // vas a todos los sitios andando es una maravilla
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> lo que </simultáneo> ocurre es que se nos iba mucho<alargamiento/> / de precio
E: de precio / claro
I: sí / el precio de la vivienda en ese<alargamiento/> / polígono industrial que había antes que<alargamiento/> / que quitaron y que hicieron viviendas que han que <palabra_cortada/> / unas viviendas nuevas pre <palabra_cortada/> fenomenales
E: ¿ah sí? era / era ¿previamente aquello era un polígono industrial?
I: sí / sí sí
E: ah

I: aquello / la zona que hay de D hacia el parque de las A // ahí hay como una<alargamiento/> / como una especie de rectángulo // que eran panaderías / industrias / fábricas / cosas así // y eso lo que hizo el Ayuntamiento fue tirarlo abajo
E: sí sí sí sí
I: hizo viviendas / y unió / esa parte / con C
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> conectaba la M-30 por el parque de las A
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y conectaba </simultáneo> // no por la M-30 sino por la por debajo de la Avenida de América // con el edificio este de <siglas = [i be éme]> IBM </siglas> que<alargamiento/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> no sé </simultáneo> si te suena / ese tan grande que hay
E: sí sí sí
I: pues hicieron ese pasadizo eso relativamente en el año // dos mil más o menos / dos mil dos mil uno // bueno ya hace veinte años
E: ya
I: <vacilación/> nuevo tampoco <risas = "todos"/> // pero bueno / cuando nosotros queri <palabra_cortada/> quisimos cambiar ahí // y nos pedían una cantidad de dinero<alargamiento/> / que no podíamos pagar // y / y nos tuvimos que venir para aquí // vivimos en L actualmente
E: uhm // sí
I: <tiempo = "18:18"/> y<alargamiento/> estamos encantados con el barrio con <simultáneo> la gente </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: sí // estamos muy muy contentos los niños se han integrado fenomenal
E: ¿qué / qué ha / qué ha mejorado con respecto a / a<alargamiento/>l lugar / donde vivíais? // o sea ¿qué / qué percibes tú como mejoría?
I: pues // la primera mejoría es que / es que accedo a una casa más grande
E: uhm
I: y luego / en cuanto a barrio // esto es un barrio // más / barrio / periférico
E: sí // uhm
I: avenidas muy grandes // urbanizaciones grandes // e<alargamiento/>h / mucho espacio // eeh // bueno / se vive muy bien muy cómodo / es decir si tú eres // <ruido = "chasquido boca"/> si tú eres capaz de no coger <vacilación/> / si no quieres el coche no lo tienes por qué tener // podrías ir <ininteligible/> andando a una distancia de cuarto de hora caminando
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> que somos </simultáneo> muy vagos todos / me refiero / que cuarto de hora a mí me parece que no es tanto tiempo / pero<alargamiento/> hay gente que / que se lleva las manos a la cabeza pensando que es una barbaridad /
E: <risas = "E"/> <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> no es </simultáneo> para tanto cuarto de hora al lado del supermercado caramba
E: uhm

I: entonces // bueno pues / pues / es muy cómodo // y los niños se han integrado / muy bien // mis hijos tienen catorce y once años / y se han integrado estupendamente // estupendamente tanto en el barrio / en sus / colegios y demás // y nosotros también / dentro de lo que es el barrio pues / pues / pues muy bien / la verdad es que estamos muy muy contentos
E: sí / sí sí // y<alargamiento/> / y<alargamiento/> me has hablado antes de que has / has cambiado e<alargamiento/>h / de casa // ¿sí? // ¿cómo es la casa que tienes ahora? // ¿cómo era la de antes?
I: pues mira la de antes tenía dos dormitorios // esta tiene cuatro
E: uhm
I: la de antes tenía un saloncito pequeñito / <entre_risas> esta tiene un salón grande </entre_risas>
E: sí
I: la de antes era una cocina muy muy pequeñita // esta tiene una cocina grande // vas <palabra_cortada/> vamos / para // teníamos una casa de cincuenta y cinco<alargamiento/> metros / y la de ahora tiene ciento<alargamiento/> setenta // o sea que la diferencia ha sido bastante importante
E: ah / muy importante sí sí <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <tiempo = "20:15"/> <simultáneo> muy </simultáneo> importante
E: sí sí sí
I: así que<alargamiento/> / nada la verdad / y tenemos terraza tal o sea // nuestra casa // está muy bien // está muy bien // y<alargamiento/> / estamos muy contentos <risas = "E"/>
E: oye ¿y la las relaciones / vecinales las relaciones con los vecinos / eso también ha cambiado / mucho o no?
I: sí / porque el tipo de gente que nosotros vivíamos en la otra casa no es el misma que aquí / en la otra casa los pisos eran más pequeños / había algunos de un dormitorio solamente
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> era muy </simultáneo> / era<alargamiento/> una persona que vivía sola y trabajaba en Madrid / o<alargamiento/> gente que vivía con su pareja y ya está // <ruido = "chasquido boca"/> había poco niño / porque como los pisos son tan pequeños / estaban pensados más / para parejas o para personas solas / que<alargamiento/> quisieran vivir solos // y aquí no // aquí es todo lo contrario // aquí esto todo es / o sea aquí te encuentras familia
E: ya
I: familia / matrimonio e hijos / es muy raro / que te encuentres a alguien que vive solo / lo habrá ¿eh? / pero yo no me lo he encontrado mucho // alguien que viva solo o alguien que viva con su pareja y<alargamiento/> / <simultáneo> y ya está </simultáneo>
E: <simultáneo> sin hijos </simultáneo>
I: no es // sin hijos no
E: uhm
I: es muy raro // porque <simultáneo> son </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y qué son? </simultáneo> // son gente de de vuestra edad / <simultáneo> de<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> son </simultáneo> gente de nuestra edad / con los hijos más o menos de nuestra edad // eeh los que los tienen más pequeños se van a Valdebebas // que es el nuevo<alargamiento/>

E: sí
I: y<alargamiento/> / más o menos de nuestras mismas inquietudes / de nuestro mismo nivel cultural / lo que es nuestra zona <vacilación/> / sí sí / lo ves por los coches del <extranjero> parking </extranjero> que son más o menos los mismos / o la misma gama // <risas = "E"/> lo ves por la gente // no sé // te das cuenta de esto ¿no? / en cuanto sales un poco a dar un paseo o a<alargamiento/> / o en la junta de propietarios pues te das cuenta más o menos de cómo es la gente // y más o menos / somos todos del / del / de lo mismo
E: y has // se ha incrementado entonces las las relaciones sociales / bueno también luego el colegio de los niños y todo eso / crea muchos lazos ¿no?
I: claro claro / el colegio de los niños ha creado muchos lazos // afinidad con padres / y con madres / eh fines de semana por ahí / algunas vacaciones que nos hemos ido juntos <simultáneo> por ahí </simultáneo>
E: <simultáneo> ah sí </simultáneo>
I: amigos que hemos hecho // y<alargamiento/> / y bueno la verdad es que muy bien / descubres a gente pues que / que como pareja pues realmente / se está a gusto con ellos y<alargamiento/> / y descubres afinidades // y al rev <palabra_cortada/> al revés también / descubres algunos / algunas parejas que dices <cita> madre mía / estos no se <risas = "todos"/> / qué cosa más extraña </cita> / pero bueno supongo que como todo en la vida ¿no? <risas = "E"/>
E: <tiempo = 22:38"/> ¿en qué se nota eso ese ese<alargamiento/> / eeh // <cita> madre mía eeh / qué pareja más extraña </cita> ¿no? / descríbeme un poquito esa sensación por qué / por qué se ve esa / esa <simultáneo> disparidad </simultáneo>
I: <simultáneo> pues </simultáneo> // pues porque<alargamiento/> / yo qué sé // llega ella y le dice <cita> bueno <vacilación/> ¿has bañado a los niños? </cita> // y la otra dice <cita> sí </cita> / y luego se da media vuelta y resulta que no ha bañado a los niños <risas = "E"/> / y claro ya se <vacilación/> / se arma la marim <palabra_cortada> <vacilación/> un pitote estupendo / por no haber bañado a los niños / que en el fondo es una tontería
E: sí <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> pero claro </simultáneo> / se lo toma a mal una de las partes y entonces ya // aquello ya deriva a<alargamiento/> // ¿sabes? estamos de vacaciones relájate // ¿sabes?
E: sí sí sí // pero es verdad que se // se conoce<alargamiento/> // se conoce mucho muy bien a las personas así conviviendo un poco más con
I: claro / <simultáneo> claro claro </simultáneo>
E: <simultáneo> con ellas </simultáneo> ¿verdad?
I: y al revés / gente que piensas que son / muy así y luego / resulta que da gusto estar con ellos y
E: uhm
I: que no tienes problema
E: entonces / ¿habéis hecho muchas / muchas nuevas amistades ahí en / en el / en el barrio?
I: sí hombre no muchas // no muchas tampoco porque sí que tratamos de mantener / a nuestro<alargamiento/>s amigos de siempre // que nos seguimos viendo y <simultáneo> seguimos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: teniendo contacto con ellos sí // en mi caso / yo sigo manteniendo contacto con mis amigos del colegio // de cuando <simultáneo> era un niño </simultáneo>

E: <simultáneo> uhum </simultáneo> / bien <simultáneo> bien </simultáneo>
I: <simultáneo> y nos vemos </simultáneo> de forma habitual
E: qué bien
I: de hecho son padrinos de mis hijos
E: ajá
I: y en el caso de<alargamiento/> mi mujer igual // entonces pue<alargamiento/>s la verdad es que<alargamiento/> / nos hemos inte <palabra_cortada/> nos hemos integrado todos un poco // y<alargamiento/> la verdad es que muy bien / muy bien / <vacilación/> los seguimos viendo seguimos teniendo trato con ellos / y es verdad que estos nuevos que / han venido a raíz de vivir en el barrio // pue<alargamiento/>s los han conocido y la verdad es que<alargamiento/> // es que<alargamiento/> / bueno hemos tratado de integrarlos un poco / <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <tiempo = "24:20"/> y / y aunque no han sido mejores amigos / la verdad es que se han llevado bien / o si alguna vez han quedado ellos sin estar yo <vacilación/> en / en medio / por algún tema / por alguna cosa porque han coincidido o sea que
E: ya
I: que en ese sentido muy bien // bueno pues como<alargamiento/> / hemos forjado todos amistades
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> creo yo </simultáneo> ¿no? a lo largo de<alargamiento/> / nuestros años
E: ¿y te / a ti te resulta fácil / crear nuevas / crear nuevas amistades?
I: sí
E: <simultáneo> hay gente a la que se le da muy mal </simultáneo>
I: <simultáneo> yo soy una persona muy social F </simultáneo> // sí
E: ¿sí?
I: yo soy<alargamiento/> / sí / yo soy una persona muy social // y me gusta mucho estar con la gente // me gusta hablar con la gente me gusta<alargamiento/> // no sé // y como esto que te comentaba antes // rodeado de chavales de veinte años // y cada dos años // conozco // e<alargamiento/>h / cuarenta nuevos
E: cuarenta claro
I: pues <risas = "I"/> pues claro / eeh / para mí es mucho más sencillo a alguien que no conozco de nada hablar con él / y iniciar una conversación o<alargamiento/> // <ruido = "chasquido boca"/> o sacar cualquier tema tal / para mí es muy fácil // eeh // soy muy sociable
E: <simultáneo> eres sociable </simultáneo>
I: <simultáneo> muy muy muy </simultáneo> sociable
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / y me gustan / y me gusta quedar con mis amigos o con la gente // <vacilación/> me gusta / me gusta salir / salir / bueno <vacilación/> // a mí me gusta este tipo de <simultáneo> cosas </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> // y luego lo conservas por lo que veo ¿no?
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea </simultáneo> que no <simultáneo> solamente </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: es el<alargamiento/>

I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> cultivarlo </simultáneo> sino luego<alargamiento/> // conservarlo
I: me gusta mucho quedar con ellos y<alargamiento/> // y preguntarles qué tal y<alargamiento/> todo esto // aunque no todos los días // pero bueno / cada / cierto tiempo sí // y bueno en cuanto a / como soy chico y me gusta mucho el fútbol / con lo cual / eeh / pues quedo mucho para ver los partidos de fútbol y tal
E: <simultáneo> ajá </simultáneo>
I: <simultáneo> así que </simultáneo> // bueno // pues / es una excusa ¿eh? / como otra cualquiera
E: sí pero eso / <simultáneo> es verdad que eso </simultáneo>
I: <simultáneo> las chicas se van de compras </simultáneo>
E: eso une mucho <simultáneo> ese </simultáneo>
I: <simultáneo> claro </simultáneo> / claro // claro y si te hacemos algún amigo que es de otro equipo / que no es el nuestro / pues le integramos igual // nos da igual que sea de <risas = "I"/> de<alargamiento/> / del Barcelona del Atleti del Rayo nos da lo mismo // entra igual de la misma manera
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y no </simultáneo> nos enfadamos nunca <risas = "todos"/> // <entre_risas> y nos lo tomamos </entre_risas> con buen humor
E: <simultáneo> muy bien </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿sabes? esto de </simultáneo> / no se pueden ver tal pues / es que no es verdad
E: sí sí
I: así que bueno
E: <tiempo = "26:20"/> eh // hablemos de otra cosa / eeh <vacilación/> // me has dicho que tienes dos hijos ¿no?
I: sí
E: ¿qué son chico y chica?
I: dos chicos
E: dos chicos / ¿sí? / ¿qué edades tienen?
I: catorce y once
E: ah o sea que ya están ya son
I: ya son mayores
E: mayores / sí sí sí
I: sí <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> sí // ¿y cómo son ellos?
I: pues muy diferentes
E: ¿sí? / <simultáneo> descríbemelos </simultáneo>
I: <simultáneo> muy distintos </simultáneo>
E: cuéntame cómo // <simultáneo> cómo son </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> // pues mira el mayor / tiene catorce años // se llama G // es un chico muy muy responsable
E: uhm
I: de sus estudios de sus cosas // juega al fútbol en el equipo del fútbol // me tiene todo el día liado / yendo buscándole <vacilación/> llevándole trayéndole y tal / pero bueno / e<alargamiento/>h // bueno / no juega mal al fútbol

E: <simultáneo> uhm </simultáneo>
I: <simultáneo> y cumple </simultáneo> con <vacilación/> / sobradamente con sus responsabilidades / a pesar de que tiene catorce años
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> bueno / pues la verdad es que muy bien / muy bien
E: sí
I: y / bueno / es un chaval obediente escucha tal / es un buen tipo / y e <palabra_cortada/>
E: <simultáneo> cómo ¿qué es? </simultáneo> / ¿alto y<alargamiento/> <simultáneo> grande? </simultáneo>
I: <simultáneo> es más </simultáneo> alto que yo / mucho / muy delgado
E: ajá
I: es <vacilación/> deportista está fuerte <simultáneo> y tal </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: y bueno pues es un <simultáneo> buen chico </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿de qué </simultáneo> juega?
I: de mediocentro
E: ah
I: juega de mediocentro / en el equipo aquí en A // que es un club que hemos encontrado // y<alargamiento/> está<alargamiento/> en fútbol grande tal está encantado / está encantado
E: sí
I: luego le gusta mucho y / y bueno // bueno / pues <vacilación/> me parece bien ¿eh? / el deporte es una cosa que<alargamiento/> no viene mal a nadie <risas = "I"/> // y el pequeño pues<alargamiento/> // es mucho<alargamiento/> // más explorador / más curioso
E: sí
I: más activo // se busca más la vida solo // e<alargamiento/>h / tiene once años pero trata de hacer un poco<alargamiento/> / ser más autónomo todavía // pf / se va a buscar bien la vida / no <vacilación/> es una persona dependiente de nada ni de nadie / tiene criterio propio para todo // eeh / él pregunta // escucha // lo piensa y después tiene su criterio // el mayor pregunta // y se lo hace <vacilación/> <cita> ya / ya lo maduraré </cita> // y lo madura // pasado un <simultáneo> tiempo </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: el pequeño no / el pequeño lo madura en el momento / y se hace la opinión en el momento
E: <tiempo = "28:29"/> sí sí sí o sea que tiene / decisión
I: sí / sí / es una persona muy deci <palabra_cortada/> para lo bueno y para lo malo también
E: uhm
I: claro eso tiene cosas buenas // y tiene cosas malas
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> tiene cosas </simultáneo> que como es así es muy impulsivo / y con once años siendo tan impulsivo / pues te puedes imaginar la cantidad de golpes que se pega <risas = "I"/>
E: claro // bueno si // pero a veces de eso se aprende mucho ¿eh? / de eso
I: claro claro claro claro // si todo es aprendizaje ¿eh?

E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> todo </simultáneo> es aprendizaje
E: sí sí <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> así que </simultáneo> tienen dos caracteres bastante / <vacilación/> diferentes // pero<alargamiento/> bueno / eeh pare <palabra_cortada/> a veces parece mentira que sean los dos / hi <palabra_cortada/> ¿sabes? los dos <risas = "I"/> / nuestros pero / bueno // eeh // tiene su encanto las dos cosas
E: uhm // sí / sí sí
I: no se parecen mucho
E: y<alargamiento/> / y<alargamiento/> y <vacilación/> cuéntame / ¿cómo fue el proceso? / ¿queríais dos hijos? / eeh / ¿vosotros estabais eh
I: <simultáneo> pues </simultáneo>
E: <simultáneo> convencidos </simultáneo> o vino<alargamiento/> // así de <simultáneo> pronto? </simultáneo>
I: <simultáneo> no no </simultáneo> vino convencidos de que <simultáneo> queríamos </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: fuimos a<alargamiento/> por ellos / y no hemos / no tardamos nada / fue decidirlo y<alargamiento/> ya está // dicho y hecho
E: ¿sí?
I: y<alargamiento/> / pero sí sí / sí quisimos el<alargamiento/> / el primero y sí quisimos el segundo
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> // fueron buscados // y<alargamiento/>
E: que no queríais quedaros con uno ni<alargamiento/>
I: no
E: no
I: tuvimos claro / o sea al principio queríamos quedarnos con uno / pero tuvimos claro que<alargamiento/> / en cuanto nació el primero había que darle un hermano al
E: sí
I: al mayor para no estar solo y<alargamiento/> / yo tengo un hermano
E: ah
I: que eso quizá / solo tengo uno // que eso quizá / e<alargamiento/>h // hizo <vacilación/> / hizo bastante / porque <vacilación/> mi mujer es hija única // con lo cual / claro / los hijos únicos no tienen este sentimiento de tener un hermano porque nunca / como no lo han tenido
E: claro
I: no saben qué significa ¿no? // y<alargamiento/> / y yo bueno esto cuesta / o sea explicar a alguien // hijo único cómo es / tener un hermano y lo que es un hermano // pues // pues cuesta pero bueno / lo / se lo expliqué y estuvimos de acuerdo y<alargamiento/> / y ahora estamos encantados con los dos ¿eh? // nos hubiera gustado tener una niña / también te lo digo // sí // pero<alargamiento/> bueno // no ha venido / e<alargamiento/>h // no quisimos ir a por el tercero porque / consideramos que no era el momento y que no<alargamiento/> / y ya se nos ha pasado ya no / a estas alturas el tercero ya no
E: ya es / ya es un poco tarde para

I: <tiempo = "30:42"/> es un poco tarde
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / ya no tengo las energías que yo tenía
E: sí
I: o sea es un tema más de energía / no e<alargamiento/>s // no es que no lo quiera ¿eh?
E: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> es un </simultáneo> tema más de<alargamiento/>
E: sí que <vacilación/> es el / el momento ¿verdad? que que
I: <simultáneo> exacto </simultáneo>
E: <simultáneo> se pasa </simultáneo> ese momento y ya
I: <simultáneo> <ruido = "chasquido boca"/> pasa el momento </simultáneo>
E: <simultáneo> la distancia entre hermanos </simultáneo> ya es demasiado grande quizá ¿no?
I: claro y que además // bueno y que<alargamiento/> ocuparse de<alargamiento/> / los niños pequeños pues es un poco<alargamiento/> / es mucho tiempo mucha energía mucha dedicación // e<alargamiento/>h se duerme poco al principio / el primer año // e<alargamiento/>h / hay que tener humor hay que / o sea son muchas cosas // y<alargamiento/> bueno / a lo mejor es un poco egoísta ¿eh? / pero<alargamiento/> // pero<alargamiento/> / bueno
E: sí sí
I: sacrificarse es / tanto / es un poco así
E: y<alargamiento/> / en tu familia era / eran los primeros nietos e<alargamiento/>h
I: sí // fueron los dos míos los dos primeros
E: <simultáneo> ajá </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> // y te <simultáneo> puedes imaginar </simultáneo>
E: <simultáneo> cómo lo vivió la </simultáneo> // ¿cómo lo vivie <palabra_cortada/> vivieron en la familia?
I: pues ya te puedes imaginar / o sea fue el primer niño que vino después // de<alargamiento/> treinta años
E: jo / <simultáneo> qué bien </simultáneo>
I: <simultáneo> y aquello </simultáneo> fue una explosión // sí sí fue una explosión total // total
E: ¿qué decían tus padres y tu hermano?
I: pues mira / pues mis padres como locos // eeh mis padres que no solían / los veíamos // pues alguna vez pero claro // pues cuando no teníamos hijos hacíamos nuestra vida totalmente // y a mis padres pues a lo mejor los veíamos una vez cada<alargamiento/> // mes y medio dos meses / a pesar de que viven en Madrid // pero hacías tu vida
E: uhm
I: pues empezábamos verles todos / <entre_risas> dos tres veces por semana </entre_risas> <risas = "todos"/>
E: crea muchos lazos ¿eh?
I: <simultáneo> muchos </simultáneo>
E: <simultáneo> crea muchos </simultáneo> lazos / sí
I: sí sí sí sí / y entonces pues ya empezó a / bueno pues ya se forjó ya la relación familiar / que es hasta hoy que es / pues eso que ves a los niños / los los abuelos están encima de

los niños / la verdad es que los hi <palabra_cortada/> los niños han unido / nos han unido mucho / a todos

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> a todos </simultáneo> // y ellos / con sus abuelos con sus tíos y tal / también están muy unidos y<alargamiento/> / y la verdad es que e<alargamiento/>h // y tiene su rela <palabra_cortada/> <vacilación/> el mayor y yo le digo / <cita> oye / habla / llama tú a tu tío / habla con él y </cita> / con mi hermano ¿no? / <cita> habla con él escríbele </cita> tal no sé qué / y que se encargue él de tener su relación // no solamente con su tío / sino con sus abuelos igual // <cita> si al abuelo alguna cosa le molesta pues oye defiéndete / yo ya no tengo / yo no me voy a poner en medio / la relación de tu abuelo contigo es tuya y<alargamiento/> // oye / forjarla entre vosotros ¿no? </cita>

E: <tiempo = "32:59"/> sí sí sí sí sí

I: un poco así

E: y <risas = "E"/>// y<alargamiento/> qué<alargamiento/> / ellos / ¿qué quieren hacer?

I: <simultáneo> ¿los niños? </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿a ti </simultáneo> qué te gustaría que / a ti qué te gustaría que hicieran?

I: lo que les guste / <simultáneo> F </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>

I: sí

E: <simultáneo> uhm </simultáneo>

I: <simultáneo> sí </simultáneo> // yo soy // un firme defensor / de que uno tiene que hacer / lo que le gusta

E: lo que le guste // sí

I: porque se dedican muchas horas // a lo largo del día y de tu vida y muchos años / al trabajo / y el trabajo tiene que gustarte

E: sí

I: yo no concibo otra forma // yo siempre he trabajado donde yo / donde yo he disfrutado / yo disfruto mucho con mi trabajo

E: con <simultáneo> la clase sí </simultáneo>

I: <simultáneo> con mi clase </simultáneo> mucho

E: uhm

I: sí sí sí // sí / pero mucho de mucho

E: y entonces no tienes ningún<alargamiento/> // ninguna<alargamiento/> idea así // predefinida de qué quieren

I: no / a mí me gustaría que fuera médico pero<alargamiento/> / es una<alargamiento/> / es un deseo mío

E: ya

I: que<alargamiento/> // seguramente no se cumplirá

E: ¿sí?

I: <simultáneo> pero </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿y por </simultáneo> qué médico?

I: <simultáneo> porque<alargamiento/> </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿hay </simultáneo> tradición en tu familia?

I: ¡qué va! / para <simultáneo> nada </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>

I: no hay ninguna tradición / no pero me llama mucho la atención
E: uhm
I: es un trabajo que me llama mucho la atención / porque me parece un trabajo supervocacional // te <palabra_cortada/> tengo ami <palabra_cortada/> / bastantes amigos médicos también
E: sí
I: que esos influyen / eso influye // e<alargamiento/>h / es un trabajo supervocacional / es un trabajo / <vacilación/> de ayudar a los demás
E: uhm
I: no sé por todas las implicaciones que tiene // y por la<alargamiento/> // <ruido =chasquido boca"/> y porque / no conozco médico que no sea feliz ¿eh?
E: <tiempo = "34:25"/> sí // sí sí
I: e<alargamiento/>h / que los habrá / seguro ¿eh? / pero yo no conozco a ninguno amargado ¿eh? // <simultáneo> ninguno </simultáneo>
E: <simultáneo> es verdad </simultáneo> que / que / así como / algunos / compañeros colegas profesores sí // están renegando más de
I: ¿verdad? / <simultáneo> es otra de las cosas que yo no puedo </simultáneo>
E: <simultáneo> <vacilación/> yo los médicos no<alargamiento/> </simultáneo> // tampoco me he encontrado esa // a gente que diga <cita> jo más pacientes </cita> bueno<alargamiento/> // sí // si pienso quizás alguno / conozco pero muy <vacilación/> / vamos muchos menos ¿no? / uhm
I: claro yo creo que / que el trabajo de médico te <vacilación/> te debe llenar // debe ser muy chulo // tanto como el mío // que a mí me pasa lo mismo que a ti
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> yo conozco algún compañero que digo <cita> pero chico o sea // <ruido =chasquido boca"/> dedícate / búscate otro trabajo // si no aguantas a los alumnos / si no aguantas al fulano / si no aguantas a / si n <palabra_cortada/> / <vacilación/> no sale de ti ni una buena palabra / y estás todo el día protestando tienes a los alumnos de / de uñas // joe / búscate otra cosa </cita>
E: otra cosa / claro / claro
I: que aquí no<alargamiento/> // nadie obliga<alargamiento/> a esto // y que tampoco nos pagan un sueldo / para llegar y decir <cita> oye mira de aquí no me muevo y me atornillo al sitio </cita> <simultáneo> ¿sabes? </simultáneo>
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: pero no sé // un poco así / sin embargo los médicos / sí que he notado // todo lo contrario
E: sí // hombre es que / eso el efecto del médico / el el efecto del / del profesor / <ruido = "chasquido boca"/> se ve a largo plazo ¿no? es decir / tú enseñas // y lo que enseñas // acaba viéndose al cabo del tiempo / pero el efecto del médico es / me duele la cabeza / y mañana / me han da <palabra_cortada/> me han recetado lo que sea / y ya no me duele ¿no? con lo cual es // mucho más eh inmediato ¿no?
I: ya
E: y eso yo creo que tiene por que producir más / una satisfacción también más inmediata
I: claro / claro // debe ser debe ser // o de un cirujano o de algo así <simultáneo> o sea<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo> // claro es que es // tener una dolencia y y y quitártela

/ <simultáneo> eso es </simultáneo>
I: <simultáneo> mi / vamos </simultáneo> / mi vecina / mi vecina de abajo es cirujana
E: ¿sí?
I: sí / y<alargamiento/> // joe // y alguna vez hablas con ella y tal y te cuenta unas cosas con una<alargamiento/> // no sé / <vacilación/> es que no sé cómo definirlo / o sea me cuesta mucho definirlo // <ruido = "chasquido boca"/> pero con mucho<alargamiento/> / o sea que ves que lo hace que le gusta y que ha disfrutado haciendo eso // que yo no sería capaz / ni de coger el / hacer así // o sea me ma <palabra_cortada/> me caería redondo en el momento <risas = "todos"/>
E: ya
I: claro y ella me dice / <cita> claro yo no podría aguantar a los chavales de veinte años </cita>
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: claro
E: a tantos en conjun <palabra_cortada/> / <simultáneo> en grupo </simultáneo>
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: <simultáneo> eso </simultáneo>
I: <simultáneo> claro </simultáneo> claro
E: eso es verdad / sí // y<alargamiento/> / y ellos los niños qué dicen / ¿dicen algo de lo que quieren<alargamiento/> / ser?
I: <tiempo = "36:49"/> pues mira // no / no<alargamiento/> / no tienen ningún / yo les he preguntado muchas veces y no tienen nada<alargamiento/>
E: todavía
I: en especial / todavía / yo creo que son muy pequeños // una uno // y dos // e<alargamiento/>h nos pasará lo que nos ha pasado a todos nuestros alumnos // que es un mal del sistema educativo este nuestro // que es que se meten en la carrera y no saben ni lo que<alargamiento/> / ni a lo que vienen
E: ni a lo que / <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> la carrera </simultáneo> o en la <vacilación/> yo doy <siglas = [efepé]> FP </siglas> de grado superior
E: <simultáneo> uhm </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> vienen a / vienen aquí // a comercio internacional // tú <vacilación/> / y vienen / <cita> ¿tú sabes lo que es esto? </cita> // <cita> no tengo ni idea </cita> // <cita> pero chico // pero que te vas a dedicar / puedes dedicar tu vida profesional a esto / y no sabes a lo que vienes </cita> // claro nadie <simultáneo> se lo ha explicado </simultáneo>
E: <simultáneo> porque sí </simultáneo> / <simultáneo> y vienen </simultáneo>
I: <simultáneo> nadie se lo ha explicado </simultáneo> // y<alargamiento/> / claro si fuera uno dices <cita> joder pues este está despistado </cita> / pero es que no es uno // es que son muchos con lo mismo
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> con lo cual </simultáneo> es el sistema el que falla a la hora de hacer estas cosas // y esto me parece complicado
E: sí <simultáneo> sí sí </simultáneo>

I: <simultáneo> muy </simultáneo> complicado
E: sí // uhm
I: así que ellos no dicen mucho / no <risas = "I"/> no expresan mucho // qué es // lo que quieren o lo que<alargamiento/> quieren hacer // pero // <ruido = "chasquido boca"/> pero sí<alargamiento/> // sí que yo quiero que hagan lo que les guste / <simultáneo> <cita> oye mira y </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: sí / y que lo que os guste y que lo hagan bien
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> es decir </simultáneo> / si quieres se profesor / sé buen profesor // que quieres ser / e<alargamiento/>h mecánico de talleres de coches / sé un buen mecánico de talleres de coches // no me importa para nada ¿eh?
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> / <simultáneo> y es </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿tu mujer también </simultáneo> / opina lo mismo?
I: sí
E: ¿sí?
I: sí / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> estáis </simultáneo> de acuerdo con / <simultáneo> en eso </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> // sí sí sí // sí porque<alargamiento/> bueno / pues ella trabaja en un laboratorio farmacéutico y tal // y<alargamiento/> // bueno / pue<alargamiento/>s / pues también ve esto ¿no?
E: ¿sí?
I: y eso <vacilación/> / y eso que los dos tenemos carrera y demás / y somos licenciados los dos y tal
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo> // tampoco / sí que nos gustaría que nuestros hijos hicieran // la carrera que les gustase // claro que nos gustaría a qué padre no le gustaría // pero también queremos que sean felices
E: <tiempo = "38:40"/> que sean felices / eso es lo lo más importante para
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: <simultáneo> para </simultáneo> unos padres yo creo que eso es lo // lo fundamental lo otro // porque bueno / si ya tienen todo lo que quieran y son infelices // qué qué hemos
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: <simultáneo> qué ganan </simultáneo> ¿no?
I: claro / no ganan nada si tiene una buena pareja tienen unos buenos hijos / pero luego cuando van a trabajar se tiran ocho horas al día // con la cara como una seta // pue<alargamiento/>s / pf
E: sí // y <simultáneo> renegando </simultáneo>
I: <simultáneo> es que </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y reneg <palabra_cortada/> </simultáneo> / es muy duro ¿eh?
E: oye y en estos eeh / ¿en estos veinte años // te te ha sucedido algún / acontecimiento especial // te te han dado algún premio / has <vacilación/> ganado<alargamiento/> / en fin / algo / así que que sea muy destacable?

I: pues pues pues / <entre_risas> pues no </entre_risas> <risas = "todos"/> lo que he hecho ha sido cambiar de trabajo eso sí
E: sí
I: cambiarme dos veces de trabajo // e<alargamiento/>l ritmo que llevaba ya no lo llevo // se ha aplacado un poco el ritmo // pero no me han dado premios ni nada por el estilo
E: no has tenido / no
I: no // tampoco soy yo mucho de<alargamiento/> // no no
E: ¿y / y te has encontrado alguna vez / en una situación<alargamiento/> / crítica / has tenido algún accidente alguna enfermedad grave? // algo que te haya
I: no lo único me rompí el tendón de Aquiles del pie izquierdo
E: ¡uf! / ¡madre mía!
I: sí
E: eso duele mucho ¿no?
I: duele duele <risas = "todos"/> // duele más la rehabilitación que la rotura pero bueno
E: sí
I: pero quitando eso // la verdad es que no / o sea he tenido una / unos años muy buenos
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> muy<alargamiento/> </simultáneo> / muy bien tranquilos // sobre todo // es lo que te decía un poco antes // siempre <vacilación/> anduve / y sigo / <vacilación/> siempre lo hago ¿eh? // tratar de buscar / hacer lo que a mí me guste
E: sí
I: dentro de un orden claro // pero<alargamiento/> / pero sí // tratar de profesionalmente // ir hacia donde yo esté a gusto esté bien // me encuentre bien y además me lo / además disfrute con ello
E: uhm
I: ese es el objetivo <risas = "I"/>
E: sí // y ese / y<alargamiento/> // <vacilación/> de lo que me has contado antes / eeh // en el // cuando se te rompió el te <palabra_cortada/> / ¿cómo fue la rotura del del / tendón de Aquiles / porque eso es / eeh?
I: pues / pues nada <simultáneo> estaba jugando </simultáneo>
E: <simultáneo> eso no es habitual </simultáneo> ¿no? / <simultáneo> no es muy habitual </simultáneo>
I: <tiempo = "40:49"/> <simultáneo> qué va estaba jugando </simultáneo> con mi hijo en un parque // me <vacilación/> fue a pasar el balón // fui a arrancar y se me rompió
E: no me digas así tan / <simultáneo> tan </simultáneo>
I: <simultáneo> tal cual </simultáneo> tal cual // sí
E: madre mía
I: terri <palabra_cortada/> o sea // vamos muy extraño
E: sí extrañísimo / <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí totalmente </simultáneo>
E: eso suele ser con
I: <simultáneo> sue <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> con actividades </simultáneo> más intensas ¿no?
I: claro o haciendo deporte / <simultáneo> o </simultáneo>

E: <simultáneo> pero </simultáneo> ya habías tenido tú problemas de<alargamiento/> / ¿nunca?
I: nada / nunca // o yo no era consciente de que lo hubiera haber tenido / de que me hubiera avisado ni nada no
E: ya ya ya
I: <simultáneo> pero bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> y llegaste </simultáneo> a tener alguna vez que<alargamiento/> // porque eso la rehabilitación // ¿fue muy larga? / ¿cómo fue?
I: sí // pues mira la rehabilitación fueron seis meses // yendo casi todos los días al fisio // bueno me operaron claro // me abrieron me lo unieron
E: sí
I: y luego fui yendo al fisio // mucho / mucho tiempo // de<alargamiento/> días duros // porque / claro // vas cada quince días / y claro / quitando los dos primeros meses que sabes que esto / no va a ser // empiezas a tener esperanzas de que te lo vayan a ir quitando // y sobre todo yo recuerdo dos veces / de ir allí // creer que me lo iban a quitar // y cuando dice el médico // <cita> no no // quince días más </cita> // se te cae el mundo encima eh
E: madre mía // sí / sí sí / sí
I: <simultáneo> y además </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿llegaste a </simultáneo> pensar <simultáneo> alguna vez </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: de decir <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí // pensé que nunca <sic> volver iba </sic> </simultáneo> / pensé que nunca iba a volver a andar // sí que lo llegué a pensar
E: sí sí // <simultáneo> pf </simultáneo>
I: <simultáneo> y valorar </simultáneo> / y valorar / el caminar
E: claro // claro claro // ese acto tan cotidiano ¿no?
I: <simultáneo> eso es </simultáneo>
E: <simultáneo> que le </simultáneo> damos tan poca importancia
I: eso es // y lo / y solamente le das importancia cuando lo pierdes
E: claro / claro
I: y cuando tú lo pierdes / es cuando te das <sic> cuenta que </sic> realmente era importante // y que es importante y que valoras / el levantarte cada mañana / caminar / hacer tus cosas tú solo / sin necesidad de nadie / porque yo no me podía ni duchar casi // o sea me tenían que poner una / un asiento // para que me duchara sentado
E: jo
I: <tiempo = "42:45"/> y es <simultáneo> un rollo </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea que </simultáneo> / sí sí
I: tener que estar molestando a alguien // bueno cuando era <vacilación/> no era mi mujer era mi madre / y cuando no tal o sea // <ruido = "chasquido boca"/> <transcripción_dudosa> estarte molestando </transcripción_dudosa> a a alguien para algo tan tonto como ducharte pues / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo> / sí sí las actividades más cotidianas y // <simultáneo> y te ves </simultáneo>
I: <simultáneo> es lo que más </simultáneo> / es en lo que más te <vacilación/> / más echas / valoras después // una vez que ya caminas

E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ya te </simultáneo> das cuenta de esto y la rehabilitación es lo más duro // muchas horas / mucho sacrificio // mucho
E: ¿y fueron / seis meses / seis meses los <simultáneo> que estuviste? </simultáneo>
I: <simultáneo> seis </simultáneo> meses desde que me lo rompí hasta que<alargamiento/> / volví otra vez a poder hacer casi todo yo solo
E: uhm // y ahora ya eso no te ha<alargamiento/> // ya ni te acuerdas de eso
I: pues mira F he perdido el miedo
E: ¿sí?
I: sí // he perdido el miedo // yo al principio andaba con miedo y decía <cita> joder a ver si me lo voy a romper / o me voy a poder / me voy a poder romper el o <palabra_cortada/> el otro </cita> porque hay gente que <vacilación/> / que hay mucha gente que se ha roto los dos // los de las dos <simultáneo> piernas ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: y te dicen tal tal // y<alargamiento/> // y la verdad es que<alargamiento/> / bueno además el que me operó / es que vive aquí al lado / al lado de mi casa alguna vez me lo he encontrado ¿no? / y hablo con él y tal // y una vez me lo dijo me dice / <cita> mira // no tengas miedo // si te rompes el otro / te lo vuelvo a coser yo y <simultáneo> ya está </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: con lo cual dije <cita> ¿pues sabes qué? // es que tienes razón </cita> para qué vas a estar ahí preocupado / con <simultáneo> lo cual </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> / sí sí
I: menos baloncesto / me lo tiene totalmente prohibido / tampoco juego yo mucho al baloncesto // todo lo demás lo hago
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> oye </simultáneo> mira si se me rompe que me lo vuelvan a coser / <simultáneo> ¿sabes? </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo> / bueno // tirar para adelante ¿no? / sí sí
I: claro <simultáneo> claro </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> // y / eeh // ¿tenéis ya / pensado / para el futuro las las / vacaciones de verano qué vais a hacer? // ¿sabéis eh?
I: sí
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo> siempre sí <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> / vosotros sois de los que / programáis las las vacaciones
I: sí sí sí
E: no / no las improvisáis <risas = "E"/>
I: no / no / somos muy planificadores desde siempre / incluso cuando no teníamos niños
E: ajá
I: hemos encontrado nuestro refugio vacacional <risas = "todos"/> // y<alargamiento/> // y la verdad es que<alargamiento/> // vamos allí casi todos los años / estamos encantados / vamos al Algarbe portugués
E: ajá / buena tierra esa ¿eh? / <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> sí </simultáneo> sí con unos amigos nuestros que son portugueses / que viven cerca de casa // y<alargamiento/> / tenemos ahí nuestro grupito y tal / y la verdad es que lo pasamos
E: ajá
I: es nuestro<alargamiento/> refugio
E: <tiempo = "44:57"/> es un sitio<alargamiento/> espectacular
I: <simultáneo> espectacular </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en qué </simultáneo> / en qué / en qué es en / en F?
I: en V / vamos a V
E: ah V / ajá / <simultáneo> qué bien </simultáneo>
I: <simultáneo> y es </simultáneo> // ese es nuestro sitio <simultáneo> F </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: o sea <simultáneo> ahí vamos </simultáneo>
E: <simultáneo> los niños </simultáneo> / los niños se lo pasarán en grande / claro
I: todos // nos lo pasamos pipa todos // pasamos unos días // vamos // fenomenales
E: ¿y os juntáis muchos allí? / ¿os juntáis <simultáneo> mucha gente? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí nos </simultáneo> / nos juntamos mucho con los portugueses
E: ajá
I: somos un grupo de<alargamiento/> catorce más o menos
E: ¡ah!
I: somos un grupo grande // pero somos muy activos
E: ¿sí?
I: es decir yo vengo / físicamente vengo / ma <palabra_cortada/> matado <risas = "E"/> porque / hacemos muchas cosas muchas excursiones / vamos a muchos sitios // e<alargamiento/>h cuando no / algún día hace malo y tal nos vamos a la montaña / otros días nos vamos a una playa / otros días nos vamos a otra / otros días cogemos una barca y nos vamos a otro lado o sea / vamos somos muy de<alargamiento/> no estar quietos
E: o sea que / está // llegará un día que digas <cita> jo / a ver cuándo dejamos la vacaciones a ver si descanso </cita> ¿no? <simultáneo> <risas = "E"/> </simultáneo>
I: <simultáneo> más o menos </simultáneo> / cuando llegamos ya decimos <cita> madre mía necesitamos unas vacaciones </cita> / de hecho luego nos vamos al pueblo
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> que tenemos </simultáneo> una casita familiar en el pueblo // en L // y nos vamos ahí al pueblo a descansar <risas = "E"/> / una semana ahí / tirados ahí
E: sin nadie / ¿verdad?
I: sin nadie <risas = "E"/> / sin nadie / los amigos nos llaman y tal <cita> no no / espera un momento </cita> <risas = "todos"/> // pero bueno / muy bien la verdad es que<alargamiento/> / muy bien / esta sensación de estar cansado pero haber disfrutado // a<alargamiento/> / nos gusta mucho
E: bueno es verdad que son ese tipo de actividades que / las haces te cansas / pero dices <cita> me he quedado // <simultáneo> fenomenal </cita> </simultáneo>
I: <simultáneo> eso es </simultáneo> / eso es eso es
E: ¿y os juntáis mucho eeh / para comer y para esas cosas?
I: sí sí / para comer para <simultáneo> cenar </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿quién se </simultáneo> // quién se encarga de hacer la / las <simultáneo> comidas? </simultáneo>
I: <simultáneo> los po <palabra_cortada/> </simultáneo> / los portugueses
E: los portugueses
I: los portugueses
E: ¿sí?
I: sí sí / además es que no puedes hacer tú<alargamiento/> // tú hazme / hacemos alguna cena nosotros y tal / pero pocas veces
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> son </simultáneo> ellos los que<alargamiento/> les gusta el pescado <vacilación/> / a la brasa al <extranjero> grill </extranjero> / y entonces / porque además / ellos van a la compra / y tú vas con ellos a la compra / y te das cuenta que les tratan distinto // o sea van ellos a comprar el pescado / van a comprar cualquier cosa // y<alargamiento/> / no es lo mismo que lo haga un portugués / en portugués / que lo hagas tú // en castellano<alargamiento/> / portuguesiño // ¿sabes? <risas = "todos"/>
E: <tiempo = "47:06"/> sí sí // sí / y eso e<alargamiento/>h // bueno porque ellos la verdad es que el el / pescado lo lo eh // todo lo lo / lo cocinan de maravilla // ¿tú has aprendido? // ¿has aprendido a hacerlo?
I: sí
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / he aprendido a hacer alguna cosa / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí pero <alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> cuéntame </simultáneo> // cuéntame alguna que te hayan <simultáneo> enseñado los portugueses </simultáneo>
I: <simultáneo> pues pues <vacilación/> </simultáneo> / pues mira a co <palabra_cortada/> / a cocinar con cilantro / que utilizan mucho el cilantro para todo // tanto para el pescado como para las / patatas cuando las hacen con el arroz // todo eso / cocinan mucho de / con eso / que yo no lo conocía / o lo conocía poco // lo hemos empezado a usar cada vez más
E: el cilantro es que da / tiene mucho sabor es un<alargamiento/>
I: sí
E: intenso
I: y queda bien / y queda muy bien // y no lo tapa
E: <simultáneo> uhm </simultáneo>
I: <simultáneo> está </simultáneo> muy bien <vacilación/> / y además ellos lo usan mucho / y lo usan muy bien / son muy<alargamiento/> precisos en esto
E: sí
I: el bacalao lo hacen bien pero a mí quizá / más que el bacalao me gusta mucho cómo hacen el pescado a la brasa
E: ajá
I: lo meten todo el mundo tiene una parrilla en su casa // aunque <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y cómo lo hacen? </simultáneo> / ¿cómo lo hacen de parti <palabra_cortada/> en particular / o es <simultáneo> simplemente a la brasa? </simultáneo>

I: <simultáneo> pues poner </simultáneo> / a la brasa
E: ya
I: pero les cogen superbién el punto
E: uhm
I: o sea sabes / nunca les sale mal
E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> y no </simultáneo> tienen nada / no tiene ningún pinchito / tipo masterchef que meterle allí al pescado no // <simultáneo> o sea es </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: con el tiempo y tal / saben cual / el momento en cual tienen que hacerlo // y<alargamiento/> / y y son la leche estos portugueses caray // hacen muy bien el arroz / lo hacen fenomenal // bueno <vacilación/> en general // cocinan bastante y la pastelería ya
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> ni te </simultáneo> cuento / eso ya es otra historia
E: bueno // la verdad es que la cocina / a mí me encanta la cocina portuguesa / me me / me encanta y sobre todo bueno pues el / <ruido = "chasquido boca"/> eso de que el / en el / haya muchos // muchos sabores distintos ¿no? / en cada plato // no es como la castellana o la / la española en general que es // un primer plato y un segundo plato y / aquí
I: sí la verdad es que es / es brutal nosotros hemos reco <palabra_cortada/> <vacilación/> claro a raíz de estos amigos portugueses / ya nos hemos recorrido Portugal entero claro
E: claro
I: ya hemos ido a Oporto / hemos ido a Viseu / porque algunos tienen casa / en otros sitios / en la
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> en el </simultáneo> norte y tal / entonces hemos ido ya / ya hemos hecho el <extranjero> tour </extranjero> completo <risas = "I"/> / y hay mucha diferencia ¿eh? / del norte al sur <simultáneo> y tal </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: pues como aquí / <simultáneo> ¿no? yo lo veo </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí sí </simultáneo> sí / sí sí / la diferencia // a mí me / bueno / Portugal / es / uno de / esos lugares que a mí me / me encantan // además // me parece que que han avanzado muchísimo más que / que España en
I: <simultáneo> totalmente de acuerdo </simultáneo>
E: <simultáneo> en general </simultáneo> // en general / en en todo / y que nos han // nos han superado en limpieza del // de los lugares // <simultáneo> es un país </simultáneo>
I: <simultáneo> totalmente de acuerdo </simultáneo>
E: desgraciadamente muy poco conocido todavía en España ¿no? pero / pero // fascinante // uhm
I: pero aquel que va // repite // porque de <palabra_cortada/> descubre algo siempre // yo nosotros hemos ido un montón de veces / pero siempre que vamos / descubrimos algo nuevo / nos sorprende algo // siempre tienes algo diferente
E: sí <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <tiempo = "49:57"/> <simultáneo> te llama </simultáneo> la atención
E: uhm
I: y<alargamiento/> // no sé / <simultáneo> y tienen </simultáneo>

E: <simultáneo> luego el carác <palabra_cortada/> </simultáneo> / el carácter de los portugueses que es un carácter // muy acogedor / muy entrañable / <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / sí / muy dulces
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> suelen </simultáneo> ser muy dulces // y<alargamiento/> <ruido = "chasquido boca"/> / y caray / y al final / mmm / para nosotros no han dejado de ser nunca / los hermanos pobres
E: <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <simultáneo> que </simultáneo> <vacilación/> es lo que tú dices / no tiene nada que ver con eso ¿eh?
E: <simultáneo> no </simultáneo>
I: <simultáneo> absolutamente </simultáneo> nada que ver // para nada // pero la <vacilación/> // tienes eh / a veces tiene / yo tengo esta sensación cada vez que digo / <cita> no / vamos a Portugal tal </cita> / <cita> a Portugal pf </cita>
E: sí
I: <cita> pues vale vale / tú mismo </cita> ¿sabes? <risas = "I"/> déjame que ya me encargaré yo de ir allí / ¿sabes?
E: sí sí sí sí sí sí
I: y la verdad es que es eso / tienes razón tiene / es de / todo / la verdad es que <vacilación/> / somos unos apasionados / de Portugal
E: ¿sí? // y / estamos de espaldas / España y Portugal siempre de espaldas ¿no? / pero vamos
I: claro / claro cuando es todo lo con <palabra_cortada/> debería ser todo lo contrario
E: sí // y<alargamiento/> / bueno / eh // una última cosa / ¿a lotería juegas? <vacilación/> // <simultáneo> ¿sueles jugar? </simultáneo>
I: <simultáneo> aah </simultáneo> / pues a veces sí
E: ¿sí?
I: sí / pero vamos / tampoco te creas que<alargamiento/> mucho eh
E: uhm
I: pero no soy<alargamiento/> / de los que<alargamiento/> / juegan mucho
E: ¿te cambiaría la vida mucho / tú crees que cambiaría mucho<alargamiento/> / tu vida si // <simultáneo> si te tocase? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿me tocara? </simultáneo> // si me toca para<alargamiento/> / si <simultáneo> me tocase </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> / una buena cantidad ¿no? / sí
I: sí // sí me cambiaría la vida / sí sí
E: ¿qué quisieras / qué quisieras hacer
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> si te tocase </simultáneo> // una cantidad // eh indecente de dinero? <risas = "todos"/>
I: irme a vivir a una ciudad con mar
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿añoras / te te gusta el / <simultáneo> el mar? </simultáneo>

I: <simultáneo> me encantan </simultáneo> las ciudades con mar / sí // eeh / quizás seguiría trabajando ¿eh? // o sea / seguramente / e<alargamiento/>h // iría a<alargamiento/> / igual no cobraría / o me dedicaría a dar clases a<alargamiento/> // chavales para<alargamiento/> // yo qué sé // de <siglas = [oenegés]> ONGs </siglas> / o<alargamiento/> me buscaría un sitio para dar clases eso seguro y enseñar a gente que lo necesitara de verdad // pero siempre una ciudad con mar // me iría de aquí de Madrid a una ciudad con mar
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> eso </simultáneo> seguro // sí // <vacilación/> Málaga // por ejemplo <risas = "I"/>
E: <tiempo = "52:09"/> uhm // no está mal / tampoco / Málaga
I: claro
E: tú tira <palabra_cortada/> tiras más al sur ¿no? / el Algarbe / Málaga
I: sí / sí es que me gusta mucho el sur / me gusta mucho la vida del sur
E: sí // sí <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> la gente </simultáneo> tiene otra<alargamiento/> // no sé / otra cosa
E: otra manera de / de vivir
I: totalmente
E: oye y y / y ahora e<alargamiento/>h / ¿tardas mucho en llegar a tu trabajo / desde<alargamiento/>?
I: cuarenta minutos de ida y cuarenta de vuelta en coche
E: o sea que está // está lejos de / ¿no no está en Madrid / el?
I: no el instituto lo tengo en M
E: ah / ajá // ¿y cómo vas? / <simultáneo> por </simultáneo>
I: <simultáneo> en coche </simultáneo> // por la <simultáneo> M-40 </simultáneo>
E: <simultáneo> en coche </simultáneo> / aah / la M-50 <simultáneo> bien </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
E: o sea que te pilla muy fácil
I: sí sí sí / lo que pasa es que está muy lejos
E: uhm // claro
I: pero vamos / que es muy fácil / tengo mi coche // y<alargamiento/>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y voy </simultáneo> y vuelvo en mi coche // y<alargamiento/> / ya está
E: uhm
I: pero vamos no me queda otra
E: muy bien / ¿y te comprarías <vacilación/> / te cambiarías de coche / si te? <risas = "E"/> / <simultáneo> ¿te gustan los coches? </simultáneo>
I: <simultáneo> no me gustan los coches </simultáneo> / sí / me gustan / pero m <palabra_cortada/> no soy // o sea // no sé // e<alargamiento/>h // me gustan / porque <vacilación/> porque me gustan / porque yo creo que a los chicos en general nos gustan los coches / y a mí me gusta verlos // ahora // yo no gast <palabra_cortada/> / ni aunque me tocara una cantidad indecente de dinero por ejemplo / no me compraría un Ferrari
E: ya
I: por ejemplo // yo me compraría un coche // pues más normalito porque // trato de // <vacilación/> comprarme lo que necesito
E: lo que / <simultáneo> claro </simultáneo>

I: <simultáneo> entonces </simultáneo> / claro // con lo cual // comprarme un Ferrari / para estar yendo y viniendo a qué / a qué
E: a nada / <simultáneo> a<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> a nada </simultáneo>
E: presumir / <simultáneo> pero es que </simultáneo>
I: <simultáneo> para presumir </simultáneo> / <transcripción_dudosa> qué presumir </transcripción_dudosa> / si yo no necesito presumir de nada <vacilación/> // porque no quiero / no tengo ninguna <entre_risas> necesidad de presumir </entre_risas> <risas = "todos"/>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> con lo cual </simultáneo> me compraría un coche más / modesto pero a lo mejor // pues yo qué sé // pues me daría un capricho en otra cosa
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> me compraría una cama pues / de estas grandes // que me encantan // por ejemplo // en vez de comprarme un Ferrari pues me compro una // no sé / algo así
E: ya // ajá // sí algo que sea // realmente más / más útil ¿no? / que<alargamiento/>
I: claro / algo que realmente pues / yo qué sé // pues para // o sea para mí un capricho no es un coche // para mí un capricho es / es yo qué sé // es otra cosa
E: sí // <vacilación/> una buena casa / un buen
I: eso es // sí // sí sí
E: <tiempo = "54:20"/> muy bien // pues e<alargamiento/>h / nada / esperemos que esos sueños
I: <simultáneo> esperemos </simultáneo>
E: <simultáneo> alguna vez </simultáneo> se hagan <simultáneo> realidad ¿no? y si no </simultáneo>
I: <simultáneo> esperemos </simultáneo> / <simultáneo> si no no pasa nada eh </simultáneo>
E: <similtáneo> a seguir soñando con lo que tenemos ¿no? </simultáneo>
I: a s <palabra_cortada/> / exacto yo vamos // yo / no pido más que quedarme como estoy
E: muy bien
I: para mí es suficiente
E: muy bien pues eeh / D ha sido un placer
I: <simultáneo> igualmente F </simultáneo>
E: <simultáneo> charlar un rato </simultáneo> contigo de nuevo // eeh / volver a recuperar el <risas = "todos"/> / la charla que tuvimos hace muchísimos años / y te vuelvo a repetir // que muchísimas gracias por haber eeh // accedido de nuevo a participar en esta // en esta charla
I: gracias a ti
E: <simultáneo> perdón </simultáneo>
I: <simultáneo> y encantado </simultáneo> de colaborar
E: que te vaya muy bien / y<alargamiento/> a ver si en / veinte años más / volvemos otra vez a <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> coincidir </simultáneo> // muy bien / <simultáneo> muy bien </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿de acuerdo? </simultáneo>

I: muy bien
E: muy bien / pues te dejo ya para la reunión que me has dicho que tenías / eeh ahora a y media
I: a y media / sí sí sí
E: como ves / hemos cumplido ¿eh? / <simultáneo> hemos cumplido </simultáneo>
I: <simultáneo> fenomenal </simultáneo> / fenomenal
E: <simultáneo> bueno </simultáneo>
I: <simultáneo> muchas gracias </simultáneo>
E: venga / un saludo
I: <simultáneo> un saludo </simultáneo>
E: <simultáneo> vale </simultáneo> / hasta luego
<tiempo = "55:20"/>

Entrevista n.º 12

Mujer de 42 años, gestora financiera, (M23), informante n.º 12
Fecha de grabación: 28-03-2022
Observaciones lingüísticas: frecuente elisión de /-d-/ en participios en -ado. Empleo de términos tabuizados relacionados con el aborto y anglicismos.
Otras observaciones: informante de PRESEEA-Madrid (distrito de Salamanca) hace 20 años y ahora.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_M23_012.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_M23_012" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Ana M. Cestero" lugar="ONLINE" duracion="1h18'31"" fecha_grab="2022-03-28" sistema="MP4"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2022-12-30" numero_palabras="16384"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2023-01-07"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Sara Engra" fecha_rev="2024-03-15"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_M23_012" codigo_hab="I" sexo="mujer" grupo_edad="2" edad="42" nivel_edu="alto" estudios="licenciada en Administración y dirección de empresas" profesion="gestora financiera" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Ana M. Cestero" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="57" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesora" origen="Badajoz" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf = "desconocidos" rel_inf_aud1="no" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/>
</Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "01:10"/> bueno ¿qué te parece? / antes de <vacilación/> de empezar / ¿qué te parece a ti esto de poder hacer // eh / poder charlar y poder hacer entrevistas por videoconferencia? // ¿te parece que es / algo bueno útil?
I: bueno muy bueno al final <ruido = "tos"/> // perdona // al final yo por el tipo de trabajo que tengo pues utilizo mucho las / nuevas tecnologías y / más con toda la pandemia que venimos arrastrando // eeh la verdad es que<alargamiento/> // pues hombre // eeh se agradece // se agradece el tener la posibilidad de<alargamiento/> // no de tener que vernos físicamente y perder el tiempo de ir y venir a muchos sitios // eeh // y tener la posibilidad de hacerlo así // la verdad es que<alargamiento/> / hombre <vacilación/> yo ya lo utilizaba / antes / de / toda la pandemia // sobre todo pues porque bueno // eeh / mi marido es extranjero y su familia está fuera / y entonces hablamos mucho con ellos a través de <extranjero> Skype </extranjero> y de <extranjero> Facetime </extranjero> / y de / otras muchas plataformas // y ahora pues en el trabajo // <vacilación/> lo hemos empezado a utilizar mucho también / o sea que
E: o sea que // para ti es es / crees que es superbeneficioso ¿no? / eh
I: sí // sí / a mí me parece que sí / hombre es verdad que // no creo que sea<alargamiento/> // lo mejor del mundo / obviar / la cercanía del tú a tú // pero<alargamiento/> // hay que hacer un <extranjero> mix </extranjero> ¿no? // o sea yo creo que viene bien // sin / dejar del todo / el contacto humano pero / pero viene muy bien // <simultáneo> y ayuda mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> sobre todo </simultáneo> // claro sobre todo las ventajas / ¿qué ventajas le ves?
I: <ruido = "chasquido boca"/> bueno pues le veo ventajas / pues de tiempo / eeh económicas eeh / si es que al final en la parte de tiempo / ahorras mucho tiempo / de traslados de / de organización / pues al final tú te puedes conectar a un <extranjero> Teams </extranjero> en / cualquier momento prácticamente / y si tienes que agendar la reunión ya no es igual
E: sí
I: <tiempo = "03:04"/> ya te tienes que prever / pues media hora más para llegar / en el caso de Madrid / o una / depende <entre_risas> de dónde <transcripción_dudosa> sea </transcripción_dudosa> la reunión </entre_risas>
E: de dónde esté / sí
I: eeh / otra para volver / a tu sitio / o sea que al final ya has perdido una hora fijo // entre ir y volver / y y luego económicamente pues eso / ya no te tienes que desplazar / yo me puedo reunir con una persona de<alargamiento/> // Cuenca // <risas = "I"/> / eh sin necesidad de ir a Cuenca / ni de que ella venga / con lo cual ya económicamente hablando también es / es importante // qué decir / con / ya toda la parte extranjera
E: <simultáneo> sí s <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea </simultáneo> el poder<alargamiento/> / estar hablando con<alargamiento/> // con una persona que está en Nueva York eeh // en línea / es<alargamiento/> fantástico // que eso también por ejemplo para mí en el trabajo me ayuda mucho / porque // eeh el el poder contar con<alargamiento/> / información de cualquier parte del mundo // poniendo cara a la gente / pues es diferente que antes hacerlo por teléfono / o no hacerlo
E: sí // es que perdona / es que eeh // ¿estás ahí?
I: sí sí / sigo

E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> sigo </simultáneo> aquí sigo aquí
E: es que he he bo <palabra_cortada/> he quitado el correo electrónico que lo tenía puesto y estaba / sonando
I: vale / nada tranquila
E: bueno más ventajas entonces que / que inconvenientes / la pena es eso que se pierde un poco la / el trato ¿no? / <simultáneo> pero </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> / yo creo que hay que llegar a un buen equilibrio / o sea cuando <vacilación/> // aparecen cosas nuevas yo creo que pasamos de a a b // ¿sabes? como el <vacilación/> / <simultáneo> la goma ¿no? </simultáneo>
E: <simultáneo> sí ahora esto de pronto </simultáneo> sí
I: tiras tiras tiras tiras / pasas de nada a todo / y luego hay que llegar a un término medio / o sea la goma tiene que volver un poco a su sitio // entonces me imagino que // durante la pandemia por obligación / hemos pasado a cero trato humano // y ahora hay que volver otra vez como a un punto de // encontrar un equilibrio razonable
E: sí / y aprovechar todo lo bueno que tiene // y
I: eso es / aprovechar lo bueno y no // no ir más allá con // con
E: con <simultáneo> con </simultáneo>
I: <simultáneo> con </simultáneo> lo malo
E: con lo malo // eso es // bueno te estoy tratando de tú / <simultáneo> eh </simultáneo>
I: <tiempo = "05:00"/> <simultáneo> sí </simultáneo> sí sí / por supuesto // vamos
E: eh / ¿qué prefieres? eso <simultáneo> no te he preguntado // ¿qué prefieres? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí de tú de tú </simultáneo>
E: ¿tú o usted? / ¿qué te gusta más / que te traten de tú de usted?
I: a mí me gusta que me traten de tú
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> es </simultáneo> verdad que yo por mi trabajo / pues muchas veces trato de usted // y y te corresponden de usted pero / yo si se puede prefiero de tú <risas = "I"/>
E: ¿sí? ¿a quién tratas tú de / de usted? // normalmente
I: pues a todos mis clientes / salvo que me indiquen lo contrario
E: ¿sí? / ¿y a otras personas / eeh como por ejemplo a tu médico?
I: bueno / a mi médico / pues hombre cuando no les conozco // eh sí les trato de usted // eeh / pero / yo con / la gente que ya tengo relación en general / nos solemos tutear
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿y a la gente ma <palabra_cortada/> <vacilación/> a la gente mayor / por lo general?
I: sí / siempre // siempre o sea / gente que no conozco y que es más mayor que yo siempre / a gente / aunque sea más mayor que yo / que ya conozco y que tengo un<alargamiento/> cierto trato // salvo que me indiquen lo contrario // <vacilación/> les tuteo / pero vamos // lo normal es siempre empezar la relación hablando de usted
E: y luego ya quie <palabra_cortada/> / que sean
I: ellos los que me marquen el tú
E: <vacilación/> lo que / los que te marquen
I: hum

E: ¿y cómo te gusta que te traten? <vacilación/> // personas de diferente tipo de edad / eh <vacilación/> es decir por ejemplo / si te ven en la calle / y te pregunta la dirección un chico joven // ¿cómo te gusta que te trate?
I: hombre al final pf // yo es que para eso soy un poco <extranjero> light </extranjero> eeh <vacilación/> si voy a un restaurante / si voy a una tienda / a cosas así sí que prefiero que me traten de usted // al final si me cruzo con un chico en la calle ahora ya no fumo / pero cuando fumaba si venía alguien a pedirme un cigarro / un chico joven normalmente es el que pide tabaco // pues entiendo que me trate de tú
E: sí no eso
I: entonces no no le doy tampoco mayor // mayor importancia al usted / pero bueno / es verdad que por ejemplo en los restaurantes / en sitios así // o sea igual que cuando yo trato a mis clientes les trato de usted si no les conozco / pues a mí cuando soy cliente también me gusta que me traten de usted si no me conocen
E: <tiempo = "07:08"/> sí / ¿qué lo asocias un poco a respeto o a? / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> // bueno a educación // sí es una cuestión más de educación / para mí que de / respeto / o sea tampoco creo que / un camarero me tenga que tener un respeto especial // pero bueno / sí es verdad que me parece una cuestión de // de educación // pues estás en un sitio donde no te conocen<alargammiento/> / de nada / pues lo normal me parece / igual que yo lo hago ¿eh? / cuando no conozco a la gente lo normal es tratarle de usted // luego ya / pues / si<alargamiento/> te vas conociendo / pues te tratas de tú no pasa nada pero / sin conocer // lo normal es empezar de usted // de para mí ¿eh?
E: bueno pues / nos tratamos de tú si te parece / <simultáneo> eh </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> / claro que sí
E: que tenemos poca diferencia de edad / bueno yo yo / un un poco más <risas = "E"/>
I: bueno // debemos ser <simultáneo> de la quinta </simultáneo>
E: <simultáneo> que tú </simultáneo>
I: me da a mí <simultáneo> la impresión </simultáneo>
E: <simultáneo> y además </simultáneo> estamos en una charla / pues que que bueno / que no es / no es <simultáneo> formal </simultáneo>
I: <simultáneo> amigable </simultáneo> // eso <simultáneo> es </simultáneo>
E: <simultáneo> eh </simultáneo> / ni mucho / ni mucho menos así que // pues nada nos tratamos de tú // ¿y cómo estás? ¿estás animada estos días con / con este<alargamiento/> cambio de tiempo / estos días que<alargamiento/> / es primavera pero que no se nota?
I: no<alargamiento/> / bien // bien hombre es verdad que en Madrid estamos muy poco acostumbrados a las lluvias / y entonce<alargamiento/>s / pues cuando tenemos dos o tres días seguidos de lluvia yo creo que todos nos quedamos un poco como descolocados // pero bien // bien
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo> no me puedo quejar / la verdad que // con todo lo que hay // eh / me considero / una auténtica privilegiada
E: sí // ¿qué te gusta más a ti? / ¿el el invierno o el verano?
I: a mí me gusta<alargamiento/> más<alargamiento/> / el frío que el calor / lo de invierno y verano es es

E: sí
I: matizable <simultáneo> porque porque </simultáneo>
E: <simultáneo> sí <vacilación/> sí <risas = "E"/> </simultáneo>
I: aquí el invierno no es tampoco muy frío / o sea yo / si si tengo que elegir // me quedo más con<alargamiento/> / con invierno que con verano a mí el calor por ejemplo / tan sofocante que hace en Madrid me<alargamiento/> / me mata
E: ¿sí? / ¿y qué tipo de clima te gusta a ti? // ¿cuál es el // tu <simultáneo> clima ideal </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo>
E: o tu tiempo ideal?
I: bueno // pues eso <vacilación/> / esos días de invierno pero de sol <vacilación/> / de invierno frío pero de sol / en Madrid / que está el cielo como muy limpio y muy claro y solazo // para mí son días preciosos
E: <tiempo = "09:19"/> yo esos me acordaba / me acuerdo de cuando era pequeña / porque era era tremendo / cuando íbamos al colegio // y<alargamiento/> / y mirabas y era ese día / y luego salías a la calle y hacía un frío
I: <simultáneo> pelón </simultáneo>
E: <simultáneo> que se te </simultáneo> quemaba / <simultáneo> se te quemaba </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
E: la cara del frío o sea / <simultáneo> hacía un frío horrible </simultáneo>
I: <simultáneo> es que normalmente </simultáneo> // claro es que normalmente // eeh / cuando está el cielo muy raso / es porque hace mucho frío
E: mucho frío / sí / y es que me acuerdo / me acuerdo de esos días de cuando era pequeña un montón porque luego / yo creo que durante algunos años / no no ha hecho tanto frío ¿verdad? / no no hacía ese frío / <simultáneo> ah </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> este año no ha hecho nada de frío // frío frío no
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> el año pasa <palabra_cortada/> </simultáneo> / <entre_risas> el año pasado con Filomena un poco más </entre_risas> / <simultáneo> pero<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / pero bueno tuvimos Filomena y luego<alargamiento/> // y luego / <vacilación/> poco más
I: un invierno <simultáneo> muy templado </simultáneo>
E: <simultáneo> lo que pasa </simultáneo> que aquello fue // sonado ¿no?
I: no sí / pero por ejemplo nosotros es que / mi suegro vive en<alargamiento/> <vacilación/> / mi suegro es canadiense / vive en Canadá / y en <vacilación/> / y allí sí<alargamiento/> / hay<alargamiento/> / días de cielo raso y menos veinte en la calle
E: sí es <simultáneo> es que son </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea que<alargamiento/> </simultáneo>
E: son días tremendos ¿eh? / tremendos que que
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
E: <simultáneo> que no </simultáneo> sabes // <vacilación/> además es que no te das cuenta hasta que no sales a la calle / del frío que hace porque el día es es // espléndido ¿no?
I: desde luego // desde luego

E: y<alargamiento/> / <vacilación/> bueno / ¿tú crees que está cambiando el<alargamiento/> / el clima / que está cambiando // el clima en el mundo en la / <simultáneo> en la Tierra? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> // sí yo creo que sí // yo creo que sí / <simultáneo> vamos / o sea e<alargamiento/>n </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en qué lo notas / en qué? </simultáneo>
I: bueno / en que yo recuerdo por ejemplo / pues como tú decías ¿no? cuando eres // eh jovencita<alargamiento/> / yo recuerdo cuando iba al colegio que / <vacilación/> jugábamos con la nieve
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y yo </simultáneo> luego ya de mayor poca nieve hemos visto / en Madrid ciudad ciudad // e<alargamiento/>h / luego los veranos / hombre siempre han sido calurosos pero / mm // estamos viviendo veranos últimamente muy calurosos // nosotros es que veraneamos en Galicia // Galicia no es lo que era yo he veraneado en Galicia de pequeña / y eran tres meses porque yo tení <palabra_cortada/> / me iba pues eso / de junio a septiembre / cuando estabas en el cole / y yo me iba tres meses a Galicia / y hacía dos meses de mal tiempo // de los tres // y o sea / y te levantabas con una niebla por aquí que no veías de aquí a la playa / y un tiempo / espantoso // y yo ahora me voy con mi marido a Galicia / nos vamos un mes // y<alargamiento/> <vacilación/> // llueve un día // <risas = "I"/> no tiene nada que ver
E: <tiempo = "11:37"/> <vacilación/> eso eso sí que es // bueno / incluso ahora mismo que / que tenemos lluvias por todo el sur / y el Mediterráneo / bueno en el Mediterráneo es más normal // por el sur y el centro toda la semana pasada y esta / y sin embargo todo el norte // que es lo lluvioso habitualmente / <simultáneo> está </simultáneo>
I: <simultáneo> con calor </simultáneo>
E: con calor / con<alargamiento/> / con temperatura de<alargamiento/> // de <simultáneo> invie <palabra_cortada/> </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: de verano <simultáneo> o sea </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: y sin lluvia / es
I: no<alargamiento/> es es / yo creo que sí / que está cambiando o sea no // al final no sé hasta qué punto es / una cuestión de diez años o de quince años / pero bueno yo creo que ya todos somos muy conscientes de que hay un cambio climático mmm <silencio/> es que está aquí <risas = "I"/> / o sea ya negarlo es algo / algo un poco absurdo entonces / bueno / eeh // tampoco sé // muy bien // si está dependiendo de nosotros / o es simplemente ciclos / que van viniendo / pues al final como las glaciaciones y las / los deshielos pues que hemos / estudiado ¿no? / de de periodos pasados // pero / el caso es que sí / que claramente está cambiando el tiempo dicen que<alargamiento/> en España vamos a estar como en Marruecos dentro de veinte años / o sea que<alargamiento/>
E: madre mía / y las / y las lluvias / también han cambiado muchísimo no /<vacilación/> <simultáneo> ya no </simultáneo>
I: <simultáneo> no llueve </simultáneo> / no llueve nada
E: no llueve / tenemos sequía / y cuando llueve fíjate cómo llueve ¿no? / <simultáneo> como<alargamiento/> muchís <palabra_cortada/> </simultáneo>

I: <simultáneo> sí torrencial </simultáneo>
E: es torrencial / o sea que es que lo / lo desborda todo y<alargamiento/> y
I: no pero es un poco lo que pasó con Filomena el año pasado / no nieva no nieva no nieva y el año que nieva te destroza absolutamente todo
E: todo / uhm // y más claro / en Madrid que no estamos acostumbrados / por lo tanto no estamos preparados / <simultáneo> para nada </simultáneo>
I: <tiempo = "13:15"/> <simultáneo> bueno pero </simultáneo> fíjate que te diré que que // Canadá<alargamiento/> sí que están acostumbrados y / tienen todas la<alargamiento/>s / historias preparadas // y fue una nevada muy gorda ¿eh?
E: sí / sí sí // es que estuvimos / de una semana entera sin poder movernos / o sea
I: muy muy gorda
E: una cosa <simultáneo> impresionante </simultáneo>
I: <simultáneo> hum hum </simultáneo>
E: y dos semanas / para empezar a recuperar la normalidad y el resto // <vacilación/> poco a poco o sea que fue tremendo
I: <simultáneo> muy tremendo </simultáneo>
E: <simultáneo> una nevada </simultáneo> que paró todo
I: muy tremendo / sí / sí <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> tremendo </simultáneo> // bueno vamos a ver si / si / <entre_risas> si nos pilla poco a poco </entre_risas> / o si es verdad que podemos hacer algo y y // y hacemos <simultáneo> que como </simultáneo>
I: <simultáneo> ojalá </simultáneo>
E: que no cambie tanto ¿no? / y que / y que bueno que nuestros hijos como / como dicen / tengan un / un <simultáneo> planeta bueno </simultáneo>
I: <simultáneo> un futuro mejor </simultáneo>
E: o al menos tan bueno como lo hemos tenido nosotros o como lo tenemos // nosotros // bueno vamos a hablar un poquito del / del lugar donde vives
I: <simultáneo> hum </simultáneo>
E: <simultáneo> te has </simultáneo> cambiado de barrio la / eeh / antes vivías en el barrio de Salamanca ¿no? / <simultáneo> eras </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: de toda la vida <simultáneo> del barrio </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> // trabajo <vacilación/> / sigo trabajando en el barrio de Salamanca // lo que pasa es que eeh / me me me fui a Chamberí
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> hace </simultáneo> diez años
E: ¿y cómo / cómo es ahora tu casa? / ¿te gusta más que la que tenías / que donde vivías en el barrio de Salamanca? / descríbemela un poco cómo es
I: sí<alargamiento/> / bueno pues <vacilación/> vivimos en una casa bastante<alargamiento/> grande / la verdad es que vivimos <vacilación/> / dos personas solo / mi marido y yo / eeh / y es una casa bastante bien / o sea para nosotros tiene dos dormitorios dos baños un salón muy grande<alargamiento/> / y<alargamiento/> eh <vacilación/> // una cocina grande también / y la verdad es que estamos muy cómodos llevamos aquí viviendo ya // en esta en concreto / yo creo que siete años // y anteriormente estuvimos en otras dos / también en Chamberí

E: ¿sí? // ¿y te gusta más que la / que la en la que has vivido / en la que vivías en el <simultáneo> barrio de Salamanca </simultáneo>?
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> // al final es verdad que la casa de tu<alargamiento/>s padres pues es diferente // la casa de mis padres está bien / pero bueno esta se adapta más a lo que nosotros buscábamos
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> me gusta </simultáneo> más esta sí
E: <tiempo = "15:17"/> ¿sí? // descríbemela un poco según entras / cómo está organizada la casa
I: pues según entras lo primero que encuentras es un <extranjero> hall </extranjero> / muy grande<alargamiernto/> / luego<alargamiento/> del <extranjero> hall </extranjero> </simultáneo> vas pasando a un<alargamiento/> / a un salón // e<alargamiento/>h / del salón luego pasas al dormitorio / es co <palabra_cortada/> hace como una especie de círculo
E: <simultáneo> ah mira </simultáneo>
I: <simultáneo> como si </simultáneo> fuera un círculo // sí luego / al final de todo está el baño del dormitorio luego hay un / cuartito más chiquitito // o sea como volviendo otra vez hacia el <extranjero> hall </extranjero> // hay un cuartito más chiquitito / e<alargamiento/>h / que tiene una camita individual // e<alargamiento/>h / luego / otro baño / que es como el de invitados / la cocina / y otra vez llegas al <extranjero> hall </extranjero> por el otro lado // o sea sería así como si fuera un círculo
E: ¿y la otra cómo era? // la de<alargamiento/> / tus padres / la que es de tus padres / donde <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> pues la </simultáneo> /
E: <simultáneo> tu juventud tu tu niñez y </simultáneo>
I: <simultáneo> la de mis padres </simultáneo>
E: <simultáneo> juventud </simultáneo>
I: <simultáneo> hombre </simultáneo> / lo bueno que tiene la casa de mis padres es que tiene una terraza // que es algo que aquí no tenemos
E: <simultáneo> claro eso es </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> <simultáneo> eso se echa de menos </simultáneo>
E: <simultáneo> en aquella zona </simultáneo> // es es mucho más normal / sí
I: se echa de menos / entonce<alargamiento/>s / bueno pues eeh / es una casa que tenía // tres dormitorios / bueno dos dormitorios / un cuartito de estar / un salón // eeh y dos cuartos de baño / y luego tiene dos terrazas / una en la cocina y otra en // en / el salón // y es verdad que es un último piso / entonces bueno / pues no hay ruidos arriba // hay cosas que son mejores
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> claro </simultáneo> // pero bueno
E: yo / yo <vacilación/> de pequeña igual / la casa de mis padres era un décimo era el último piso y // y<alargamiento/> / claro eso co <palabra_cortada/> / si estás acostumbrado a vivir no sabes lo que es no tener a nadie encima / tener luz por todas partes y // pero<alargamiento/> la verdad es que merece la pena / <simultáneo> pierdes porque es muy alto </simultáneo>

I: <simultáneo> nuestra casa tiene<alargamiento/> </simultáneo> / tiene mucha luz ¿eh? // o sea<alargamiento/> / porque fíjate qué hora es
E: <simultáneo> tiene mucha luz sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y yo estoy en casa ahora </simultáneo> / y está / está entrando luz / e<alargamiento/>h // entonces bueno <vacilación/> // por luz no<alargamiento/> no es // pero bueno / el tema de una terraza / por ejemplo sí que / se echa de menos
E: <tiempo = "17:13"/> sí // ¿y te gustaba más la casa de antes de tus padres o la de ahora?
I: bueno // me gusta más la de ahora / se se <vacilación/> / es una casa que he elegido yo // sí entonces es diferente
E: sí y la forma de vida también es // <simultáneo> es distinto </simultáneo>
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo> // sí<alargamiento/> / bueno y el tipo de barrio y de // o sea al final es un poco<alargamiento/> diferente / también / <simultáneo> el barrio </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? ¿te gusta </simultáneo> el el barrio?
I: mucho
E: ¿sí? / ¿qué qué <vacilación/> ves diferente en en <vacilación/> en este barrio del barrio de / de Salamanca el distrito de Salamanca donde has vivido antes?
I: pues mira / el barrio de Salamanca yo creo que // tradicionalmente ha sido un poco más formal / un poco más<alargamiento/> // em // pijo <entre_risas> si me permites la expresión </entre_risas>
E: sí
I: e<alargamiento/>m // y este barrio es más<alargamiento/> // normal // o sea aunque es verdad que las casas son muy caras / porque / casi son más caras aquí que en el barrio de Salamanca últimamente // pero<alargamiento/> // pero la gente es más normal // es es // hay un poco de todo / ¿no? o sea hay más mezcla de // de tipo de gente / en el barrio de Salamanca yo creo que / que el tipo de gente que hay / tradicionalmente // es más<alargamiento/> // más pija
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> eso es un poco <vacilación/> la diferencia // y luego es verdad que en la zona del barrio de Salamanca donde vive mi madre // pues eeh / es como muy tranquila / más residencial / tal / y aquí hay más cosas / o sea hay como más vida / nosotros bajamos a la calle y tenemos una terraza / justo debajo de casa // para tomarte algo // eeh // andas diez pasos / y estamos en Malasaña // eeh // bueno / o sea al final es es<alargamiento/> <ruido = "chasquido boca"/> / otro tipo de barrio // es un poco distinto
E: y si // ¿te has planteado alguna vez irte a vivir a un sitio que no sea Madrid?
I: sí // <risas = "I"/>
E: ¿sí? ¿dónde te irías? // ¿qué / dónde te <simultáneo> gustaría vivir? </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno eeh / vivimos </simultáneo> / hace años eh / cuando yo trabajaba en el S / estuvimos viendo la posibilidad de<alargamiento/> <vacilación/> / movernos internacionalmente // y estuvimos barajando la posibilidad de Chile // e<alargamiento/>h // y luego pues irnos fuera de Madrid pues // yo creo que nos iríamos a un sitio que tuviera costa
E: <simultáneo> al mar </simultáneo>

I: <simultáneo> nos </simultáneo> hemos planteado alguna vez // eeh comprarnos // <ruido = "chasquido boca"/> más de cara al futuro / o sea ahora como segunda residencia / pero luego de cara al futuro para<alargamiento/> / para tenerlo // y mudarnos // irnos a<alargamiento/> / la zona de Segovia tal / para<alargamiento/> // <ruido = "chasquido boca"/> pues por por fre <palabra_cortada/> / principalmente por el tema del fresco // en verano
E: sí <risas = "I"/> // sí sí
I: <tiempo = "19:49"/> em / y luego pues eeh / si nos tuviéramos que mudar / Galicia nos encanta
E: ¿sí? / a una zona // es una zona de clima intermedio / y además tiene mar
I: <simultáneo> mar </simultáneo>
E: <simultáneo> muy </simultáneo> buena parte / <simultáneo> entonces </simultáneo>
I: <simultáneo> hum / hum </simultáneo>
E: eso / es un sitio // bueno // ¿y has visto mucho cambio desde<alargamiento/> cuando eras niña / hasta ahora en / en / en el barrio de tu madre o en tu barrio?
I: no mucho
E: ¿no? ¿sigue siendo igual? / ¿qué qué es lo que ha cambiado fundamentalmente?
I: bueno el barrio de mi madre que <vacilación/> / sí que puedo hacer como una comparativa un poco más amplia ¿no? de / de hace veinte años a ahora / eeh / yo creo que lo que ha cambiado básicamente es eeh // e<alargamiento/>l tipo de tienda // el tipo de comercio // e<alargamiento/>h // pues eeh / pasa <palabra_cortada/> pues había un mercado // tradicional / con los puestos del mercado y eso ha desaparecido // se ha convertido en un supermercado
E: uhm
I: y los / la gente que tenía los puestos del mercado / ha abierto / tiendas / en la calle / fuera de / del / del mercado entonces eso yo creo que sí que ha cambiado<alargamiento/> / bastante // luego pues bueno / lo del tema del aparcamiento que es un drama / eeh // eso ha cambiado mucho también // o sea yo recuerdo que yo a<alargamiento/> / ya era difícil aparcar hace<alargamiento/> veinte años
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> cuando yo </simultáneo> vivía allí // pero no igual // o sea yo / hace poco <vacilación/> nos fuimos un fin de semana a comer a casa de mi madre / y me tuve que ir al Corte Inglés a dejar el / coche en el aparcamiento del Corte Inglés / porque era incapaz de encontrar aparcamiento o sea fue<alargamiento/> / un coñazo absoluto <risas = "I"/>
E: sí / la verdad que sí
I: e<alargamiento/>m // entonces bueno eso / yo creo que ha cambiado bastante / también // hay mucho más coche y<alargamiento/> y cada vez es menos eeh / cómodo ¿no? / el<alargamiento/> // el tema del <extranjero> parking </extranjero> // y luego pues el resto // pues / tampoco mucho / el tipo de restaurante a lo mejo<alargamiento/>r el tip <palabra_cortada/> / eso más el tipo de comercio el tipo de servicio que // que había pues // antes eran como más barecitos / de de toda la vida / ahora ya son otro tipo de bares como más // más arreglados / más puestos / eh / pero en general tampoco mucho o sea / por ejemplo a nivel de // del tipo de gente que vive / pues hombre se van renovando / gracias a Dios ¿no? / la gente que vive en las casas / pero el perfil yo creo que es un poco parecido // e<alargamiento/>h // de la gente nueva que entra // y luego bueno alguna casa de / cerca

de la casa de mi madre sí que / la han tirado y han hecho<alargamiento/> casa nueva / pero muy poco // muy poco o sea que recuerde ahora / dos // en estos <simultáneo> últimos veinte años </simultáneo>

E: <simultáneo> dos sí </simultáneo>

I: o sea que <simultáneo> poquísimo </simultáneo>

E: <simultáneo> sí en </simultáneo> veinte años // poco poco cambio ¿no?

I: <tiempo = "22:31"/> muy poco // muy pac <palabra_cortada/> muy poco // y<alargamiento/> // yo creo que poco cambio más / o sea tampoco me ha parecido un cambio muy muy radical

E: ¿y en en<alargamiento/> / sitios para ocio / o para divertirse / para ocio / para salir a pasar alg <palabra_cortada/> / el rato para charlar con / con los vecinos con los amigos con // eeh hay diferencias ahora o? // o ¿hay sitios realmente en en <vacilación/> en el distrito de Salamanca o hay <simultáneo> cambio? </simultáneo>

I: <simultáneo> bueno </simultáneo> // hay sitios o sea en la zona donde vive mi madre por ejemplo / pues yo creo que más o menos los mismos sitios que había o sea en plan de<alargamiento/> // pues no sé de bares // que al final es un poco el ocio que hacemos en España <risas = "todos"/>

E: sí

I: eeh // yo creo que están más o menos los mismos bares que había // no ha abierto mucha cosa nueva / han cambiado el a lo mejor el perfil un poco de los bares que había // pero no ha cambiado mucho

E: ¿y en el tuyo? ¿y en tu barrio? <vacilación/> / ¿ves que hay cambios o que hay cosas // eeh?

I: en mi barrio de repente han abierto un montón de panaderías / que es una cosa que estoy sup <palabra_cortada/> sorprendidísima // un montón de panaderías y pastelerías / porque hay como / seis pas <palabra_cortada/> panaderías y pastelerías <entre_risas> a nuestro alrededor </entre_risas> que es una cosa que me sorprende

E: sí sí / la verdad es que <simultáneo> lo es </simultáneo>

I: <simultáneo> eeh </simultáneo> // pero<alargamiento/> y el resto bueno / pues al final van abriendo y cerrando bares / pero // más o menos los mism <palabra_cortada/> eeh // las mismas localizaciones // ha abierto también / la última <vacilación/> // los últimos seis meses el último año <vacilación/> / como muchos / muchas tiendecitas de estas / como minisupermercados por decirlo de algún modo ¿no? // eh que también me ha sorprendido // han cerrado muchos bancos

E: sí <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

I: <simultáneo> en la </simultáneo> zona de mi madre menos / en la nuestra / muchísimos / pero es verdad que en nuestra calle había como seis bancos // entonces han cerrado todos menos / uno o dos // eh // que eso también bueno // ha cambiado bastante el / el panorama

E: el panorama

I: pero / no no mucho / tampoco mucho cambio en nuestra zona

E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>

I: <simultáneo> aparcar </simultáneo> también es un drama // absoluto

E: sí / <simultáneo> yo creo que eso<alargamiento/> prácticamente </simultáneo>

I: <simultáneo> tenemos plaza de <extranjero> parking </extranjero> </simultáneo> / porque si no es que no podríamos utilizar el coche

E: sí // es que yo yo creo que eso es / prácticamente en en todo Madrid ¿no? / es / <simultáneo> dificilísimo </simultáneo>
I: <simultáneo> es dramático </simultáneo> lo de los / lo del coche es como para / desecharlo // vamos
E: sí sí // es como para / pero bueno tienes que tene<alargamiento/>r // plaza / porque se / plaza de garaje / porque si te vas fuera aunque no lo uses por Madrid pero // si sales / necesitas coche o sea / <simultáneo> es así </simultáneo>
I: <tiempo = "24:59"/> <simultáneo> no es </simultáneo> que si no luego cuando vuelves no puedes aparcar
E: <simultáneo> no es </simultáneo>
I: <simultáneo> es un </simultáneo> drama absoluto es / es horrible // no nosotros tenemos plaza de <extranjero> parking </extranjero> / vamos yo de todas maneras el coche no lo utilizo casi nada / o sea lo utilizo<alargamiento/> / dos veces a la semana que me voy a nadar // y luego voy y vengo andando todos los días a trabajar o sea que / <simultáneo> tengo suerte </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / tú te libras sí / te libras de tener que
I: hum
E: que usarlo // ¿y en en <vacilación/> // no sé locales / o lugares para divertirse la gente de distintas edades / crees que ha habido un cambio / o crees que los / los barrios tanto eh <vacilación/> el distrito de Salamanca como / como el tuyo // tiene suficiente? / suficientes lugares o suficientes medios para // para el ocio y la diversión no sé / cines teatros // eeh / <simultáneo> mm </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> pues mira / yo creo que en la en la en el barrio <vacilación/> / de Salamanca han cerrado muchos cines // también // y sin embargo en el nuestro / han abierto
E: ¡ah mira! / pues abrir cines ahora sí que es raro ¿eh?
I: pues mira / han abierto uno de esos de <extranjero> Luxury Yelmo </extranjero> no sé qué / en frente de casa // eeh // que nunca veo a nadie / también tengo que decirte <risas = "E"/> // y no <palabra_cortada/> / y nosotros tenemos un teatro justo al otro lado // también // o sea estamos entre los cines y el teatro // en ese sentido entonces nosotros / tenemos bastante suerte en nuestro barrio con tema ocio // en<alargamiento/> en ese sentido // en la zona donde vive mi madre hay muy poco // por ejemplo de cine y de teatro muy poco // en esta / en este barrio hay más
E: sí
I: porque luego un teatro en Martínez Campos / tenemos unos cines en Fuencarral // los dos cines que había en Fuencarral de los Roxy y el cine Paz / el Paz lo han / mantenido pero los Roxy los han cerrado y han hecho / dos supermercados / <entre_risas> un Aldi y un Lidl </entre_risas>
E: sí <risas = "E"/> / <simultáneo> vamos </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo> bueno / pero pero en nuestra zona sí hay bastante<alargamiento/> // hay mucho / mucha terraza / muchísima terraza // mucho bar / mucha terraza / mucho restaurante // y luego hay / hay bastante cine y y el teatro / nosotros eso tenemos dos teatros / razonablemente / uno al lado / y otro razonablemente cerca
E: <tiempo = "27:11"/> ¿y has notado cambio desde antes desde hace veinte años hasta ahora / o o no? / ¿es más o menos igual?

I: hombre yo creo que en los cines sí que ha habido cambio // los cines han cambiado ha <palabra_cortada/> / hemos pasado de tener salas // pues a lo mejor salas más grandes y muchas más salas a tener // multicines / por decirlo de algún
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> de alguna </simultáneo> forma o sea cines / salas más chiquititas cinco o seis salas en un cine / y a cerrar muchas / muchas salas de cine han cerrado
E: sí
I: muchas porque en la zona de mi madre por ejemplo / había dos o tres cines cerca / razonablemente cerca / y los cerraron // o sea en la zona de mi madre no hay ni un cine ya
E: ya // ¿y qué crees eh / qué crees que se podría hacer para mejorar la la situación / sobre todo de ocio no y de / y de instalaciones o // o de locales o // o no sé en<alargamiento/>?
I: hombre yo creo que al final // pues igual que<alargamiento/> <vacilación/> // nos ha venido muy bien la tecnología para unas cosas / pues para otras no // y yo creo que esta es una // para las que no / al final si tú tienes <extranjero> Netflix </extranjero> / que salen los estrenos / un mes después de que los quiten del cine // por / ocho euros al mes
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> vas al cine // vamos / yo / hace <énfasis> años </énfasis> que no voy <simultáneo> al cine </simultáneo>
E: <simultáneo> yo también </simultáneo> // <entre_risas> hace / <simultáneo> hace mucho </entre_risas> </simultáneo>
I: <simultáneo> vamos </simultáneo> / yo voy al cine con mi marido porque le encantan las pelis de <extranjero> Star Wars </extranjero> y entonces / es a lo único que sí que // <ruido = "chasquido boca"/> como que paga para ir al cine // entonces yo creo que es una mezcla entre que el precio // no nos engañemos // no es muy<alargamiento/> razonable // o sea porque al final que te cueste lo mismo ir al teatro que al cine / no tiene mucho sentido // yo al teatro voy feliz
E: sí // es distinto <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <tiempo = "28:59"/> <simultáneo> y voy </simultáneo> bastante al teatro o sea yo soy<alargamiento/> / de ir al teatro / nosotros a los L que los tenemos al lado / vamos un montón a los teatros L // claro te cuesta quince euros // pues hombre yo pago antes quince euros por ir al teatro que por ir al cine // porque al final el cine lo voy a ver igual dentro de dos meses en la pantalla de mi casa
E: sí // y más cómoda a lo mejor en el sofá / <simultáneo> bueno no es lo mismo ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno no </simultáneo>
E: <simultáneo> nunca es lo mismo la pantalla </simultáneo>
I: <simultáneo> no es lo mismo pero </simultáneo> / pero que al final tampoco te va a <simultáneo> cambiar tanto </simultáneo>
E: <simultáneo> te da igual </simultáneo>
I: entonces pues hombre // yo creo que el precio hace // las nuevas tecnologías han hecho mucho
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> mucho </simultáneo>
E: ha sido fundamental // ¿y luego en infraestructuras? / ¿el el <vacilación/> los distritos o el barrio // eh / qué qué crees que necesitan? // por supuesto <entre_risas> más aparcamiento </entre_risas>

I: y zonas verdes
E: zonas verdes sobre todo // la v <palabra_cortada/> no hay muchas la verdad es que no hay ¿no? / en ninguno de los dos barrios
I: bueno en el de Salamanca tienes el Retiro pero es <simultáneo> verdad </simultáneo>
E: <simultáneo> sí / está </simultáneo>
I: que que es el único<alargamiento/> que hay / y e <palabra_cortada/>
E: <simultáneo> en el </simultáneo>
I: <simultáneo> en el </simultáneo> nuestro nada / bueno tienes Canal // pero que tampoco es una zona verde en sí misma // eeh // no / en este barrio no hay casi nada / vamos nosotros no tenemos niños / pero en // <vacilación/> yo <simultáneo> amigas que tengo </simultáneo>
E: <simultáneo> claro para estar para bajar </simultáneo> con los niños claro porque al Retiro no <simultáneo> puedes ir </simultáneo>
I: <simultáneo> qué va </simultáneo>
E: si vives en // mucho más abajo ¿no?
I: no claro / nosotros vivíamos e<alargamiento/>n // bueno / es verdad que mi madre tiene al lado el parque / que no está nada mal / y la <simultáneo> gente lo conoce poco </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: porque mi madre vive en esa zona del barrio de Salamanca / e<alargamiento/>h // y e <palabra_cortada/> y ese parque no está mal // pero vamos por ejemplo en Chamberí <entre_risas> hay cero / zonas verdes / o sea </entre_risas> // es que no hay nada
E: <simultáneo> nada </simultáneo>
I: <simultáneo> la ge <palabra_cortada/> </simultáneo> vamos / cierran la calle Fuencarral los fines de semana para que puedan jugar los niños
E: <simultáneo> pobres <risas = "E"/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ahí a <palabra_cortada/> </simultáneo> / ahí ves ya lo que<alargamiento/> / lo que tenemos // o sea es <simultáneo> un problema </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / es un <simultáneo> problema </simultáneo>
I: <simultáneo> no no hay </simultáneo> nada de zonas verdes ahora<alargamiento/> // cuand <palabra_cortada/> que que muchas zonas del barrio de Salamanca yo ahora trabajo en / V // y en<alargamiento/> / todo O están ampliando las aceras y tal <ruido = "chasquido boca"/> // te das cuenta de que / yo creo que poco a poco están intentando cambiar // la forma / que tienen los barrios porque // <ruido = "chasquido boca"/> no tenía sentido tanto espacio para los coches / tan poco para la gente tan / ¿sabes? // entonces <vacilación/> espero // intuyo / que poco a poco / le vayan dando como un / cambio a eso la plaza de<alargamiento/> <vacilación/> / de España es verdad que la han hecho<alargamiento/> // no sé si has estado desde que <simultáneo> la han arreglado </simultáneo>
E: <simultáneo> no he estado no he estado </simultáneo> desde que la han <simultáneo> hecho nueva </simultáneo>
I: <tiempo = "31:29"/> <simultáneo> pues mere <palabra_cortada/> </simultáneo> / merece la pena / ir // porque es verdad que han hecho un espacio completamente distinto al que había / entonces es <vacilación/> // no es una zona verde en sí misma pero bueno / es un espacio abierto / de relax / de poder sentarte en un banco y poder // darte un paseo <vacilación/> hasta llegar al teatro ro <palabra_cortada/> / al Palacio Real // bueno pues // igual que lo que hicieron en el Palacio Real ¿no? que

E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> que<alargamiento/> </simultáneo> soterraron todo / y ahora es una explanada espectacular / y es mega agradable // y yo creo que poco a poco las ciudades / van // haciendo como ese cambio ¿no? de dar más espacio a la gente / menos espacio a los coches / de de esconder los coches ¿no? de de
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> llevar </simultáneo> todo lo que se pueda por abajo y // pues Madrid Río / toda esa zona yo creo que // es un poco el futuro / de de / espero que de nuestra ciudad también ¿no? y<alargamiento/> / se va viendo // poquito a poco / porque es verdad que cuando lo ves <vacilación/> / <ruido = "chasquido boca"/> todos los días no te das tanta cuenta pero // <entre_risas> si echas la vista atrás </entre_risas> // sí que / sí que te das cuenta ¿no?
E: ¿y a ti te gusta ese cambio / supongo no ese<alargamiento/>?
I: sí // hombre // yo creo <simultáneo> que<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> si fuera </simultáneo>/ <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> a ver </simultáneo> / es una faena // porque es verdad que / que claro / cuando tienes que utilizar el coche lo tienes que utilizar y // y bueno pues es verdad que cada vez es más difícil // eeh / coger el coche en Madrid cada vez es más complicado // pero bueno / pues al final es que / estás viendo que es por una buena causa // es mucho más agradable ver una avenida<alargamiento/> llena de árboles y con un carril para los coches / que ver siete carriles de coches // y una acera así / con ningún árbol ¿no? entonces // bueno // pues es lo que hay
E: bueno por lo menos / bueno poco a poco / parece que vamos hacia / hacia allá ¿no? hacia
I: yo creo que sí / que el futuro además de las ciudades si tú miras un poco las grandes ciudades europeas // son así
E: sí / así que bueno // pues // paciencia // tendremos paciencia <risas = "I"/>
I: eso es
E: <tiempo = "33:23"/> ¿y / y los vecinos el vecindario qué ta <palabra_cortada/> qué tal es? es decir / eh ¿qué qué relación / hay con los vecinos // cómo era antes y cómo era ahora? / porque yo creo que eso sí que es una cosa que ha cambiado muchísimo ¿no?
I: pues mira // pues mira yo te diré // que en la casa de mi madre / eeh // siempre hemos tenido como un<alargamiento/> // como muy buena relación con los veci <palabra_cortada/> / con todos los vecinos excepto con los vecinos de abajo que estaban zumbados / pero bueno / <risas = "E"/> <entre_risas> en general </entre_risas> // en general con todos <vacilación/> los vecinos ¿no? / y hay como esa relación de cercanía de ayuda de // <cita> oye si<alargamiento/> necesitas cualquier cosa y tal </cita> // y no sé si es que nosotros hemos tenido mucha suerte en este<alargamiento/> // en esta casa // pero nosotros hemos hecho muy buena amistad / por ejemplo con nuestros vecinos de enfrente // superbuena amistad / vamos de hecho mi marido // se va con<alargamiento/> / con él a tomar cañas de vez en cuando // y dentro de lo que es el vecindario / pues / la vecina de abajo por ejemplo es adorable / nos sube <risas = "I"/> / torrijas en Semana Santa cuando hace // eeh / tenemos muy buena relación también con una vecina del segundo / o sea te quiero que / no sé si // bueno yo creo que también es uno ¿no? o sea
E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> es un </simultáneo> poco // cómo tú te relacionas con los demás / y ellos se relacionan contigo / pero yo creo que hemos tenido bastante suerte / entonces para mí eso es / es // es un gusto // o sea a mí ahora si me tuviera que ir de esta casa // también me daría pena por el vecindario porque hemos hecho<alargamiento/> // buenas migas con la gente / y la gente ves que oye / <cita> si necesitas cualquier cosa nos dices / tal </cita> / pues por ejemplo con la pandemia // eeh // una vecina / que cuando no había mascarillas <vacilación/> / consiguió tela de mascarillas / y hizo mascarillas para todo el edificio // se las dejó al portero <cita> déselas a cada persona / por favor </cita> / o sea que // que yo creo que que/ que / en eso // yo no he notado tanto cambio

E: <tiempo = "35:16"/> ¿no? / ¿y qué le pides tú a<alargamiento/> / a un vecino? es decir / ¿qué le pides al vecino / qué quieres que que / aporte o que / o que no aporte o? / <simultáneo> ¿qué le pides tú a a un buen vecino digamos? </simultáneo>

I: <simultáneo> bueno pues al final yo creo que el</simultáneo> / lo mínimo / lo mínimo mínimo mínimo mínimo / es tener un poco de educación // o sea para mí me parece básico pues eso / que te cruces <cita> hola ¿qué tal? / buenos días / buenas tardes </cita> // tú ves cuándo alguien tiene / ganas de de / tener una relación cordial amable y cuándo no // si es que simplemente con cómo te mira o cómo te sonríe

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> ahora </simultáneo> con las mascarillas es un poco más difícil ¿no? pero // eh // <vacilación/> incluso la sonrisa se nota en los ojos

E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

I: <simultáneo> entonces </simultáneo> // pues que sea cordial / si al final tampoco necesito<alargamiento/> / mucho más / pero igual que yo si<alargamiento/> // <ruido = "chasquido boca"/> pues mi vecina de abajo / que pasó una depresión // pues eeh // yo me enteré porque me contó su hermano que estaba<alargamiento/> / regular y entonces / pues / te in <palabra_cortada/> <vacilación/> // te preocupas <cita> oye ¿qué tal? ¿cómo vais? / eh / ¿necesitáis algo? / oye si necesitáis cualquier cosa / si estáis solos tal </cita> // pues es un poco eso / en casa de mi madre con la pandemia / que / que<alargamiento/> // <ruido = "chasquido boca"/> eeh / en su casa viven dos chicas jovencitas / en el tercero me parece / pues a mi madre le dijeron / <cita> oye P / no salgas a la calle / nosotros te subimos eeh la compra de verdad / que si no quieres te la dejamos en la puerta ya nos la pagarás </cita> // bueno / pues al final / sentirte un poco acompañado ¿no? / Madrid es una ciudad dura y<alargamiento/>

E: sí

I: hombre yo vivo en <simultáneo> pareja pero<alargamiento/> </simultáneo>

E: <simultáneo> es muy grande </simultáneo>

I: pero que si vives solo / pues el el / encontrar una / sonrisa al otro lado // mmm / es es <simultáneo> es u <palabra_cortada/></simultáneo>

E: <simultáneo> es importante </simultáneo>

I: es importante // es importante entonces es / es eso si al final // pues igual // pero igual que en todos los sitios // pues un poco de educación y con / yo creo que con eso vas a cualquier lado

E: sí // la verdad que sí // y<alargamiento/> / ¿y es es <vacilación/> eeh // <ruido = "chasquido boca"/> ahí hay problemas de delincuencia en / en la zona? / <simultáneo> que hayas oído </simultáneo>

I: <tiempo = "37:16"/> <simultáneo> bueno a mi me roba <palabra_cortada/> </simultáneo> / a mí me robaron en mi casa vamos / <simultáneo> eeh </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo> ¿qué te pasó? / cuenta // <entre_risas> cuéntame </ entre_risas>
I: sí sí pues / fíjate eeh / fue la // la / segunda casa que yo tuve en Chamberí // la primera me fui yo solita / porque me independicé y me fui // y en la segunda que / ya estaba / el / entonces mi novio que hoy es mi marido eeh / conviviendo conmigo // eeh / un día a medio día / entraron / y me limpiaron la casa entera
E: <simultáneo> ¿sí? / no estabais ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> se llevaron todas </simultáneo> / no / se llevaron todas <simultáneo> las joyas </simultáneo>
E: <simultáneo> menos mal </simultáneo>
I: <énfasis> todas todas / todas / todas </énfasis> sin excepción // o sea tampoco es que tuviera yo ahí un joyerío de morir / pero bueno // yo qué sé pues pendientes de cuando eres niña / la pulserita de la comunión / pues cosas que te duelen / <simultáneo> claro </ simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo> / que eh / más que el valor económico / es el <simultáneo> valor sentimental </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno / tres pelas </simultáneo> o sea el valor <simultáneo> económico </ simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: eran cuatro<alargamiento/> mierdas / con perdón // pero // pues sí sí me me<alargamiento/> // entraron forzaron la puerta
E: sí
I: y<alargamiento/> se llevaron todo // sí // sí / entonces es verdad que desde entonces / yo tengo alarma en mi casa // porque hace a lo mejor pues ha <palabra_cortada/> / debe hacer ya algunos años / porque mi vecino está separado / y / y todavía estaba su mujer en casa // les entraron a robar estando nosotros en nuestra casa // ent <palabra_cortada/> bajaron ellos al niño al parque / y cuando subieron // les habían robado además dos cosas / eh un reloj y un / y el anillo de pedida de ella // hum
E: madre mía eso sí que es / te da algo porque / bueno si te roban y te es es material / pero // <simultáneo> si<alargamiento/> si estás </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno y la sensación de que haya </simultáneo> habido / vamos yo me fui de esa casa porque ya habían entrado ¿eh? // yo ya no pude volver a <simultáneo> vivir ahí <simultáneo>
E: <simultáneo> sí o sea </simultáneo> que no pusiste / no <ruido = "chasquido boca"/>
I: tardé tres meses en mudarme vamos / o seis meses bueno / lo que tardé en encontrar una casa // pero yo no quería vivir ahí
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> además una ansiedad </simultáneo> de pensar que había estado por allí alguien / tocando todas mis cosas todos los cajones de la ropa todos fuera o sea // tremendo
E: sí / es que te deja marcado desde luego / <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> um </simultáneo> / así que bueno / no hay problemas de delincuencia es verdad que / yo jamás he visto a nadie que le roben en la calle y tal / pero bueno / la ge <palabra_cortada/> sí que entran a robar

E: sí
I: vamos de hecho nuestra casa por ejemplo / a raíz de que robaron a estos vecinos // pusieron unas cámaras en el portal // y en casa de mi madre por ejemplo // han puesto cámaras también en el portal
E: <tiempo = "39:38"/> sí / y luego para ir por la calle / ¿te<alargamiento/> te da miedo / ahí?
I: cero // no
E: no ahí
I: <simultáneo> nada </simultáneo>
E: <simultáneo> como </simultáneo> / como antes ahí sí que ha cambiado / han cambiado las zonas
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> porque </simultáneo> antes // el miedo no era que entraran en tu casa sino que<alargamiento/> / <simultáneo> que te robaran por la calle </simultáneo>
I: <simultáneo> que te atracaran por la calle </simultáneo>
E: te <simultáneo> atracaran y </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno o </simultáneo> te violaran / o cualquier <simultáneo> barbaridad </simultáneo>
E: <simultáneo> claro sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
E: <simultáneo> bueno ese </simultáneo> ese miedo lo seguimos teniendo ¿eh? / por la noche no <simultáneo> vamos solas </simultáneo>
I: <simultáneo> fíjate </simultáneo> / yo<alargamiento/>
E: ¿sí? // ¿vas <simultáneo> sola? </simultáneo>
I: <simultáneo> yo<alargamiento/> </simultáneo> // sí / yo no tengo ni una gota de miedo para eso / no sé si soy una inconsciente <risas = "I"/>
E: sí / yo no / yo / yo soy muy miedosa tengo / <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> yo nada </simultáneo> / y en eso he cambiado yo / porque yo me acuerdo cuando yo llegaba sola a casa de mi madre por la noche // iba en coche // y<alargamiento/> siempre iba mm / en tensión
E: sí <simultáneo> yo<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> del garaje </simultáneo> a casa de mi madre / iba en tensión
E: cuando no hay nadie por la calle / yo voy siempre con miedo / <simultáneo> sigo siendo<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿en serio? </simultáneo>
E: sí
I: fíjate yo nada // yo cero / cero cero / para eso
E: <simultáneo> yo sí yo es </simultáneo>
I: <simultáneo> no tengo nada</simultáneo> de<alargamiento/> // vamos si de hecho es que // si me cruzo con chicos o lo que sea // ni me cambio de acera // no me da nada / nada nada de miedo / <simultáneo> cero </simultáneo>
E: <simultáneo> no yo </simultáneo> / yo eso no / depende de cómo los veas un poco ¿no? / depende de <simultáneo> cómo<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> hombre </simultáneo> / sí claro / si ves que <simultáneo> te van a atracar sí pero </simultáneo>

E: <simultáneo> depende de cómo los veas </simultáneo> / pero // <vacilación/> prefiero / encontrarme con gente que / que ir sola y de pronto que / que salga alguien pero sí / yo sigo teniendo miedo / y p <palabra/cortada/> por mi hija también cuando // eeh sale por la noche siempre le digo <cita> no vengas sola no </cita> siempre es // sigo <simultáneo> sigo </simultáneo>

I: <simultáneo> yo nada </simultáneo> // yo eso nada / la verdad es que<alargamiento/> no / hace relativamente poco de repente una mañana // muy tempranito / porque yo cuando me voy a nadar me voy a las siete // y<alargamiento/> // e iba un tío como muy pegado a mí // y ahí bueno / me equivoqué porque me metí en el portal donde tenemos el garaje // la verdad que bueno / el tío se quedó así como esperando y / y siguió de / de largo / y me dijo mi marido / <cita> no vuelvas a hacer eso porque se te mete detrás en el portal / <simultáneo> y adiós </cita> </simultáneo>

E: <simultáneo> en el portal </simultáneo> es peor / claro

I: <tiempo = "41:33"/> claro // dice <cita> entonces si / si te pasa eso empieza a andar rápido hasta que encuentres gente </cita>

E: sí

I: pero // en general // no tengo miedo

E: ¿y has oído que haya pasado algo en el barrio que / que<alargamiento/> / pues que<alargamiento/> // hayan dicho que haya pasado algo <simultáneo> o que </ simultáneo>

I: <simultáneo> no </simultáneo> / de delincuencia no // de delincuencia no / se suicidó una persona aquí / en nuestro mismo patio / <entre_risas> pero de delincuencia no </ entre_risas>

E: ¿sí? ¿y qué s <palabra_cortada/> / qué pasó? / ¿qué decía la gente?

I: pues fíjate eeh // nosotros vivimos como en una especie / o sea nuestra casa da a un patio de manzana muy grande // que son varios edificios ¿no? / diferentes // entonces en un edificio que está / a nuestra izquierda // vive<alargamiento/> la suegra de un amigo de mi marido // que fíjate qué casualidad // con lo grande que es Madrid

E: <entre_risas> sí </entre_risas>

I: pues se tiró un // señor / no muy joven / como de cuarenta <sic> y todos </sic> // eeh / y le cayó a la pobre en su terraza

E: ¡ah! // qué horror

I: porque el tío se subió al ático / a la terraza que había arriba de todo el edificio y se tiró // y nosotros debíamos estar en casa y no nos enteramos de nada / imagínate // lo empanados que estamos <risas = "E"/> / nos enteramos / nos enteramos días después

E: madre mía ¿y qué decía la gente? / ¿qué qué?

I: nada / pues nada que<alargamiento/> / que era un chico / un señor muy normal y<alargamiento/> // de la noche a la mañana

E: ¡qué horror! / madre

I: así que no / delincuencia no / pero hemos tenido así algún evento un poco<alargamiento/>

E: un poco especial

I: un poco especial sí

E: bueno vamos a hablar un poquito de<alargamiento/> / de tu familia // bueno / estás casada / ¿no?

I: <simultáneo> sí yo estoy casada </simultáneo>

E: <simultáneo> niños no tienes </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y<alargamiento/> </simultáneo> / cómo conociste a tu marido? / porque además no es español ¿no?
I: <simultáneo> no<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo lo </simultáneo> conociste? / cuéntame
I: le conocí en / en mi trabajo / porque él es / profe de inglés en en empresas // y él daba inglés en / en donde yo trabajaba / yo no iba a clase / pero él daba inglés
E: <risas = "E"/> por lo menos no era profesor tuyo
I: no // no no no <risas = "I"/> // entonces nada nos conocimos ahí / y empezamos a hablar a quedar y<alargamiento/> // hasta hoy
E: madre mía o sea y / ¿fue hace mucho?
I: <tiempo = "43:48"/> pues hace diez años / ya
E: sí pues / ya ya hace sí / ya // ya hace // y niños no tienes ¿no?
I: no
E: ajá // ¿y<alargamiento/> / y qué piensas de<alargamiento/> de algunos? / bueno descríbeme un poco a tu marido / cómo es físicamente
I: pues es muy alto // es oscurito porque es hindú // aunque<alargamiento/> / es de Canadá pero<alargamiento/> / de origen hindú // eeh // es así alto / fuerte / guapo <risas = "I"/> / físicamente<alargamiento/> <risas = "E"/> tiene así como un pelo negro / así medio rizado // un tío muy guapete
E: sí // y<alargamiento/> / y bue <palabra_cortada/> / descríbeme a tu madre cómo / cómo es tu madre / cómo ha cambiado de / de cuando era joven a ahora
I: mi madre ha cambiado mucho // mucho // mucho // mi madre<alargamiento/> / cuando era joven era muy parecida a mí / o sea tenía el pelo negro así es <vacilación/> mucho más bajita que yo / y era un pali <palabra_cortada/> un palillito // tiene los ojos azules / es una tía así como muy llamativa // e<alargamiento/>h // cuando yo vivía en casa / pues / ya era rubia // <risas = "I"/> porque / las canas a la fuerza ahorcan
E: se tapan <risas = "todos"/>
I: e<alargamiento/>h // y tiene el pelo así rizado y tal / ha sido como una tía muy muy // muy guapa y<alargamiento/> llamativa a lo largo de su vida / lo que pasa es que es verdad que ha cambiado mucho // se le // los últimos años ha engordado un montón // eeh // está muy cambiada
E: está muy cambiada
I: hum
E: y<alargamiento/> / ¿y tu marido cómo es de carácter?
I: pues es un tío / supereducado // super super supereducado // eeh / que yo creo que fue un poco lo que me llamó la atención porque / la educación en España cada vez es peor <risas = "I"/>
E: sí
I: <tiempo = "45:38"/> eeh / entonces es un tío así muy educado em // <ruido = "chasquido boca"/> es verdad que // es <vacilación/> // fácil / o sea te te <vacilación/> es / es un tío como que nunca / te pone problemas de <cita> no / <vacilación/> no quiero hacer esto / no quiero hacer lo otro / no quiero ir aquí no quiero ir allá </cita> o sea es / es una persona / cómoda en ese sentido // de convivencia // es verdad que se enfada poquísimo pero cuando se enfada se enfada a lo grande <risas = "todos"/>

E: suele pasar <risas = "E"/>
I: pero se enfada muy poco // o sea yo soy muy como mucho más enfadica<alargamiento/> // por cosas más pequeñas de // me dura diez segundos mi enfado // y él sin embargo // se / se enfada muy poco pero cuando se enfada se enfada bien
E: sí
I: y luego es / es un tío que tiene mucho humor // y a mí me hace mucho reír
E: eso es / eso es fundamental eh
I: sí yo me río mucho con él // mucho mucho y y / me da la vida / vamos
E: ¿y te gustaría que cambiara en algo? // ¿cómo te gustaría que fuera o / qué te gustaría que cambiara?
I: bueno pues / quizá que fuera un poco más extrovertido que yo creo que eso lo decimos todas las mujeres de nuestros maridos en general <risas = "I"/> // que fuera un poco más hacia fuera y menos hacia dentro ¿no? / es un poco // lo único que sí que cambiaría
E: ¿y nada más? / qué suerte <risas = "E"/>
I: no<alargamiento/> / hombre sí / luego como nos bajemos a detalles / que sea más ordenado que <risas = "I"/> / sí sí // <entre_risas> podría profundizar mucho más </entre_risas> // pero un poco así en lo / gordo ¿no? // un poco en las cosas importantes // yo creo que solo eso / que fuera un poco más extrovertido // e <palabra_cortada/> en cuanto a sentimientos / porque luego es verdad que es un tío que habla con cualquiera ¿no? pero // que que fuera un poco más hacia fuera y no tanto hacia dentro
E: hacia dentro // ¿y tienes amigos? // ¿o amigas?
I: muchos / sí
E: ¿sí?
I: <simultáneo> tengo mucha suerte </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y tienes una </simultáneo> / una muy buena amiga o?
I: ¿pues sabes lo que pasa? / que tengo // dos intimísimas amigas de cuando éramos / eeh muy pequeñas
E: <simultáneo> ¿desde cuando erais pequeñas? </simultáneo>
I: <simultáneo> desde que teníamos cuatro años </simultáneo> // sí // que sigo viéndolas cada<alargamiento/> quince días
E: o sea sigues / en <simultáneo> contacto </simultáneo>
I: <simultáneo> y hablamos </simultáneo> casi todos los días / sí
E: ¿sí?
I: luego tengo otras // dos muy buenas amigas de la universidad // muy muy buenas amigas / que de hecho hoy he comido con una<alargamiento/> / o sea que que también las veo un montón / mañana cenamos juntas porque es el cumple de otra // em // y luego tengo otra amiga / que conocí a través de una compañera de trabajo // que también es muy muy muy amiga mía // así <simultáneo> que<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> tienes </simultáneo> un montón de<alargamiento/> / de buenas // de buenas amigas
I: sí // sí tengo mucha suerte
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> tengo </simultáneo> mucha suerte
E: <tiempo = "48:22"/> ¿y y y qué es para ti una amiga? / ¿qué /qué // cómo debe ser una persona para que tú la consideres tu amiga?

I: pues<alargamiento/> // pues alguien que no te juzgue / y que esté // básicamente // que esté<alargamiento/> para lo bueno para lo malo para lo regular // y con quien puedas no tener filtros / o sea con quien puedas compartir <vacilación/> lo mejor y lo peor de ti
E: <simultáneo> y </simultáneo>
I: <simultáneo> porque<alargamiento/> </simultáneo> / hay veces que<alargamiento/> // el sentirte juzgada también es / doloroso ¿no? entonces eeh / saber que puedes / tengo una amiga / una de mis amigas / que es muy divertida // que siempre dice <cita> para mí sois mis <extranjero> soulmates </extranjero> ¿no? / mis almas gemelas </cita> y dice / <cita> yo sé // que si os llamo / a las tres de la mañana / y os digo / que necesito enterrar un cadáver <risas = "E"/> / no va a haber preguntas y vais a estar ahí ¿no? </cita> pues un poco es / ese concepto ¿no? de // no te sientes juzgada / sé que / estoy ahí a tu lado pase lo que pase ¿no? y // luego muchas veces tampoco necesitas hablar con ellas todos los días / pero sabes que cuando hablas / es como si hubieras hablado ayer
E: sí / al final // al final es es lo que / es lo que es lo que valoras ¿no? / que que estén ahí para todo y que<alargamiento/>
I: <simultáneo> hum </simultáneo>
E: <simultáneo> y que </simultáneo> no te no te hagan sentir mal / en ningún momento de alguna manera ¿no?
I: bueno y que si / y que si alguna vez te hacen sentir mal porque tienen que hablar contigo y decirte a lo mejor algo que no es / cómodo no es fácil ¿no? y decirte <cita> oye pues / creo que te estás equivocando o creo que // esto no está bien </cita> o lo que sea / sabes que siempre te lo dicen como desde una parte buena / nunca desde una crítica / sino desde un ayudarte entonces / eso yo creo que también es importante
E: sí // ¿y<alargamiento/> // y crees que son diferentes las amigas que tenías desde pequeñas o que tenías de pequeña / y las amigas que<alargamiento/> tienes ahora? // bueno en este caso es que casi coincide ¿no?
I: bueno // hombre a ver / es verdad que cuando tú eres <vacilación/> // de mis dos // íntimas amigas del cole // es verdad que hay una que / que ya la considero bastante diferente a mí // y la otra / ha tenido como / como una<alargamiento/> // una evolución mucho más parecida a mí / ¿no? / entonces / ahí sí que ha habido como una diferencia / entonces supongo que cuando vas<alargamiento/> / creciendo y ya te vas formando y ya eres un adulto / buscas gente más afín a ti en algunas cosas // que cuando eres un niño no sabes si van a ser afines a ti con veinte años con treinta con cuarenta / ¿no?
E: sí
I: <tiempo = "50:49"/> pero tampoco creo que haya muchísima diferencia // yo creo que al final un poco la base de lo que buscas es lo mismo
E: sí
I: gente<alargamiento/> // que te complemente que sea buena persona que / si es que al final yo creo que que / con encontrar buenas personas // <vacilación/> gente normal / que es tan <simultáneo> diferen <palabra_cortada/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: tan difícil de encontrarlo <risas = "I"/> / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí porque <ininteligible/> </simultáneo> / es difícil / que conecte <simultáneo> contigo de </simultáneo>

I: <simultáneo> sí es que </simultáneo> / gente
E: <simultáneo> de alguna manera </simultáneo>
I: <simultáneo> normal </simultáneo> // sí //gente buena y gente normal / si es que al final si tienes buen fondo yo creo que es // muy fácil
E: suficiente sí
I: hum
E: y<alargamiento/> / eeh bueno ¿a qué te dedicas? / ¿qué carrera has has hecho? porque / <vacilación/> yo creo que la otra vez cuando hablamos estabas estu <palabra_cortada/> estabas / estudiando o sea que
I: estudié<alargamiento/> empresariales administración y dirección de empresas / <simultáneo> eso </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y a </simultáneo> qué te dedicas?
I: pues soy // gestora de patrimonios
E: ¿sí? / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> que es </simultáneo> lo que llevo siendo desde que<alargamiento/> / terminé la carrera
E: <simultáneo> la carrera <ininteligible/> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> terminé la carrera </simultáneo> / empecé a trabajar / sí en gestión / gestiono patrimonios de gente con pasta <risas = "I"/>
E: ¿sí?
I: e<alargamiento/>h // primero<alargamiento/> // trabajaba para un banco y desde hace / cuatro años ya // sí / cuatro años ya / eeh estoy trabajando por mi cuenta // me puse<alargamiento/> / como autónoma / <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y te gusta? </simultáneo> / ¿te va bien?
I: me va muy bien // gracias a Dios / toco madera <risas = "todos"/>
E: toco madera
I: e<alargamiento/>h // me va muy bien y me gusta mucho / yo disfruto mucho con mi trabajo / tengo mucha suerte
E: ¿sí? / ¿es lo que querías hacer? / o sea que es
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> lo que has </simultáneo> querido hacer en // ¿y te te imaginas haber hecho otra cosa / o te hubiera gustado hacer otra cosa en la vida?
I: sí / me hubiera encantado ser cantante / pero claro tengo una voz de culo <risas = "todos"/> // me flipa cantar // me flipa / pero no puedo cantar peor / o sea es imposible cantar peor que yo / mi marido se parte de risa
E: sí / <simultáneo> ¿y por qué te gustó? </simultáneo>
I: <simultáneo> no me hubiera gustado </simultáneo> / no<alargamiento/> / me hubiera gustado pues a lo mejor hacer algo más creativo un poco <vacilación/> // sí / no sé si es ser cantante / cantante es una chorrada ¿no? pero que / me hubiera gustado hacer otra cosa diferente / sí // pero // <vacilación/> en mi época no<alargamiento/> // no se estilaba // o sea / tú tenías que ir a la universidad y estudia<alargamiento/>r // una carrera con muchísimas salidas y
E: sí / eso / era lo que se hacía y lo que / lo que se suponía que había que hacer
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: <simultáneo> eso sí </simultáneo> que ha cambiado un poco <simultáneo> afortunadamente </simultáneo>

I: <simultáneo> sí </simultáneo> / gracias a Dios / o sea / yo eso por ejemplo con hermanos pequeños de amigas mías / ya he visto que había un cambio y eso es un gusto / verlo / eeh // brutal // brutal lo hablaba hoy con un compañero de trabajo / que tiene una hija de dieciocho años // digo <cita> mira / déjala vivir </cita> // digo <cita> tú sabes la suerte que tienen ahora de de / tener esa visión como // de puedo hacer lo que quiera
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> pasa nada o sea / lo mismo puedo ser médico / y ser el mejor cirujano del mundo / que ser cantante y ser la mejor cantante del mundo / o que ser / azafata y disfrutar un montón siendo azafata // no pasa nada </cita>
E: <tiempo = "53:46"/> ¿sí? // ¿y tú te has planteado qué te hubiera gustado hacer a ti / si hubieras podido elegir?
I: bueno / pues al final a mí se me dan muy bien por ejemplo las manualidades / me encanta coser // me flipa coser // me encanta<alargamiento/> / restaurar muebles me encanta<alargamiento/> / decorar // pues sí algo a lo mejor un poco diferente de de lo que // de lo que he hecho pero <vacilación/> / es que ni me planteo cómo podría monetizar eso para tener un trabajo ¿sabes?
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> mi cabeza <simultáneo> está estructurada de una<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿pero entonces no te </simultáneo> / no te podrías imaginar cómo sería tu vida si hubieras hecho algo de eso? por ejemplo / hubieras hecho / restauración
I: pues no / no lo sé / no tengo ni idea de cómo sería mi vida / porque no sé si a lo mejor sería una pobre eeh // pringada que tuviera / dos euros en el banco y<alargamiento/> / no tuviera dónde caerme muerta es verdad que // en mi generación / o o en mi casa / no había opción a pensar mucho más allá // o sea<alargamiento/> // yo me acuerdo que hubo / como un par de años que <vacilación/> dije en mi casa que quería hacer biblioteconomía
E: bueno que también era <risas = "E"/>
I: buah / mi madre me miró como <cita> estás de broma / o sea / vas a hacer derecho o empresariales / mm no sé por qué estamos teniendo esta conversación </cita> <risas = "I"/> / ¿sabes? / mi madre hubiera / soñado con que fuera abogado del estado / y a mí me parecía una pereza derecho que no podía con ella // entonces o sea es que ni me lo planteé // pero // como que no había opción
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> a<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> a<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no no no </simultáneo> // nadie<alargamiento/> // <vacilación/> es que no se planteaba / vamos / por lo menos en mi casa ni se planteaba // que me pudiera dedicar a<alargamiento/> // no sé / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> a bellas artes </simultáneo>
I: a ser cantante // mm // que no te <palabra_cortada/> no tenía yo ni una gota de<alargamiento/>
E: de talento
I: de talento <risas = "todos"/> pero bueno // no sé sí o a / pues a eso a ser diseñadora<alargamiento/> // de muebles / o a se<alargamiento/>r // decoradora de interiores // ni planteármelo

E: ah
I: así que no sé / cómo habría sido mi vida / si me hubiera dedicado a otra cosa / porque no sé a qué me podría haber dedicado la verdad
E: <tiempo = "55:53"/> bueno / ¿estás contenta con tu vida?
I: sí // <simultáneo> sí <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí ¿por </simultáneo> qué?
I: tengo mucha suerte // pues porque me gusta el trabajo que hago // ahora tengo un despacho con gente que me cae fenomenal y con la que me divierto un montón // con lo cual mi día a día es fácil // pese a que de repente cae la bolsa un veinte por ciento por el tema de la guerra y<alargamiento/> / mis clientes me quieran arrancar los ojos / pero bueno // es la vida <risas = "E"/> // luego por ejemplo me parece que tengo un sueldo muy bueno // eeh / que me permite hacer muchas cosas que me gustan / o sea / sí que puedo viajar un montón que me encanta viajar // eeh // puedo vivir donde me gusta // mmm // <ruido = "chasquido boca"/> tengo un<alargamiento/> / marido con el que tengo una vida estupenda / tengo un montón de amigos / con los que me lo paso muy bien y que son supergenerosos conmigo // eeh // tengo mucha suerte
E: sí // estás
I: <simultáneo> no me puedo </simultáneo>
E: <simultáneo> estás </simultáneo> / <simultáneo> muy a gusto </simultáneo>
I: <simultáneo> no me puedo quejar </simultáneo> / <simultáneo> la verdad </simultáneo>
E: <simultáneo> no nos podemos quejar </simultáneo> / sí // ¿y qué es lo que haces un día normal? / desde que te levantas hasta que te acuestas // cuéntame un poco / tu rutina
I: bueno pues si si eeh // si justo me toca<alargamiento/> que voy a nadar / <vacilación/> suelo ir a nadar dos tres días a la semana // lo que hago es que me levanto<alargamiento/> // si voy a nadar me levanto sobre las siete y diez / más o menos // sin ducharme ni nada me pongo el bañador y la ropa encima y me voy / me cojo el coche / me voy a nadar que nado en<alargamiento/> / en la M / en el H // y<alargamiento/> // nado // voy a nadar normalmente con una de mis amigas // eeh / nos tomamos un café un desayuno rápido / cuando salimos de nadar // y ya me voy a la ofi // entonces en la oficina normalmente yo / desde que soy autónoma solo tra <palabra_cortada/> / voy a la oficina por las mañanas / salvo que tenga reuniones // luego ya / vengo a comer a casa // eeh y teletrabajo por la tarde
E: eso <simultáneo> está bien </simultáneo>
I: <tiempo = "57:42"/> <simultáneo> con lo cual </simultáneo> / es una suerte total
E: sí
I: y nada / y luego pues e<alargamiento/>h / como mi marido a raíz de la pandemia también teletrabaja mucho porque hace las clases <extranjero> online </extrajero> // eeh // pues luego nos sentamos intentamos // sentarnos a cenar juntos todos los días // ver una serie una peli // en la tele / y poco más / es que al final el día da para lo que da
E: da para poco sí / se pasan los días volando y las semanas / más <risas = "E"/>
I: sí / y luego es es verdad que los fines de semana pues intentamos ver a amigos / intentamos // hacer planes eeh viajar si podemos / hombre ahora llevamos una temporada que no pero / pero parece que poco a poco vamos retomando // así que
E: ¿y tu madre qué estará haciendo ahora? // ¿qué crees tú?

I: pues ahora seguramente haya salido a dar un paseo / porque a ella le gusta salir a las siete // más o menos // así que yo creo que ahora se habrá ido a dar un paseíto // eeh y estará por ahí // por Galicia dando un paseo // seguramente
E: <simultáneo> ¿con las amigas? </simultáneo>
I: <simultáneo> va<alargamiento/> va hasta el </simultáneo> Corte Inglés / sí<alargamiento/> hombre / es verdad que // ella por las mañanas<alargamiento/> / solía ir a una cosa de estas de conoce Madrid que les // era un grupete que <simultáneo> van </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: conociendo arte y tal
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> y les dan </simultáneo> clase de arte // y<alargamiento/> con la pandemia lo pararon / ahora parece que van a retomar otra vez o sea que está contenta
E: sí así tiene // tiene más movimiento
I: sí<alargamiento/> sí sí
E: bueno ¿y en las vacaciones qué sueles hacer? // ya se acercan las de verano // ¿qué qué sueles hacer en / en verano?
I: pues e<alargamiento/>h // cuando vivía mi suegra<alargamiento/> / solíamos ir a pasar unos días a Canadá // e<alargamiento/>h / desde la pandemia la verdad es que no ha sido posible // <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> sí los viajes </simultáneo>
I: y lo que no <palabra_cortada/> hacemos normalmente es irnos a Galicia // en verano casi siempre nos vamos a Galicia
E: ¿porque tenéis familiares en / familia en Galicia <simultáneo> o<alargamiento/>? </simultáneo>
I: <simultáneo> mi madre </simultáneo> es gallega pero no / vamos a Galicia porque<alargamiento/> nos <simultáneo> encanta Galicia </simultáneo>
E: <simultáneo> porque os gusta </simultáneo>
I: sí entonces normalmente nos alquilamos una casa // allí un mes // y<alargamiento/> // <vacilación/> o sea el plan es bici // playa // paseo <risas = "I"/>
E: <simultáneo> bueno es </simultáneo>
I: <simultáneo> cenar en </simultáneo> / cenar en casa // leer // e<alargamiento/>h / o sea todo lo contrario de lo que hacemos en Madrid
E: <simultáneo> sí sí para </simultáneo>
I: <simultáneo> <transcripción_dudosa> en plan </transcripción_dudosa> </simultáneo> / supertranquilo
E: <tiempo = "59:58"/> para mí las vacaciones son igual ¿eh? / levantarte tarde / leer / playa / paseo / leer // <simultáneo> así </simultáneo>
I: <simultáneo> pero vamos </simultáneo> que nosotros nos solemos ir a<alargamiento/> / zonas como un poco<alargamiento/> // aisladas o sea que tengan playa / pero que no <simultáneo> sea la típica playa masificada<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> que no haya / gente que no haya casi nadie </simultáneo>
I: que no sean playa / o sea / urbanizaciones de estas brutales de gente // nos solemos ir bastante aisladitos
E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> este año </simultáneo> es verdad
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> que estamos </simultáneo> haciendo bastante plan / en general / a lo largo del año <vacilación/> // hemos estado en Córdoba en Valencia en Barcelona / nos vamos ahora en mayo a Nueva York / una semana
E: <simultáneo> jolín </simultáneo>
I: <simultáneo> o sea que </simultáneo> / sí que estamos <vacilación/> estamos recuperando el tiempo perdido / <simultáneo> total vamos </simultáneo>
E: <simultáneo> los años </simultáneo> / que llevamos sin pa <palabra_cortada/> sin salir <risas = "E"/>
I: total / total sí
E: hay que recuperarlo / <simultáneo> hay </simultáneo>
I: <simultáneo> pero </simultáneo> pero en verano intentamos hacer un plan además mucho mano a mano / de estar los dos / disfrutar un poco el uno del otro / fuera de rutinas y fuera de historias y<alargamiento/>
E: y descansar
I: y descansar / sí / sí
E: y las otras buenas vacaciones o / grandes vacaciones son las de Navidades / ¿qué sueles hacer tú en Navidades?
I: pues<alargamiento/> / también o sea<alargamiento/> / nos ha cambiado un poco / mi suegra se murió hace dos años / entonces hemos / hemos cambiado un poco pero / normalmente lo que hacíamos era pasar e<alargamiento/>h // aquí // Nochebuena y Navidad // eeh con mi familia y nos / juntábamos también porque justo / ha fallecido el marido de mi tía / y entonces nos juntábamos las dos familias un poco por
E: <simultáneo> por estar juntos </simultáneo>
I: <simultáneo> por ser algunos </simultáneo> más // y luego nos solíamos ir a<alargamiento/> / a Canadá ya para fin de año / que a mis padres les daba más igual esas fechas / entonces pasábamos ya fin de año y reyes allí
E: y ahora ya / no lo
I: y ahora pues bueno / tendremos que ver cómo reestructuramos / es que en estos dos años como tampoco hemos podido / ir // pues mi suegro ha estado solico
E: <simultáneo> claro </simultáneo>
I: <simultáneo> eh allí </simultáneo> // entonce<alargamiento/>s eeh / lo que hemos hecho estos dos últimos años ha si <palabra_cortada/> // ha sido estar los cuatro solos / mis padres / aunque mis padres están separados / pero bueno como ninguno tiene pareja se llevan muy bien entre ellos // eeh pues estar los cuatro solos // porque como tampoco<alargamiento/> se podía juntar <simultáneo> uno con nadie para no pegarnos </simultáneo>
E: <simultáneo> se podía juntar más </simultáneo> / <simultáneo> no es que </simultáneo>
I: <simultáneo> los unos a los </simultáneo> otros
E: nada
I: <simultáneo> entonces bueno </simultáneo>
E: <simultáneo> y luego </simultáneo> / antes / antes las Navidades eran una fiesta religiosa / ¿tú crees que sigue<alargamiento/> // siéndolo o ahora ya / es una fiesta popular sin más?
I: <tiempo = "01:02:27"/> yo creo que es una fiesta popular / o sea para mí / yo sí que<alargamiento/> // creo en Dios // es verdad que no soy practi <palabra_cortada/>

practicante eeh / y de hecho no estoy casada por la Iglesia estoy casada por lo civil // em // a mí me encantan las Navidades / pero me encantan las Navidades como concepto de / pues adorna la casa tal // o sea que es una fiesta mucho más popular que religiosa // en mi casa // o sea nosotros por ejemplo // o sea a mí<alargamiento/> / la festividad en sí misma del nacimiento de Dios / tal // yo no la vivo así // y en mi casa // ya no se vive igual

E: ¿sí? / ¿y y hacéis algo para cenar / algo típico para cenar?

I: sí sí sí bueno yo lo <vacilación/> / además normalmente lo suelo organizar yo todo aquí en casa / porque ya a mis padres se les hace un poco bola<alargamiento/> // el momento cocinar

E: <simultáneo> sí </simultáneo>

I: <simultáneo> y para </simultáneo> tantos y tal / ya es como un evento que // <entre_ risas> se les sale de </entre_risas> // de su<alargamiento/> / día // eeh / y yo sí / yo nada compro marisco hago todo / todo lo tradicional <simultáneo> si a mí <ininteligible/> </ simultáneo>

E: <simultáneo> ¿y qué haces </simultáneo> / qué haces de cena normalmente? / ¿o qué qué <simultáneo> haces un asado? </simultáneo>

I: <simultáneo> bueno voy </simultáneo> / voy innovando / depende del año por ejemplo este año / tengo un<alargamiento/> amigo / de la oficina que es cazador y había cazado un gamo y nos ha regalado una pata de gamo <énfasis> gigantesca </énfasis> // y entonces hice un <vacilación/> guiso de gamo / de<alargamiento/> // bueno / pues voy variando / pero vamos / pues sí pues los langostinos y<alargamiento/> // turrones y todo eso o sea como lo típico / siempre está

E: sí // ¿y tienes tú alguna receta tuya / que te guste mucho y que hagas de forma especial?

I: a mí es que me gusta mucho cocinar

E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>

I: <simultáneo> en casa </simultáneo> cocino yo / sí

E: pues cuéntame alguna receta tuya que que hagas y que te quede muy bien / o que guste mucho / o que te guste mucho a ti

I: bueno / pues es que al final<alargamiento/> // no sé qué decirte em // hago<alargamiento/> crema de marisco hago<alargamiento/> / o sea más así de evento / hago<alargamiento/> / más del día a día pues pisto // hago mucho / eeh también que a mi marido le gusta mucho // eeh hago lentejas / hago de todo / <simultáneo> si es que hago un poco de todo </ simultáneo>

E: <tiempo = "01:04:34"/> <simultáneo> ¿y el cocido? </simultáneo> / ¿cómo haces tú el cocido madrileño? / cuéntame <risas "E"/>

I: pues el cocido es buena pregunta / yo hago el cocido a mi manera

E: pues cuéntame cómo es tu manera <risas = "todos"/>

I: bueno pues echo un poco / echo un poco de carne / echo gallina / e<alargamiento/>m // una punta de jamón / echo eh / espinazo / de cerdo / que lleva como sal y<alargamiento/> / y está // a mí me gusta mucho cómo queda // y luego le suelo echar a la sopa también un trozo de<alargamiento/> // bueno el chorizo y la morcilla lo hago apor <palabra_ cortada/> aparte / porque no me gusta que se quede como la sopa con ese sabor // y lo que sí que le echo a veces es un trozo de calabaza / a la sopa / <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

E: <simultáneo> mira y </simultáneo> entonces lo deja más dulce ¿no?

I: y se queda así como naranjita
E: naranja sí
I: y<alargamiento/> / y está bueno // entonces / en mi casa es verdad que no se mezcla // o sea se toma primero la sopa / y luego <simultáneo> la carne con los garbanzos y tal </simultáneo>
E: <simultáneo> con los con los garbanzos </simultáneo>
I: se toma separado // eeh y suelo poner verdura también pero tampoco / o sea suelo poner pues un par de zanahorias un<alargamiento/> / poco de repollo y poco más / o sea que tampoco // de verdura tampoco somos mucho <risas = "todos"/> // en el cocido / luego es verdad que / que nosotros comemos un montón de verdura en casa pero en el cocido no
E: y bueno ya / ya<alargamiento/> se acercan las las Navidade <palabra_cortada/> digo el<alargamiento/> el <simultáneo> verano </simultáneo>
I: <simultáneo> el verano </simultáneo>
E: ¿y<alargamiento/> cómo vais normalmente / vais en coche?
I: hum
E: ¿sí? / ¿y<alargamiento/> os da miedo ir en coche / cada vez más peligroso con las carreteras? // ¿no?
I: a mí cero
E: ¿no? <simultáneo> ¿y habéis tenido alguna vez algún accidente </simultáneo> o algo?
I: <simultáneo> al revés cada vez estoy más tranquila </simultáneo> // bueno / solo he tenido un accidente en mi vida / toco madera también <risas = "I"/> // eeh / en Madrid / fíjate // lo que es la vida // me di un golpetazo en el / puente que pasa por encima de la Castellana a la altura del Corte Inglés de <vacilación/> Nuevos Ministerios // en un día de lluvia // no frené // y em <palabra_cortada/> me empotré contra / contra un <extranjero> Cabify </extranjero>
E: ¿y co <palabra_cortada/> qué sentiste / te sentiste realmente en peligro? / en peligro<alargamiento/> <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo> en peligro no o sea / lo que pensé es / <cita> espero que no le haya pasado nada a la gente que vaya en ese coche </cita> / o sea fue mi primera impresión fue bajarme corriendo / para ver que estaban todo el mundo bien y que no había liado yo ninguna gorda / porque claro la culpa fue mía // claramente // eeh // y gracias a Dios no había pasado nada
E: <simultáneo> ¿y ellos que dijeron? </simultáneo>
I: <simultáneo> y luego / luego </simultáneo> <entre_risas> al mirar el coche </entre_risas> / lo vi destrozado y dije / <cita> Dios mío </cita>
E: lo que podría haber pasado sí // <simultáneo> ¿y ellos qué dijeron? </simultáneo>
I: <simultáneo> ellos la verdad es que </simultáneo> se bajaron enseguida / y me vieron tan nerviosa / <cita> ¡tranquila tranquila! de verd <palabra_cortada/> / ¿tú estás bien? ¿tú estás bien? / nosotros estamos todos bien tranquila / tú / no te preocupes / tú tranquila </cita> / y es verdad que su coche estaba intacto y el mío destrozado / porque tenía un <simultáneo> Clío </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo> / <simultáneo> porque al darle tú </simultáneo>
I: <simultáneo> que se hizo un acordeón </simultáneo> / bueno y además es que se hizo como una especie de acordeón // luego me puse muy nerviosa / tuvo que venir la policía porque / <entre_risas> no era capaz de / de de hacer nada </entre_risas>

E: de hacer nada <risas = "E"/>
I: <tiempo = "01:07:22"/> <énfasis> nada </énfasis> / o sea<alargamiento/> // encima llovía y llovía y llovía y yo decía / <cita> Dios mío / pero qué es esto </cita> // pero gracias a Dios no he tenido nunca un / golpe / gordo de verdad
E: ya ¿y te has sentido alguna vez en peligro de muerte?
I: uf / qué pregunta
E: que dijeras <cita> de esta no salgo </cita>
I: mmmm // me he sentido un // he sentido una vez en peligro / o sea de de pensar / estoy muy mal // pero porque a / tuve un aborto y<alargamiento/> // pasé una semana después // horrible / con unos dolores / bestiales // y me encontraba francamente mal / o sea<alargamiento/> es de esas veces que / dices / <cita> puf / yo no sé si esto / es normal o<alargamiento/> // algo pasa </cita> / porque además / estaba superdébil me encontraba horrible / o sea me encontraba fatal // y luego otra vez en Hawái / e<alargamiento/>h // temí por nuestra vida // porque<alargamiento/> mi marido no<alargamiento/> nada muy bien // y<alargamiento/> de repente / como que / le arrastró una corriente / a una zona donde había como una especie de hueco bestial hacia abajo porque no había arena // entonces se empezó a poner nervioso entonces / tuve que meterme yo a sacarle // y<alargamiento/> lo pasé un poco mal // ahí sí que pasé un poco de miedo / de<alargamiento/> // o nos vamos los dos al fondo / o salimos los dos de esto
E: o sa <palabra_cortada/> o salimos los dos <risas = "E"/>
I: claro porque además cuando / tú tienes sen <palabra_cortada/> sensación de que te estás ahogando / no / no te estás quieto / entonces claro / él no paraba quieto y yo decía / <cita> Dios mío / o sea<alargamiento/> / por favor </cita> // entonces es verdad que luego / cuando salí // como que / me dolía todo el cuerpo // de del nivel de tensión // y ha sido el <vacilación/> // no sé o sea / son dos momentos muy diferentes / ¿no?
E: <simultáneo> sí <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> por dos cosas </simultáneo> muy distintas // uno de / de sensación de<alargamiento/> / me estoy yendo me estoy yendo / algo me está pasando / y otro por / por tensión de verdad
E: ¿y y sobre el aborto / qué piensas tú sobre el aborto? / ¿qué qué<alargamiento/> / idea tienes? // en <simultáneo> este caso fue natural ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> e<alargamiento/>h </simultáneo> / <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y estabas </simultáneo> de muchos meses?
I: <tiempo = "01:09:39"/> estaba de cuatro / hum
E: sí
I: sí // e<alargamiento/>h // a ver // <simultáneo> es un tema co <palabra_cortada/> </ simultáneo>
E: <simultáneo> si tiene </simultáneo>
I: <simultáneo> es un tema </simultáneo>
E: <simultáneo> si hay peligro por ejemplo </simultáneo>
I: es un tema complicado o sea / a mí me parece que<alargamiento/> / cuando<alargamiento/> / tienes una determinada edad / tienes que tener capacidad de decidir ¿no? // de // claro a mí después de lo que me ha pasado me parece una pena // que una mujer sin que haya de verdad un riesgo real / o de que haya pasado algo horrible / ¿no? de / yo qué sé / te han violado te hayas quedado embarazada pues // fuera como de de unas cosas como // <vacilación/> más

E: <simultáneo> otras razones ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> tipificadas </simultáneo> // a mí me parece una pena // me parece una pena porque al final<alargamiento/> dices / <cita> joder / hay tantas mujeres que quieren ser madres / <énfasis> tantas </énfasis> mujeres que quieren ser madres y no pueden </cita>
E: sí // suele<alargamiento/> / suele pasar sí
I: que<alargamiento/> // pero bueno es verdad que yo creo que hay que respetar al final / la decisión de cada uno / es tu cuerpo es tu decisión // pero bueno / creo que que s <palabra_cortada/> / el que haya una cierta tipificación de / de cómo y por qué / a mí me parece razonable
E: y cuéntame alguna otra anécdota importante de tu vida / así una que sea <vacilación/> / bueno que tú la tengas le tengas un especial cariño / o yo qué sé que que // no sé que la sientas especial por algo
I: pues no sabría decirte
E: tu boda
I: bueno mi boda / sí<alargamiento/> claro
E: <simultáneo> porque </simultáneo>
I: <simultáneo> yo me he casado </simultáneo> hace relativamente poco / porque me he casado hace cuatro años // o sea que<alargamiento/> / hemos convivido mucho tiempo <entre_risas> hasta casa <palabra_cortada/> hasta casarnos </entre_risas> <risas = "todos"/> / estar seguros seguros
E: hasta tenerlo / claro <risas = "E"/>
I: eeh sí / mi boda fue una boda muy chula // muy chula porque además cuando ya es una boda<alargamiento/> // que eres más mayor y ya decides tú // claro yo en mi boda / mi madre llegó a mesa puesta como digo yo // no <simultáneo> decidió <énfasis> absolutamente </énfasis> </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> nada </simultáneo>
I: nada <risas = "I"/> o sea<alargamiento/> // vino conmigo al vestido / porque quería regalármelo pero<alargamiento/> / nada más // eeh <vacilación/> // y nuestra boda fue una boda muy chula porque<alargamiento/> // éramos muy poca gente // fue una boda ch <palabra_cortada/> / vamos muy poca / fuimos ochenta / <simultáneo> eeh </simultáneo>
E: <simultáneo> bueno </simultáneo> no tan poca <risas = "E"/>
I: bueno pero me refiero / que fue una boda muy chiquitilla // eeh y luego <vacilación/> // mis suegros no podían viajar / porque <vacilación/> // estaban jo <palabra_cortada/> / mi suegra sobre todo estaba jorobada / entonces mis suegros no vinieron // pero<alargamiento/> todos los primos de mi marido / que son ciento y la madre / la verdad es que fueron súper supermajos y se organizaron todos para estar
E: ay qué bien
I: y vinieron todos desde Londres
E: <simultáneo> qué bien </simultáneo>
I: <simultáneo> y<alargamiento/> </simultáneo> / y fue una boda muy emotiva / muy bonita
E: sí o sea estupendo
I: sí
E: <tiempo = "01:12:24"/> bueno y<alargamiento/> / vamos a ir terminando ya / ¿y juegas a la lotería?

I: pues mira / sí
E: ¿sí? <risas = "E"/>
I: <entre_risas> justo hace dos días / echamos un euromillón </entre_risas>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> el viernes vamos <simultáneo> / que fue el día del Euromillón </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿por qué juegas </simultáneo> <entre_risas> a la lotería </entre_risas>?
I: bueno / pues hija / al final / piensas nosotros que<alargamiento/> // tenemos una casa<alargamiento/> // en el centro de Madrid que / tenemos alquilada // eeh que no vivimos ahí // y entonces no tenemos / <vacilación/> la casa en la que vivimos ahora es de alquiler también entonces no / no tenemos / una casa propia donde vivir / pues un poco por eso ¿no? / por decir <cita> joder / a ver si nos toca el Euromillón / nos compramos una casa / y nos retiramos </cita> y nos dedicamos a la vida contemplativa ¿no? / es un poco / soñar es gratis al final
E: sí // al final // entonces / si te gusta <palabra_cortada/> si te tocara un un premio gordo / porque claro / no no vamos a hablar de de algo que no de<alargamiento/> / ¿si te tocaran cinco millones de euros qué harías?
I: cinco millones de euros tampoco es un premio tan gordo <risas = "I"/>
E: bueno / vamos a pensar en alguno más / yo es que cinco millones ya a partir de ahí ya no sé contarlo <risas = "E"/> / pero / <simultáneo> imagínate </simultáneo>
I: <simultáneo> mmm yo sí </simultáneo>
E: diez o / <simultáneo> ¿tú sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> yo sí sé contar <risas = "todos"/> </simultáneo> / <simultáneo> a mí si me toca </simultáneo>
E: <simultáneo> imagínate quince </simultáneo> o veinte millones
I: <simultáneo> sí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> un premio<alargamiento/> </simultáneo> / bueno bueno
I: pues mira automáticamente dejaría de currar // dejaría de trabajar / inte <palabra_cortada/> hablaría con mis clientes para dejarles razonablemente bien atendidos / porque es verdad que es gente que lleva conmigo mucho tiempo // y<alargamiento/> les buscaría algún amigo o alguien que les pudiera ayudar y llevar bien / y en condiciones y / y ayudarles // pero sí que dejaría de trabajar // dejaría de trabajar / luego compartiría el premio con mi madre y con mi padre / para que ellos / tuvieran // la mejor de<alargamiento/> las vejeces <risas = "todos"/> // que<alargamiento/> que estuvieran bien / tranquilos / que no les faltara de nada y // y luego pues es algo que nosotros sí hemos hablado muchas veces / de cómo nos organizaríamos ¿no? / <cita> ¿nos compraríamos una casa en Madrid / o nos compraríamos una casa en otro país o<alargamiento/>? </cita> // y mi marido siempre dice / dice <cita> yo creo que // tendría sentido comprarnos algo en Madrid / que nos guste // y luego dedicarnos a viajar </cita> pero si te vas a ir a / yo qué sé a Nueva York que a mí me encanta // te vas a ir a Nueva York dos meses o tres meses // pues te a <palabra_cortada/> te alquilas una casa
E: <simultáneo> claro eso es verdad </simultáneo>
I: <simultáneo> no te compras nada </simultáneo> ¿no? // y yo creo que lo que haría sería viajar
E: viajar sobre todo // y no trabajar

I: <tiempo = "01:14:40"/> y no trabajar <risas = "E"/> // trab <palabra_cortada/> que no trabajar // <ruido = "chasquido boca"/> fíjate yo / si si la bolsa fuera lineal ¿sabes? / si fuera un tema de<alargamiento/> que // no tienes problemas eh que la bolsa siempre va a estar subiendo aunque sea poco // unos años muy poco otros años un poco más / pero que no cayera // no me importaría mi trabajo / lo malo de mi trabajo es que hay momentos complicados / muy complicados donde la bolsa se mete unas galletas del veinte por ciento // o del cincuenta // y al final tú estás invirtiendo dinero de gente
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> entonces </simultáneo>
E: <simultáneo> pues </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> / pues te genera estrés te<alargamiento/> // te genera mucho estrés
E: sí
I: pero si no fuera por eso / a mí mi trabajo no me disgusta / o sea yo me lo paso bien // soy feliz en mi trabajo no no // no me genera // más allá de / pues hombre / es curro pero vamos / sin más
E: bueno pero si no se tiene que trabajar mejor / vamos yo creo <risas = "E"/>
I: bueno / sobre todo eso / o sea más po<alargamiento/>r // <ruido = "chasquido boca"/> por la responsabilidad ¿no? / o sea el decir <cita> mira / no tengo responsabilidad alguna / me levanto por la mañana / y no tengo responsabilidades // y las que tengo las puedo delegar porque las puedo pagar </cita> <risas = "todos"/> // ¿no? o sea / yo qué sé mm // limpiar // pues que venga alguien y limpie por mí // ¿sabes?
E: <entre_risas> sí </entre_risas>
I: irme a<alargamiento/> // yo qué sé a hacer la compra // pues que me la haga otro // no sé / pues cosas que puedes delegar ¿no? y al final <ruido = "chasquido boca"/> // el dinero no da la felicidad // pero bueno / ayuda a vivir un poco más tranquilo
E: sí // y la ya ya para terminar / ¿puedes ir andando desde tu casa a ca <palabra_cortada/> la casa de tus padre <palabra_cortada/> de tu madre? // <simultáneo> o al trabajo </simultáneo>
I: <simultáneo> hombre pued <palabra_cortada/> </simultáneo> pued <palabra_cortada/> al trabajo sí
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> al trabajo </simultáneo> voy y vengo todos los días / <simultáneo> e<alargamiento/>h </simultáneo>
E: <simultáneo> y </simultáneo> explícame un poco cómo llegas es decir bajas / sigues toda la calle para / hacer una idea de cómo vas
I: sí<alargamiento/> / pues nada / bajo y<alargamiento/> / e<alargamiento/>h / son como quince minutos más o menos eeh / andando desde mi casa hasta / hasta mi trabajo // o sea <vacilación/> / sí / atravieso la Castellana y<alargamiento/> // llego razonablemente pronto
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> a casa </simultáneo> de mi madre tardaría<alargamiento/> <silencio/> cuarenta minutos más o menos andando / ya sería otra cosa
E: <tiempo = "01:16:54"/> no sueles hacerlo no sueles
I: andando no // a casa de mi madre y a casa de mi padre andando no voy // no

E: pero supongo que tienes un metro cerca también o<alargamiento/>
I: bueno cuando suelo ir / o<alargamiento/> / si no<alargamiento/> me quiero complicar con temas de aparcamiento me voy en un <extranjero> Uber </extranjero> // o si<alargamiento/> no me voy en el coche
E: sí / y ya está
I: sí / a mí el metro en general // no soy muy amiga del metro // <simultáneo> soy más amiga </simultáneo>
E: <simultáneo> no pero <ininteligible/> </simultáneo> / <simultáneo> pero tienes </simultáneo>
I: <simultáneo> soy más </simultáneo> amiga del autobús
E: sí / ah bueno también / también tienes / tienes paradas <sic> cercas </sic> además
I: sí<alargamiento/> / sí sí / sí / yo tengo una parada de metro en la puerta y<alargamiento/> / en casa de mi madre muy cerquita y en casa de mi padre también
E: sí / o sea que // bueno pues ya está yo yo creo que ya hemos acabado / que lo hemos hablado todo más o menos eh / intentando hablar todo / <vacilación/> más o menos lo mismo que de la otra vez ¿no? para / para ver / qué pasa // <vacilación/> veinte años después así que yo creo que ya<alargamiento/> / más o menos hemos // <vacilación/> hemos terminado lo hemos hablado <simultáneo> todo </simultáneo>
I: <simultáneo> fenomenal </simultáneo> / <simultáneo> perfecto </simultáneo>
E: <simultáneo> así que </simultáneo> P <simultáneo> ha sido un placer </simultáneo>
I: <simultáneo> nada un placer </simultáneo>
<tiempo = “01:17:51”/>

Entrevista n.º 13

Hombre de 62 años, lotero (H31), informante n.º 13
Fecha de grabación: 22 12-2022
Observaciones lingüísticas: habla relajada; /s/ algo interdentalizada; pérdida, en ocasiones, de /-d/ en la terminación de participios; muletillas: *¿me entiendes?*

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_H31_013.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_H31_013" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Francisco Moreno" lugar="domicilio informante" duracion="57'59"" fecha_grab="2022-12-22" sistema="digital"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2023-10-18" numero_palabras="9546"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2023-10-25"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Nicolás Moreno" fecha_rev="2024-02-29"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_H31_013" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="62" nivel_edu="bajo" estudios="1.º de BUP sin completar" profesion="lotero" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Francisco Moreno" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="62" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesor" origen="Cuenca" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="Nicolás Moreno" codigo_hab="A1" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="32" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="investigador" origen="Madrid" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="desconocidos" rel_ent_aud1="conocidos" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/> </Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "00:00"/> vale pues / ver aquí a<alargamiento/>
I: la fauna <risas = "todos"/> // muy bueno es
A1: el otro también sale por detrás ahí tan tan dormidito sí <risas = "A1"/>
E: <simultáneo> ¿ya está? </simultáneo>
I: <simultáneo> es muy bueno </simultáneo>
E: ¿entonces?
I: vamos
E: bueno vamos a ver / y<alargamiento/> ¿estás casado o has estado casado?
I: no / soy soltero pero tengo una hija
E: ah <extranjero> ok </extranjero> // bueno y / ¿tu padre y tu madre / de dónde eran?
I: vamos a ver mi padre era madrileño y mi <ruido = "ladrido de perro"/> madre malagueña
E: ah // ¿y entonces cómo naciste en C?
I: porque mi padre / era ingeniero naval // entonces trabajaba <simultáneo> en C </simultáneo>
E: <simultáneo> ah </simultáneo> claro
I: por eso luego me fui a V ¿me entiendes?
E: claro // de puerto a puerto <risas = "todos"/>
I: sí / yo he navegado mucho macho // me gustan las <vacilación/>
E: ¿y tus abuelos de dónde eran?
I: ¿mis abuelos? // mi abuelo yo creo que era madrileño
E: ¿el paterno?
I: el paterno y mi abuela era de J // y mis otros dos abuelos eran antequeranos de M
E: bueno <silencio/>
I: mi chica // <silencio/>
E: bueno muy bien me me dice N que la profesión es lotero // porque <vacilación/> trabaja
I: trabajo en una lotería
E: ¿sí? // bueno hoy es el día <risas = "todos"/>
I: hoy es el día de la salud <risas = "todos"/>
E: el día de la salud <risas = "I"/> / ¿cómo se ha vivido hoy el día en en en
I: na <vacilación/> nada es un día muy tranquilo para los loteros // mucho peor mañana / ¿me entiendes?
E: ¿sí? ¿por qué?
I: porque tienes que empezar a pagar los premios <risas = "I"/>
E: ah
I: hoy no hay nada // es el sorteo
E: sí
I: eso no le toca / le toca a una persona o a u<alargamiento/>na entidad o sea pero al resto no le va a tocar nada ¿me entiendes?
E: sí
I: entonces es un día que no hay nada
E: ya
I: mañana es el peor día del año / vamos
E: y ¿entonces tienen que tener todo ese efectivo o con cheques o cómo <simultáneo> cómo se paga eso </simultáneo>?
I: <simultáneo> no no </simultáneo> hay que tener efectivo // sí

E: o sea deben tener ahí una cantidad de dinero en una caja o donde sea
I: sí para empezar a pagar
E: para empezar a pagar
I: claro
E: y yo que creí que eso lo hacían por un / por el banco
I: <tiempo = "02:12"/> no // hombre / los premios mayores sí se pagan por el banco / pero las pedreas no / ¿me entiendes? // esto es muy complicado macho porque esto es un sorteo que tú lo vendes en seis meses // de julio a diciembre y lo pagas en quince días macho // a partir de mañana empiezan las colas porque la gente quiere los veinte euros los ciento veinte euros lo que les has <ininteligible/> <ruido = "ladrido de perro"/>
Al: claro / eso es
E: y y sup <palabra_cortada/> pero supongo que mucha de esa gente lo reinvierte
I: sí claro
E: en el Niño <simultáneo> o en otro sorteo </simultáneo>
I: <simultáneo> si está el Niño </simultáneo> el Niño está para eso <ruido = "carraspeo"/> // la lotería va es un proceso que<alargamiento/> lo van sacando el dinero según les va tocando ¿me entiendes? el siguiente lo ponen en quince euros el siguiente lo ponen en doce euros // y así van haciendo tu tu tu tu tu / y el esfuerzo que era
Al: claro
I: somos la empresa que más beneficios da al Estado macho <risas = "todos"/>
E: más que los impuestos
Al: más rentable
I: ocho mil y pico millones han dicho hoy en la televisión
E: ya ya
I: no está mal ¿eh?
E: no está mal
I: no está mal
E: con eso tapa n un agujero
I: ya ves <risas = "todos"/> // y ahora ya se llevan hasta dinero de los premiados
E: claro porque les / cobran <simultáneo> impuestos </simultáneo>
I: <simultáneo> el veinte </simultáneo> el veinte por ciento // el veinte por ciento es mucho dinero es una quinta parte que se lleva el Estado por la cara macho
E: ¿de cualquier premio o <simultáneo> solo de los grandes </simultáneo>?
I: <simultáneo> a partir de </simultáneo> cuarenta mil
E: a partir de cuarenta mil euros
I: sí // antes era a partir de dos mil
E: ah
I: ahora son cuarenta mil
E: ya
I: pero que / calculan que si ven <palabra_cortada/> daban todos los premios se podía llevar de / de impuesto de los premiados unos ciento setenta millones de euros
E: ya
I: mucha pasta tío
E: sí sí

I: pero bueno esto fue una medida provisional que usó Rajoy // y fíjate cómo está Rajoy <risas = "I"/>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> han pasado </simultáneo> ocho o diez años y seguimos con lo provisional
E: sí sí
I: así somos los españoles <risas = "todos"/>
E: y y supongo que a lo largo de<alargamiento/> / de tantos años vendiendo lotería habrá tenido<alargamiento/> anécdotas de <simultáneo> todo tipo ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> de todo tipo </simultáneo> <risas = "A1"/> claro claro normal
E: cuál es cuál es así la la que más eh recuerda la que más le ha llamado atención
I: me ha pasado de todo
E: la más rara
I: gente que no sabe<alargamiento/> que le ha tocado el premio hasta cualquier cosa / hasta uno que le ha tocado un premio muy gordo / y te ha traído un roscón de reyes de<alargamiento/> // de regalo ¿me entiendes? o sea // hay de todo // pero vamos que tampoco he dado muchos premios gordos / no es fácil eso
E: ¿qué qué premios has dado?
I: <tiempo = "04:32"/> máximo que he dado yo a lo mejor de trescientos mil doscientos cincuenta mil // no está mal
E: no está mal
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿eso qué es un </simultáneo> quinto premio? ¿o no?
I: no / hablamos de euromillón de primitiva
E: ah ya
I: de lotería ya un quinto premio de sesenta mil seis mil // no demasiado / es que es muy complicado // no es nada fácil dar un premio
E: ya
I: entonces // yo mi misión es venderlo <risas = "todos"/>
E: ¿y la y la gente que compra ahora / lotería / es del mismo tipo que hace / veinte años por ejemplo o ha cambiado el el?
I: no es que ha cambiado mucho
E: <simultáneo> <ininteligible/> <simultáneo/>
I: <simultáneo> ha cambiado <simultáneo/> los sorteos ha cambiado las cosas ¿me entiendes? // generalmente la gente que compra es lotería gente mayor // más que jóvenes // los jóvenes compran a lo mejor una primitiva de un euro no sé qué pero la lotería eso está inculcado más bien a la gente ya de nuestra edad para arriba ¿me entiendes?
E: ya
I: ¿sabes? que eso es la costumbre // esto<alargamiento/> de la primitiva es más de hace treinta años solo
E: sí
I: pero la lotería se jugaba en familia se heredaba el número / ¿me entiendes? tú ahora / se muere tu padre y juegas el número de tu padre macho // que yo es algo que nunca he entendido muy bien esta gente mayor para qué quieren el dinero si ya tienen la vida hecha <risas = "todos"/> // pero lo quieren ¿eh?
E: sí sí

I: te lo juro que sí
E: bueno a lo mejor para dejárselo
I: la gente va arrastrándose a comprar la lotería macho // es una costumbre española // no hay en otros países // eso no existe
E: así como lotería no sí hay<alargamiento/> bonolotos y cosas así
I: <tiempo = "06:09"/> bueno existe lo mismo pero no existe por ejemplo la red de distribución que hay en España
E: ya
I: ¿sabes? // una / un<alargamiento/> establecimiento específico de loterías ¿no? // lo ven en el supermercado en el estanco en
E: sí
Al: claro
I: pero no hay una lotería ¿me entiendes?
E: sí sí <ruido = "llanto de perro"/>
I: esto es de aquí // es algo que hemos generado nosotros y
E: ¿y y qué es lo que hay que hacer para montar una lo <palabra_cortada/>?
I: tienes que comprar una licencia // antiguamente las daba el Estado // pero hoy en día se pueden comprar ¿me entiendes? // entonces bueno
E: ¿no hay un número limitado? sino que el que quiere <simultáneo> invierte en eso o cómo se hace </simultáneo>
I: <simultáneo> sí hay un nú <palabra_cortada/> hay un número limitado </simultáneo> pero es como las farmacias un poco / o los estancos // era un monopolio del Estado macho
E: sí
I: estuvo a punto de desaparecer el tema // porque la comunidad <vacilación/> económico europea no quería monopolios ¿me entiendes?
E: ah
I: pero se ha mantenido // casi venden el negocio // Zapatero casi lo vende
E: ah
I: estuvo a un pelín
E: ¿a quién se lo iba a vender?
I: pues a unos inversores extranjeros
E: ah
I: ¿me entiendes? // pero tú imagínate vender una empresa que te da ocho mil millones de beneficio al año macho // no le dejaron
E: ya <risas = "todos"/> no renuncian a eso
I: lo llamaron y dijeron // <entre_risas> <cita> Zapatero cuídate </cita> </entre_risas>
E: ¿y y las licencias las las da el Estado?
I: las da el Estado sí
E: a través del ministerio o <simultáneo> de la comunidad autónoma o cómo / cómo funciona </simultáneo>
I: <simultáneo> sí / sí / bueno </simultáneo> yo creo que es a través de Loterías / que ellos mismos gestionan la licencia
E: ah
I: antiguamente pues eh después de la guerra pues eran las viudas de<alargamiento/> gente de la guerra cosas así ¿me entiendes? // pero ahora ya no ahora ya se liberalizó el mercado

/ con la farmacia pasó igual y los estancos // y tú puedes comprar / tú vas allí y le dices <cita> eh te compro la licencia </cita> y te pones de lotero / lo que no suelen dar es más licencias // nuevas / ¿me entiendes? // abrieron un poco el cupo a centros comerciales a // ya gente del extrarradio porque también tiene que haber una distancia entre unas y otras ¿sabes? y no puede estar // entonces ahora funciona así

E: ah
I: <tiempo = "08:13"/> tú puedes comprarlo pero // tienes que <ininteligible/>
E: ya
I: antiguamente tenía que ser la viuda de uno que estuvo en la guerra
E: ah
I: retirado / cosas así // ese es el tema
E: ¿y / y cuánto dinero se vende? bueno no no no no no exactamente no
I: vamos a ver
E: pero que no en <simultáneo> en una administración </simultáneo>
I: </simultáneo> esto va a comisión </simultáneo> esto va a comisión
E: ah que va a comisión
I: según lo que vendas tú ganas / ¿me entiendes? // tienen unas comisiones muy bajas // pero hay que vender mucho
E: hay que vender mucho
I: hay que vender mucho / sí / hay una guerra ahora porque quieren que le suba las comisiones / porque esto no ha subido tío / el precio de la lotería no ha subido en veinte años macho // sigue costando lo mismo // entonces los loteros están un poco / quemados
E: claro
I: ¿sabes?
E: porque / no es lo mismo / una comisión de cuatro por ciento de hace <ruido = "teléfono móvil"/> noventa años que ya <silencio/> ese es el tema
E: claro // y<alargamiento/> cuando tiene la // eh la administración de lotería suya <vacilación/> eh trabaja solo trabajas solo tú o hay más gente o como
I: no no hay más gente / yo ahora mismo soy un empleado ¿eh?
E: sí
I: porque la administración era de mi cuñado // pero mi cuñado vendió la administración
E: a otro
I: conmigo dentro <risas = "todos"/>
E: ya ya ya
I: pero bueno a mí no me viene mal porque mira dónde está ¿me entiendes? está cerca de casa // yo ya tengo una edad / ¿sabes? / entonces
E: pero entonces tendrá el contrato no tendrá <simultáneo> comisión </simultáneo>
I: <simultáneo> tengo contrato </simultáneo> no no yo no voy a comisión
E: la comisión es su ganancia / digamos <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> mi jefe gana </simultáneo> lo que quiere // o lo que gane / yo no // yo soy un empleado siempre fui un empleado
E: ya
I: antes era un negocio familiar // y ahora ya no
E: ya
I: ¿sabes? // llevo siete años que ya no es un negocio familiar

E: ya
I: pero bueno
E: bueno dará / dará un poco de pena ¿no? si ha sido una cosa familiar
I: <tiempo = "10:13"/> fíjate que a mí me dio un infarto macho cuando la vendió mi cuñado
E: ¿ah sí?
I: sí
E: <ininteligible/>
I: me dio un infarto / de la<alargamiento/> presión la tensión
A1: joder
I: pero vamos lo superé ¿eh?
E: ya ya ya ya veo <risas = "todos"/> // afortunadamente
I: <entre_risas> menos mal // menos mal </entre_risas>
E: <entre_risas> menos mal </entre_risas> // bueno / pero si // si daba<alargamiento/> digamos para vivir el negocio ahora
I: a mi cuñado le daba para vivir // tiró con cuatro hijos adelante ¿me entiendes? lo que pasa que luego / hubo un momento que la crisis del dos mil ocho dos mil diez / empezaron las cosas mal dadas / la gente se retrae un poco como ahora también ahora con / una crisis que hay // coño la lotería es una cosa que vas a comprar y vas a tirar la pasta macho // ¿sabes? entonces claro no<alargamiento/> // y mi cuñado dijo <cita> lo vendo lo vendo lo vendo </cita> lo puso a la venta y lo vendió
E: claro
I: claro // y yo aproveché que el tío que la compró / no tenía ni puta idea // y le hacía falta alguien como yo ¿me entiendes?
E: claro
I: y entonces me contrató a mí
E: ya ya
I: y ya está <risas = "I"/>
E: <entre_risas> esa ventaja tuvo </entre_risas> // bueno ¿y cómo cómo es la la vida en el en el barrio de Salamanca bueno / y por aquí porque?
I: ¿esta vida? <simultáneo> es muy impersonal </simultáneo>
E: <simultáneo> digamos con la gente con la </simultáneo>
I: es muy impersonal
E: ¿sí?
I: sí // sobre todo / en el barrio de Salamanca para allá para aquí más pueblo macho / ¿sabes? // me he venido a esta colonia que está muy bien // es más un pueblecito pero yo cuando vivía en la A / eso es una calle macho totalmente de paso ¿me entiendes? // no conoces a casi nadie // y yo tampoco estudiaba por aquí cerca ¿me entiendes? vamos es que dejé de estudiar enseguida cuando llegué a Madrid ¿no?
E: ya
I: pero que<alargamiento/> no tienes vida de barrio // es bastante impersonal / esto es un sitio muy mundano muy de paso
E: sí
I: <tiempo = "12:02"/> entonces esa es la vida que hay aquí // bueno yo conozco a mucha gente / porque llevo muchos años / porque soy el lotero del barrio ¿me entiendes? <risas = "I y A1"/>

E: sí
I: cómo no voy a conocer yo / conozco a todo el mundo // pero cuando era<alargamiento/> joven por ejemplo / yo me he ido a otros barrios a estar con la gente ¿me entiendes? / no tenía una pandilla aquí del barrio // me he adoptado a otros barrios
E: ya
I: ¿sabes? / me fui fuera de aquí porque esto es muy impersonal no hay // no hay vida de barrio
E: ¿pero en esta colonia esto parece bastante cerrado no?
I: esta parte de aquí sí / pero yo vivía allí
E: ya
I: ¿sabes? // y allí no es nada / bueno tiene la G / no sé si conoces la G
E: sí sí sí
I: que también es más tipo pueblo // pero yo tampoco he conocido mucha gente ya te digo yo he emigrado siempre // con otra gente de otros
E: sí
I: de otros sitios ¿me entiendes?
E: y aquí en esta colonia hacen // bueno se se conocerán / entre todos o casi
I: yo llevo cuatro años
E: ah cuatro años
I: me voy empezando a conocer / bueno conocen al perrito <risas = "todos"/>
E: ¿porque se porta mal? // no
I: no // porque va por la calle y lleva siempre una botella en la boca entonces // es muy graciosa porque es <entre_risas> muy pequeña </entre_risas> y lleva una botella así de coca cola y todo el mundo conoce al perro / entonces me conocen a mí <risas = "todos"/>
E: ¿ah sí? ¿o sea que va caminando con una botella en la boca?
I: sí // necesita ir con una botella
E: ¿y y por por qué? por <ininteligible/>
I: yo qué sé / la psicología canina es muy complicada <risas = "todos"/> // bueno te voy a decir / yo creo que es porque este perro // como vivíamos allí // <ruido = "chasquido con la lengua"/> / aquella parte es terrible para un perro ¿me entiendes? un montón de tráfico de gente de estímulos y tal y salía como loca y tal / y un día enganchó una botella la llevaba mordida y / coño / estaba feliz ¿me entiendes? no ladraba a nadie
A1: le da tranquilidad
I: se se ha acostumbrado a eso y // vive feliz
E: y no puede salir si no lo lleva
I: no / tenemos que ir buscando botellas por las basuras <risas = "todos"/>
E: es muy gracioso <vacilación/> nunca lo había oído
I: no es muy gracioso la verdad // ya es mayor // y ahora no la vamos a condicionar mi hija le intentó quitar esa manía pero claro / sufría demasiado el perro ¿me entiendes?
E: bueno si no hace daño y está <entre_risas> contento </entre_risas>
I: <tiempo = "14:21"/> claro es lo que digo yo qué cojones le importa a la niña que el perro lleve una botella ¿me entiendes? <risas = "todos"/> // pero bueno ya sabes cómo son las juventudes entonces no te puedes /
A1: mejor no decir
I: mejor no meterse ahí <risas = "todos"/>

E: qué gracioso
Al: qué maja
E: yo creo / <vacilación/> hace hace poco vi en en las redes sociales ahora como todo estaba en Facebook y cosas así // eh un perro que llevaba una botella en la boca pero estaba pensando si era este o no / o sea que a lo mejor no es el único
I: no no / hay varios / hay algunos que llevan una pelota otros que llevan ¿sabes?
Al: palos
I: pero ya como seguridad / yo qué sé
Al: sí
I: llevar algo / una presa en la boca / o algo así
E sí puede ser
I: sí tiene que ser algo así
E: sí sí
Al: eso es
I: y ya la pobre pobre es que<alargamiento/>
E: ¿y desde cuándo tiene?
I: ¿al perro?
E: sí / ¿y cómo fue / <simultáneo> conseguirlo </simultáneo> ?
I: <simultáneo> vamos a ver </simultáneo> // yo tenía otros perros // <ruido = "chasquido con la lengua"/> y cuando se me / murió el último perro no quería tener perro pero // vivía con mi padre // y entonces mi hermana tenía al padre de ella / y lo cruzó
Al: uhm
I: entonces vino con el perrito / para dárselo a mi padre claro // pero mi padre falleció y<alargamiento/>
E: ah
I: es heredado también <risas = "todos"/> // es heredada ella
E: ¿y por qué no quería tener porque la / porque la?
I: ¿yo? / porque es un coñazo tener un perro macho // ¿tú has tenido perro alguna vez?
E: sí uno / una vez sí
I: <vacilación/> es un coñazo // <risas = "todos"/> tienes que subir bajar al perro / por la noche bajar al perro / que limpiarle / que con por la comida / que te vas de viaje dónde dejas al perro ¿me entiendes? // es un coñazo yo no quería más perros
E: ya
I: pero bueno como viniera con este que era hijo del de mi<alargamiento/> hermana pues nos lo quedamos / a mi padre le hacía ilusión también ya era mayor el hombre // y<alargamiento/> // y así fue
E: ya
I: me lo quedé
E: y entonces / ¿vivías con tu padre?
I: sí
E: ¿en en la misma casa <simultáneo> en los pisos V </simultáneo>
I: <simultáneo> exactamente </simultáneo>
E: <extranjero> ok </extranjero>
I: <tiempo = "16:21"/> sí // con mi padre y con mi madre vamos a ver // yo he viajado mucho / he estado diez años viajando he navega<alargamiento/>do ¿sabes? tenía mi

barco mi movida y tal // hasta que fui padre // pero cuando después de ser padre me separé // y al separarme // me fui a vivir con mis padres
E: ya
I: ¿por qué? porque estaba al lado de mi trabajo // y porque / tenía que cuidar a mi hija macho / ¿sabes? // entonces de alguna manera / cuidaba a mis padres y a mi hija al mismo tiempo
E: ya
I: fue muy cómodo
E: claro
I: entonces bueno / luego ya murieron los dos y me he tenido que quedar yo con / los restos del naufragio <risas = "I y A1"/>
E: ¿y tu hija dónde está ahora?
I: mi hija se ha independizado / vive en la G
E: hum
I: la calle S
E: ya
I: ¿sabes? / tiene veinticuatro años // y<alargamiento/>
E: o sea que no tiene<alargamiento/>s nietos ni nada
I: no gracias a Dios <risas = "todos"/>
E: ¿por qué gracias a Dios?
I: no quiero nietos
E: ¿no?
I: de momento no quería tener hijos ¿me entiendes?
E: ya
I: ya que vino al mundo pues hubo que ocuparse de ella // entonces me cambió la vida mucho ¿me entiendes?
E: sí
I: ¿sabes?
E: pero bueno de los hijos no se arrepiente ¿no? nadie
I: no yo cómo me voy a arrepentir / es un regalo de la naturaleza ¿me entiendes?
E: claro // ¿y cómo fue eso de la de de dedicarte a navegar?
I: bueno pue<alargamiento/>s / porque tenía un<alargamiento/> bueno yo // he vivido en V en C conozco el ambiente<alargamiento/> tal entonces tenía un amigo que tenía un barco // y<alargamiento/> tenía un proyecto de darse la vuelta al mundo // y entonces pues yo me acabé apuntando // y al final me la di ¿me entiendes?
E: ¿ah sí?
I: sí / yo me fui por un lado / como Magallanes y volví por el otro
A1: toma ya
E: ¿siguiendo la misma ruta? no / casi // ¿cómo fue?
I: <tiempo = "18:20"/> bueno // yo no hice toda la travesía completa ¿me entiendes? / pero ya me crucé el Atlántico fuimos a Brasil de Brasil a Argentina yo luego me volví // el barco bajo por Cabo de Hornos // yo luego me volví a subir en Chile / y nos cruzamos el Pacífico el Índico <vacilación/> el Mar Rojo / el Mediterráneo / y así
E: o sea que solo faltó el el <vaiclación/> el cabo de las tormentas <risas = "E"/>

I: sí // me faltó eso / pero bueno ya me había cruzado / el Atlántico dos veces antes // al Caribe<risas = "IA1"/> o sea estaba yo ya
E: ¿y cuánto tiempo duró toda la la vuelta al mundo esta?
I: ¿el periplo? // dos años
E: ¿dos años?
I: dos años
Al: toma ya
I: dos años / dos años sin volver a casa
E: ah
I: muy bien
E: ¿y con quién fue ese<alargamiento/> viaje? ¿con quién lo hiciste?
I: con mi amigo / y<alargamiento/> a veces venía una tercera persona a veces / éramos dos a veces éramos tres // a veces cuatro // acabamos siendo dos al final // entonces bueno // está muy bien
E: pero cruzar el / ¿cuánto se tarda en cruzar el Pacífico por ejemplo eso debe ser larguísimo?
I: el pacífico seis meses
E: <entre_risas> por eso digo / es larguísimo </entre_risas> <risas = "todos"/> // no hay <vacilación/> tantos sitios donde hacer escala
I: no // nosotros fuimos primero a la Isla de Pascua / de Pascua bajamos a las Tuamotu / que es un<alargamiento/> archipiélago francés que hay // de ahí fuimos a // a<alargamiento/> donde está esto cómo se llama // Tahití y toda esa parte de la Polinesia Francesa
E: Polinesia
I: de ahí pasamos a la Melanesia // de la Melanesia a<alargamiento/> Australia
E: <extranjero> ok </extranjero>
I: <tiempo = "20:05"/> y luego ya
E: y de Australia para arriba / <simultáneo> hacia / Filipinas por ahí o no </simultáneo>
I: <simultáneo> de Australia fuimos </simultáneo> no // de Australia fuimos / sin parar hasta las Maldivas
Al: joder
E: ya ya
I: son muchos días de navegación // y de ahí a Yemen // y de Yemen el Mar Rojo para arriba // no es interesante // te da<alargamiento/> perspectiva
E: sí sí sí / ¿qué es lo que aprendiste de todo ese viaje?
I: coño a<alargamiento/> conocer a la gente <risas = "todos"/> // diferentes culturas
E: sí
I: muchas cosas // se aprende // a ver se aprende a pasarlas putas <risas = "todos"/> tú<alargamiento/> no sé si has estado en un barco alguna vez
E: ¿qué qué es lo peor que pasó / <simultáneo> en el en el periplo? </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿yo? he pasado de todo </simultáneo> / de todo / mmmm <vacilación/> me he embarrancado hemos hecho de todo // nos ha pasado / se pasa mal // vamos se pasa mal / te tiene que gustar
Al: claro
I: es una comunión con la naturaleza macho // ¿tú sabes lo que es montarte en un barco y estar / un mes metido allí macho sin poder salir // sin poder ducharte sin poder? / es una comunión con // con la naturaleza

E: sí sí
I: las tormentas las cosas estas
E: ¿y hubo alguna circunstancia así en la que dijiste <cita> de esta no / de esta no salgo / <vacilación/> aquí me quedo </cita> ?
I: no
E: por peligro
I: no / nunca he tenido miedo
E: ni ni has estado en una <simultáneo> situación de de peligro <vacilación/> límite </simultáneo>
I: <simultáneo> sí he estado en situación límite </simultáneo> ahí sí sí sí he estado // nos metimos ahí en Komodo / ¿sabes dónde están los dragones de komodo?
Al: uhm
E: sí
I: ahí nos empujó una corriente y nos tiró para las rocas macho // y el barco se quedó metido en las rocas / y para sacarlo las pasamos putas ¿me entiendes? // pero lo sacamos
E: ¿y y cómo <vacilación/> lo sacasteis?
I: le sacamos porque al final cambia la marea cambia la corriente
E: ah
I: y lo que te empujó para allá luego te saca para acá ¿me entiendes? y tuvimos que atar un cabo a tierra y montar un pollo que te cagas porque tú no puedes pedir / que te rescaten porque es un rescate en altamar y te pueden<alargamiento/> quedar con el barco ¿me entiendes? o sea // es complicado // he tenido muchas movidas pero <vacilación/> mírame estoy aquí <risas = "todos"/> estoy bien
E: ¿y no hay? / porque por ahí en en sobre todo por cerca de África hay piratas y cosas así ¿no?
I: sí / sí hay piratas
E: ¿y no ha habido ninguna situación de de peligro con?
I: no // los piratas van a por barcos más grandes ¿me entiendes? un barquito pequeño no es un objetivo para una banda de piratas ¿me entiendes? / esa gente asalta pesqueros mercantes // barcos grandes ¿sabes? // tú eres un un cascajo un barco de diez metros de<alargamiento/> no es nada
E: ya
I: <tiempo = "22:51"/> ¿sabes? / no interesa
E: pues se debe mover mucho con las tormentas ¿no?
I: sí
E: puf <risas = "todos"/>
I: depende también cómo te pille // si te pilla a favor o en contra // ¿sabes? / depende para donde vayas // pero sí que se mueve mucho / es muy incómodo // pero bueno / te tiene que gustar
E: claro
I: y un poco te tiene que gustar el riesgo también
E: claro
I: la aventura
Al: ¿qué tipo de barco era?
I: un velero

Al: era un velero
I: un velero <simultáneo> a ver si tengo alguna foto por aquí </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sin sin motor? </simultáneo> ¿ninguno?
I: no no tiene <simultáneo> un motor auxiliar </simultáneo>
E: <simultáneo> tiene un motorcillo ¿no? </simultáneo>
I: tiene un motor auxiliar // a ver si tengo alguna foto por aquí del barco // alguna tenía pero // sí lleva un motorcito pero el motorcito es para entrar a puerto para salir / para mantener las luces / para<alargamiento/> ¿sabes? // un barquito chico
E: ya
I: pero bueno es muy bonito tío
E: ¿y no y no se hace<alargamiento/> <ruido = "carraspeo"/> difícil aunque <vacilación/> alguien sea muy amigo?
I: ¿la convivencia?
E: la convivencia<alargamiento/>
I: eso es lo peor que hay macho <risas = "todos"/>
E: <entre_risas> seis meses con una sola persona o con </entre_risas> / dos personas
I: con dos personas vas mejor
Al: claro
I: pero si metes más personas cada vez va a peor la cosa ¿me entiendes? / y es complicado /es complicado // porque también estás en una situación bastante límite ¿sabes? // y hay que hacer guardias hay que estar mirando hay que / se rompen las cosas / lo pasas mal tío o sea / quien diga lo contrario<alargamiento/> se equivoca
E: claro
I: es complicado // pero bueno // te da un aprendizaje // ¿sabes?
E: y el amigo sigue siendo amigo <risas = "E"/>
I: no / se murió el pobre
E: ah se murió vaya <risas = "I"/> // pero siguió siendo amigo después <risas = "E"/>
I: <tiempo = "24:27"/> sí sí sí // toda la gen <palabra_cortada/> yo me llevo bien con todo el mundo macho // pero he visto<alargamiento/> fricciones entre gente ¿me entiendes? o sea / no no es tan fácil / no es tan fácil // y más cuando estás en una situación límite // ¿sabes? // y cocinar es muy complicado y<alargamiento/> // se moja todo
E: ya
I: ¿sabes? / o sea no es fácil / la vida así // pero bueno fue una época de mi vida y estoy muy contento me tiré diez años <vacilación/> con el barquito y // y me lo he pasado muy bien
E: ya // y hablando de cocinar // ¿cómo cómo te apañas la vida solo en la en la casa?
I: ah estupendamente
E: ¿cómo cómo se organiza<alargamiento/>?
I: ¿yo solo aquí?
E: sí
I: ¿aquí en esta casa?
E: sí
I: fenomenal // cocino / me gusta cocinar
E: ¿pero cocina todos los días o?
I: no
E: ¿cómo cómo es?

I: vamos a ver / yo tengo<alargamiento/> mm veinte minutos para comer // entonces / como algo como algo pincho algo lo que sea y luego vengo a casa y cocino / si me apetece cocinar cocino / ¿me entiendes? // y si no me como cualquier cosa // la vida de soltero es la vida mejor macho
E: ¿sí? <risas = "todos"/>
I: <entre_risas> hombre </entre_risas> // no lo sabes tú bien vamos <risas = "todos"/> / haces lo que quieres macho
E: claro
I: no sé ¿tú estás casado?
E: sí
I: entonces él no sabe lo que es <risas = "todos"/>
E: ya no me acuerdo <risas = "E"/>
I: no te acuerdas de eso ¿no? // no yo me yo me manejo muy bien no tengo ningún problema
E: ¿y qué es lo que mejor cocinas? ¿o cómo es?
I: pues mira yo / cocino // muchas cosas / yo mira aprendí a cocinar // con las latas de conserva <ruido = "ruido de móvil"/>
E: ¿cómo es eso?
I: <tiempo = "26:07"/> pues coño en un barco / tienes que cocinar con latas de conservas ¿me entiendes? // <simultáneo> o sea </simultáneo>
E: <simultáneo> pero ya viene cocinado </simultáneo> ¿no?
I: no no no no no // tú de una lata / puedes hacer un plato / ¿sabes? o sea / necesitas una cebollita un ajo o unas especies y tal // entonces lo<alargamiento/> picas lo haces ta ta ta ta luego le echas un <transcripción_dudosa> matoncito </transcripción_dudosa> por ejemplo unos chipirones rellenos y tal / y luego ya le echas el arrocito unos guisantes // y lo aderezas muy bien te sale un plato de la hostia // y<alargamiento/> tienen tomate entero que los venden en lata y todo eso
E: ya
I: he aprendido de las latas // y de ahí a hacerlo aquí mucho mejor más fácil <risas = "todos"/>
E: ¿y <vacilación/> y cuál es la?
I: pues patatas arroz / pasta <ruido = "llanto de perro"/> esa es la base del / del marinero <risas = "todos"/>
E: ¿y tienen alguna receta secreta o algo especial ahí?
I: no yo <simultáneo> yo tengo muy buena mano </simultáneo>
E: <simultáneo> algún plato así que </simultáneo> // ¿qué es lo que mejor se te da y cómo se prepara?
I: no sé ¿el arroz te gusta?
E: sí claro
I: ¿sí? / ¿quieres probar uno? // ¿una tapita? // ¿una cucharada?
E: sí claro <risas = "E"/>
I: lo hice ayer
E: muy bien <risas = "todos"/> <silencio/>
I: lo dejo <ruido = "carraspeo"/> así en frio ¿eh?
E: muy bien

I: también está bueno / así en frío <silencio/> <transcripción_dudosa> pruébatelo a ver a ti </transcripción_dudosa> qué te parece // lo hice ayer ¿eh?
E: es </simultáneo> medio paella </simultáneo>
I: <simultáneo> esto es </simultáneo>
E: pero no no no es paella
I: no lo hice co<alargamiento/>n / con berberechos
E: ¿esto son gulas?
I: sí lo hice con gulas de lata
Al: hombre si son gulas <risas = "A1"/>
I: gulas de lata / berberechos / tomate <ruido = "llanto de perro"/> // laurel
E: tiene<alargamiento/> / limón / ¿no?
I: no / le eché<alargamiento/> un poquito de // de perejil <ruido = "ladrido de perro"/>
E: está rico
I: está rico ¿no?
E: sí
I: ¿quieres probarlo?
Al: sí claro que sí / además yo soy un<alargamiento/>
E: tú eres comedor
Al: comedor y de arroz más
I: ¿ah sí?
Al: sí / me encanta el arroz
I: oye me ha quedado sueltecito // al punto
E: está bien
I: está bueno ¿verdad?
E: al dente como la pasta <ruido = "ladrido de perro"/>
Al: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> me gusta al dente a mí </simultáneo>
Al: muy rica
I: <tiempo = "28:18"/> la pasta también la hago al dente
E: mejor así que blandorro <simultáneo> ¿verdad? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo> mucho mejor
Al: muy rico ¿eh?
I: ¿a que está bueno?
Al: así como improvisado
I: est <palabra_cortada/> y esto con dos latas macho // ¿sabes?
Al: muy rico ¿eh? / <simultáneo> oye y qué buena combinación lo de las gulas con el arroz </simultáneo>
I: <simultáneo> hombre <ruido = "chasquido lengua"/> hay que cocinar </simultáneo> a fuego lento / <transcripción_dudosa> eso se hace </transcripción_dudosa> el amor ¿me entiendes? <risas = "A1"/>
Al: no tengo cariño
I: empiezas despacito / le echas el vinito<alargamiento/> blanco le pones el tomatito
E: ya
I: en un barco lo único que tienes es tiempo macho <risas = "todos"/>
Al: y eso y eso que <ininteligible/>

I: <transcripción_dudosa> parece que estás </transcripción_dudosa> pensando <cita> ¿qué comemos hoy? </cita> <risas = "todos"/>
E: ¿y ese y ese tiempo lo utilizabas para<alargamiento/> leer o para / <simultáneo> para cocinar solo no? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí también </simultáneo>/ sí también lees mucho // también lees mucho // hay que llevar muchos libros / mucha música / también me gusta mucho la música
E: claro <ruido = "ladrido de perro"/>
I: y te montas tu universo // paralelo
E: claro
I: luego es muy bonito macho porque tú vas navegando // y no es como un avión que tú te montas fiu / y ya has llegado ¿no? / tú vas llegando macho // entonces cuando // como tardas tanto en llegar
Al: uhm
I: primero pones la radio / empiezas a escuchar la radio de lo que se se cuece por allí // vas cogiendo un poco el acento / y cuando llegas llegas ya adaptado tío <risas = "A1"/> // además llegas más negro que ellos <risas = "todos"/> / por más que sean negros yo he visto negros y yo le he dicho <cita> mira / yo estoy más moreno que tú tío </cita> <risas = "I"/> // entonces bueno // también llegas con tu casa // con tus libros // tu todo // tienes que ir al mercado a hacer la compra no es como eres un turista que no<alargamiento/> / no se mueve ¿me entiendes? entonces te tienes que buscar la vida / que no te engañen los locales <risas = "I"/>
E: claro porque la compra se va haciendo en los distintos puertos ¿no?
I: claro / efectivamente // entonces tú tienes que ir al mercado y hacerte con las cosas de allí y<alargamiento/> / tienes que procurar que no te vean como un turista ¿me entiendes? // te tienes que integrar un poco en la sociedad
Al: uhm
I: y todo eso es lo bonito que tiene viajar
E: ¿y cuál es la / cultura / así más / o el pueblo o la ciudad más más extraña o más original? <ruido = "ladrido de perro"/> <simultáneo> que te ha gustado más </simultáneo>
I: <simultáneo> a mí me gustó mucho </simultáneo> lo que se llama la Melanesia
E: la Melanesia
I: la Melanesia
E: ¿por qué? / yo ahí nunca he estado
I: <tiempo = "30:28"/> porque son caníbales // bueno eran caníbales <risas = "I"/> entonces bueno es otra sociedad yo la <vacilación/> los polinesios son diferentes ¿me entiendes? los melanesios / yo no sabía no tenía esa cultura que había una división / entre polinesia y melanesia ¿me entiendes? / pero hay una franja que se divide macho / están los polinesios por un lado y luego empieza la melanesia / y los melanesios pues son muy<alargamiento/> como nosotros un poco // son negros // entonces bueno / se me dio bien / a mí se me da bien / cualquier sociedad de estas <risas = "todos"/> // los brasileños los tal // yo qué sé hay que integrarse / ¿me entiendes? // tampoco eres el típico turista tú / estás muy moreno / llegas no vas a ir con una cadena de oro y una máquina de fotos ¿me entiendes? <risas = "A1"/> / entonces tío tú llegas a un puerto te tienes que integrar con la sociedad y es lo bonito que tiene
E: ¿y y de los pueblos de América del Sur cuál es el o de<alargamiento/> los países cuál es el que más te atrae?

I: ¿el que más me gusta? no tiene mar
E: ¿no tiene mar de América del Sur?
I: es Bolivia
E: ¿Bolivia?
I: <entre_risas> Bolivia </entre_risas>
E: ¿y por qué?
I: lo conozco bien // porque a mí se me f <palabra_cortada/> me falleció una hermana allí macho
E: en Bolivia
I: sí / entonces // he estado cuatro o cinco veces // y me gustan los bolivianos no sé por qué es una cosa de piel ¿me entiendes? // pero me encantan / bueno llevo bastantes años sin ir ¿eh? // ahora está muy revuelto todo aquello // pero bueno como se me da bien <ruido = "ladridos de perro"/> me integro allí
E: ¿pero es por la forma de ser de ellos o por?
I: <tiempo = "32:01"/> yo creo que es por la forma de ser <ruido = "ladrido de perro"/> // depende qué parte de Bolivia también porque Bolivia tiene dos divisiones / está la parte de los Andes y la parte de la selva ¿me entiendes?
Al: uhm
I: y con los andinos pues <vacilación/> yo me llevo bien con todo el mundo me camuflo muy bien <risas = "todos"/>
E: y volviendo a hablar de <simultáneo> del barrio </simultaneo>
I: sí / del barrio
E: y de todo esto // eh // ¿en los últimos <vacilación/> / veinte años o treinta años ha cambiado mucho?
I: ¿el barrio?
E: el barrio
I: sí // sí / <simultáneo> sí hay mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> la organización la vida </simultáneo> // ¿qué es lo que ha cambiado? ¿o en qué se nota más?
I: para para empezar / han cambiado todos los comercios <risas = "todos"/> ya no hay nada de lo que había ¿me entiendes? // eso lo primero // el / luego ha cambiado la gente también macho // ahora hay muchísimo más gente extranjera en España // en aquellos tiempos no había nadie macho // no veías un negro por la calle // ¿y ahora qué? // ahora veo yo en todos los lados / F ven ven / entonces sí sí sí ha cambiado
E: sí sí
I: sí
E: ¿sobre todo por los extranjeros?
I: no quiero ser xenófobo <risas = "todos"/>
E: no no no / no es ni para bien ni para mal <simultáneo> sino <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> no no </simultáneo> evidentemente que los extranjeros han cambiado mucho el barrio tio
Al: claro / claro
I: pero bueno / también es normal // ellos viven aquí ¿no?
E: claro
I: entonces // han cambiado los comercios / <vacilación/> el supermercado de la esquina que se llamaba el B ahora es de un ecuatoriano ¿me entiendes?

E: uhm
I: y ya no tiene los productos que tenía tiene más enfocado a los productos de la gente de ellos // o sea todo eso ha cambiado mucho
E: ya
I: esto es / yo cuando vine aquí esta era la España de Franco macho <risas = "I"/> ¿sabes? // era otra España
E: ya
I: ahora es mucho más abierta // ¿no?
E: ¿y qué comercios había entonces aparte <entre_risas> de? </entre_risas>
I: coño pues los ultramarino<alargamiento/>s
E: sí
I: había una librería ¿dónde encuentras ahora una librería macho? / no existe / estaba el zapatero ¿dónde hay un zapatero ahora? no existe / una panadería el panadero / no existe el panadero hay el Cofipan ese pero no es lo mismo ¿me entiendes?
E: ya
I: <tiempo = "34:12"/> antes era más comercio comercio ¿me entiendes?
E: ya
I: todo eso ha cambiado macho // el bingo C que estaba en la esquina ahora es el V
E: ah sí / claro yo creo que he conocido C
I: el C lo habrás <simultáneo> conocido no jodas <ininteligible/> </simultáneo>
E: <simultáneo> hombre claro / camino de A </simultáneo> // camino de A
I: coño si los autobuses para A paraban en mi calle
E: claro claro
I: las camionetas amarillas de la Continental
E: sí
I: amigo // cómo no ha cambiado <ruido = "ladridos de perro"/> // <ininteligible/> // todo eso ha cambiado / F
E: sí // quiere <simultáneo> conversación <simultáneo/>
I: <simultáneo> me imagino que </simultáneo> Alcalá de Henares habrá cambiado también ¿no?
E: también también
I: claro
E: allí se nota más la parte de construcciones y todo esto y de cooperación de edificios viejos
I: bueno eso está bien // eso está bien
E: ¿y aquí en construcciones y todo eso ha habido cambios o<alargamiento/>?
I: no
E: ¿no?
I: no // eso sigue siendo igual // pero bueno / está bien que conservéis el patrimonio coño
E: sí
I: eso es lo que yo creo
E: sí sí
I: o sea tú te vas a Italia ¿conoces Italia?
E: sí
I: está de puta madre Italia
E: sí

I: es un museo al aire libre <ruido = "carraspeo"/>
E: sí
I: está sin sin tocar todo ¿me entiendes? // no como aquí
E: ya
I: a mí es que me gusta mucho Italia ¿eh?
E: ¿por qué?
I: porque he estado ahí <entre_risas> muchas veces </entre_risas> <risas = "I"/>
E: y también por los italianos
I: tengo amigos italianos
E: ah
I: y se me da bien el italiano
E: sí
I: entonces me gusta // me gusta la comida que hacen / me gusta el carácter que tienen // aunque son un poco marrulleritos y tal pero bueno a casa <ininteligible/> <risas = "todos"/>
E: ¿y hablas varias lenguas?
I: chapurreo
E: bueno / ¿chapurreas varias lenguas?
I: sí
E: ¿italiano? claro
I: por supuesto <risas = "A1"/> italiano portugués //
A1: portugués
I: francés menos // inglés poco
E: uhm
I: pero me manejo en cualquier idioma ¿eh? <risas = "E"/> // no tengo problema <risas = "todos"/> // tú puedes con signos y con todo esto te manejas muy bien / y luego hay que poner de tu parte macho / quiero decir yo voy a poner de mi parte pero te voy a exigir a ti que pongas de tu parte
E: ya
I: entonces claro nos podemos entender ¿no?
E: ya ya
I: <tiempo = "36:16"/> yo digo <cita> bueno yo no hablo inglés pero digo tú no hablas italiano ni portugués </cita> <risas = "I"/> // entonces claro ahí ya<alargamiento/>
E: cada uno pone un poco
I: claro hay que poner un poco / hay que poner un poco // pero por ejemplo / Brasil está muy bien coño // y / habla un portugués mejor que el portugués // el portugués es muy cerrado / no sé si lo conoces el portugués
E: el portugués de Portugal o <simultáneo> en general </simultáneo>
I: <simultáneo> sí de Portugal </simultáneo>
E: <simultáneo> de Portugal </simultáneo>
I: <simultáneo> de Portugal </simultáneo> es muy cerrado macho // y son las mismas palabras
E: sí

I: pero el acento cambia // entonces bueno yo también he tenido la suerte de que como nací en C viví en V luego a M pues / ya tengo un poco la / el cerebro mío se plastificó para poder adaptarme a todos esos cambios <risas = "A1"/> / que está muy bien // entonces bueno // me gusta Portugal / me gustan los portugueses // y sus colonias <risas = "todos"/>
E: ¿y y te acuerdas por ejemplo de la vida en V de de?
I: sí claro // yo viví hasta los trece años // cómo no me voy a acordar
E: <simultáneo> ¿y cómo era? </simultáneo>
I: <simultáneo> llovía mucho </simultáneo> llovía mucho <risas = "I"/>
E: claro allí llovía
I: llovía mucho // bien bueno a mí V me gustaba bastante tienes mar macho / a mí el mar me gusta
E: claro
I: M me costó un poco más adaptarme / pero me adapté bien
E: uhm
I: pero<alargamiento/> V me encantó no me acuerdo tanto de C ¿me entiendes?
E: ya // porque eras más pequeño
I: claro / me fui con cinco años <ruido = "carraspeo"/> // con cinco años no te acuerdas de nada
E: ya
I: pero bueno tengo ese carác <palabra_cortada/> carácter andaluz también ¿me entiendes? // intrínseco eso no te lo pueden cambiar
E: ¿de la familia materna?
I: claro <risas = "I"/>
E: ¿y en qué consistía el trabajo de tu padre?
I: mi padre era ingeniero naval // trabajaba <vacilación/> haciendo barcos // en un astillero / primero en C // porque los tiempos de<alargamiento/> los sesenta y los setenta en España la construcción naval fue muy / una industria muy importante ¿me entiendes? // que luego se fue a tomar por culo claro // entonces primero trabajaba en construcciones en reparaciones / y luego ya se fue a V por el tema de los pesqueros y todo esto
E: ¿y él qué hacía? ¿diseñar eh los barcos o?
I: <tiempo = "38:30"/> <simultáneo> bueno él no </simultáneo>
E: <simultáneo> o dirigir la la construcción </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> debería debería tener varias etapas / pero él se dedicaba un poco también a la compra de materiale<alargamiento/>s a todo esto // ¿sabes? // entonces cuando luego se vino a M y se hizo // burócrata
E: ya <risas = "I"/>
I: acabó en astilleros españoles que tenían la sede aquí en M y <vacilación/> acabó su carrera aquí
E: ya / ¿y tu madre también trabajaba?
I: no
E: no
I: nos cuidaba
E: ya <risas = "I"/>
E: y <vacilación/> / tienes una hermana por lo menos
I: tengo cinco hermanas

E: cinco hermanas
I: sí
E: ¿eres el único chico?
I: sí
E: ¿sí? <risas = "todos"/> <ruido = "ladrido de perro"/>
I: por eso aprendí a cocinar <risas = "todos"/>
E: ¿y eres el pequeño o?
I: no / estoy en el medio el medio
E: el medio
I: sí / ven F ven // soy muy exigente // ¡ven F ven! / ¡ven aquí! // te ha preferido a ti ¿eh? / te la vas a llevar N
Al: a<alargamiento/>y es que estará diciendo <cita> bueno que las manos son nuevas / que me rasque un poco </cita> <risas = "todos"/>
I: a mí ya me tiene muy<alargamiento/>
Al: qué tía
I: muy visto
E: ¿y es la primera vez que tienes gatos también o no?
I: es la primera vez que tengo gatos sí // le estoy cogiendo el punto / le costó mucho adaptarse ¿eh?
E: ¿sí?
I: estuvo un mes que no le veía macho
E: se escondía
I: hacía fi fi fi fi // hasta que ya un día <transcripción_dudosa> escogió </transcripción_dudosa> ya confianza y ya empezó<alargamiento/> y ahora es el rey de la casa <risas = "todos"/>
E: bueno si se dedica a rascar <entre_risas> todo lo que puede </entre_risas>
I: sí por eso es el rey <risas = "I"/> hace lo que quiere ¿me entiendes?
E: pero hay / hay que ponerle algo para que rasque ¿no?
I: <tiempo = "40:06"/> coño pero le tengo puesto si me subí un tronco de la calle
E: ¿ah sí? un tronco
I: un tronco <risas = "todos"/>
E: ¿y lo rasca de verdad o no?
I: no / lo tengo de parapeto <risas = "I"/>
Al: prefiere el sofá
I: hombre yo he intentado que él lo rasque ¿me entiendes?
Al: claro
I: y le he comprado unos líquidos que hay de feromona<alargamiento/>s y tal pero no le hace ni puto caso él hace lo que le da la gana // ¿eh? si es muy bueno // ¿ves? los gatos es que te demuestran el cariño / te muerden
E: ya ya
I: yo no lo sabía
E: ¿ah sí?
I: sí / te pega un bocado // <ininteligible/> el hijo puta este <risas = "todos"/> / pero no / <transcripción_dudosa> me quiere </transcripción_dudosa> / y luego // te tienes que comunicar con los ojos

Al: sí
E: ¿ah sí?
I: yo no sé lo que le digo pero le miro así despacito<alargamiento/> <risas = "I"/> // <ruido = "ladrido de perro"/> yo creo que tanto los perros como los gatos como nosotros somos telépatas <risas = "E"/> tú lo sabes que sí / eso existe macho
E: sí sí
I: entonces bueno pues está la telepatía para todos
E: ¿y cómo los acostumbraste a convivir?
I: pues coño <vacilación/> el primer día que me lo trajeron digo <cita> yo me voy de casa </cita> los deje solos <risas = "todos"/> cuando vuelva digo <cita> a lo mejor me encuentro al gato muerto o al perro con los ojos quitados y tal </cita> / y no pasó eso // y entonces bueno me voy a trabajar por la mañana y los dejo solos y<alargamiento/> se han ido / él no le tiene ningún miedo a ella // porque a veces ella le ladra y se le pone ahí ay ay ay ay // y hace así // y ya está
E: ya <risas = "I"/>
I: tú eres buena F // eres mayor ya
E: bueno y veo que te gusta leer también ¿no?
I: sí
E: ¿qué qué tipo de de<alargamiento/>
I: ¿a mí?
E: <simultáneo> de libros lees? </simultáneo>
I: <simultáneo> me gusta </simultáneo> / me gusta todo macho pero me gusta ya más bien cosas divulgativas // me gusta la historia // es lo que más me gusta // ¿a ti te gusta la historia?
E: sí sí sí
I: la historia de España
E: sí // y de otros lugares
I: sí pero bueno la historia de España te gustará ¿no?
E: uhm
I: <tiempo = "42:02"/> ¿qué<alargamiento/> es que es lo que más te gusta? ¿qué periodo más / te<alargamiento/> <vacilación/>? ¿la reconquista?
E: eh
I: ¿el medievo?
E: me gusta todo ¿eh? <risas = "E"/>
I: el siglo diecinueve <simultáneo> es muy interesante </simultáneo>
E: <simultáneo> me gusta </simultáneo> // la verdad es que el siglo diecinueve e<alargamiento/>hh // el siglo dieciocho
I: sí
E: me gusta cada vez más
I: el siglo dieciocho
E: porque es poco conocido pero<alargamiento/>
I: eh fue un un gran periodo de esplendor en España // lo empezamos con los Borbones
E: uhm
I: la Guerra de<alargamiento/>de Sucesión // en mil setecientos en mil seiscientos noventa y nueve / murió Carlos segundo

Al: uhm
I: de Austria // y hubo una guerra que duró catorce años en España // y empezó el siglo dieciocho empezó con eso ¿no?
E: uhm
I: entonces llegaron los Borbones a España // después de la guerra
E: hum
I: <ruido = "chasquido con la lengua"/> y reinaron aquí primero vino Felipe quinto // que el pobre<alargamiento/> lo pasó muy mal porque se le murió la mujer enseguida <ruido = "teléfono móvil"/> / y<alargamiento/> / y abdicó / abdicó en su hijo
E: uhm
I: el primero // y después / el hijo murió / y volvió a coger el trono macho / pero ya se había vuelto majara completamente
E: hum
I: entonces me gusta también el siglo dieciocho me gusta // lo tengo trillado ¿eh? yo te hablo
E: sí / porque además era un siglo de muchos avances tecnológicos
I: sí
E: no<alargamiento/> <vacilación/> no solo de España <simultáneo> pero en España había ingenieros </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí sí // bueno bueno bueno </simultáneo> // aquí vamos es más los Borbones intentaron / unir // hacer canales que nos llevaran hasta Lisboa // ¿no? // pero bueno el siglo dieciocho es mejor los avances <ruido = "ladrido de perro"/> los avances son mucho mejor el tren todo el <vacilación/> todo eso ¿no? <ruido = "ladrido de perro"/> // la revolución industrial macho
E: el diecinueve
I: sí / el diecinueve por eso te digo el siglo siguiente fue mucho mejor <ruido = "ladrido de perro"/>
E: sí sí
I: fue mucho mejor // y aquí fue superconvulso // porque también empezó con otra guerra / la invasión de Napoleón
E: uhm
Al: claro
I: ¿qué te parece? // eso fue la hostia
E: sí sí
I: <tiempo = "44:02"/> podía haber cambiado la historia porque Napoleón cuando vino a España / dijo que venía a invadir Portugal / no sé si<alargamiento/> lo sabes // y los reyes de Portugal se fueron a Brasil // trasladaron la corte a Brasil diez años
E: uhm
I: y aquí los gilipollas de los Borbones se fueron a Francia macho <risas = "todos"/>
E: sí sí
I: se montó un pollo que te cagas // de hecho yo un tatarabuelo mío estuvo en la G de I
Al: fíjate
I: tengo la hoja de servicios y toda la batalla
E: ¿ah sí?
I: estuvo estuvo aquí en el dos de mayo // después del dos de mayo se escapó a Z al sitio de Z
E: al sitio de Z estuvo allí

I: estuvo en el sitio de Z
Al: toma ya
I: después cayó prisionero // y<alargamiento/> luego estuvo en las G
Al: uhm
E: ¿y y cómo tienes constancia de todo eso?
I: por documentos <simultáneo> familiares claro </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿de la familia? </simultáneo> // ¿de cartas o de?
I: no la hoja de servicios
E: ah en la hoja de servicios está
I: sí // este hombre llegó a ser brigadier general // ¿sabes? // si yo yo podía haber estudiado macho / a mí me lo dice la chica que viene a limpiar dice <cita> si hubiera usted estudiado </cita> <risas = "todos"/>
E: <vacilación/> pero has estudiado <risas = "E"/>
I: no estudié porque<alargamiento/> era una época muy mala en mi adolescencia ¿me entiendes? // no tenía ganas de estudiar // y / de hecho fui trotamundos ¿me entiendes? al final // entonces bueno / he estudiado de alguna manera / por eso te digo / me gusta la historia me gusta me gusta leer me gusta bastante leer // es muy importante leer yo creo
E: uhm
I: ahora me he pasado al libro electrónico <risas = "A1"/> / ¿qué te parece?
E: pues no sé ¿qué <entre_risas> qué te parece a ti? </entre_risas>
I: me encanta
E: ¿sí?
I: sí porque<alargamiento/> coño <vacilación/> puedes llevar en un una cosita así de pequeña puedes llevar diez mil libros macho // luego / puedes ampliar la letra <risas = "A1"/> // tiene diccionario / porque yo no sé tú pero yo en mis tiempos uno de mis libros favoritos era el diccionario ¿me entiendes? <risas = "A1"/> tenía <ininteligible/> la Espasa Calpe y tal y tú ibas ahí a mirar y a / y ahora no existe eso existe el Google pero
Al: Google
I: no tiene nada que ver
E: claro
I: <tiempo = "46:04"/> la Wikipedia esa / está bien ¿eh?
E: sí sí
I: me gusta bastante entonces / en el libro electrónico tú puedes pasar de un libro a otro puedes estar leyendo uno dejarlo y empezar otro // puedes mirar qué qué significa una palabra // eh es una maravilla macho
Al: claro
E: ¿y qué tipo de de de / de aparato tienes para para leer?
I: tengo uno de esos me lo regalaron hace tres años un / es este / el que venden / de Amazon o no sé qué / este
Al: es chiquitito
I: esto es una maravilla macho / ¿tú no tienes de esto?
E: ¿eso es un Kindle / o es?
I: sí / ¿tú no tienes de esto?
E: tengo uno pero es más grande
Al: más antiguo ¿no?

I: <simultáneo> yo me he comprado este </simultáneo>
E: <simultáneo> y más antiguo </simultáneo> <risas = "E"/>
I: hombre yo tenía uno más antiguo pero esto es una maravilla macho // tú coges y <simultáneo> tienes un millón de libros aquí </simultáneo>
E: <simultáneo> ah bueno es que este es </simultáneo> de los modernos que parece tiene textura de / papel
I: sí
E: o sea el // la calidad de la imagen es como de papel / sí es un es un Kindle sí
I: está muy bien // por ejemplo cualquier libro que<alargamiento/> // yo qué sé // ¿ves? / luego puedes poner la letra más grande //
E: claro
I: es muy cómodo // le haces así / y pasa la hoja
E: ¿no tienes problemas de vista?
I: no
E: problema digamos
I: sí
E: ¿sí?
I: tengo 62 años ya tío
E: y se nota / <simultáneo> para leer </simultáneo>
I: <simultáneo> claro </simultáneo> / claro
E: <ininteligible/>
I: bueno ahora estoy con / <ruido = "chasquido con la lengua"/> porque me está fallando la vista de lejos / que tenía muy buena vista de lejos / y estoy ganando vista de cerca <risas = "todos"/>
E: bueno compensa <risas = "todos"/>
I: sí
E: pero no me has dicho cuál es tu época favorita de la historia
I: es que me gusta todo macho // pero me gusta<alargamiento/> la prehistoria // y más allá de la prehistoria me gusta // cómo se creó el u <palabra_cortada/> <vacilación/> universo la Tierra<alargamiento/> todas estas cosas / siempre los leo eso me encanta <vacilación/> lo haya leído lo vuelvo a leer ¿me entiendes? o sea // me encanta eso // un poco la filosofía también me gusta bastante
E: ¿sí?
I: sí
E: ¿qué tipo de / de filosofía?
I: yo qué sé / cualquier libro de estos / me da igual // pero <vacilación/> que tenga un poquito de de pensamiento / ¿sabes? // hay que leer // eso es / es lo que le pasa a la juventud de ahora que no tiene ni puta idea macho <risas = "A1"/> // falta una cultura que te cagas // yo lo veo en mi hija ¿eh?
E: hum
I: <tiempo = "48:31"/> tú le puedes hacer una pregunta // y no sabe<alargamiento/> / dónde está<alargamiento/> / la fosa de las Marianas por ejemplo o yo qué sé / cualquier sitio / no tiene ni puta idea macho //
E: sí

I: y les falta vocabulario<alargamiento/> / leyendo se aprende mucho vocabulario ¿me entiendes?
E: claro
I: entonces bueno hay que cultivarse macho / yo no te digo que haya que estudiar // pero que hay que saber // eso es fundamental
E: o sea que / que has leído cosas de Atapuerca
I: ¿Atapuerca? sí // ¿te gusta<alargamiento/> la paleontología o qué?
E: sí <vacilación/> no como decías que a ti también te gustaban cosas de <simultáneo> la prehistoria y todo esto </simultáneo>
I: <simultáneo> hombre me gusta mucho </simultáneo> sí sí por supuesto las / la sima de los huesos ¿no?
E: sí<alargamiento/> sí sí
I: sí bueno aquí tenemos en la sierra de Madrid tenemos varios sitios // que hay neandertale<alargamiento/>s que hay ¿no? / si esto era una jungla / aquí estaban los tigres sables / en Pinilla del Valle hay un yacimiento de // de neandertales y todo // sí sí me gusta
E: ¿y tienen resto de de de los sables?
I: <entre_risas> no </entre_risas>
E: ¿no?
I: ¿aquí? aquí aquí hay
E: eso eso digo
I: aquí en Madrid sí hay
E: ¿en Madrid?
I: sí sí sí
E: esos no los he visto
I: yo tampoco
E: ya <risas = "E"/>
I: pero sé que hay <risas = "todos"/> // no sé me gusta mucho eso // cómo / el ser humano salió de ahí / de África o no<alargamiento/> yo qué sé // ¿tú crees que salió / solo de África o que<alargamiento/>
E: eh
I: apareció en varios sitios a la vez?
E: pues eh // lo que creo<alargamiento/> es que // lo que dicen los científicos
I: sí
E: lo más claro es que <vacilación/>
I: <simultáneo> que salió de África </simultáneo>
E. <simultáneo> el sapiens </simultáneo> saliera de África
I: sí /
E: por los restos que hay ¿no? porque los restos que se van encontrando en otros lugares no son de sapiens
I: no pero por ejemplo el homo pekinensis o el homo<alargamiento/> de flores // no tiene nada que ver con el homo sapiens ¿me entiendes?
E: ya / por eso / o el<alargamiento/>
I: <simultáneo> yo creo que surgió en varios sitios a la vez </simultáneo>
E: <simultáneo> el homo <ininteligible/> o cualquiera de otros son </simultáneo> // son como muchas especies diferentes

I: <tiempo = "50:32"/> sí bueno está es que<alargamiento/> no está no no no se sabe nada macho / es todo<alargamiento/> teoría ¿me entiendes? pero / me gustaría saber
E: ya <risas = "A1"/>
I: si bajamos del árbol o cuando bajamos
E: ¿y de la historia de Madrid sabes cosas? eh / ¿has leído cosas de / te te interesa? <ruido = "ladrido de perro"/>
I: sí // porque Madrid no es muy antiguo <ruido = "ladrido de perro"/>
E: quiere que lo cojas / que la cojas
I: ven aquí por favor ven <risas = "A1"/>
Al: mi chica qué maja
I: me gusta<alargamiento/> de Madrid sí / y de la sierra de Madrid coño ¿tú sabes? // aquí había unos pueblos / los turdetanos lo<alargamiento/>s ¿cómo se llamaban estos que estaban lo<alargamiento/>s? // no me acuerdo ahora mismo macho // que había en el Escorial había toda una civilización que<alargamiento/> les gustaban los toros lo de los toros esto de Guisando // los Vetones
E: sí / sí
I: eso <vacilación/> eso es historia de Madrid ¿no?
E: sí <risas = "I"/> // eso es un Madrid un poco / primitivo
I: los carpetanos
E: los carpetanos eso sí / un poco antes de Madrid <risas = "E"/>
I: bueno pero era Madrid / coño
E: sí sí
I: Madrid era un pueblo de los árabes // un poblacho / no tenía nada
E: claro
I: no tenía ningún interés // esto fuero<alargamiento/>n los que los montaron fuero<alargamiento/>n después de los Reyes Católicos ¿sabes lo que te quiero decir? los que lo hicieron florecer // los Austrias // se llevaron / <vacilación/> tenían la capital aquí pero se la llevaron a Valladolid macho // pero de Valladolid se la trajeron aquí // porque el Conde ese el conde-duque de Osuna ¿no? el conde de Osuna especuló con / con los tres reinos
E: sí sí
I: para que veas tú / y luego llegaron los Borbones y le dieron mucho realismo a Madrid coño si hicieron el palacio real que es de puta madre macho // <ruido = "ladrido de perro"/> ¿has visto?
E: ah sí ahí
Al: ahí se marcan su<alargamiento/> su zona
I: tú no le tienes miedo a ese perro
E: <vacilación/> no al revés lo mira así diciéndole <cita> ¿por qué te metes conmigo? </cita> <risas = "todos"/>
I: <tiempo = "52:28"/> por la noche dormimos los tres juntos macho o sea <risas = "todos"/> // se acaban todas las rencillas <risas = "todos"/> // pero claro él es nuevo aquí ¿me entiendes?
Al: claro
I: lleva un año / casi
E: bueno y una última cosa

I: dime
E: ¿cómo cómo ves tu futuro aquí en el?
I: ¿en Madrid?
E: ¿en en el barrio y tu futuro personal? // ¿querrías?
I: ¿acabar aquí mis días? / no
E: no bueno acabar tus días <risas = "todos"/> ¿te gustaría vivir de otra manera o / o tener otra<alargamiento/>?
I: me gustaría vivir de otra manera sí <simultáneo> pero tengo que trabajar para vivir macho </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y qué qué es lo que te gustaría? </simultáneo>
I: me gustaría tener una casita en el campo / bueno me gustaría navegar también / me gustaría tantas cosas // pero<alargamiento/> acabar aquí en Madrid muriéndome aquí no
E: ¿no? // ¿qué es lo que?
I: ¿mi sueño?
E: sí / ¿cuál es tu sueño?
I: pues irme a mi barco y a navegar // lo que me deje el destino ¿me entiendes? // porque / te da una libertad macho / que no te la da nada más ¿me entiendes? // entonces en el mar no te molesta nadie tío // no te tienes que ocupar de nada macho // tampoco tienes que vivir aquí vivimos muy bombardeados por la información por la tal // tú te vas a navegar y te tiras / diez días ahí metido en un barco macho // y te da por culo lo que / esté pasando en todo el planeta macho / qué más te da tío // yo llevaba periódicos antiguos / y te los lees y parece / te lees un periódico <vacilación/> un periódico de hace tres años y parece que fue ayer macho / ¿sabes? <risas = "todos"/> / te lo juro son las mismas tonterías tío / hombre que ha cambiado ha habido cosas aquí fuertes la pandemia y<alargamiento/> cosas así // pero todo lo demás es lo mismo macho
E: pero ahora no tienes barco ¿no?
I: sí
E: ¿ah sí? ¿tienes barco?
I: sí
E: ah
I: <tiempo = "54:16"/> tengo el mismo barco
Al: toma ya
I: pero no puedo navegar
E: ¿y dónde está amarrado o dónde?
I: está en G // lo tengo a la venta
E: entonces no / no vas a poder dedicarte a navegar / si lo vendes
I: lo tengo a la venta porque <vacilación/> me es muy caro mantenerlo ¿me entiendes?
Al: claro
I: pero mi sueño es / jubilarme y que no lo haya vendido // y volver allí ¿me entiendes? // y si no me encantaría tener una casita con un pequeño jardí<alargamiento/>n // unos frutales una manga de riego // todo eso tío <risas = "I"/> // ese sería mi máximo <simultáneo> quedarme aquí<alargamiento/> </simultáneo>
E: <simultáneo> y te gus <palabra_cortada/> </simultáneo> ¿te gustaría haber llevado una vida diferente? <simultáneo> ¿o no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no </simultáneo>

E: no
I: me gusta mi vida
Al: hola mi chica
I: yo siempre digo <cita> yo mi suerte no la cambio </cita> // algunos tendrán mejor otros peor y tal pero yo mi suerte no la cambio ¿me entiendes? // o sea la vida me ha llevado por estos derroteros / pues nada adelante // tengo una hija // tengo un trabajo que no me gusta pero<alargamiento/> que no me gusta en el sentido de que no me gusta ir a trabajar <risas = "A1"/> ¿me entiendes?
E: pero la gente sí te gusta
I: me encanta
E: claro
I: se me da bien
E: como / tienes contacto con mucha gente
I: claro / yo todos los días tengo trescientas cuatrocientas personas al día macho
Al: puf / fíjate
I: y las conozco a todas // y me sé<alargamiento/> los nombres los números / sus vidas // ¿sabes? eso me gusta
E: claro
I: pero no me gusta ir a trabajar macho
E: ya
I: ¿sabes? // lo puedo hacer sin ir a trabajar <risas = "todos"/>
E: no pero es / estar localizado que todo el mundo <simultáneo> te identifique </simultáneo>
I: <simultáneo> no está bien </simultáneo> yo soy una referencia en Madrid
E: eres una referencia
I: me necesitan
E: claro // seguro y le das confianza
Al: me lo creo
E: mira hay un dato como como nosotros estamos haciendo esto con muchas personas
I: sí
E: que son de / pues tienen que ser hombres y mujeres tienen que ser con / con un tipo de estudios con otros
I: sí
E: también tenemos que tener una referencia / más o menos del nivel económico que tienen o lo que sea y entonces la pregunta es más o menos que cuánto / cuánto ganan <ruido = "ladrido de perro"/> // pero no lo preguntamos así <cita> cuánto gana exactamente </cita> sino es / ¿gana más de cuatro mil euros al mes?
I: no
E: ¿o gana menos de dos mil euros al mes?
I: mmm menos de mil quinientos
E: bueno pues / esa ref <palabra_cortada/> esa referencia <risas = "I"/> es es suficiente
I: soy<alargamiento/> / de los pobres de aquí
E: ya ya / del <entre_risas> barrio de Salamanca </entre_risas> <risas = "I"/>
I: <tiempo = "56:37"/> del barrio de Salamanca sí <risas = "todos"/> <ruido = "ladrido de perro"/> // menos de mil quinientos euros te cuesta mucho macho
E: ¿y no juegas a la lotería? <risas = "E"/>

I: por supuesto <risas = "todos"/> // claro que juego / ¿tú juegas o no?
E: la verdad es que no
I: poco / poco / debías de jugar
E: ¿sí?
I: hay que tener una esperanza en la vida macho // F // ¡silencio absoluto! // por favor
E: bueno / no creo que haga mucho caso // es que quiere que le haga caso
I: es lo malo que tiene macho
E: aquí está chupándome el dedo porque para que le haga
I: solo quiere caso
Al: claro / <simultáneo> quiere cariño </simultáneo>
I: <simultáneo> y caso y caso </simultáneo>
E: estaba esperando a que le hiciera así
I: pero es que el caso es una droga ¿me entiendes? <risas = "A1"/> // entonces las drogas
E: no tiene fin
I: lo malo que tienen las drogas es que no tienen fin ¿me entiendes?
E: es lo que le pasa
I: nunca te acaban de satisfacer del todo
E: que necesita un poco de<alargamiento/> <simultáneo> le gusta que<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> necesitaba <ininteligible/> físico </simultáneo>
E: claro claro
I: claro
E: pues ya está <risas = "E"/> pero es buena ¿eh? es buena
I: muy buena perra
E: porque estos chiquitillos son así muy<alargamiento/> inquietos y<alargamiento/>
I: tienen<alargamiento/> / su carácter
E: tienen su<alargamiento/>s / ramalazos ahí
I: sí / ella tiene alma de perro<alargamiento/> grande en un cuerpo pequeño <risas = "todos"/>
E: bueno muy bien / <simultáneo> pues yo creo que vamos a<alargamiento/> </simultáneo>
I: <simultáneo> ¿hemos acabado? </simultáneo>
Al: ¿listo?
E: sí / estamos listos
Al: esto por aquí
<tiempo = "57:59"/>

Entrevista n.º 14

Mujer de 89 años, esteticista jubilada, (M31), informante n.º 14
Fecha de grabación: 07-04-2022
Observaciones lingüísticas: pérdida, en ocasiones, de /-d-/ en la terminación de los participios; /d/ algo interdentalizada en posición final de palabra; algunos casos de aspiración o pérdida de /-s/; algunos casos de leísmo de cosa.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_M31_014.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_M31_014" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Isabel Molina" lugar="centro de educación de personas adultas del distrito de Salamanca" duracion="56'56""
fecha_grab="2022-04-07" sistema="digital"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2022-10-18" numero_palabras="8709"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2022-10-23"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Nicolás Moreno" fecha_rev="2024-02-21"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_M31_014" codigo_hab="I" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="89" nivel_edu="bajo" estudios="sin estudios reglados" profesion="jubilada" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Isabel Molina" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="58" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesora" origen="Bilbao" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="desconocidos" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/> </Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "00:16"/> ¿cómo quiere que la trate cómo se <simultáneo> encuentra más cómoda </simultáneo>?
I: <simultáneo> de tú </simultáneo>
E: ¿de tú? ¿la puedo tratar de tú?
I: sí
E: ¿sí?
I: de tú y P
E: y P ¡ah! estupendo / pues yo igualmente de tú e I // muchas gracias por venir / P nos ha costado un poco pero la verdad <simultáneo> es que por fin lo hemos <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> es que / he estado malita eh </simultáneo>
E: lo sé qué ha pasado / ¿has pasado el covid no P?
I: el covid lo pasé pero no / no fue muy muy fuerte fue con catarrito
E: vale / bueno menos mal
I: es que // tengo los hombros porque me caí en / la pandemia // cuando empezó el día cinco de marzo // me caí y me rompí esta mano
E: pues qué mal / <simultáneo> qué mal momento para caerse </simultáneo>
I: <simultáneo> me pusieron una escayola </simultáneo>
E: sí
I: y me iban a operar el día doce // el día doce // que empezó todo el jaleo // de todo el <vacilación/>
E: sí
I: del virus
E: del confinamiento
I: y ya no me pudieron hacer nada // y me tuvieron con la escayola pues cincuenta y tantos o sesenta días
E: ¡qué barbarida<alargamiento/>d! / qué incómodo también ¿no?
I: y y claro / encerrada en casa / y y ya // y hacía un año que se había muerto mi marido
E: ummm // o sea que ha sido muy duro ¿verdad P? // eh ha <palabra_cortada/> hablando de lo de tratar de tú o de usted / ¿a quién / a quién tratas de tú? // de usted / ¿hay todavía personas a las que tratas de tú?
I: sí algunas veces llamo a la gente de usted y se quedan así como mirando pero es que / es la costumbre que teníamos / la educación que nos enseñaron
E: claro
I: que teníamos que llamar a todo el mundo de usted / siendo mayores que nosotros
E: ajá
I: entonces / aún y como yo he trabajado / en tienda // pues <vacilación/> en eso pues ahí tenía que llamar a todo el mundo de usted // no podía llamarla de otro // después cuando ya trabajé de / de esteticien ya no ya era mi <risas = "I"/> eso / y ya era de tú
E: a las señoras que iban
I: ya era de tú a tú // pero a lo primero // de usted
E: ¿y cuando trabajaba de dependienta en la tintorería?
I: sí
E: ahí era de usted
I: ahí de usted

E: uhm // y hoy día por ejemplo si vas al médico / ¿al médico le tuteas?
I: según si son jovencitos sí
E: <tiempo = "02:15"/> sí / ¿y si son mayores?
I: si son mayores ya // me da un poquito más de respeto y le llamo de usted // pero empiezo a llamarle de usted // pero después le veo tan jovencito digo <cita> uy yo te llamo de tú porque eres muy joven </cita>
E: ¿y cuando vas a la iglesia?
I: a la iglesia es que no voy
E: no vas a la iglesia ¿no? // bueno
I: soy católica pero no
E: no vas a la iglesia
I: no no
E: ¿hace mucho que / has dejado de ir a la iglesia?
I: pues desde que me casé
E: o sea que / no <vacilación/> no es muy practicante ¿no P?
I: no / no soy practicante / lo reconozco // yo quiero mucho a los santos que yo tengo les rezo / le hago en mi casa pero yo a la iglesia // es que veo las iglesias mm // como si fueran mm // museos // para mí
E: ¿ah sí?
I: sí / no las no las no me / no me concentro no me meto yo en una iglesia porque // con tanto tanto tanto // tanto // tanto lujo como tienen // y tanto pobre como había / siempre // y que tengan esas iglesias así // pues / si fuera una iglesia sencillita
E: te sentirías más cómoda
I: ahí sí // me encontraría yo mejor
E: uhm
I: pero // las que tengo yo alrededor de mi casa son antiguas // y son // fabulosas // yo las veo muy bien muy bonitas // pero // no // y entro / algunas veces / eh / ahora / entro / pero no me
E: y cuéntame P / eh estabas diciéndonos que vienes aquí al centro este de ma <palabra_cortada/> de mayores ¿no?
I: sí // sí / vengo a hacer informática que pf
E: eso es lo que te quería preguntar ¿qué tal te arreglas con los ordenadores qué?
I: bueno
E: ¿te manejas?
I: bueno no le manejo // solo / lo preciso / solo // pues si me mandan un wha <palabra_cortada/> / no eso es en el teléfono // si me mandan algún // ¿cómo se dice? // ves si es que no me acuerdo ni de
E: pero
I: ni de los nombres
E: ¿un correo electrónico?
I: un correo electrónico le leo
E: sí ¿tienes correo ele <palabra_cortada/>? ¿sí?
I: sí
E: en casa
I: en casa / sí

E: ¿tienes un ordenador en tu casa?
I: <tiempo = "04:22"/> sí tengo un <vacilación/> portátil y / y entonces pero lo uso solo para jugar eh // porque vengo a las clases / y luego me voy a mi casa me meto como no me sale todo / digo <cita> ¡ah! / lo dejo </cita> y me pongo a jugar
E: ¿y a qué juegas?
I: pues <entre_risas> a los juegos que me han puesto los sobrinos </entre_risas>
E: ¡en serio! <risas = "todos"/> ¿les gustan los videojuegos? / ¿y te entretienes con eso?
I: sí / sí / son de cartas // son de <vacilación/> / de cartas y / al apalabrado // y después pues qué más tengo // pues todos así son / jueguecitos
E: <risas = "E"/> y con eso te entretienes ¿no?
I: y con eso me entretengo / eso es la <vacilación/> lo que la lo que me salva un poquito a mí de // el estar / y con la mano / porque / con esta mano y ahora de tanto usar esta mano // la tengo / tengo peor el hombro este / que este
E: que el otro // bueno poco a poco se irá equilibrando ¿no? ahora que tienes
I: pues // llevo // mmm dos meses / con el dolor // y que me mandan a un médico que me mandan a otro / que me mandan al otro que me mandan al otro // oye mira que me creía que esto te lo voy a enseñar / porque yo como veo muy mal también // me estoy quedando cieguita
E: ay no me digas
I: sí / tengo / este ojo es vago // y este que / que veo poquito // pues me / ha entrado ahora la / esto cómo se llama // la mécula // <simultáneo> mácula </simultáneo>
E: <simultáneo> la mácula </simultáneo> sí
I: la mácula // no sé si es el cinco del seis
E: eh<alargamiento/> el cinco del cinco
I: ah del cinco / es que yo
E: ¡pero si es hoy!
I: es hoy sí
E: es hoy a las a las tres y treinta y siete
I: sí
E: o sea a las quince y treinta y siete
I: sí sí
E: tienes hoy cita / <simultáneo> que no se te pase </simultáneo>
I: <simultáneo> es que yo lo he visto </simultáneo> y he visto y digo / el primero veo un cinco pero después veo un seis
E: no es un cinco // <simultáneo> es el cinco de mayo </simultáneo>
I: <simultáneo> es un cinco también </simultáneo>
E: es hoy
I: es hoy
E: que no se te pase / <entre_risas> menos mal que lo hemos visto </entre_risas>
I: sí porque si no <risas = "E"/> // yo es que estaba <vacilación/> digo <cita> ahora cuando vaya para casa como lo tengo enfrentito </cita>
E: ah pues preguntas
I: digo <cita> y lo pregunto </cita>
E: pues sí
I: <tiempo = "06:28"/> digo porque es que // es una / todo todo se junta todo ya ya ya pf
E: sí
I: no es muy bonita la edad madura eh

E: ¿no?
I: no / no
E: ¿no? ¿no tiene ventajas?
I: no / nada
E: ¿no?
I: para nada
E: cuéntame qué qué <vacilación/> / cuál es la <vacilación/> las épocas de tu vida que recuerdas como mejores // o como más / bonitas
I: la / ¿la edad más bonita?
E: sí
I: pues con mi marido
E: con tu marido / pero con tu marido has estado muchísimos años ¿no? ¿cuántos años habéis vivido juntos?
I: cuarenta y ocho
E: fíjate // a punto de cumplir las bodas de oro ¿no?
I: sí // sí
E: ¿y cómo era la vida con él?
I: pues como éramos y no hemos tenido hijos / no <vacilación/> Dios no nos los ha dado // pues / bien // éramos el uno para el otro // éramos todo // yo era / como decía él / <cita> eres mi amante eres mi querida eres todo para mí </cita>
E: ¿decía eso él?
I: sí
E: ¿cómo os conocisteis?
I: pues nos conocimos // de tontamente
E: ¿cómo?
I: pues <vacilación/> yo tenía una amiga // que / que era / de aquí de un pueblo / y era un poquito / de entonces se veía más / ahora // somos todos iguales de pueblos <ininteligible/> pero entonces
E: se notaba más
I: se notaba más // y // y era pues eso // fuimos a verles y mi hermana la pequeña trabajaba // mmm / por fuera / de Madrid / porque era esteticien y la mandaban por / por todas estos para / promocionar su / sus cremas
E: uhm
I: <ruido = "chasquido con la lengua"/> y conoció a una chica // una amiga se echó // y / y dice <cita> pues es que voy a Madrid y no tengo a nadie </cita> y dice <cita> vente a mi casa / y con mi hermana / que como tenemos una habitación de dos camas / duerm <palabra_cortada/> duermes allí con ella </cita> y se vino a mi casa / la conocimos / me voy con mi amiga / con eso / y ella / una andaluza de estas chicas // guapas
E: sí
I: <tiempo = "08:33"/> elegantes
E: sí
I: claro / eeh / la esteticién pues es lo que quiere // que que vayas // y la otra tan / tan de eso yo decía / me decía una <cita> yo no voy con ella / dónde vamos con ella / dónde vamos </cita> / íbamos por la / íbamos por la C // y vimos un eso <vacilación/> / esquina / C pues // pues esquina de / M por allí

E: sí
I: no sé / hicimos así la vuelta y vimos allí un <vacilación/> / un bar / no un bar un
E: <ininteligible/>
I: un bar de copas o eso de lo que se llevaba antes / y vimos una sala de fiestas // y nos metimos
E: <entre_risas> ¡ah! </entre_risas>
I: y nos dijeron <cita> no tenéis mesa / os tenemos que poner con algunos chicos </cita> // y dijimos <cita> bueno </cita> // nos pusieron con unos chicos y allí estaba mi marido
E: ¿y eso en qué año era?
I: eso / pues mira me casé en el setenta // y estuvimos de novios dos años y medio // pues sería en el sesenta y ocho o así
E: ¡ajá! // pues qué buena fortuna ¿no?
I: sí
E: que viniera esa muchacha y acompañarla ¿no?
I: sí / sí / así le conocí
E: ¿y qué? empezasteis a habla<alargamiento/>r
I: empezamos a hablar bueno empezamos pues / como había tres chicos y éramos tres chicas / cada uno pues / empezamos a bailar con uno y yo pues me tocó él <risas = "E"/> // y ya pues con eso me
E: ¿y qué es lo que más te gustó de él?
I: nada
E: ¿nada? ¿no te gustaba?
I: nada / nada / nada
E: ¿no te gustó nada?
I: nada
E: ¿y entonces?
I: pues // pues me llamaba / y como no tenía nada que hacer digo <cita> bueno pues salgo con él // salgo con él y ya pues / el día de San Valentín / le voy a decir que no volviera más </cita> // pero me trajo un regalito / me dio un regalito / y quién le decía que no iba a salir más con él <risas = "E"/> // pues cogía el regalito o no le cogía el regalito y le <vacilación/> le soltaba // entonces / cogí el regalito / y me callé // y de ahí / pues fuimos saliendo saliendo saliendo / "<cita>" y "</cita> // entonces no le vi guapo
E: <tiempo = "10:45"/> <risas = "E"/> o sea que / <simultáneo> fue una / fue poco a poco a medida que </simultáneo>
I: <simultáneo> es que era más jo <palabra_cortada/> </simultáneo> además es que era más joven que yo
E: ¿ah sí?
I: era siete años mayo <palabra_cortada/> <ininteligible/>
E: ¡uh!
I: sí // y entonces pues yo tenía también ese <vacilación/> / cosa / porque no porque él y yo nos llevábamos bien pero / ¿y la familia? // nos / me iban a acoger bien o no me iban a acoger bien por ser mayor / no sé
E: ¿tú en esa época vivías en casa con tus padres o vivías ya sola?
I: no / vivía con una hermana
E: ah con la hermana

I: sí porque / mi padre se quedó viudo y quería ser <vacilación/> quería hacer / su vida // de otras mujeres porque ha sido siempre muy mujeriego
E: ¿tu padre?
I: sí
E: ¿de verdad? // o sea él quería
I: hemos sido doce hermanos
E: ¡anda!
I: y aparte por ahí / que tendré algún hermano más <risas = "E"/> // por A tengo que tener a alguien más
E: porque tenía queridas en A
I: hum
E: ¿sí?
I: alguien había en A que<alargamiento/>
E: o sea que cuando se quedó viudo tú padre él dijo que él se iba a / a vivir por su cuenta
I: no no que no / pues que nos quería poner cosas que ya mi madre nos daba la libertad // mi madre nos dejaba ya / ya no era tan / porque mi madre tenía una // su hermana se casó con un francés y estaba en F / y mi madre fue / iba a donde mi / su hermana algunos veranos
E: uhm
I: y entonces / allí estaba la vida más adelantada que aquí / entonces venía mi madre aquí / y ya nos dejó un poquito más libres / no como a las diez de la noche teníamos que estar a las nueve de la noche / pues te / si decía mi madre <cita> hija / pues si estáis por ahí y estáis a gusto estáis </cita> en el verano quería decir / <cita> estáis ahí estáis / eso </cita> pues en el verano pues / había en <vacilación/> en el R / hacían <vacilación/> no baile / como unas fiestecitas que había música había de eso / y nos íbamos / cuando venía a vernos nos íbamos allí / y claro eso terminaba a las doce
E: claro
I: <tiempo = "12:48"/> después cuando volvíamos pues teníamos que volver andando // y mi madre eso no / eso nos lo dejaba hacer // mi padre cuando murió mi madre dijo que no // que todo eso se acababa
E: ¿ah sí? // ¿y entonces qué decidisteis tu hermana y tú?
I: mi hermana estaba casada / y tenía habitaciones una habitación / grande // cogimos la pequeña y yo / que éramos las que estábamos con mi padre // y nos fuimos con mi hermana
E: o sea que estabais viviendo las tres hermanas en casa <simultáneo> de la ma <palabra_cortada/> o sea con la hermana casada </simultáneo>
I: <simultáneo> sí mi hermana estaba casada </simultáneo>
E: uhm
I: y fuimos a su casa y vivimos // pues hasta el / pues / no mucho // pues el tiempo que yo conocí al caba <palabra_cortada/> / dos años y medio o así / yo // viví con ella / hasta que me casé
E: ¿con cuántos años tenías cuando te casaste?
I: treinta y cinco
E: y dime cómo era / o cómo es tu hermana pequeña con la que te fuiste a vivir eh
I: ¿mi hermana pequeña? / es la que tengo ahora y es la / es la salvación de de mi hermana la mayor y mía
E: ¿sí? porque os ayuda ¿no?

I: porque / ella nos ayuda mucho
E: ¿cómo es ella? // descríbemela / físicamente / ¿os parecéis entre vosotras?
I: eh / pues es mm // es que es muy distinta a mí / es distinta / ella es muy positiva
E: ¿sí?
I: sí porque ha tenido / ha tenido cáncer
E: ¡ah!
I: de mama
E: y lo ha superado
I: y lo ha superado / dos veces la han // la han operado // y lo ha superado / y es muy positiva
E: uhm
I: ella todo lo ve positivo // y ha tenido pues también sus eso y tiene ahora sus sus fallitos porque // han sido dos veces
E: dos veces han sido
I: <tiempo = "14:28"/> dos veces // a los veinte años se la produció
E: ¡ay la pobre!
I: hace poco que la operaron // hace cuatro o cinco años // y entonces pues ya lo ha superado / y todo / ella ha estado casada está viuda / tiene dos hijas / y con dos hijas pues / yo como / las he tratado mucho / a las niñas pues pues son como / soy la madrina de las dos
E: ¡ah! / qué bien / tienes mucha relación con tus sobrinas
I: tengo mucha relación con ellas
E: ¿y ellas cómo son? // de <palabra_cortada/> descríbeme descríbemelas de aspecto de
I: ¿mis sobrinas?
E: sí
I: pues son dos chicas bastante modernas / una es / una es como dice mi hermana / una es hippie / y la otra es / es em / ¿cómo la llama? / una <extranjero> hippie </extranjero> y la otra // bueno <vacilación/> que es muy <vacilación/> es que
E: muy formal
I: no no no es formal no es em / no me acuerdo ahora de la palabra // es / es muy / muy de ahora / viste muy bien / es muy elegante // <ininteligible/> siempre comprándose / ropitas y cosas y todo // ahora le ha salido un novio y tiene su novio y / y es un chico muy majo / a mí me trata muy bien
E: ¿el novio? <risas = "E"/>
I: sí sí sí
E: ¿y ellas son guapas?
I: sí sí
E: ¿cómo son?
I: son pues mira / la pequeña es morena / morena morena como era mi mamá // y lleva melena pero no de melenas ahí largas / unas melenitas así / y después / tiene un tipito muy parecido a mí el tipito // son muy<alargamiento/> eso / yo tengo ya mi tripita y mis años pero
E: pero tú siempre has tenido buen tipo ¿no?
I: <tiempo = "16:12"/> sí
E: delgada y altita / ¿no?
I: sí / me cogieron para modelo
E: ¡ay no me digas!

I: sí / pero no me no me dejaron mis padres // porque era / ser modelo entonces era ser puta
E: ya // ¿y cómo y quién te / quién te vio o como que pensó que podías ser modelo?
I: pues mira / estábamos mm // es que todo este barrio / es distinto
E: sí / ¿cómo era antes?
I: cómo era antes / todo casitas bajas // todo desde <vacilación/> / F
E: sí
I: era un <vacilación/> / era un bulevar
E: uhm
I: aquí en el eso había una plaza // y en la plaza estaba el <vacilación/> el metro // y daba y el autobús / ¡uy! el metro ¡no!
E: el metro
I: el tranvía
E: el tranvía
I: el tranvía / bajaba por esa calle / y subía por esta // daba la vuelta ahí y empezaba ahí en la plaza y subía / por aquí era el tranvía / y en C también había tranvía
E: ah
I: que no / es que es muy diferente / el barrio / y todo eran casillas bajas
E: ¿en qué calle del barrio vivías tú?
I: yo en C
E: ah en C
I: y nacida en C // nacida en <vacilación/> en el X // hemos vivido después en el X
E: o sea cambiasteis de casa ¿no?
I: sí
E: o sea que tú naciste // casi / eh
I: antes de la guerra
E: un poco antes de la guerra ¿no?
I: sí sí / tres añitos tenía cuando empezó la guerra ya
E: ¿te acuerdas tú de cómo de la guerra de esos años o?
I: me acuerdo del final
E: del final
I: del final porque claro ya tenía seis añitos
E: sí
I: y ya sí me acuerdo
E: ¿y qué recuerdas del final de la guerra?
I: mira no // una cosa fatal // fatal // vivíamos / porque de C es que mis padres tenían una frutería
E: uhm
I: la quitaron porque como eso la cerraron // y nos fuimos a vivir // no salimos del barrio nos fuimos a vivir ahí a // ay cómo se llama // C / no // G
E: ajá
I: esquina a a <vacilación/> a F
E: sí
I: yo he conocido la <vacilación/> la A // campo // todo eso era campo
E: ¡fíjate<alargamiento/>!

I: <tiempo = "18:29"/> todo todo era campo // y // mi madre / se casó / en la iglesia del P /que estaba allí / en estaba en <vacilación/> en C pero que era / eso y después todo era campo // el ho <palabra_cortada/> no sé si conoceréis por aquí el hotel de H ahí arriba
E: sí
I: pues ese estaba solito / y alrededor eran casitas bajas para este lado y al otro lado todo campo
E: uhm
I: y entonces / M / pues ahí vi una cosa que / que que que es que / es que lo hablo y lo recuerdo y es que le veo al señor // un señor mayor / no mayor / claro para mí que era seis años
E: era mayor
I: era mayor / no sé los años que tendría / era un señor gordito // muerto a palos
E: ¡no me digas!
I: porque era / el cocinero / de un de un <vacilación/> // monasterio o de una cosa de esas de iglesia / algo de iglesia era // y le vi / mira me llevaba mi hermana la que / después hemos estado viviendo con ella
E: la mayor
I: la de noventa y cinco años
E: sí
I: me llevaba de la mano a todos sitios / y me llevó a / todos los chicos a ver al señor ese
E: ¡ah!
I: <vacilación/> qué gamberros <ininteligible/> y es que le veo es que le veo ahora // ahí tiradito
E: o sea no se te ha olvidado <simultáneo> eso se te quedó </simultáneo>
I: <simultáneo> matado </simultáneo> a palos
E: ¿y cómo fue la vida después de la guerra en los primeros años?
I: después de la guerra
E: ¿o había hambre?
I: pues // pues sí pero / te voy a decir // yo he pasa <palabra_cortada/> yo he pasado hambre / y no he pasado hambre // porque mis padres de / del pueblo nos mandaban muchas cosas
E: uhm
I: y he pasado pues eso yo he comido / he comido// que no ponía <vacilación/> no comía carne // no comía pescado / bueno pescado algo <vacilación/> algo más que carne / carne pues // era cuando era un santo o algo de eso pero sería un pollo / o un conejo // y lo mandaban del pueblo que si no nada
E: <tiempo = "20:39"/> aquí en M nada ¿no?
I: aquí en M muy mal / muy mal // había un puré que lo llamaban el puré de San Antonio
E: ¿y qué era ese puré?
I: pues <vacilación/> un paquete como esos que<alargamiento/> pues era un puré // y se hacía <risas = "I"/> <ininteligible/> <entre_risas> pero estaba malísimo </entre_risas> y luego / el pan / nos dieron unas veces unas cositas así redondas / amarillas // y nos daban una al día // con cartilla
E: ¿ha cambiado mucho la vida / de entonces a ahora?
I: mucho mucho
E: ¿mucho?

I: y hasta el habla
E: ¿el habla?
I: el habla muchísimo
E: ¿en qué lo notas tú que ha cambiado el habla?
I: pues mira / en el habla lo noto // en <vacilación/> pues que yo he ido al pueblo de mi padre y hablaban muy mal // <ruido = "chasquido con la lengua"/> y algunas veces eso y algunas veces lo digo algunas veces / que hablaba algunas veces la palabra tengo que la digo desde entonces y me sale // y hablaban eso y después aquí en M / <ininteligible/> sencillita // al practicante al practicante se le llamaba el practicante / a la enfermera la enfermera / al médico de cabecera era el médico de fam <palabra_cortada/> de cabecera / al médico de / de la garganta era el de la garganta / no como ahora que el ginecólogo / el ginecólogo era <vacilación/> // no era ginecólogo no sé cómo lo llamaban / porque / a mi madre / todos los partos ha sido una señora la que vino la partera como la llamaban // que no era / eso y todos todos esos nombres / a mí cuando voy a los médicos todos // me llama la atención porque si lo de los oídos / pues era el médico de los oídos // el médico de la garganta el médico de nariz el médico de los ojos // no ahora todos untogologólogos <risas = "todos"/>
E: <tiempo = "22:43"/> ¿y y ha cambiado mucho el tiempo de cómo era entonces a cómo era ahora antes hacía más frío nevaba más o?
I: sí / eh / era el / el clima era más frío aquí en M / era más // <vacilación/> era nevaba / porque yo he visto nevar en <vacilación/> en C hemos sido eso / y hemos ido a jugar al parque de / del R / a tirarnos nieves porque / el parque de E era un campo / no era no era / eso / todo esto / es // todo nuevo / todo nuevo
E: todo nuevo
I: todo nuevo / el / el hospital // cuando terminó la guerra / antes de la guerra le empezaron a hacer // y le terminaron después / pero era muy pequeñito
E: y y ¿cómo ha cambiado el tiempo? / háblame
I: el tiempo era un tiempo / tiempo de invierno // pero invierno invierno // tiempo de primavera / con sus truenos sus <vacilación/> tormentas en mayo en todo esto / después en el verano era un verano calurosos / pero no tan calurosos como ahora / <ininteligible/> no no me acuerdo porque antes no lo medían // pero era caluroso // y en el / y en la prima <palabra_cortada/> en el otoño pues ya era más / fresquito // y después ya en el invierno pues invierno // y los inviernos eran muy duros porque no teníamos calefacción
E: ¿cómo os calentabais en las casas?
I: <tiempo = "24:11"/> las casas con braseros // en la lumbre de carbón / en la cocina / y después pues braseros de cisco
E: ¿ah sí? ¿teníais cisco en las casas?
I: sí y en en las carbonerías
E: ah
I: porque había carbonerías antes // <entre_risas> ahora no hay carbonería / <simultáneo> ahora ya no existe </simultáneo> </entre_risas>
E: <simultáneo> ya ahora no </simultáneo>
I: eso ya no existe eso ya no existe / es una cosa que ya ha desaparecido
E: o sea que era carbón

I: el carbón íbamos allí / nos ponían / cinco kilos seis kilos lo que tú querías la la <vacilación/> la leña partidita / el carbón / después el cisco para <vacilación/> eh para el / brasero // eso es lo que había
E: y ahora en cambio
I: ahora pues / tenemos // de todo // ha sido un cambio
E: pero quiero decir en cuanto al tiempo ahora qué hace ¿más calor en general o?
I: no más calor no
E: ¿no hace más calor?
I: no
E: ¿entonces en qué ha cambiado?
I: ¿en qué ha cambiado ahora? / en que hace muchísimo más calor en verano
E: eso / verano
I: en verano hace un calor ahora horroroso // mucho
E: ¿y en invierno hace más frío?
I: y en invierno eran muchos más fríos que ahora
E: ah
I: y eran inviernos / no como ahora // que ahora te hace hace tres días / mm frío y después ya no te hace nada de frío // te da un calor / en este tiempo de atrás que hemos tenido / tanto calorcito
E: sí
I: y después hemos tenido frío esos cambios tan bruscos / no los había
E: ya / ya // estaban las estaciones más
I: sí estaban más reguladas como yo digo estaban todas / iban a // a más tiempo
E: uhm
I: el cuerpo se estaba mejor
E: ¿y y te acuerdas de cómo era la casa donde vivías antes de pequeña en C?
I: sí
E: ¿cómo era? descríbemela
I: pues mira era un sótano
E: era un sótano
I: era un sótano / y<alargamiento/> / teníamos // mm la entrada // y era un pasillo muy largo / aquí había una habitación después venía la cocina el váter porque no era cuarto de baño / una habitación y otra habitación
E: ¿y ahí cuántos vivíais?
I: <tiempo = "26:20"/> vivíamos pues seis // seis // y mis padres
E: ocho
I: ocho // ocho
E: ¿cómo era la cocina?
I: ¿la cocina? // pues era una cocina // mmm // pues así / así sí sí // aquí estaba la cocina aquí estaba la / la pilita del agua / que ahí es donde nos teníamos que lavar y peinar como yo digo / lavar // porque con <vacilación/> el baño solo era el váter // solo // y no se llamaba váter se llamaba retrete
E: ah / otra palabra que ha cambiado ¿no?
I: se llamaba ibas a eso / ibas al retrete no ibas al al lavabo // ni al baño // el baño no / no
E: o sea que no os podíais bañar nunca

I: nunca / a mí me bañaba mi madre / en el verano <vacilación/> / como teníamos dos dos patios / me ponía un <vacilación/> / un barreño muy grande que tenían de / de zinc // y y una regadera // llenaba el agua / me metía en el baño de eso que teníamos y después me regaba con la <ininteligible/> para quitarme el carboncito y eso me regaba con la regadera <risas = "todos"/> ese era mi baño // ese era el baño que yo tenía
E: ¿y tu casa ahora cómo es? ¿cómo ha cambiado?
I: ahora pues mira tengo una casa que es un segundo piso // es interior // y<alargamiento/> / y bueno pues / un poquito oscura pero bueno está bien // y después pues tengo dos habitaciones la cocina el cuarto de baño / baño completo / con ducha con todo // y tengo calefacción central tengo ascensor // es una casa un poquito // maja
E: o sea que ha ha mejorado mucho tu
I: sí
E: tus condiciones de vida
I: sí
E: ¿no?
I: sí
E: ¿sí? / ¿en general crees que ahora se vive mejor que antes?
I: no
E: ¿no?
I: no
E: a ver cuéntame
I: se vivía mejor antes
E: ¿en qué sentido?
I: ¿en qué sentido? vivíamos muy tranquilos
E: ¿sí?
I: <tiempo = "28:23"/> sí / sí se vivía muy tranquilo / los niños podíamos jugar a la en la calle / yo me / me iba a ver a mi tía que vivía en L // y me iba por los campos / cruzaba todo el campo del P para ir ahí // porque el L está al lado de / en // C // el final de C / era una callecita de enfrente / era L que allí vivía mi tía
E: por donde ahora estaría A ¿no?
I: hum // y entonces ahí me iba / pero cruzaba por campos
E: tú sola
I: yo sola / y no me pasaba nada
E: ¿con cuántos años?
I: ¿con cuántos años? pues tendría pues // pues diez / doce
E: o sea que ibas tranquila ¿no?
I: tranquila y mi madre tranquila / todos todos todos era una tranquilidad enorme // no te pasaba nada
E: y ahora
I: nadie se metía contigo ni nada nada // era una cosa // los niños jugábamos todos / <vacilación/> no teníamos de nada nada más que paja la cuerda // y la <vacilación/> y las tizas y el fútbol / jugábamos al fútbol también
E: ¿sí?
I: sí / eso sí // entre todos aquí en P como enfrente teníamos / bueno yo he vivido / enfrente de / que está el convento

E: hum
I: esa calle pues ahí no pasaba nadie // por por ese lado no pasaba nadie / ahí lo cogíamos muchos para jugar // y ahí jugábamos pues / mmm // mi hermano que era carpintero nos hizo unas paletas de madera / jugábamos al tenis // bueno al tenis <risas = "I"/>
E: a palas <risas = "E"/>
I: y y sí / y después pues jugábamos / e <palabra_cortada/> eso era el juego más que teníamos / porque el otro lo demás / no / nada // y montar en bicicleta / eso / que nos dio por montar en bicicleta la alquilábamos / porque había un alquiler en J // y como // no pasaban coches / pues / íbamos por la calle J por el pa <palabra_cortada/> por el paseo dando vueltas así / con la bicicleta // <ininteligible/> todo todo el barrio <vacilación/> / enseguida que teníamos una pesetita nos íbamos a / a alquilar una bicicleta <risas = "E"/> // y a lo mejor la juntábamos la peseta entre tres o cuatro // y luego cada uno daba una vuelta <risas = "todos"/>
E: <tiempo = "30:45"/> ¿os la ibais turnando no?
I: sí
E: o sea que te gustaba más cómo era la vida
I: a mí me gustaba más yo yo <vacilación/> / yo como dice el que que / como dicen / que han sido <sic> eprimidos </sic> y eso yo no no lo he sentido así / yo he vivido una vida muy feliz de pequeña y / y después yo no<alargamiento/> / no he notado nada // de depresión ni nada / yo / no // <ininteligible/> del barrio del P
E: ¿ponían el qué?
I: las crepes // es que no lo <vacilación/> no sé es que pronuncio muy mal / bailecito el bailecito
E: ¡ah!
I: nos hacían unos bailes / hasta las doce / nos ponían la verbena aquí en la en el <vacilación/> // en el bulevar // ponían barcas ponían / bueno todas esas cosas que hay en las // por la V
E: las atracciones y las barcas ¿y coches de choque había y eso?
I: sí también había choques de / eso / y lo ponían todo en el bulevar // y sí veníamos ahí mucho // luego pues eh / todo de aquí que son casas grandes era todo / todos eran hotelitos // y veníamos chicos a coger las / las lilas // a robar las lilas
E: ¿había muchas lilas aquí?
I: sí porque había muchos árboles y / y había muchos / muchos hotelitos // y en J / J mmm / y A
E: <simultáneo> sí / sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> A y después eso </simultáneo> / todo por allí era to <palabra_cortada/> eran todos hotelitos
E: <tiempo = "32:22"/> ¡ah! // o sea que todo esto de ahora es completamente nuevo <simultáneo> para ti </simultáneo>
I: <simultáneo> es nuevo </simultáneo> // todo es nuevo
E: ¿y qué / ahora te parece que el barrio es más inseguro? // ¿vas por la calle con más preocupació<alargamiento/>n o?
I: no
E: ¿no?
I: se iba más seguro entonces
E: era más seguro entonces

I: sí era más seguro
E: sí
I: después en Navidades ponían en // en el <vacilación/> desde la calle // es que yo era ya modista / O
E: ah
I: hasta G // ponían // los mmm / puestos de <alargamiento/> / de Navidad
E: hum
I: y había mucha / había una animación en C grandísima // y los seño <palabra_cortada/> <vacilación/> este los // bares y todo pues no tenían mesas afuera // pero no sé se salían fuera la gente / a tomar algo / después la / las tiendas de ultramarinos se salían también fuera / a vender todo <vacilación/> los puestos / que estaban // era una vida muy diferente a ahora / pero muy diferente // después era muy familiar // las familias se juntaban todas // mi tía que vivía en L // la hermana de mi madre // vivía en L y como era la casa más grande / nos íbamos allí todos // comíamos cada uno en nuestra casa y ya pues nos íbamos allí / pues a / pues a cantar / a cantar porque cantábamos
E: ¿cantabais mucho no?
I: sí
E: ¿se cantaba mucho antes verdad?
I: sí / sí // y mismamente en las casas / estaban todas las casas / ahora se está en silencio
E: ya
I: pero // antes en las casas estaba todo el mundo / en el verano una cantaba ópera otra cantaba lo que quería cada una lo que sabía / y estaban las casas alegres // pero ahora están muy tristes
E: ¿sí?
I: yo / en mi casa no conozco ya a nadie porque todos son / son nuevos
E: ¿tú vives sola en tu casa no?
I: <tiempo = "34:22"/> yo sí vivo sola // y entonces // los / los que están al lado // es un matrimonio / que se casaron // cuando yo ya estaba allí / han tenido tres niños / ya tienen doce años que ya llevan bastante tiempo / no los veo // y vivimos puerta con puerta
E: ya
I: y no los veo
E: ya // ya
I: solo tengo // uno que<alargamiento/> vive arriba que fue portero el último portero que tuvimos // porque después pusieron el portero automático // mm que vive en el piso de arriba // otros también / dos / tres / cuatro / cinco // cinco vecinos // de los que cuando yo entré estamos en / estamos en la casa
E: uhm
I: los demás son todos nuevos
E: tú por ejemplo hoy / hoy día un día que te levantas ¿cómo es tu día a día? un día que te levantas por la mañana hasta que te acuestas por la noche qué es lo que haces
I: pues mira ahora no / estoy / como estoy con los hombros así / <entre_risas> no hago nada </entre_risas>
E: no haces nada bueno ¿habitualmente / te leva <palabra_cortada/> a qué hora te sueles levantar?

I: me levanto me vengo mismamente los // lo<alargamiento/>s lunes los miércoles y los viernes / me ven <palabra_cortada/> no // los martes y los // los los martes y los jueves // me vengo aquí a hacer informática / a las diez de la mañana // salgo de aquí // y me voy a hacer gimnasia
E: ¿a dónde vas a la gimnasia?
I: voy aquí abajo a <vacilación/> / a la comunidad // y después voy también al parque / a hacer lo otro // aquí en la comunidad es lunes y miércoles // y en el otro lado es martes y jueves
E: ajá
I: y es de doce a una
E: pues por eso te mantienes tú tan bien <risas = "todos"/>
I: <tiempo = "36:15"/> procuro procuro procuro porque si no
E: ¿y y luego vas a casa a comer al medio día?
I: sí / voy a casa a comer al mediodía / otras veces me voy con mis hermanas y ya pues la pequeña pues nos quedamos por ahí por a / comer y nos vamos a ver / a ver cosas
E: ¿dónde vais a comer? ¿os vais a comer a un / a un bar o a una <ininteligible/>
I: sí / nos metemos en cualquier sitio mira si vamos al C / porque mi hermana va / al C de // me lleva muy lejos <risas = "todos"/> / me lleva a las afueras de M // porque ella vive en A pasando A
E: ah
I: entonces nos vamos a eso / y nos metemos pues en / en uy que me <ininteligible/> // comemos en / un R
E: ah
I: muchas veces // nos / unas cositas que hay así / y una ensalada <ruido = "chasquido con la boca"/> y hale // y otras veces pues comemos en un restaurante / a ella la gustan mucho las pizzas // <ininteligible/> el otro día el día de las madres pues
E: os fuisteis a comer una pizza <risas = "todos"/>
I: a mí no me hace mucha gracia pero bueno / como iba con mis sobrinos // que también fueron claro / la / la hija pequeña que vive aquí // con el novio // fueron a felicitar a su madre / pero como yo las he tenido tanto tiempo a ellas / y yo soy la madrina / pues me / fui también con ellos // la regalaron a mi hermana un ramo de flores / ¡uh! / qué bonito
E: ¿sí?
I: sí pero es que después le tenía yo también otro <risas = "E"/> // sí // ya te digo que el / el chico que sale con ella / me gusta y no es español
E: ¿ah no? ¿de dónde es?
I: mejicano
E: anda
I: pero es un chico muy majo
E: ahora han venido muchos extranjeros a vivir a Madrid es otra cosa que ha cambiado mucho ¿no?
I: sí / sí sí // y luego tengo otro sobrino // bueno / a mí no me importa decirlo // casado con otro sobrino con otro chico
E: ahm
I: que es / ¿de dónde es? // ay / del Perú no es
E: de Chile / de Ecuador

I: del que dice <cita> ¡y tú te callas! </cita> // le dijo el rey
E: <tiempo = "38:37"/> ah venezolano
I: venezolano <risas = "E"/> // nunca me sale venezolano siempre me sale el <cita> ¡tú te callas! </cita> <risas = "todos"/> // pero es un chico majísimo también lleva muchos años / con mi hij <palabra_cortada/> mi sobrino //
E: ¿eso qué te parece a ti? todos esos cambios que ha habido
I: ¿a mí? / mira // todos esos cambios yo los veo bien porque cada uno que viva su vida
E: claro que sí
I: cada uno tiene que hacer / su vida // y // y la que le toca vivir // a mí me tocó vivir casarme con un hombre pues me casé con un hombre / y si me hubiera tocado casarme con una mujer pues me habría casado con una mujer / ¡qué más da! // el caso es // el estar juntos // y llevarse bien
E: claro que sí // claro que sí / ¿y<alargamiento/> te gusta cocinar?
I: ¿qué?
E: ¿te gusta cocinar?
I: cocinar me gustaba antes ahora no
E: ¿y qué qué te gustaba hacer cuando cocinabas antes?
I: pues cuando cocinaba como <vacilación/> a mi marido le gustaba mucho pues le hacía paellas / le hacía pues <vacilación/> // un <palabra_cortada/> las comidas muy sencillitas
E: cuéntame cómo hacías cómo preparabas tú la paella / cuando la hacías a tu marido
I: yo la paella pues la preparaba pues si elegía él de pescado // pues un poco con unas gambitas un <vacilación/> unas gambas unas chirlas / un <vacilación/> esto // ¿cómo se llama? // las rodajas
E: calamares
I: calamares // y no les echaba más después pues eso / el refrito de pre <palabra_cortada/> / de<alargamiento/> to <palabra_cortada/> la cebollita el pimiento el tomate // y después pues lo echaba todo // echaba todas las / yo el arroz // algunas <vacilación/> lo echan y lo ra <palabra_cortada/> lo rehogan // yo nunca le he rehogado // y echaba todo eso y cuando estaba cociendo todo / ¡ah! y con azafrán / con pimentón no me gustan las / las estas yo con azafrán // con el azafrán / y después cuando ya está cociendo echaba mi arrocito // y comíamos eso / comimos / también / macarrones // que le gustaba mucho // con carne picada y eso // cocido // judías garbanzos // de todo // verdura / verdura menos porque no le gustaban mucho / las verduras pero bueno yo le ponía verduras y / y él comía
E: <tiempo = "40:57"/> antes se comía menos verdura que ahora
I: sí
E: me parece ¿verdad?
I: sí // uhm
E: ha cambiado <simultáneo> eso también </simultáneo>
I: <simultáneo> es que </simultáneo> solo se comía verdura en primavera porque solo la había verdura en primavera
E: claro
I: es que antes / mismamente el aza <palabra_cortada/> ¡uy! el / ¡el fresón! // ahora no hay fresón
E: no
I: ahora no hay fresón

E: ahora son de invernaderos ¿no?
I: ¡ay! qué asco me da comerme un fresón / el caso es que me gustan mucho / porque mis padres como han sido fruteros / pues hemos comido mucha fruta // pero me gusta madurita // no me gusta dura como ahora / ahora está como piedras las frutas // y te la llevas a casa / para que se madure y cuando está madura / ¡está pocha!
E: ya
I: por dentro las abres y está pocha
E: hum
I: yo no sé qué les harán // y qué eso // y tomates // no sabe ninguno a tomate
E: no saben a nada
I: el tomate es que no sabe a nada // como antes tú tenías / eran de primavera // los tomates // y eran // había tres clases de tomates un / tres clases
E: uhm
I: que no me acuerdo cómo se llamaban // y las patatas lo mismo / solo había unas patatas / las patatas blancas y las patatas rojas de // de Galicia / y nada más // y esas servían para freír para guisar para todo // y ahora las patatas / tienes patatas para esto patatas para lo otro // pf // las comidas han cambiado muchísimo // mucho
E: uhm
I: <tiempo = "42:23"/> y ahora lo único que como es / mucha verdura y / y fruta // es lo que como
E: ¿sí?
I: sí
E: carne y eso no te gu <palabra_cortada/> no te va o pescado no
I: sí también me hago / en invierno me hago mis cociditos
E: ah
I: porque me gustan / me los hago / todo / me hago un cocido grande y me lo pongo en tápers / y
E: te lo vas comiendo
I: y voy comiendo // y también las judías porque me gustan / porque es lo que he comido // ayer fui a comer con unas amigas / y todas se comían unas ensaladas / y yo me comí un pote gallego
E: ¡anda! <risas = "E"/> qué rico
I: yo caldito caldito <risas = "todos"/>
E: para <transcripción_dudosa> entrenar </transcripción_dudosa>
I: y después pues ellas con eso / no había mucho pescado / eran boquerones y y yo los boquerones no me hacen <vacilación/> / mucha gracia // y cogí un pescado / de esos nuevos que hay ahora / que estaba más soso // bua // me lo comí // <entre_risas> porque tenía hambre pero porque <entre_risas/> <risas = "I"/>
E: no estaba muy rico
I: no es porque estaba muy bueno // y era un sitio bueno porque era aquí en JB en // en JB en <vacilación/> // lo llaman / el cincuenta y cuatro // porque es / allí y estuvimos ahí comiendo / que comemos muchas veces ahí
E: con tus amigas
I: con mis amigas / bueno las amigas de mi hermana / que yo no tengo amigas
E: ¿no?

I: tengo tres
E: bueno serán también amigas tuyas / <ininteligible/>
I: yo tengo aquí / amigas de aquí hemos salido tres / hemos salido tres / amigas // muy amigas // pero / una / mmm / está en el pueblo ya // porque tiene el pueblo y<alargamiento/> y enseguida sus hijas se la llevan al pueblo // la otra tiene marido // y yo me he quedado viuda // pues no nos no // y y sí / cuando estamos aquí todas / las tres / pues procuramos de irnos un día a comer // por ahí / que lo hacíamos / yo también estando mi marido le dejaba la comida a él
E: y te ibas
I: <tiempo = "44:22"/> y yo me iba con mis amigas a comer / sí sí / yo tenía mi mi libertad con mi marido // yo no / no ha sido solo con él
E: sí sí / sí sí sí / y y y cuéntame eh <vacilación/> ¿has vivido en este periodo con lo del covid has tenido alguna situación que hayas visto peligro de muerte / tuyo / una situa <palabra_cortada/> o sea que te hayas sentido
I: la de mi madre
E: la de tu madre
I: la de mi madre
E: cua <palabra_cortad/> cuéntame cómo fue eso
I: pues mira / mi madre enfermó / porque // eh <vacilación/> en guerra / se se <vacilación/> había un señor que estaba en el // en ¿cómo se dice? en el frente
E: sí
I: y se escapó // y se vino a mi casa // y le tuvimos en mi casa // y y todo y no sabía nadie que estaba en mi casa
E: escondido estaba
I: escondido // y cuando terminó la guerra / se fue al pueblo // y el hombre / pues / era pastor // y eh pues con mis padres se llevaba muy bien y todo y y después cuando terminó la guerra y eso nos mandaba mi padre mucho al pueblo en el verano // y fuimos un verano allí / y nos íbamos mi madre y yo íbamos andando / al campo porque a nosotros nos ha gustado siempre mucho el campo / íbamos por andando por el campo / y nos encontramos con él con su pastoreo / estaba allí <cita> ¡hombre qué bien! / que no sé / hala que os voy a dar un / ahora vais a tomar una leche que no habíamos tomado nada </cita> // nos cogió unas ovejitas / nos las / hizo / y nos tomamos la leche // y a mi madre la sentó mal // la dio / mmm // enfermó del hígado
E: ¡ah!
I: <tiempo = "46:06"/> y después tuvo / ¿cómo se dice? / ¿hidropesía? O
E: sí
I: se le hinchaba el vientre / la tenían que pinchar / y estuvo así once años
E: ¡ah!
I: la pobrecita / y murió muy joven / <transcripción_dudosa> con los </transcripción_dudosa> cincuenta y ocho años // y estuvo muy malita muy malita
E: ya // ¿y y te ha pasado a ti o a tu marido algo alguna <vacilación/> a lo largo de vuestras vidas que hayáis pensado que que que os ibais a morir que que?
I: no no
E: ¿algún accidente alguna situación así que os hayáis pasado mucho miedo o?

I: no no / lo único que hemos pasado porque // como no teníamos hijos hemos estado mucho tiempo / al principio // luego ya más mayor / estuvimos en S / estuvimos para adoptar a gente a una niña en S / y / y como no podíamos / luego / yo no sé si los médicos por conformarnos o porque // porque no eso nos dijeron que / que no éramos compatibles // que podíamos tener hijos // con otras personas // pero que no / yo eso / yo a mí no // no / no me lo creí nunca <risas = "E"/> // <transcripción_dudosa> qué es </transcripción_dudosa> eso de compatibles aquí pasa algo a uno o al otro y no nos lo han querido decir
E: o a lo mejor ellos tampoco lo sabían
I: o o entonces entonces entonces no lo sabían / te das cuenta / nos dijeron eso que no éramos compatibles // y nos quedamos con eso
E: ¿te dio a ti mucha pena el no haber podido tener hijos?
I: mucho / yo // los echo mucho de menos ahora
E: sí // ¿y en su momento cuando eras joven? // ¿te daba pena? sí <ruido = "chasquido con la lengua"/> // bueno // <risas = "E"/> bueno por lo menos tienes a tus sobrina<alargamiento/>s a tus sobrino<alargamiento/>s a tus hermanos oye / ahora hay muchísima gente que no tiene hermanos
I: eso sí
E: tú has tenido la compañía de tu familia
I: bueno tengo mm / es que ya pues como somos tan mayores pues claro / yo a mi hermano llevo mucho tiempo sin verle
E: ya
I: <tiempo = "48:15"/> a mi otra hermana también porque / mm / tenemos lo de la vista / es hereditario
E: ah
I: todos lo tie <palabra_cortada/> todos lo tienen y se quedan cieguitas // ven / porque con un ojo vemos / pero con / con ese ojo pues no // y <alargamiento/> entonces pues están en la <siglas> = [uce] UCE </siglas>
E: ¡ah! // ¿y qué enfermedad es la que tenéis?
I: pues es la la <vacilación/> lo que he dicho
E: ah lo de la mácula
I: la mácula
E: mmm // ya ya ya // ¿y<alargamiento/> tú juegas a la lotería o com <palabra_cortada/> compras lotería de Navidad o la <siglas> = [once] ONCE </siglas>?
I: sí compro todo todo / compro la lotería de aquí / la lotería de de / de todos los centros que voy cojo lotería
E: ¿sí?
I: sí / <entre_risas> no nos toca nunca pero <entre_risas/> <risas = "I"/>
E: ¿y has pensado qué harías si te toca la lotería?
I: y si cojo la lotería / y después pues la repartimos entre las // es que estamos muy unidas mi hermana la mayor mi hermana la pequeña y yo
E: qué bien
I: estamos las más / bueno porque a mi hermana pa <palabra_cortada/> la mayor / vive sola no quiere irse a ninguna residencia y está para irse a una residencia
E: tiene noventa y cinco esa ¿no?
I: noventa y cinco y vive sola

E: fíjate
I: y no quiere vivir eso // va una señora // del ayuntamiento // a limpiarla todos los días dos horas // pero la tiene también para por la tarde salir de paseo y no la quiere // no quiere a nadie
E: pero sale con vosotras
I: hombre yo // antes salía más / iba los miércoles y los sábados // ahora los miércoles tengo mi gimnasia y no la voy a dejar
E: claro
I: porque si la dejo / no puedo / entonces / solo voy los sábados y los martes si / si tengo muchas ganas cuando salgo de / de la gimnasia porque los martes / en vez de irme de doce a una / como tenemos también / o de once a doce y de doce a una / me voy de once porque a mí me gustan más las cosas más pronto no sé por qué / y entonces me voy ahí // y y voy a // y después salgo a las doce / como tengo el autobús / que es el X / que me lleva hasta la puerta de mi hermana / muy cerquita / la voy a ver // y ella se pone tan conte <palabra_cortada/> y el sábado pues me voy por la mañana / y estamos todo / los sábados pf // llego a casa algunos días hasta las cuatro de la tarde porque / el camino que tengo / tengo que coger dos autobuses // y son es una hora //
E: <tiempo = "50:36"/> ¿cómo haces? ¿cómo es el recorrido? o sea tú te
I: mira
E: ¿dónde coges el autobús?
I: cojo el autobús en mi casa el X le tengo en la puerta de la casa // y llegó aquí / a J
E: ajá
I: me bajo de J / me cruzo / mmm // por J / digamos / y me voy a coger el X no el X
E: sí
I: que para ahí / y se mete por una callecita / y y sube para // para lo de mi hermana que está en <vacilación/> // y me bajo // en // ¿cómo se llama la calle? / J
E: ajá
I: y me voy y después tengo el de allí tengo que ir a / andando un poquito porque mi hermana vive / es una calle que hace cuestita arriba / pero bueno
E: oye ¿y si te toca la lotería qué? / ¿qué hacías con la lotería?
I: oh con la lotería // me compraba // un piso en la playa <risas = "I"/>
E: <entre_risas> ¿un piso en la playa? ¿sí? ¿en dónde? </entre_risas>
I: sí / ay mira a mí me gusta mucho / yo he ido mucho a V // he ido a // a V y / y a
E: ¿V?
I: G / a G / es de / A
E: ah
I: me gusta mucho A
E: ¿sí?
I: sí me gusta mucho
E: pero te compra <palabra_cortada/>
I: la playa / entrar en la playa / es un poco difícil porque tiene sus cuestecitas y tiene
E: claro claro
I: y tiene / eso pero / como era joven pues // y hemos ido mucho allí pues // me gusta mucho
E: te gusta mucho la playa
I: sí / el último año estuvimos allí / el último año de mi marido

E: <tiempo = "52:14"/> ¿sí?
I: sí
E: y ahora que ya se está acabando el cCovid no vas a ir a / no tienes <simultáneo> planes </simultáneo>
I: <simultáneo> sí ahora </simultáneo> vamos / el año pasado nos fuimos en vez de / yo es que voy / más con mi hermana la pequeña y con sus amigas // nos fuimos a // ¿cómo se llama? // que también he ido mucho porque mi hermana / la pequeña / ha ido mucho con las niñas / pequeñas // y ellas se iban a un apartamento / y nosotros solíamos ir mucho de camping mi marido y yo
E: ¿ah sí?
I: hemos hecho mucho camping // nos hemos recorrido casi toda España en camping
E: anda / míralos ellos / o sea que te comprabas un / un apartamento o sea un piso en la playa // ¿y qué más harías?
I: pues / mira pues / dárselo / a una sobrina que tengo muy / que que lo está pasando muy mal // la / la compraba un piso // si me diera / claro / eso si me diera // si fuera mucho dinero // y si no pues / la ayudaría mucho a ella
E: o sea que más bien pensarías en los demás
I: sí <risas = "E"/> / y después a todos mis sobrinos a los que más / los que más están conmigo / pues a todos les daría / también
E: claro / lo repartes
I: lo repartiría
E: sí
I: porque para qué yo quiero el dinero // y se lo / pero más / sería a M / que
E: que es la que lo está pasando peor
I: que está pasando / lo ha pasado muy mal y lo está pasando mal
E: bueno / muy bien // pues ya está F yo creo que ya te he preguntado casi todas las cosas // ahora cuando salgas de aquí para para volverte / ¿qué haces vas a volver a casa?
I: no / ahora me voy al parque
E: ¿cómo vas al parque? ¿desde aquí cuando sales cómo haces para ir hasta el parque?
I: ¿desde aquí al parque? muy poquito serán diez minutos andando
E: ¿y cómo vas? o sea sales
I: toda la calle bajo F todo todo todo por este lado a la derecha / todo bajado / hasta abajo / que está // esquina // está en la plaza M
E: ah sí
I: da M y
E: ah
I: seguimos ahí
E: <tiempo = "54:17"/> o sea para ir de aquí a M / bajas esta calle / luego vas por F
I: sí todo F hasta M / diez minutos se tarda andando
E: en línea recta
I: en línea recta / tardo diez minutos porque ando muy despacito ahora // si fuera como yo antes ehh // en cinco minutos estaba allí
E: ¿y qué vas a hacer en el parque ahora?
I: ahora gimnasia

E: ¡ah! ahí es donde haces ¿y por qué te has buscado todos los sitios tan lejos de tu casa? / porque vives en C ¿no?
I: sí vivo en C pero a mí me tira mucho mi barrio
E: claro <risas = "E"/>
I: y después / como esto estaba en mi barrio y se vino aquí // yo después todas las amigas pues las tenía aquí // y todas nos apuntamos aquí a informa <palabra_cortada/> a // a en <vacilación/> en esto de aquí de
E: en informática
I: de la comunidad // y ya pues eso / y luego la G // que lo llaman que es del / del ayuntamiento // pues ahí es que mi hermana / eh es un / va <vacilación/> / la pequeña // va de // ¿cómo se dice? // va a enseñar //
E: hum
I: lo que sabe de informática ella lo enseña // porque allí ayuda / es donde he aprendido yo un poquito el ordenador // y y me voy / y ahí en ese en la G pues / no me corresponde
E: ya
I: porque no me corresponde // pero lo primero cuando ya está allí mi hermana pues los viajes largos / no se llenaban / entonces cogían a alguien que / y entonces mi hermana nos cogía a mi ma <palabra_cortada/> al matrimonio // y ya pues la directora nos conocía / de que íbamos mucho / <cita> ¿pero por qué no te vienes con nosotros? </cita> digo <cita> porque yo vivo allí / y no me corresponde </cita> // pues / lo arreglaron / y estoy en la G
E: muy bien / estupendo P
I: <tiempo = "56:08"/> y desde entonces tengo todas las amistades y todo toda mi vida como aquel que dice / es este barrio
E: muy bien bueno pues
I: yo he vivido / vivo en / en este barrio que vivo en C // y ya llevo cincuenta y un años / pero es como si no // a mí C no me llama la atención a mí me llama el Barrio de Salamanca
E: bueno o sea que tú de tu barrio de toda la vida y / procuras
I: y si <vacilación/> yo si tuviera dinero / un piso en el barrio de Salamanca
E: ¿te comprabas?
I: me compraba
E: ah pues mira
I: un piso en el barrio de Salamanca y otro en la playa
E: qué bien
I: aunque también me gusta la montaña mucho eh <ruido = "tono de llamada de móvil"/>
E: F ¿tienes ahí tú / el DNI lo tenemos apuntado?
I: perdón
<tiempo = "56:56"/>

Entrevista n.º 15

Hombre de 65 años, funcionario y profesor de flauta jubilado (H32), informante n.º 15
Fecha de grabación: 28 03-2022
Observaciones lingüísticas: habla cortada, pausada; conservación de /-s/ con alguna aspiración esporádica; pérdida de /-d-/ intervocálica en participios; laísmo; /-d/ en final de palabra algo interentalizada.
Otras observaciones: informante de PRESEEA-Madrid (distritos de Salamanca) hace 20 años y ahora.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_H32_015.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_H32_015" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Francisco Moreno" lugar="domicilio informante" duracion="57'27""
fecha_grab="2022-03-28" sistema="digital"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2022-08-18" numero_palabras="8753"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2022-08-24"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Nicolás Moreno" fecha_rev="2024-02-27"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_H32_015" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="65" nivel_edu="medio" estudios="bachillerato" profesion="jubilado" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Francisco Moreno" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="62" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesor" origen="Cuenca" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="Nicolás Moreno" codigo_hab="A1" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="32" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="investigador" origen="Madrid" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="desconocidos" rel_ent_aud1="conocidos" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/> </Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "03:37"/> bueno y y y ¿qué cambios ha habido en la<alargamiento/> // en en la casa en la? ¿cómo era la de antes y cómo es la de ahora qué diferencias hay?
I: hombre hemos ganado en espacio / ¿no? / eh<alargamiento/> / y bueno desde que se L <palabra_cortada/> se fue L pues claro / la casa<alargamiento/> // siempre falta<alargamiento/> / un poco el // el movimiento que supone tener // a una hija en casa ¿no? // pero<alargamiento/> / bueno las diferencias eh bueno aquí vinimos con una / una casa sin ascensor nosotros veníamos de<alargamiento/> de J de un tercero // vinimos aquí en un cuarto sin ascensor aunque ya lo han puesto ¿no? lo pusimos hace unos años // con lo cual eso ha supuesto también pues una mejoría ¿no? // y el barrio pue<alargamiento/>s eh / ha evolucionado // mmm // en algunas cosas para bien en otras cosas eh // como todo ¿no? / como toda evolución tiene sus pros y sus contras ¿no? // y<alargamiento/>
E: ¿cuáles son los contras?
I: ¿los contras? // eh<alargamiento/> bueno el<alargamiento/> el problema de // del aparcamiento yo tengo una plaza de todas formas ¿no? pero // están haciéndola muy peatonal // que eso es bueno // pero como son casas antiguas la gran mayoría ¿no? no llevan // no tienen aunque tenemos aquí un aparcamiento de<alargamiento/> para residentes ¿no? // lo que pasa que ese aparcamiento para residentes pues es eh<alargamiento/> / es municipal y tenemos ahí una<alargamiento/> concesión ¿no? una<alargamiento/> concesión por unos años
E: ¿eso de cincuenta años son o?
I: sí cincuenta años // que cuando lo compras parece que son muchos pero luego cuando va avanzando el tiempo <risas = "todos"/> // eh sabes que no no no te llega / o sea que / se va a acabar / vas a acabar tú antes que la concesión <risas = "E"/> / no pero de todas formas siempre es un un aliciente a la hora de / de poder <vacilación/> bueno pues o bien alquilar el piso o lo que sea tener una plaza de garaje en este barrio ¿no? porque siempre hay / escasez // escasez de plazas y ahora con la peatonalización de ciertas calles pues ese es el <extranjero> hándicap </extranjero> un poco ¿no?
E: <tiempo = "05:41"/> ¿y cuáles son las que han? // ¡ah! <vacilación/> <simultáneo> peatonalizado ¿estas de atrás? </simultáneo>
I: <simultáneo> por ejemplo </simultáneo> yo creo que ha sido B / es peatonal // y las otras han perdido plazas de garaje ¿no?
E: ¡ah!
I: P por ejemplo también es peatonal // ha perdido plazas de garaje // vamos de garaje de aparcamiento
E: sí
I: y<alargamiento/> y en general esta nueva / bueno van haciendo calle por calle // eh no lo han hecho todo de una vez sino que van <vacilación/> // mejorando la<alargamiento/> / las calles de / están cambiando vamos quiero decir que están poniéndolas al mismo nivel me parece ¿no? tanto la calzada como la acera // al mismo nivel // y ahí van a / se van a perder / plazas ¿no?
E: ya
I: <ruido = "chasquido con la lengua"/> por otro lado / las mejorías hombre pues el barrio está tomando más eh<alargamiento/> // más alegría en el sentido de bueno de locales de tal / que eso también / supongo que perjudicará a los que están cerca ¿no? <risas = "E"/> // que puedan dormir ¿no? también se han hecho las / a raíz del Covid las / terrazas estas

/ ganando también al al a los par <palabra_cortada/> a los aparcamientos // que también se han reducido en función de / de las // terrazas ¿no?
E: sí
I: ganadas al <vacilación/> al espacio de / del aparcamiento
E: o sea que hay más lugares de / de distracción de entretenimiento o de
I: bueno / ya sabes / en esta comunidad <vacilación/> // beber parece que es <risas = "E"/> un sinónimo de libertad ¿no?
E: ya ya <risas = "todos"/>
I: y entonces bueno pero siempre ha habido en Madrid siempre ha habido<alargamiento/> // bares ¿no?
E: sí
I: bares / vamos / es lo que más ha habido siempre ¿no?
E: sí sí
I: pues ahora más // lo cual no está ni bien ni mal pero / hombre // te quiero decir que // que centros bueno hay una / tenemos ahí una sala de arte ¿no? en la calle F // que está bien / está bastante bien y hay <vacilación/> // ahí han ido surgiendo cosas ¿no? <observación_complementaria = "el gato de I se pasea delante de la cámara de vídeo que graba la entrevista"/>
E: ya / ya // quiere salir
I: quiere salir / bueno / quiere <risas = "I"/>
E: quiere que me quite de aquí
I: ven para acá
E: quiere que me quite de aquí / quiere que me quite de aquí <risas = "E"/> // ¿esa sala de arte es nueva?
I: <tiempo = "07:48"/> pues ya lleva años / lleva años / lleva años / pero yo creo que cuando nosotros en aquella ocasión yo creo que no estaba / no estaba // es <vacilación/> es una sala / que lleva / a lo mejor <vacilación/> // vamos el tiempo pasa / volando ¿no? / pero a lo mejor lleva diez o quince años
E: ah ya // porque creo que cuando hablamos la otra vez / estaba recién abierto el aparcamiento de ahí de / de la plaza esta que hay un poco más abajo
I: sí
E: porque <vacilación/>
I: la plaza de S / dices / o o<alargamiento/> // sí la plaza de S
E: en el cruce con A // en la
I: sí esa / hay una plaza<alargamiento/>
E: <simultáneo> sí esa esa </simultáneo>
I: <simultáneo> sí bueno </simultáneo> esa esa plaza se remodeló en aquella ocasión y quedó bien / <ininteligible/> // farolas // yo creo que no las hay en ningún sitio
E: sí
I: que son así un poco en / en escalera
E: sí sí
I: sí sí
E: ya ya // ¿y y cómo ha sido el pasar de la vida // del M de la A a? <risas = "todos"/>
I: pues hombre es un cambio<alargamiento/> / importante ¿no? la verdad // yo me lo he tomado con bastante calma // en el confinamiento retomé un poco el dibujo yo dibujaba

/ aparte de la flauta bueno pues eh sí // y<alargamiento/> // <ruido = "chasquido con la lengua"/> y en el confinamiento hubo mucho tiempo para todo ¿no? // y entre otras cosas para<alargamiento/> // para<alargamiento/> este tipo de actividades que requieren tiempo ¿no? // como el dibujo y esas cosas

E: ¿y qué tipo de dibujo haces?

I: pues hago dibujo<alargamiento/> en blanco y negro // ese podría ser uno de ellos pero bueno aquí bueno no te lo voy a enseñar ¿no?

E: sí

I: pero pero bueno

E: ¿ese / ese de ahí?

I: ese de ahí / sí // este no este es de un amigo que solemos eh // hacer exposiciones conjuntas mira aquel de allí de la cebra también

E: ah sí

I: es mío sí // eh que son muy diferentes los estilos // y entonces bueno pues es curioso<alargamiento/> ver una exposición // en blanco y negro y con mucho color y mucha imaginación ¿no? porque este // es más bien de formas de // y lo mío es más bien de de motivos en blanco y negro en donde<alargamiento/> los contrastes bueno pues <ruido = "el gato araña algo"/>

E: ¿y qué es sobre //

I: <simultáneo> sí </simultáneo>

E: <simultáneo> sobre </simultáneo> papel o?

I: pues empecé sobre papel efectivamente estos son originales sobre papel // pero luego ya me pasé a al digital / porque la

E: <simultáneo> ah </simultáneo>

I: <simultáneo> presentación </simultáneo> es bastante mejor / sí // a la hora de la presentación pues es eh / es más

E: <tiempo = "10:04"/> ¿y cómo es la?

I: interesante

E: ¿cómo es la técnica para para hacerlo?

I: la técnica

E: ¿cómo tengo la inspiración o la idea? <risas = "I"/> ¿cómo es el proceso?

I: pues el proceso antes era<alargamiento/> intuitivo ¿no? // lo que pasa que con el tiempo se ha ido<alargamiento/> // buscando un motivo y luego eh // plasmarlo ¿no? el motivo en // con un boceto y luego sobre ese boceto pues ir / poniendo // eh<alargamiento/> pues otros / motivos que // bueno / que // <risas = "I"/> atraigan la atención

E: ¿qué qué temas son los que más te interesan o cómo encuentras un / motivo?

I: los motivos suelen ser de la naturaleza / muchos animales / y luego pues eh<alargamiento/> buscando / son a <palabra_cortada/> son absurdos te puedo enseñar alguno / que tengo aquí alguno / para que veas que no hay / no hay una // una relación así muy <silencio/> había aquí // mira este es / este es de mu <palabra_cortada/> / de mucha actualidad // que es // <ruido = "carraspeo"/> no hemos aprendido nada por ejemplo ¿no? / que es este // que sería / como una especie de contienda ¿no? // bélica // los aviones y los barcos en un mar / con una luna un tanto extraña y un cielo estrellado // so <palabra_cortada/> son motivos eh<alargamiento/> // que vas buscando un poco y te los encuentras ¿no? <silencio/> este por ejemplo // son motivos diferentes lo que sí busco es un poco la

diferencia entre // unos y otros ¿ves? este es // pareja feliz pero sin aspavientos <risas = "todos"/>
E: ¡qué bueno!
I: y como siempre la mujer es el que / coge la mano al hombre y le lleva por la vida ¿no?
E: ya
I: bueno // un poco esto
E: ahí con la farola y la fuente
I: la farola y la fuente efectivamente ¿no? // bueno hay algunos más pero // tampoco se trata de // este es uno muy sencillo // que son como una pareja en la playa
E: sí
I: la pareja en la playa // y este es como un acuario ¿no?
E: ah
I: de peces un poco // de peces tranquilos
E: sí sí
I: tengo ahí uno // sobre mi hija porque mi hija está en // en L // haciendo un // que es sobre / sobre M / curiosamente
E: uhm
I: entonces hice este pensando un poco / en esa situación // que es eh // son // unos lémures de cola anillada / y unos baobabs ¿no?
E: uhm
I: <tiempo = "12:47"/> que se dan mucho allí y parece ser que bueno luego / me dijo que sí que podía ser / yo lo yo elegí por cuestiones estéticas ¿no?
E: ¿y y estuviste allí en M?
I: no yo no / no me dejó ir por cierto / ella sí ha estado
E: ah ¿y por qué no?
I: <entre_risas> pues porque iba a estar pendiente </entre_risas> de nosotros
E: ah
I: y no quería // bueno M es un país en // en vías de desarrollo por decirlo de alguna forma
E: sí
I: pobre / más bien pobre
E: sí
I: porque no tiene ahí un // un gobierno<alargamiento/> // presidencialista lo llaman
E: ya
I: supongo que no es democrático porque claro eh / están en una situación en la cual no / no podrían // <ruido = "chasquido con la lengua"/> coordinar o controlar // un voto // más o menos fiable ¿no? // y no hay conflicto // no hay conflicto bélico // o sea que yo supongo que sería un golpe // que dio un militar // y<alargamiento/> se apaciguó el tema // pero casi todas las empresas son multinacionales es decir que // el producto que pueden eh // conseguir los // los <vacilación/> mala <palabra_cortada/> malagasis ¿no? / malagasis // no no no repercute en ellos sino que repercute en esas grandes multinacionales ¿no? que son casi siempre francesas porque me parece que el segundo idioma es el francés // o sea que // <ruido = "chasquido con la lengua"/> están un poco en //
E: uhm
I: y ganan mucho con el tema de / de la biodiversidad y del y de el tema de / este era de palmeras ¿no? // entonces eh<alargamiento/> gran parte de<alargamiento/> de las reservas que tienen

allí porque / bueno es alargada ¿no? con lo cual tiene mucha diferencia de<alargamiento/> // de clima de biodiversidad de <simultáneo> animales </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: y de flora fauna ¿no?
E: y tiene mucho turismo ecológico
I: claro y científico
E: y científico
I: fundamentalmente científico sí // sí sí porque claro es una isla // que estaba pegada / a a lo que es la<alargamiento/> / la zona asiática y la zona africana
E: sí
I: <tiempo = "14:38"/> entonces / ahí se quedó aislada y bueno pues / lo que pasa que también es la // la<alargamiento/> // lo pro <palabra_cortada/> o sea todos los productos todas las las muestras que se cogen tanto de flora como de fauna como lo que sea // son producto nacional o sea que tienes que tener un permiso para sacarlo
E: ah ya
I: sí
E: bueno
I: pero bueno ganan // es es una forma también de // de tener unos ingresos ¿no? // porque eso es / es una cadena es decir hay una gente que tiene que llevarte unos jeeps unos <ininteligible/>
E: sí sí
I: gente que te suba al árbol que te coja tal
E: sí sí sí
I: luego hay unos permisos para las zonas eh // de reserva // que hay que pedir // supongo que todo pagando ¿no?
E: pues es una pena no haber ido
I: pues sí / es una pena <risas = "E"/> // <entre_risas> una pena tremenda </entre_risas> // // porque además a ciertas edades cosas que no haces luego ya / se te pasan
E: claro
I: o sea que
E: <ininteligible/>
I: buscaré alguna excusa buena para ir
E: claro
I: pero bueno ya
E: bueno y antes / para para // terminar de hablar de / del entorno y todo esto
I: sí
E: em // me has hablado de los / cambios en la G en esta zona de aquí // ¿y en Madrid en general // has apreciado // cambios así // importantes o // o que te hayan llamado la atención o te hayan cambiado de estilo de vida?
I: el estilo de vida // bueno el estilo de vida no no el estilo de vida sigue / sigue siendo el mismo ¿no? aquí en la G bueno pues tenemos el mercado este<alargamiento/> / lo que sí ha ha surgido ha sido varios // supermercados o hipermercados que estaban antes en las afueras y ahora están aquí ¿no? como el Lidl // eh que se han sustituido los cines / todos los cines del barrio / ahí hay un supermercado ¿no? / allí en el <vacilación/> este el cine

era M ¿no? / M se puso // el Lidl en el / V está Aldi // en // en el B que estaba ahí han puesto un BM me parece

E: sí sí

I: sí // y luego<alargamiento/> bueno todo / luego ya el otro lado de F que no es la G pues ahí también / todos los ci <palabra_cortada/> / bueno menos en el <vacilación/> en el S que había tal / pero bueno / en todo el P. en el / en todos han puesto hipermercados lo cual // sí ha beneficiado un poco a la hora de // de la / la Bolsa ¿no? / de // de la Bolsa de alimentación

E: claro

I: ahora que hay más competencia los precios son // pues siempre bajan // en función de / de / de lo que tengas alrededor

E: ya ya

I: <tiempo = "17:10"/> y entonces eso sí nos ha beneficiado porque siempre han / teníamos nada // no había nada más que Día // el <vacilación/> Carrefour ¿no?

E: entonces si ya no hay cines / claro / ha cambiado también

I: cines no hay

E: el entretenimiento

I: efectivamente el entretenimiento sí / a lo largo de todo este tiempo se ha ido / se ha ido yendo todo esto los cines ahora hay que ir pues a // a las afueras es decir han venido los hipermercados a la ciudad // y los cines se han ido // <risas = "todos"/> a diez o quince kilómetros / que hay que ir // bueno hay algunos cines en el centro que solemos ir que ya prácticamente tienes que irte a B que quedan uno o dos ¿no?

E: sí

I: y en la zona de // de los I de // de <vacilación/> las R o / bueno D <ininteligible/> creo que se llama // pero ahí por / por el centro ¿no?

E: uhm

I: o sea que cines quedan pero pocos / cada día menos / los del barrio los de barrio se han queda <palabra_cortada/> han salido todos han puesto otro / otro Aldi me parece en // en el C // ¿cómo se llamaba C? // C C se llamaba ahí

E: ah el C abajo ¿no? / sí

I: en el barrio de la C / sí // ahí han puesto otro / supermercado de estos

E: sí había varios cines ahí en / en C ¿no? eran varias salas

I: sí sí / al final eran salas / al principio era un cine único luego se hicieron salas pequeñas y luego ya / lleva mucho tiempo cerrado sí // y<alargamiento/> // pero bueno eso es lo que ha pasado que han venido los supermercados a hacer negocio y los cines pues se han ido / porque / parece ser que ya // todo lo tienes a través de / la red ¿no?

E: claro // <simultáneo> o sea que </simultáneo>

I: <simultáneo> las plataformas </simultáneo> a través de las plataformas eh / ya te ofrecen ¿no? todo tipo de historias y ya el cine pues / <simultáneo> se nos está yendo de las manos </simultáneo>

E: <simultáneo> claro eso te iba a decir </simultáneo> ahora el entretenimie <palabra_cortada/> el entretenimiento va // aparte de la pintura / que supongo que

I: sí

E: y y de la

I: la flauta

E: la flauta
I: cada día menos pero bueno la flauta ahí sigue sí
E: pero / ¿sigues dando clases?
I: no no / ya no
E: ah no
I: no no
E: eh / al margen de eso // eh / aficiones
I: sí
E: ¿hay otro tipo de entretenimiento? ¿qué qué es lo que?
I: <tiempo = "19:09"/> ahí está el monte // otra cosa <risas = "I"/> // al monte
E: ¿dónde va?
I: pues voy ahí a<alargamiento/> / suelo ir a la zona de / N eso de <vacilación/> // la B ¿no? / o a la P
E: hum
I: eh<alargamiento/> / bueno y depende si ya en verano tienes que irte un poco más arriba porque hace calor tienes que irte a C o al P de N ¿no? // o pero bueno sí esa zona la zona norte más bien
E: ¿y qué hace por ahí senderismo o?
I: senderismo sí
E: o recoger setas o
I: no setas no <risas = "E"/> no no / senderismo andar y disfrutar un poco de la naturaleza sí // cuando curraba ya / a mitad de semana quedábamos por la tarde // los días ahora a a partir de ahora que cambia la luz // tenemos una hora más // pues entorno a mayo // a las seis quedábamos para / para un poco // destensar ¿no? la // la semana de // de trabajo / sí // ahora no ahora voy por la mañana claro / que es mucho más cómodo / no hay nadie
E: sí sí
I: hay menos gente / bueno con lo del covid ya empezó a haber gente / sí // pero bueno siempre hay menos gente por la mañana
E: sí
I: sí
E: ¿y cómo se vivió cómo viviste aquí lo del / covid?
I: ¿el covid? <simultáneo> pues lo vivimos </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo organizaste? </simultáneo>
I: bueno Á no salía // y era yo el que salía más o menos a hacer la compra a<alargamiento/> // lo que pasa que claro hubo muchas fases ¿no? en en la covid ¿no? // pero bueno lo vivimos la verdad que<alargamiento/> Á a veces lo echa de menos porque / bueno nos hacíamos tablas de gimnasia tenemos tenías unas rutinas // yo / empecé a dibujar también / eh<alargamiento/> etcétera etcétera / y entonces bueno pues teníamos unas rutinas a las cuales te te agarrabas para poder ir eh // llenando ¿no? / el día
E: ¿pero / te levantabas a la misma hora o / cómo te organizabas?
I: sí sí no yo creo que sí / sí eso no / no variaba // sí sí las rutinas de horarios seguían siendo las mismas / sí sí // el problema es que estabas limitado<alargamiento/> las salidas ¿no? // claro
E: y pasabas el tiempo // pintando

I: sí pintando oyendo música tocando<alargamiento/> la flauta / música / echábamos alguna partida // pf qué se yo // muchas cosas
E: <tiempo = "21:20"/> ¿y se hacía aquí también lo de los balcones y todo eso?
I: lo de los balcones / los aplausos ¿no? / dices // sí sí se hacía se hacía / aunque aplaudías a la nada por aquí pero sí se oían los aplausos ¿no? sí sí
E: ¿y y hubo / eh una especie de relación con / los vecinos o con algo por esta situación?
I: mmm // nosotros no // no tuvimos una especie de rela <palabra_cortada/> vamos diferencia no / no no no hubo una diferencia de relación aunque // y sobre todo // eh<alargamiento/> a la hora de<alargamiento/> de juntarte tal no podías tampoco
E: ya
I: o sea también era una especie de sobre todo con la familia y amigos // eso supuso una<alargamiento/> un distanciamiento
E: claro
I: y con los vecinos pues eh<alargamiento/> // únicamente si se necesitaba algo pero tampoco hubo así / en este en este bloque bueno o sea en este edificio no hubo así una necesidad de // colaboración necesaria ¿no?
E: y
I: que sí hubo en otras en otros lugares más // más <ininteligible/> a lo mejor ¿no? // aunque este barrio es un poco / pero yo creo que ya / hace años // desde que tuvimos la anterior <vacilación/> entrevista / se ha rejuvenecido bastante este barrio
E: ¿y eso?
I: hombre pues porque se han comprado / o sea aquí vivían mis tíos que ya todos están muertos es decir mis tíos eh / tendrían ahora casi cien años ¿no? // es decir que todo toda la gente mayor // de la época de mis padres esa / eh quedarán algunos mayores de ochenta años noventa años // bueno ochenta no // más / noventa
E: uhm
I: pero todo lo demás está<alargamiento/> renovado // renovado luego se ha edificado nuevo // eh<alargamiento/> bueno aquí ha habido algún // alguna<alargamiento/> / este edificio de aquí es nuevo también no sé si será para alquiler o
E: ah sí
I: porque no ha habido ningún cartel / luego hicieron una esquina ahí que no respetaron el // el <vacilación/> ¿cómo se dice?
E: ¿el reglamento de?
I: no no / bueno estas calles que tienen el el / la obligación de / retraer eh // retraerse hasta una distancia / para respetar la acera
E: ah
I: ¿sabes?
E: sí sí sí
I: no me acuerdo de la palabra
E: ¿el Plan de Urbanismo o?
I: <tiempo = "23:32"/> sí sí / pero no la han respetado por lo que sea // porque claro ese había ahí un chalet / que tiraron / y ha permanecido años / sin hacer porque claro no tenían <vacilación/> no no no rentaba hacer un edificio / con ese espacio que tenían que retranquear / retranquear era la palabra
E: ah ya

I: retranquear / todo se ha retranqueado / pero este de la esquina ahí no sé si lo verás uno que han hecho nuevo / no desde aquí no se ve
E: ah
I: pero bueno P con J
E: sí
I: P con J / ahí han ganado todo el retranqueo // no / entonces bueno / eh supongo que la gente estará<alargamiento/> / además es un edificio que / contrasta con el / un poco / la zona ¿no?
E: sí
I: no es de ladrillo es de / bueno es igual // pero bueno eh es cierto que ha ganado mucho en / eh hay muchos eh / restaurantes eh / bueno muchos hay dos / hay <sic> dúes </sic> hay hay bastante ambiente en ese sentido ¿no? y se está // bueno // hay ambiente
E: ¿y y cómo ves la situación actual de la / de la pandemia?
I: <ruido = "chasquido con la lengua"/> ¿de la pandemia? // pues la veo bien ¿no?
E: ahora en este momento
I: ¿en este momento? // yo la veo bien / sí
E: y o o / y en qué
I: hay gente que está / está / mi<vacilación/> mi hija ahí en A están peor / están ahora con la<alargamiento/> / con la ola / que tuvimos nosotros // en diciembre ¿no? // del o <palabra_cortada/> del ómicron // yo creo que están con el ómicron allí ahora // contagiándose como / pf // muchísimo
E: ¿y en qué crees que acabará todo esto?
I: eh / pues nada / como todo // que / se / incorporará un poco a las enfermedades superadas // y quizá haya que<alargamiento/> eh<alargamiento/> // bueno / solucionar con una vacuna / anual / como la gripe o // y voluntaria además será // <simultáneo> supongo </simultáneo>
E: <simultáneo> y y </simultáneo> con mascarillas o sin mascarillas o <risas = "E"/>
I: no sin mascarillas // al final / sin mascarillas sí
E: ya
I: no sé cuándo pero sin mascarillas sí sí
E: ¿y co <palabra_cortada/> cómo es que / tu hija ha acabado en Alemania?
I: <tiempo = "25:31"/> bueno pues como acaban todos los científicos // <simultáneo> españoles quiero decir <risas = "I"/> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿qué qué estudió? </simultáneo> ¿qué estudió? porque claro cuando hablamos <simultáneo> ella era // era </simultáneo>
I: <simultáneo> ella ha estudiado biología / biología </simultáneo>
E: adolescente
I: sí sí era / claro / fíjate nada // tenía veinte años / sí // ahora tiene treinta / bueno treinta y uno va a cumplir ¿no? // pues nada // mmm // se fue / se fue porque aquí la la ciencia yo no sé no no / no va a ninguna parte // entonces eh<alargamiento/> // estudió el Erasmus en N // en una universidad de por allí <ruido = "carraspeo de E"/> // estuvo allí haciendo las prácticas después y / bueno // eh<alargamiento/> al final bueno hizo aquí el máster eso sí en S lo hizo ahí en la / O en el
E: sí en la P

I: sí con // con el / departamento este en D ¿no? de // de conservación y biodiversidad // lo hizo sobre eso ¿no? // y ahora está allí // allí haciendo un / bueno pues genética de poblaciones me parece con las palmeras estas y los eh // frutos grandes y los lémures y a ver qué / a ver qué pasa
E: claro ¿su especialidad es como la biodiversidad o / o la climatología? ¿en relación con la <simultáneo> climatología? </simultáneo>
I: <simultáneo> no es </simultáneo> es más bien conservación y biodiversidad y luego genética de poblaciones realmente está ahora / sí es decir el estudio de esa biodiversidad y esa // conservación en función de cómo las poblaciones pues / se mueven en función de / bueno de diversos factores supongo ¿no? como son la alimentación fundamentalmente ¿no? // entonces // y en eso está // y<alargamiento/> no sé lo que hará después
E: pero
I: pero aquí ella no ves / no ve salida ¿no? // no sé dónde acabará / la verdad / pero bueno
E: eh // ¿quiere hacer la tesis o la ha hecho ya o?
I: no // ahora tendrá que hacerla está tiene necesita hacer dos publicaciones / o tres / pero con dos publicaciones y<alargamiento/> ya la tesis / buenos las publicaciones saldrán digo la tesis saldrá de esas dos publicaciones supongo ¿no? // habrá que hacer ahí una preparación y tal pero sí está con la segunda publicación ahora ya terminándola / uhm
E: <tiempo = "27:33"/> sí porque allí permiten hacer tesis / reuniendo publicaciones anteriores / no hay que hacer un trabajo nuevo
I: eh<alargamiento/> <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> sino que </simultáneo> te permiten / <simultáneo> unir </simultáneo>
I: <simultáneo> sí claro </simultáneo> sobre lo que has hecho más o menos /
E: lo que has hecho
I: preparar una tesis efectivamente // so <palabra_cortada/> si es de lo mismo claro / en este caso sí // y entonces pues bueno pues nada está / contenta porque la primera publicación pues eh<alargamiento/> // parece ser que le interesó a N // ¿no? a<alargamiento/> esta revista tan // prestigiosa y bueno pasar / parece ser que pusieron un // una especie de enlace y tal está contenta ¿no? entonces bueno // independientemente de<alargamiento/> <ruido = "regurgitación del gato"/> de todos los / va a vomitar este // de los factores ¿no? de
E: ya lo conoces
I: sí
Al: con el pelo ¿no?
E: ah sí
I: sí
E: ah puede ser el pelo
I: el pelo bueno tiene algún problema de / algún tipo
Al: de estómago
E: ¿de respiración o de estómago? / ah sí
I: ahí está sí sí
Al: ay mi chico pobrecillo
E: pobrecillo
I: sí
E: lo pasa mal ¿no?

I: sí un poquito // pero bueno
E: bueno / y / pero a A sí habrás ido
I: a A sí además voy a ir a verla ahora sí // voy ahora en abril // con mi en mi cumpleaños / vamos a pasar el cumpleaños allí / sí
E: ¿y qué te parece A? / o por lo menos aquella parte de
I: ¿A? pues que tienen mucho dinero / o sea la <vacilación/> el sitio donde está que es un centro // científico // eh<alargamiento/> / pues tiene mucho dinero / tiene una dotación de de<alargamiento/> // de material de po <palabra_cortada/> no sé / está muy bien dotado ¿no? // y<alargamiento/> y fíjate que se enca <palabra_cortada/> están haciendo un / un estudio sobre algo en M // mmm // qué sé yo <risas = "todos"/> // que además en el grupo / no hay ningún alemán curiosamente ¿no?
E: ah
I: son todos eh<alargamiento/> / bueno pues especialistas en palmeras que suelen ser colombianos a lo mejor o // bueno pero ahí la jefa es / me parece que es nendar <palabra_cortada/> o sea<alargamiento/> holandesa ¿no? // pero<alargamiento/> y A pues bien me parece // un país eh<alargamiento/> la verdad que // en algunas cosas muy<alargamiento/> // envidiable ¿no? // como casi todos los países del norte que son // más eh <vacilación/> vamos a decir civilizados que nosotros // y en donde<alargamiento/> no hay esa<alargamiento/> // eh<alargamiento/> bipolarización ¿no? de / de la sociedad
E: ah
I: <tiempo = "29:58"/> vamos // que supongo que / si les preguntas / también pensarán lo mismo ¿no? // está todo muy bipolarizado ¿no? en general
E: sí
I: pero bueno // eh<alargamiento/> la verdad es que<alargamiento/> son envidiables ¿no? el // porque hacen // muchas cosas // muchas cosas // y bueno // no hay más que ver a / ahora no sé este hombre / el que está ahora en el poder pues // eh <vacilación/> no sabemos por dónde va pero bueno ha tomado decisiones y Angela Merkel era envidiable independientemente de su ideología ¿no? // ya nos gustaría tener a nosotros
E: ah sí <risas = "E"/>
I: a alguien de esa categoría aquí ¿no?
E: sí sí
I: aunque fuese del / de la ideología que fuese
E: sí sí
I: porque da la impresión // por lo menos hace años eh // que / que // la ideología en esos países era relativa ¿no? / eran todos bastante / sociales
E: sí
I: sí sí de ayudas / independientemente del / del signo ¿no?
E: sí
I: cosa que aquí // pues es bastante complicado // y allí incluso pueden / pueden gobernar de / derechas con izquierdas ¿no?
E: sí sí
I: en general // lo han hecho // <simultáneo> infinidad de veces </simultáneo>
E: <simultáneo> sí o / partidos </simultáneo> que parecen así más
I: más <simultáneo> opuestos </simultáneo>
E: <simultáneo> radicales son más </simultáneo>

I: <simultáneo> más radicales </simultáneo> sí sí
E: sociales también // como los verdes ¿no?
I: claro / <simultáneo> los verdes </simultáneo>
E: <simultáneo> nada </simultáneo> tienen que ver los verdes de aquí con los de allí
I: nada ni <vacilación/> ni la <vacilación/> nada // hombre lo que pasa que la ultraderecha es cierto que está <vacilación/> // sur <palabra_cortada/> vamos surgiendo no avanzando en casi todos los países ¿no? pero bueno // eh // mientras eh <vacilación/> / se cor <palabra_cortada/> allí por lo menos hay cordón ¿no? // cordón de // de procurar que no / que no avancen más de lo //
E: sí
I: <tiempo = "31:39"/> necesario
E: ¿y y qué dice tu hija del del clima de allí?
I: no le gusta claro <risas = "E"/> / bueno N le gustaba menos todavía // claro
E: ¿N? / claro
I: N / estuvo en L un año o así / y<alargamiento/> <vacilación/> / y allí hay un / es que no hay luz / no hay luz / y luego hay<alargamiento/> // junio // en el que tampoco se pone el sol ¿no? // hay el sol de medianoche
E: eso en N
I: en N y en A pues hombre frío / ahora están con una buena / temporada de de buen tiempo ¿no? // pero evidentemente<alargamiento/> / no le gusta pero bueno se adapta bien / se adapta bien
E: ¿tenéis mucho contacto o / eh?
I: sí
E: ¿diario o?
I: no diario no / no no / porque // eh / los chavales no aguantan que estés muy encima de ellos <risas = "E"/> // hay que tener mano izquierda // es como tener el<alargamiento/> / esas correas que ahora hay para los perros ¿no? que les puedes dar
E: ya
I: unos / unos cuantos metros de // no y además ella ya como quien dice es independiente / lleva allí ahora tres años o sea que
E: ¿ah sí?
I: tiene ya amigos tiene de todo tiene hecha la vida allí como quien dice
E: y habla alemán y todo
I: pues no porque dice que no tenía tiempo que el doctorado es muy / duro que tal y que cual pero bueno ahora sí creo que iba a clases ¿eh? / ahora / ya eh / el doctorado allí que tenía subvencionado eran / tres años // entonces este / pero bueno le han dado paro porque<alargamiento/> allí equivale a un trabajo ¿no? // estás trabajando estás // recibiendo nómina
E: sí
I: y estás supongo que aportando también tu <vacilación/> <siglas = [ierrepeéfe]> IRPF </siglas> o lo que sea lo que tengan allí // entonces con ese dinero ahora podrá ir más o menos terminando el / el doctorado sí
E: <tiempo = "33:23"/> ya // y y em <vacilación/> // y ahí me dices que la pandemia está más más eh <simultáneo> alta que aquí </simultáneo>

I: <simultáneo> ahora en este momento sí </simultáneo> / debe de <simultáneo> estar como en el doble que nosotros </simultáneo>
E: <simultáneo> pero es por ser por ser </simultáneo> L
I: van con un retraso
E: o o
I: bueno es que efectivamente es S me parece // entonces allí son un poquito negacionistas
E: ya
I: en ese estado // son los estados del este // de la A del este // que no sé si será por eso o será por lo que sea pero en / o sea en los estados del este es donde más ha surgido la / la ultraderecha // al parecer // en contraposición con lo que tenían antes claro // aunque bueno los extremos se tocan como todo // y<alargamiento/> / y sí allí en S hay bastante negacionista es más yo creo que salió en la prensa que no sé si hubo alguna operación para liquidar al / al gobernador / bueno al gobernador o al presidente de S // unos unos <vacilación/> negacionistas ¿no? pero bueno supongo que // no fue a más ¿no? // <ruido = "chasquido con la lengua"/> pero<alargamiento/> sí bueno y A también tenían un sistema extraño de / de vacunación cuando / ahí ya tienen las tres también eh // pasaron de // com <palabra_cortada/> de muy complicado todo para<alargamiento/> para desplazarse a un sitio que te vacunaran en vez de en L tener un / centro ¿no? más / a mano para todo el mundo // a prácticamente vacunarte en cualquier sitio // sí sí hicieron un // y ahora pues eh <vacilación/> // no lo sé / exactamente / pero vamos supongo que seguirán con la última idea que tenían de poder vacunarte donde quieras lo que pasa que hay mucha gente que no quiere vacunarse
E: que no quiere ir
I: sí // sobre todo en esta zona // <simultáneo> sí </simultáneo>
E: <simultáneo> claro </simultáneo> // y <vacilación/> // ¿ella te / te ha contado algo de de cómo se percibe por allí la<alargamiento/> / la guerra?
I: la guerra // pues sí le he preguntado sí // porque<alargamiento/> // eh claro ellos están más cerca ¿no? pero sí hay movimientos bastante de ayuda a a <vacilación/> // pero dices de peligro de que a ellos les pueda em / tocar algo ¿no? eh
E: sí
I: <tiempo = "35:22"/> claro / no <ruido = "carraspeo de E"/> sobre eso no no parece que haya una / especial // preocupación // lo que sí hay es eh <vacilación/> de movimientos hacia<alargamiento/> // ayuda<alargamiento/> // humanitaria ¿no?
E: uhm
I: más que nada // de la población me refiero
E: sí
I: sí
E: ¿y cómo ves el asunto de la guerra?
I: pues lo veo / raro
E: ¿qué crees que pasará?
I: fundamentalmente / no que este / pues acabará // <vacilación/> lo que pasa que no no se puede uno / no sé // es raro / acabará / eso es obvio // ¿cuándo? // pue<alargamiento/>s // llevamos un mes ¿no?
E: sí // un mes y unos días

I: un mes se pensaban que iba a ser una semana // entonces / claro eh // es que claro cuando uno juega con la mentira // <ruido = "chasquido con la lengua"/> pero tampoco él ha perdido es que no no tiene ningún sentido / esta guerra // <risas = "I"/>
E: ya
I: no quiere o sea qué es lo que / es decir la gente que<alargamiento/> que ha sufrido // en sus carnes / y todos los muertos que hay // nunca le podrán perdonar esto ¿no?
E: ya
I: es decir nunca podrán sentirse rusos // y esos separatistas rusos // no lo sé / hasta qué punto son conscientes de la situación ¿no? // es decir qué precio // tan alto ¿no? // para // para luego<alargamiento/> solamente que sea la zona del Don <palabra_cortada/> de / esa de / del este ¿no? de los rusos
E: sí // sí la verdad es
I: o sea la devastación // para luego // la devastación además porque / claro // <ruido = "chasquido con la lengua"/> el problema es que no ha podido hacerlo en poco tiempo ¿no? / que sería como una especie de operación // quirúrgica rápida ¿no?
E: sí
I: en la cual // bueno pues eh / tienes un éxito inmediato ¿no? pero
E: cambias a alguien y ya está
I: y ya está / claro / pero / eso no ha sido así claro ya han / sobreestimado a Zelenski yo creo en parte ¿no? / le han tratado como a un / actor // y resulta que no
E: sí
I: <tiempo = "37:26"/> para tal // que se iba a ir / es decir / que se iba a ir del país ¿no? // y entonces iba <vacilación/> iban a entrar fácilmente porque no iba a haber una // oposición
E: sí pero también han estado castigando a la <vacilación/> / las poblaciones
I: rusas
E: rusas
I: sí sí
E: rusohablantes ¿no?
I: claro claro // claro que muchos rusohablantes y muchos que en principio de la / antes de la guerra estaban a favor de de / a lo mejor una anexión // ahora pues / por supuesto no están en / a favor de eso están con Ucrania ¿no? // o sea que <vacilación/> // la situación actual // es peor que la que había antes de la guerra
E: claro
I: no solamente por la devastación sino por / el objetivo que se quería lograr / según / ¿no? <ininteligible/>
E: ¿y crees que afectará esto / que afectará al / al resto de Europa a la / eh <vacilación/> reordenación de Europa a olas / dinámicas internas? / ¿afectará en algo o?
I: bueno económicamente ya está afectando ¿no? pero / las políticas // no bueno eh <vacilación/> // Polonia que / tenía un problema con eh <vacilación/> Europa ¿no? por unas cuestiones eh <vacilación/> de // eh<alargamiento/> de ideología ¿no? // al principio no
E: sí
I: había estado / se le quería sancionar y tal y pasar a un segundo plano ¿no? o sea que te quiero decir que hay cosas que // que al final eh<alargamiento/> ha respondido a las / expectativas que<alargamiento/> // porque también / ellos también // bueno Hungría ¿no? / Hungría también está en esa situación ¿no? / que rechazaron a los inmigrantes que venían de Siria ¿no? // por una cuestión // religiosa yo creo más que nada // y<alargamiento/> //

a estos a // se han admitido con lo cual / hay bueno pues // cambia un poco la cara de tal pero bueno // pues lo que faltaba ya que no no los hubiera dejado pasar
E: sí <simultáneo> por lo menos <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> eso sería habría sido </simultáneo> ya la / <risas = "todos"/>
E: los países que / así más cercanos <simultáneo> sí sí están </simultáneo>
I: <simultáneo> los fronterizos </simultáneo> no hombre claro
E: los fronterizos están
I: sí sí sí
E: cambiando
I: están respondiendo y Polonia fundamentalmente que ha recibido a más de dos millones ¿no? de de gente que<alargamiento/> // menos mal que bueno / también / se han ido distribuyendo // ha colaborado // toda Europa ¿no? en eso // en en en / recoger a / o o acoger a a a // gran parte de // de los <vacilación/> de gente
E: <tiempo = "39:46"/> y <vacilación/> // hablando ahora de de ti / me contaba en la otra vez que estuvimos hablando / que habías tenido un / susto de salud / de / de algo que te habían detectado pero que luego se había quedado en nada
I: ah bueno sí aquello // pero eso ya era del / sí / hace mucho tiempo sí / me detectaron una especie de / tumor en el / riñón con metástasis en el hígado me parece ¿no?
E: sí eso era / era algo del riñón
I: el riñón / sí sí no eso nada / eso paso a / bueno me hicieron / bueno se lo / no sé si / te lo contaría en aquella ocasión pero bueno / eso pasó a la historia más o menos ¿no? // me fui allí a la M me hicieron una<alargamiento/> // una ecograf <palabra_cortada/> no no fue una ecografía fue un / escáner ¿no? un escáner con un una <vacilación/> contraste // para ver por dónde iban las cosas // y descartaron <vacilación/> en ese momento no / eran unos hema <palabra_cortada/> unos hepatoma <palabra_cortada/> o sea unos hemangiomas ahí / y luego el // y luego lo otro era una deformación / que lo tiene mi madre por cierto / de unas columnas <ininteligible/>
E: ah
I: sí / que es de nacimiento / o sea que no / no era nada
E: congénito era
I: era eso una / sí una deforma <palabra_cortada/> / una / sí / como quien tiene los pies eh <vacilación/> / planos ¿no?
E: ya
I: sí
E: ¿y llegaste a temer por / tu vida o / por tu salud o no? // por tu salud de manera grave quiero decir
I: bueno sí claro sí sí / hubo ahí un momento en el cual bueno pues eh / yo tengo un amigo<alargamiento/> <vacilación/> / no sé si es / es urólogo me parece además yo creo ¿no? le comenté y me dijo que con un riñón se vivía perfectamente que no pasaba nada que te quitaban el riñón // claro // lo problemático era que ya estaba extendido ¿no? <ininteligible/> // o sea que
E: ¿y desde entonces no has tenido ningún / problema más de salud ni nada? // ha estado
I: eh<alargamiento/>
E: o ha habido así alguna situación en la que haya / te hayas visto más // riesgo o
I: ¿riesgo de vida dices?
E: sí

I: <tiempo = "41:37"/> no riesgo de vida no
E: ni accidentes ni nada
I: mmm / accidentes bueno // accidentes / no pero no graves o sea / accidentes no no no // alguna rotura de algo pero vamos que era
E: ¿rotura de qué?
I: bueno no // los hombros / los hombros las rodillas / cosas de ese estilo
E: ¿y qué pasó?
I: las articulaciones / ¿eh?
E: ¿qué pasó en el hombro?
I: los hombros parece que tengo aquí una también una historia en el / en la clavícula // que se junta mucho un hueso con otro / y en un momento de posiciones extrañas / da sobre el supraespinoso // y me lo suele romper a veces ¿no? // es decir si te caes / lateralmente contra<alargamiento/> / no sé / pero además tampoco tiene por qué ser muy aparatoso
E: no
I: sencillamente // no mucho ¿no? // pero bueno me lo limaron también y tal / está el gato aquí otra vez
Al: ven mi chico ven ven
I: espera
E: sí <ininteligible/>
I: uy cuidado
E: se pone delante del micrófono <risas = "E"/>
I: <simultáneo> pero vamos nada </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿te lo limaron? </simultáneo>
I: son cosas sin importancia
E: ¿hicieron operación entonces?
I: sí sí sí / artroscopia me hicieron <simultáneo> artroscopia </simultáneo>
E: <simultáneo> ah artroscopia </simultáneo>
I: sí sí sí sí sí // te hacen una artroscopia te liman un poco el tema y para evitar que eso vuelva a ocurrir pero bueno
E: pero no llegaste a caerte ninguna vez
I: eh<alargamiento/>
E: con golpe o no
I: bueno / sí / sí en el monte me caí una vez / sobre este hombro // sobre el izquierdo / ese me rompí los los dos // bueno me rompí todo es decir el manguito rotador el supraespinoso el otro el de más allá // y sin embargo esta operación salió / mágicamente bien // ningún problema de / o sea que
E: ¿ah sí?
I: sí sí // sí
E: pusieron algo / eh
I: no no // es todo / este no / hace tornillos de esos que insertan eh <vacilación/> en el hueso y tal no no // metálico nada
E: nada
I: no no <risas = "E"/> todo más o menos // natural
E: natural
I: sí
E: ¿y en las rodillas / qué tienes?

I: bueno la rodilla las rodillas aquí tenía un menisco aquí otro menisco y en esta tengo el <vacilación/> el // ligamento cruzado anterior // también
E: ¿y está roto o no?
I: ese está / sustituido ya
E: ¿ah sí? <risas = "todos"/>
I: <tiempo = "43:40"/> sí // ese sí te quitan de aquí un / un tendón
E: sí
I: aquí hay / tres tendones // y te quitan el de en medio // para sustituirlo aquí y utilizarlo para esto sí
E: y eso fue otra operación
I: otra operación / sí
E: ¿y y quedó bien?
I: quedó bien / sí sí
E: ¿a la primera?
I: sí sí sí // esa bastante bien // era un desgaste del <vacilación/> // del tendón // de ese tendón / que bueno // del ligamento vamos del ligamento cruzado anterior // no no era una rotura sino que fue poco a poco // pues no haciendo su función ¿no?
E: ah // ¿y y hace algún tipo de deporte o algo o no?
I: bueno ahora no ahora / voy al monte ahora con el mal tiempo no pero vamos sí suelo ir al gimnasio por mantenerme más o menos en forma // una forma <ininteligible/>
E: ¿y por aquí cerca o?
I: sí ahí en el // M // que está ahí en la calle C
E: ¿y y qué rutina?
I: es municipal
E: ¿qué rutinas haces en el gimnasio / cómo?
I: pues en el gimnasio es eh <vacilación/> en la cinta andar un poco<alargamiento/> // andar a una cierta velocidad subiendo un poco / lo que es la pendiente ¿no? // luego bajando y <vacilación/> últimamente corría un poco / corría diez minutos // corría diez minutos / y luego pues hago algo de brazos // y algunos abdominales o sea que // una hora una hora y
E: una hora
I: sí / una hora / <simultáneo> hora y diez </simultáneo>
E: <simultáneo> varios días a la semana </simultáneo> // varios días a la semana
I: bueno procuro ir eh / dos o tres // ahora no estoy yendo porque tengo aquí un <vacilación/> // empecé a jugar al pádel con un amigo y la verdad es que el pádel es bastante / sobre todo / hay que jugar a cuatro / está pensado para cuatro
E: hum
I: si juegas dos // a esta edad
E: mucho esfuerzo <risas = "E"/>
I: acabas mal
E: <simultáneo> mucho impacto </simultáneo>
I: <simultáneo> no no puedes acabar </simultáneo> / mucho impacto efectivamente / demasiado impacto // y ando un poco<alargamiento/> / una molestia extraña porque es un / un tendoncillo por aquí en el interior pero que / <ruido = "chasquido con la lengua"/> afecta al talón a lo que es el impacto de la caída ¿no? y y de las <vacilación/>

las posiciones estas un poco // eh inclinadas ¿no? de que <vacilación/> sueles <risas = "todos"/> // adoptar en ese
E: sí sí
I: terrorífico juego sí // es de es de es de / dobles / desde luego
E: <tiempo = "45:50"/> la próxima vez entre cuatro <risas = "E"/>
I: entre cuatro / hay que buscar a alguien // que esté dispuesto a
E: y / vamos a hablar ahora eh // de la / en el tramo final así del futuro
I: del futuro
E: ¿cómo ves tu tu // vida futura?
I: mi futuro // pues bueno Á es más joven que yo / no sé cuándo se jubilará // quizá dentro de dos o tres años // y hombre Madrid / visto desde la <vacilación/> los ojos de un jubilado es diferente // no va a trabajar es decir tú te / por lo menos yo / me lo planteé así es decir / bueno eh / pasear / ir a la compra / yo me dedico a hacer la comida porque bueno Á trabaja // me gusta la cocina ¿no? // entonces bueno pues mm // cocino eh<alargamiento/> voy a la compra voy al gimnasio // no sé eh<alargamiento/> // pero / pero // eh / había una idea / en un principio que cuando nos jubiláramos nos / nos iríamos a S ¿no? // que es una ciudad bastante agradable para vivir // no para trabajar // porque // S es una ciudad un poco<alargamiento/> // mm de pequeños empresarios y / no hay mucho trabajo ¿no? o sea // entonces para / para vivir es una ciudad maravillosa / hay gente que se va a B ¿no? // pero S es ah / tan antiguo que estamos acostumbrados a él y / es una ciudad que ha mejorado mucho ¿no? con el tiempo // y es una ciudad para vivir perfecta // es cara // porque es cara // pero bueno / yo tengo allí una casa / en principio
E: ah
I: sí claro
E: en la ciudad
I: de la familia / sí // que la tenemos ahora un poco<alargamiento/> eh <vacilación/> // para mi madre / bueno mi madre vive todavía // tiene una edad // bastante avanzada // pero no tiene ninguna dolencia o sea que // pero claro hay que pagarle el <vacilación/> lo que es la // el mantenimiento de / su asistencia
E: claro
I: <tiempo = "47:52"/> es decir que tiene una señora en casa // o dos / incluso // pero bueno
E: ¿duermen / con ella también o no?
I: duermen con ella etcétera y eso cuesta un dinero ¿no? // entonces claro esa casa en principio está // para // eh / pagar esos // esos gastos
E: claro
I: sí <ruido = "carraspeo de E"/> // pero bueno en principio sería vivir en una ciudad más tranquila ¿no? // yo me he dado cuenta que Madrid <vacilación/> de jubilado es / está bien / está bien // porque no no te afecta / hombre te afecta a / no te afecta de la misma manera la <vacilación/> // la velocidad en la que se vive porque tú no vives con velocidad ¿no? // ni tienes prisa para nada
E: claro
I: claro / entonces ya es una visión muy diferente de la situación // no llegas tarde a ningún sitio // <risas = "E"/> quiero decir que tienes todo el tiempo del mundo
E: claro

I: claro // entonces eh / la verdad que la visión de <vacilación/> de estar jubilado y<alargamiento/> y tener todo el tiempo para ti pues // es que es completamente diferente ¿no? entonces // <ruido = "chasquido con la lengua"/> quiero decir que hasta te gusta Madrid ¿no? // que puede llegar // a gustarte ¿no?
E: claro
I: porque bueno // tienes todo a mano // si te pasa cualquier cosa / estás vamos en nada <vacilación/> en cualquier sitio me refiero ya a cuestiones de salud ¿no?
E: sí
I: pero bueno eh / una capital de provincia también tiene lo mismo ¿no? // o más o menos lo mismo y además con un nivel de vida más / agradable
E: uhm // ¿y cómo ves el futuro de tu hija?
I: pf el futuro de mi hija no lo sé // yo creo que ella quiere / quiere / vivir de de <vacilación/> // de lo que / de lo que está / haciendo ¿no? // que es lo que debería hacer // vamos yo siempre se lo he dicho ¿no? // tiene amigas que están / que han sido / realmente / fantásticas en la carrera y <vacilación/> / después / y sin embargo pues están perdidas // porque no hay nada en España macho / es que no hay nada // y pf // entonces // aquí no // pero en cualquier otro sitio del mundo sí / eso es lo que siempre / o sea que su su // su ámbito de trabajo // es el mundo // es decir que puede trabajar en Sídney como puede trabajar en
E: en cualquier sitio
I: en cualquier sitio // efectivamente // y el problema de los científicos también es que no tienen una plaza fija ¿no? / pero eso pasa en general yo creo que // en general si no eres un <vacilación/> // un cerebrito // eh hombre la docencia también podría ser ¿no? en cualquier universidad europea
E: sí
I: <tiempo = "50:29"/> por ejemplo yo // pero dice que no pero yo creo que ella sirve para la docencia no sé ya veremos a ver // lo que pasa que también tiene una edad que como no espabile ahora en treinta treinta y cinco // de treinta a treinta y cinco tiene que
E: que encontrar un
I: claro // pero bueno esta gente // pf / a lo mejor hace ahora un posdoctorado // pero no sé si lo hará allí o lo hará en / Perú / es que no lo sé
E: ya // ¿y te gustaría tener // nietos o?
I: sí claro
E: ¿cómo ves esa parte?
I: esa parte la veo bien
E: esa parte de / familia
I: o sea te quiero decir que no no me importaría lo que pasa que / <ruido = "chasquido con la lengua"/> efectivamente sería una situación / a distancia / también / es decir que // no sé // si ella tendría que venir aquí cuando tiene los hijos o / bueno luego en Europa hay muchas ayudas para ese tipo de cosas ¿no? // tendríamos que ir nosotros a / es decir que bueno // sí no me importaría ¿no? lo que pasa que claro // esta situación es una situación // que hemos vivido ya desde pequeños o desde nuestras familias que siempre estábamos en el barrio en el mismo sitio tal no nos movíamos el curro lo teníamos a cinco minutos // los primos estaban allí los otros estaban allí y ahora no es así // ni los amigos es así porque ella ahora / tiene una amiga en B tiene otra amiga en B tiene otro amigo en M //

están todos desperdigados ¿no? // aquellos que se han podido meter en algún sitio / y si no están como ella / fuera en cualquier sitio y se reúnen cuando hay vacaciones y
E: <simultáneo> claro antes estaban </simultáneo>
I: <simultáneo> uno en A </simultáneo> el otro en P
E: ya // antes sabías lo que había que hacer para dar el paso siguiente pero ahora no
I: tu vida // transcurría en tu barrio // se acabó // <risas = "I"/>
E: <entre_risas> claro </entre_risas>
I: quiero decir que no sé si es bueno o es malo // y luego / bueno / excepcionalmente podías irte a Mallorca ¿no?
E: claro // ¿y y si?
I: en el mejor de los casos eh // si no a Segovia te quiero decir // a ver el / este pero vamos // poco más
E: <tiempo = "52:27"/> ¿y y si finalmente te fueras a / a S?
I: sí
E: ¿cómo te imaginas la vida allí? <simultáneo> en tu día a día </simultáneo>
I: <simultáneo> pues ese es el miedo que tenía Á </simultáneo> que <vacilación/> // bueno es que mi día a día sería igual que aquí pero mejor // porque <risas = "E"/> / yo lo veo tal / o sea es que yo lo veo así / yo en vez de pasearme por // F o por / bueno me suelo ir al barrio más allá ¿no? a / pero // pues te paseas por la playa macho
E: por el S
I: por el S // <risas = "E"/> bajas / yo tengo la casa en el centro // bajo al paseo de P
E: ah
I: cojo el muelle // y me voy / todo<alargamiento/> todo todo / me puedo ir hasta el C / o hasta el faro si quiero // que bien / que cuando ya hayas hecho siete veces dirás <cita> bua / a ver a dónde vamos hoy </cita> // pero quiero decir que eso // aunque lo haya / lo hagas mil veces // es mucho<alargamiento/> más recompensa que cualquier cosa que hagas aquí
E: ¿y la pesca y eso te gusta?
I: la pesca tengo poca paciencia sí / tengo algún cuñado que le va la pesca // bueno tengo dos / uno por parte de / el hermano le va la pesca // y al marido de mi <vacilación/> / mi hermana vive en S // les iba la pesca y tal y tenían un / tenían un barquito además así / es pesquerito iba por / bueno por la bahía pues es muy cómodo porque no tienes peligro // y estás protegido de <vacilación/> de los oleajes // pescar en compañía si hay que pescar en compañía como / sí pero / solo no
E: de todas maneras cuando pega ahí el
I: mal mal
E: el viento // ahí / la galerna aquella
I: la galerna efectivamente yo eso yo lo he vivido alguna vez / eso que estás tan tranquilo / y cambia radicalmente // es curioso // cambia radicalmente el tiempo / se oscurece // y dices <cita> pero bueno ¿qué está pasando? </cita> // si parece una película de esas de // <risas = "I"/>
E: de terror
I: de la invasión de los // ¿no? que la sombra realmente la ha puesto una nave ¿no?
E: sí sí sí // extraterrestres

I: sí sí // una nave que ocupa toda la // la extensión de // de S // pero<alargamiento/> // es agradable ¿no?
E: <tiempo = "54:28"/> y tiene muchas actividades culturales también ¿no?
I: tiene muchas actividades culturales y luego está la provincia y luego te puedes ir al P te puedes ir a A es que tienes muchísimo tiempo ¿no? // bueno en A tenemos nosotros una casilla // allí // aunque // bua es una historia larga pero bueno
E: ¿en la costa?
I: no no / en el interior
E: en el interior
I: en la montaña / sí // bueno zona / no tanto montaña está en un valle ¿no? // pero S era carísimo // nosotros íbamos // vamos nosotros hemos ido siempre a S pero claro porque estaba la casa de mi abuela // <ruido = "chasquido con la lengua"/> y<alargamiento/>
E: ¿y cómo acabasteis en A entonces?
I: pues por el hermano de Á que Á / que el hermano también quería / comprar una casita pero S era muy caro y entonces se fue a A y compró una en una aldea // y nosotros poco después // pues los niños eran pequeños y tal / pues fuimos por allí y estaban construyendo una y bueno / pues // compramos una // compramos una sin dinero yo se lo dije a él digo <cita> yo no tengo dinero </cita> // <cita> bueno ¿te gusta la casa? </cita> digo <cita> sí </cita> y estos que te dan la mano ¿no? <risas = "todos"/>
E: sí estilo antiguo
I: dice <cita> la casa es tuya </cita> dice macho el tío <risas = "E"/> / y dices <cita> si no te la he pagado ni nada macho </cita> <risas = "E"/> // bueno pues cosas de esas que pasan ¿no? // y la verdad que fue una época muy bonita porque bueno los niños eran pequeños eso es una aldea macho en un valle que es la naturaleza absoluta
E: claro
I: está en el concejo de / de P ¿no? // y luego estás cerca de la playa que es lo que tiene A que / estás eh
E: sí / en media hora o
I: sí en media hora o tres cuartos estás en la playa // con lo cual bueno pues puedes irte allí a pasar el día etcétera etcétera / es <vacilación/> / los cántabros son también raros los los asturianos son más hospitalarios ¿no? // van un poco así ¿no? los vascos los cántabros / luego los gallegos tampoco / sabes por dónde van // <risas = "E"/> pero bueno los los asturianos parece que son los más // aceptables de todos los de por allí ¿no? // los cántabros son // un poquito retorcidos sí // y los vascos son // como son // <risas = "E"/> como dicen / hasta que entras ¿no? // pero claro te puede costar entrar años ¿no?
E: claro
I: mi hermana está allí / y
E: ¿en el P?
I: no no en S
E: ah sí
I: <tiempo = "56:36"/> y todavía bueno pues // sigue siendo madrileña casi ¿no?
E: ya
I: pf y lleva allí veinte treinta años no sé cuánto lleva ya
E: sí a veces resulta difícil / integrarse

I: integrarse ¿no? // pero no porque tú no quieras sino porque / bueno / hay / parece que una // son secos son son más secos los eh<alargamiento/> // los cántabros eh
E: hum
I: son secos son un poco // los asturianos son más // más hospitalarios yo creo <ruido = "música de una alarma"/>
E: sí // yo tengo buenas experiencias también con asturianos
I: con asturianos // sí // espera voy a apagar esto que es una alarma
E: bueno vamos a dejarlo ya / no te preocupes si quieres / contestar
I: ¿eh?
E: podemos ya / eh // N ¿lo apagamos ya? // esperemos que se haya grabado todo <tiempo = "57:27"/>

Entrevista n.º 16

Mujer de 60 años, Administrativa, (M32), informante n.º 16
Fecha de grabación: 30-03-2022
Observaciones lingüísticas: /-d/ en final de palabra interdentalizada; pérdida, en ocasiones, de /-d-/ en la terminación de los participios; algunos casos de aspiración de /-s/.
Otras observaciones: informante de PRESEEA-Madrid (distrito de Salamanca) hace 20 años y ahora.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_M32_016.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_M32_016" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Isabel Molina" lugar="domicilio informante" duracion="60'41""
fecha_grab="2022-03-30" sistema="digital"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2022-11-16" numero_palabras="11487"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2022-11-22"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Nicolás Moreno" fecha_rev="2024-02-22"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_M32_016" codigo_hab="I" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="60" nivel_edu="medio" estudios="formación profesional de grado medio en Administración" profesion="administrativa" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Isabel Molina" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="58" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesora" origen="Bilbao" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="desconocidos" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/> </Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "00:22"/> bueno // estábamos tuteándonos pero es la pregunta de cortesía
I: estaría bueno
E: <simultáneo> te parece / lo habitual </simultáneo>
I: <simultáneo> me parece fenomenal </simultáneo> // sí sí / me parece lo habitual
E: eh / ¿normalmente / eh / sigues tratando de usted a algunas personas?
I: a muy pocas // la verdad
E: ¿a quiénes? / ¿y en qué situaciones?
I: a personas mayores con las que a lo mejor no tengo / confianza o que / pero<alargamiento/> / ni siquiera lo típico que vas al médico y le llamas de usted // o sea yo llamo de tú a todo el mundo // porque creo que no pierdes la<alargamiento/> / el respeto por nadie por llamarle de tú ¿no?
E: o sea al médico de tú
I: yo le llamo de tú
E: y si por ejemplo
I: hombre si es un señor muy mayor o <ruido = "chasquido con la lengua"/> o esto a lo mejor le trato de usted / pero si no generalmente / de tú // me siento cómoda vamos // y // no sé nunca he preguntado // <cita> ¿te molesta que te llame de tú? </cita> porque // hombre si te llaman de usted entonces ya te ponen como el antecedente para que tú ya // tengas que hablar de usted pero si no
E: o sea que // hoy día // ¿en qué circunstancia te imaginas tú que alguien podrías / llegar a tratarle de usted?
I: <simultáneo> pue<alargamiento/>s </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿en qué situación? </simultáneo>
I: ¿en qué situación? // pues en que me traten de usted a mí
E: uhm
I: que yo siempre digo <cita> por favor // no me trates de usted </cita> // o pero si siguen tratándote de usted es como ya que te ponen en / la circunstancia de que tú tienes que hacer eso ¿no?
E: uhm
I: porque es que todavía hay gente yo creo pero sobre todo mayor que piensa que es como // <ruido = "chasquido con la lengua"/> un respeto // no sé // no sé supongo que si / no sé me presentan // pues a un personaje / pues no sé / es que no sé // porque // yo en esto pienso un poco como hacen los ingleses ¿no? // o sea que te / te tratan de tú siempre
E: hum
I: <tiempo = "02:07"/> ¿no? y no creo que / sea // no sé
E: no distinguen ellos
I: no
E: muy bien pues nada entonces nosotros / nosotras seguimos tuteándonos
I: exactamente
E: eh no sé si te comentaron cuando te con <palabra_cortada/> cuando se te pusieron en contacto contigo de la universidad que algunas entrevistas las estamos haciendo por / a través de Skype por internet
I: ah bien / eso me parece muy bien
E: eso te / es una de las cosas que / te quería / preguntar / que ¿cómo / te manejas con lo de las nuevas tecnologías?

I: bien porque<alargamiento/> / si estás trabajando y te ha tocado trabajar desde casa pues tienes que ir adaptándote ¿no? // cierto es que<alargamiento/> // <ruido = "chasquido con la lengua"/> cada vez / cuesta un poco más / a veces // entrar en ciertas cosas ¿no?
E: uhm
I: pero vamos con el tema del Skype Teams y Zoom lo he utilizado menos pero también // porque mi empresa además / es una empresa de estudios de mercado // y hacemos muchas entrevistas
E: ¡a<alargamiento/>h!
I: yo no ¿eh? / pero sí que mis compañeros pue<alargamiento/>s // trabajan mucho con Zoom porque en la época <vacilación/> // de la pandemia pues eh // las entrevistas que se hacían en sala / pues ahora se tienen que hacer de // pues cada uno desde su sitio de trabajo o desde su casa o // donde te cuadre
E: ¿qué tal te has arreglado tú / con el teletrabajo durante la pandemia?
I: bien
E: ¿bien?
I: bien / sí
E: ¿habéis / has trabajado mucho tiempo desde casa?
I: es que ya no vamos todos los días
E: ¿no?
I: no / ahora ya estamos yendo un par de días // yo nunca he dejado de ir // o sea mientras mm hemos podido salir de casa / cuando ya nos dejaron salir de casa / pues entonces yo empecé a ir un par de días a la oficina porque es que lo cierto es // que yo necesitaba salir y ver a mis compañeros y ver a la gente ¿no?
E: hum
I: o sea yo soy super // de necesidad de // contacto con la gente ¿no?
E: ¿tienes buena relación con tus <simultáneo> compañeros del sitio de trabajo? </simultáneo>
I: <simultáneo> siempre / geniales </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> siempre </simultáneo> // o sea no sé nunca he tenido una mala relación con nadie
E: o sea que los has llevado o sea que los echabas de menos ¿no?
I: hombre / y ahora pues <ruido = "chasquido con la lengua"/> hombre es cómodo te levantas una hora más tarde estando en casa
E: uhm
I: hay cosas que es más cómodo pero por otra parte también / tienes la necesidad / de ir a trabajar de compartir / y bueno y luego vais a comer juntos hija es que es un poco / y luego los jueves de cañas claro porque
E: ¿ah sí? <risas = "E"/>
I: claro porque hay que tomarse una cañita también
E: ¿tenéis esa costumbre?
I: <tiempo = "04:25"/> sí / sí sí // yo no me apunto todos los jueves porque son muy jóvenes y garras / me arrastran / y luego acabo fatal <risas = "E"/> // pero yo la verdad es que sí me parece una buena costumbre // tenemos muy buena relación
E: ¿llevas muchos años trabajando en la misma empresa?

I: treinta y tres
E: ¡ah!
I: hum
E: pues has tenido entonces suerte ¿no?
I: bueno / mucha y<alargamiento/> lo que pasa es que además ya no es la misma gente que era ¿no? / o sea ya / pf ha cambiado tanto todo // <ininteligible/> / es que / de lo / de los que<alargamiento/> / de los que empezamos más o menos la más antigua soy yo // y luego hay otra chica que en vez de treinta y tres llevará treinta // y somos las dos únicas que quedamos // el resto todo el mundo es gente nueva // y bueno ahora por supuesto la gente joven que es que todos son de veintitantos
E: ¿sí?
I: sí sí veintitantos treinta // yo / mi compañera y yo somos las más mayores // luego viene M la de cincuenta y seis / el director general de cincuenta / y luego ya de ahí ya / treinta y tantos
E: o sea que ha seguido una política de prejubilaciones
I: no
E: no
I: no
E: no
I: no no no ahí lo que pasó en el dos mil doce hubo despidos
E: con la / después de la crisis ¿no?
I: después de la crisis
E: uhm
I: pero bueno // como cuatro o cinco pero bueno cuatro o cinco // en veinte
E: sí sí sí
I: o veintitantos pues es bastante // pero luego no / luego la verdad es que mi empresa si se caracteriza de algo es que no echan a la gente // o sea la gente se va / pero no les / no les echan // la verdad que en ese sentido / hemos estado bien
E: bueno
I: ahora estamos en cambios constantes además nos compran / nos vuelven a comprar
E: ya
I: hace un año que nos compraron nos han vuelto a comprar / no sabemos todavía nada de lo / bueno o sea que es que / por eso te digo que los procesos ahora a veces me cuestan // porque con esta empresa nueva // que no tenemos ningún departamento de <siglas = [ité]> IT </siglas> aquí en España // que todo es en inglés // que yo tengo un poco de<alargamiento/> <ruido = "chasquido con la lengua"/> / yo lo paso mal con el tema del inglés porque<alargamiento/> // porque bueno no lo he necesitado aunque mi empresa era // extranjera / pero nunca lo he necesitado porque yo me movía en un ambiente local
E: uhm
I: <tiempo = "06:29"/> pero claro ahora / te compra una empresa americana // donde todos los procesos son en inglés / todo es absolutamente en inglés // te dan un ordenador en blanco / tú tienes que montarte tu nú<palabra_cortada/> tu cuenta // entonces claro // bueno / me tenía que ir con la gente joven que son los que manejan
E: y te y te ayudaban

I: y entonces sí / bueno me ayudaban claro porque es que si no / primero que era todo en inglés o sea informaciones todas rurururu // que yo es que llega un momento que digo <cita> bueno yo ya no // me pierdo aquí ya me pierdo </cita>
E: ¿has pensado en prejubilarte / alguna vez?
I: me encantaría
E: ¿sí?
I: uf / me encantaría
E: ¿te encantaría? ¿si pudieras te?
I: sí // es que yo llevo trabajando desde los quince años
E: ya
I: entonces no tengo recuerdo de la vida casi / es que toda la vida trabajando ¿no?
E: ¿y cuando empezaste con quince años dónde empezaste?
I: pues empecé mi primer trabajo fue en una zapatería en la calle S / M que era un futbolista y tenía una zapatería de niños // <ruido = "chasquido con la lengua"/> y ahí empecé // y ahí estuve pues nada / poco tiempo // pues no sé estaría seis ocho meses no sé // pero yo ahí me di cuenta yo dije <cita> pf / esto no me gusta nada </cita> // a lo mejor si entras de dependienta ¿no? y entonces ya el primer día te ponen a vender zapatos / pero como yo tenía quince años y era la niña de los recados
E: te te tenían de recados
I: me tenían de vamos / de limpia los cristales por la mañana ahora llevas a la carbonería y vendes los zapat <palabra_cortada/> las cajas de cartón de los y o sea yo decía <cita> bueno esto ni de coña </cita> <risas = "E"/>
E: <simultáneo> no te gustaba nada </simultáneo>
I: <simultáneo> y entonces </simultáneo> no me gustaba nada // pf / pero y entonces nada pues busqué<alargamiento/> // para cuidar niños porque ya en aquella época pues / ya no me daban como la oportunidad de <cita> bueno venga pues vuelves a trabajar </cita> ¿no? // y entonces pues pues bueno // vuelves a dejar de trabajar para ir a estudiar / ya no me daban la oportunidad // entonces bueno pues busqué cuidar niños / y me puse a hacer lo de formación profesional
E: mientras cuidabas a los niños
I: <tiempo = "08:20"/> mientras cuidaba a los niños // y luego<alargamiento/> B baja
E: ¡ay B! <risas = "E"/>
I: baja anda baja // ven // baja
E: quiere salir <risas = "E"/>
I: y entonces pue<alargamiento/>s pues nada mmm / ahí me saqué el título y luego ya me iba a marchar iba a empezar a hacer bachiller supe <palabra_cortada/> bachiller y no sé qué / pero luego me salió un trabajo donde me encontré cómoda y dije <cita> pues ya / te quedas aquí A </cita> y ya me quedé ahí
E: ¿y ya es ese trabajo con el que has seguido todo el resto de tu vida?
I: no
E: ah
I: luego eh encontré tra <palabra_cortada/> bueno empecé a trabajar en una empresa como la mía // una empresa de estudios de mercado que empezamos a trabajar todos / mis hermanos y yo ahí hemos empezado todos
E: ¿todos en la misma?

I: todos mi hermano ya estaba // entonces empecé ahí un poco de eventual / <cita> ahora hay trabajo ven ahora no hay trabajo / pues no vengas </cita> luego hice una suplencia // de un chico que se iba a la mili // luego volvió el chico me quitaron el contrato tenía que pasar otra vez // me salió un trabajo aparte en un señor que tenía / era una editorial que hacían una guía de campings / allí que me fui con este hombre / ahí aguanté unos años // luego me capturó / un compañero de aquí de / de IPSOS / que es una empresa // como la nuestra // y / y me fui con él // montó una empresa que se llamaba T // que es la empresa donde yo empecé en el ochenta y nueve con él // hasta hoy // ha ido cambiando todo claro es que ha habido unos cambios <simultáneo> compras </simultáneo>
E: <simultáneo>tremendos </simultáneo> tremendos
I: o sea empezamos siendo aquí en España // pues tres
E: ¿tres personas?
I: tres personas // y claro todo ha ido // nos han comprado nos han vendido / y hemos entrado / hasta hace poco estábamos en una empresa bastante conocida que se llama C // que C tiene mucho todo es investigación de mercados pero luego tiene audiencia de medios en fin tiene eh // pero ahora ya la última es que nos han vendido a C // porque nosotros estamos en la parte <vacilación/> de de investigación de la salud / y C pues tiene<alargamiento/> mucha información tiene mucha <vacilación/> eh hace como // eh programas y esto para hospitales tiene muchos datos de pacientes y tal // y ahora nos han vuelto a comprar // nos han comprado a todo C que es una monstruosidad de empresa / que debe tener pues no sé en Estados Unidos solo diecinueve mil empleados
E: ¿y vosotros aquí cuántos sois?
I: <tiempo = "10:34"/> aquí en España nada en España somos ahora mismo veinti<alargamiento/> veintialgo // <simultáneo> veinticuatro </simultáneo>
E: bueno <simultáneo> no está mal tampoco </simultáneo>
I: claro éramos como un departamento éramos el departamento de estudios de la salud pero // luego ya en Europa sí / todo lo que era C que era lo que nos han vendido solo a nosotros // mmm esa parte en Europa pues / pues hay en Italia en Francia en Alemania Inglaterra o sea hay oficinas por ahí en total a lo mejor somos trescientos tampoco tantos
E: uhm uhm
I: pero bueno yo digo que nos vendieron para pagar los despidos de después de la pandemia // yo creo que fue así te lo juro // para tener dinero y hacer / movimientos / y echaron a ciento veinticinco personas
E: ¡ciento veinticinco!
I: de C / lo que era toda la la el grupo // echaron a ciento veinticinco
E: o sea sois supervivientes los que
I: puf yo me siento superviviente porque es que yo / en mi vida laboral // he cobrado el paro un año // o sea que me siento vamos
E: bueno por algo será también // <simultáneo> que te han mantenido / bajo <simultáneo> <risas = "todos"/>
I: <ruido = "chasquido con la lengua"/> <simultáneo> bueno </simultáneo>
E: ¿no? contra viento y marea
I: hombre sí la verdad es que es cierto he ido saliendo de todas / y ahora y y en esta dije <cita> bueno / seguro que en la compra / me echan </cita> // no me echan // ahora vuelven a vendernos / tampoco me han echado / y ahora pues no sé // <simultáneo> veremos a ver </simultáneo>

E: <simultáneo> a ti si te echaran </simultáneo> ahora / no te vendría mal porque <simultáneo> te tendrían que indemnizar ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> estaría encantada </simultáneo> pues claro // <simultáneo> me indemnizan mi marido </simultáneo>
E: <simultáneo> te indemnizarían y </simultáneo> ah
I: está jubilado yo digo <cita> pero si yo estaría encantada </cita> // mis amigos todos están jubilados // la única que trabajo digo <simultáneo> <cita> menos mal que trabajo yo </cita> </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿todos se han jubilado? </simultáneo> todos se han prejubilado
I: <tiempo = "12:04"/> no y bueno / es que bueno N. ya está jubilado se jubi <palabra_ cortada/> él / se jubiló antes de tiempo también pero mis amigos ya son todos de sesenta y<alargamiento/> // sesenta y algo setenta tengo alguno de setenta // entonces
E: a ellos ya les correspondía
I: sí sí a ellos sí
E: bueno y ¿qué me dices de este tiempo que tenemos tan cambiante?
I: bueno
E: que nos está volviendo un poquito loco parecía que iba a llover y al final
I: ya
E: está aguantando ¿no?
I: pero mira qué color tiene
E: ya
I: mientras hablo contigo estaba pensando que tengo la ropa tendida
E: ¿ah sí? bueno pues si se pone a llover
I: ¡horror! <risas = "E"/> // y si se pone a llover bueno que vaya N y la quite // pues hija el tiempo es que es lo que hay // pero hemos tenido un tiempo muy bueno buenísimo que no ha llovido nada y ahora pues eso
E: ahora
I: la primavera ya sabes lo que tiene / agua y abril lluvias mil
E: más vale que llueva ¿no? ahora
I: sí
E: que luego viene el verano
I: prefiero // sí
E: ¿y el año pasado con la Filomena?
I: ¡buah! // qué fuerte lo de la <simultáneo> Filomena ¿eh? </simultáneo>
E: <simultáneo> lo de la </simultáneo> Filomena fue una cosa como vamos
I: yo recuerdo el día anterior / que empezamos salimos corriendo a comprar porque dije <cita> va a nevar va a nevar </cita> y dijimos <cita> bueno vamos a comprar así </cita> / pues leche o / yo qué sé lo que nos hiciera falta porque era viernes
E: porque ya habían avisado <simultáneo> también de que </simultáneo>
I: </simultáneo> claro habían avisado y tal </simultáneo>
E: pero no nos lo imaginábamos
I: y ya veníamos de comprar // y ya veníamos pues como muy blanquitos de la <vacilación/> de la nieve y tal // pero a la mañana siguiente cuando nos levantamos // no podíamos abrir la ventana del baño // porque estaba cubierta de nieve // los mm / contadores del gas / o sea era todo impresionante ¿verdad?

E: impresionante
I: impresionante
E: ¿tú recuerdas algo <simultáneo> parecido en en Madrid?</simultáneo>
I: <simultáneo>no // no nunca jamás </simultáneo> / bueno salir a la calle es que no podías <simultáneo> salir a la calle </simultáneo>
E: <simultáneo> no podías salir a la calle </simultáneo>
I: estaban los árboles / tirados en el suelo // y todo no podías abrir el portal // o sea nosotros salimos // ese día no salimos al día siguiente el domingo // que era // como de película era
E: sí
I: bueno era increíble la gente iba con esquís por la calle
E: sí unas imágenes de Madrid increíbles ¿verdad?
I: o fue viernes y sábado / fue viernes y sábado yo creo
E: fue la noche de
I: del viernes a
E: la tarde del viernes
I: al sábado
E: yo creo que el sábado fue cuando <simultáneo> nos despertamos </simultáneo>
I: <simultáneo> nos levantamos así </simultáneo>
E: sí
I: bueno pues entonces yo creo que también salimos un poquito el sábado porque recuerdo llegar a la plaza de S y ver la vidilla de la gente que había salido a la calle // los niños el mercado que ya no me acuerdo si estaba abierto supongo que sí no me acuerdo / pero pero sí había mucho ambientillo por ahí de gente <risas = "E"/> // fue muy curioso pero // para algunas cosas duro
E: <tiempo = "14:32"/> ¿tú crees / tú crees que ha cambiado el tiempo en relación?
I: hombre
E: ¿sí?
I: hombre yo creo que sí
E: ¿en qué sentido?
I: hombre yo creo // que hay muchos más desastres // ambientales // ¿no? // porque mira las lluvias que están ocurriendo ahora en levante ¿no?
E: uhm
I: o en Málaga
E: hum
I: o sea eso // sí que es cierto que siempre ha habido cosas / pero a mí que no me digan que no existe el cambio climático
E: ¿tú crees que sí?
I: hombre / yo estoy segura
E: ¿tú cuando eras pequeña que eres de Madrid de toda la vida qué recuerdas así del cómo eran el el el / cambios estacionales <simultáneo> que ahora ya no </simultáneo>?
I: <simultáneo> hombre sí que recuerdo alguna vez </simultáneo> que nevara pero bueno // tampoco como que nevaba todos los inviernos ¿no?
E: no
I: yo creo
E: yo creo que no

I: <ruido = "carraspeo"/> yo creo que no // y bueno pues frío en invierno / que mi madre no nos ponía leotardos para ir al colegio íbamos con medias porque decía que se nos tenían que poner las piernas fuertes
E: ¿ah sí?
I: sí sí <ruido = "tos"/> mi madre era vamos
E: para que se os curtiera <risas = "E"/>
I: sí <cita> tenéis que tener // las piernas al aire que os de bien el aire // y curtidas bien </cita> // bueno / pues nada nunca nos puso leotardos / a mi hermana la pequeña / sí / porque era muy flaca y entonces pues / la trataba de otra manera // y no comía bien y entonces a ella sí le ponía leotardos pero a nosotras nunca // y entonces bueno pues sí recuerdo / pero calor mucho calor en verano // yo vivía en la calle O en un bajo / estaba a la altura de la calle // y era una bendición porque estabas ahí en verano // con fresquito / todo el mundo venía a casa / a pasar la tarde porque hacía un calor en todos los sitios horrible y en mi casa se estaba fresco // o sea que
E: estaba un poco bajo
I: <tiempo = "16:04"/> claro estaba a la altura de la entrada del portal / por el por la calle O luego por la calle M quedaba más alto
E: ajá
I: <ruido = "tos"/> porque daba una entrada hacia un callejón o una calle que estaba cortada y tal / y ahí quedaba ya como si fuera un primero // pero era / más fresquito / claro / y era interior // que daba el patio aquel a la calle aquella de M / pero a O no daba / entonces esos pisos siempre eran // más fresquitos // y recuerdo calor // íbamos al parque E a jugar en verano con calor que llevaba mi madre / cena / y había un / un chiringuito ahí / que siempre que voy lo recuerdo con verdadero cariño ese sitio // <ruido = "carraspeo"/> que lo quitaron lo cerraron ya / lo han quitado claro ahora han puesto unos / aparatos para hacer deporte o no sé qué han puesto / que lo vimos antes de ayer // y dije <cita> ay mira / el chiringuito </cita> <simultáneo> qué pena </simultáneo>
E: <simultáneo> ay el chiringuito </simultáneo> de la infancia <risas = "E"/>
I: claro es que nos llevaban ahí a cenar / es que era como algo // ¿no? / ahora a nadie se le ocurre coger a los niños e irte a un parque a un chiringuito a cenar // a lo mejor a llevar las tortillas al chiringuito
E: o sea llevabais vosotros la / <simultáneo> comida </simultáneo>
I: <simultáneo> claro </simultáneo>
E: y os sentabais para
I: claro
E: comer a cenar al aire libre
I: claro es que en aquella época / mmm / no sé si tú eres más joven que yo ¿no? pero en aquella época
E: yo soy más o menos de tu edad
I: ¿sí?
E: un par de años menos
I: bueno
E: pero por ahí por ahí
I: pero bueno a lo mejor no te acuerdas pero // <ruido = "chasquido con la lengua"/> era como típico ir a un sitio llevar tú la comida y comprar la bebida / entonces comprabas

la bebida / vino Casera o yo qué sé / lo que se bebiera no sé qué nos darían a nosotros supongo que agua // porque en aquella época Coca-Cola y cosas de esas
E: no / no
I: no
E: no nos daban
I: no nos daban / ni de coña // y entonces pues cenábamos allí // o al P / luego cuando ya hemos sido más mayores nos llevaban al P
E: bueno es que en el P ahí sí que <simultáneo> era mucho más fresco </simultáneo>
I: <simultáneo>era <alargamiento/> uf // sí sí sí </simultáneo>
E: <simultáneo> la sierra </simultáneo> / ¿no?
I: sí bueno nosotros a la sierra no // pero al P o así al parque // pues sí eso sí
E: ¿y crees que entonces hacía más calor en verano que ahora?
I: hombre yo recuerdo que hacía mucho calor pero ahora también
E: ahora hace un calor en verano en Madrid tremendo
I: sí sí sí hace mucho calor también // <ruido = "chasquido con la lengua"/> pero bueno la gente del norte dice que llueve menos en el norte que llovía antes
E: sí
I: <tiempo = "18:10"/> eh<alargamiento/> bueno // lo que dicen los científicos es que los polos se derriten // ¿no?
E: uhm
I: lo que es cierto que maltratamos / yo / desde mi punto de vista yo creo que maltra <palabra_cortada/> maltratamos al planeta / eso es / lo tengo muy claro // y / y bueno pues es una pena pero
E: pues sí
I: pero no sé // no sé es una pena una tristeza
E: y<alargamiento/> dices que la otra vez / cuando te <vacilación/> vinimos a hacer la entrevista ¿vivías ya en esta casa?
I: es que no me acuerdo fíjate // <simultáneo> aquí vivo </simultáneo>
E: ¿<simultáneo> habéis </simultáneo> / habéis cambiado de casa / <simultáneo> en los últimos años? </simultáneo>
I: <simultáneo>en el dos mil cinco / </simultáneo>/ es que justo
E: ah en el <simultáneo> dos mil cinco </simultáneo>
I: <simultáneo>en el dos mil cinco </simultáneo> entonces no me acuerdo / fíjate yo tengo como la sensación de que fue aquí
E: ¿antes dónde antes de esta casa dónde estabais?
I: en J <simultáneo> aquí a la vuelta </simultáneo>
E: <simultáneo> ah la que </simultáneo> en la que da la <simultáneo> vuelta aquí sí sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> sí aquí a la vuelta </simultáneo>
E: que está ahí el parquecito ese
I: sí / pues <simultáneo> antes justo </simultáneo>
E: </simultáneo> que han puesto de los niños </simultáneo>
I: pasas el parque yendo para allá en el número X <ruido = "teléfono de informante"/> perdón / un segundito / y sí vivíamos aquí y la verdad es que a mí este barrio me encanta
E: ¿sí?

I: sí / me <simultáneo> gusta mucho </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y qué / </simultáneo> por qué te cambia <palabra_cortada/> os cambiasteis a esta casa? ¿qué diferencia <simultáneo> hay? </simultáneo>
I: <simultáneo> porque </simultáneo> la otra<alargamiento/> era muy pequeñita // la otra era un ático // que a mí me encantan claro las terrazas echo muchísimo de menos la terraza // y nos cambiamos pues porque ya es que / intentamos sacarle todo el partido posible a aquella casa // era el ático y entonces quitamos el techo // pusimos una escalera con una tarima ahí arriba y ahí dormíamos N. y yo // la niña pues cuando nació
E: ¿tienes una hija?
I: tengo una hija // cuando nació / dormía abajo // en una cunita porque es que arriba // mmm era una tarima y la escalera / ahí no podía dormir // entonces dormía abajo // y bueno hicimos todas las reformas habidas y por haber en esa casa pero claro eran cincuenta metros de casa / ya llegó un momento en que ya L la pobre con catorce años / bajaba de la cama y se quedaba sin habitación // porque su habitación era minúscula // y entonces pensamos que había que cambiarse de casa / pero / mm entre medias nos compramos una casa en un pueblo de A
E: ¿ah sí? // ¿con la idea de iros a vivir a A?
I: <tiempo = "20:12"/> no
E: ah // de tener un sitio para
I: yo qué sé lo que hicimos pero el caso es que llegamos allí a pasar un fin de semana mi hermano estaba allí con mi cuñada y vimos una casa N se enamoró y dijo <cita> ¡oh! me encanta este sitio que sitio tan maravilloso </cita> // y nos compramos la casa en vez de cambiarnos en Madrid // entonces tuvimos que aguantar en la otra casa unos poquillos años más
E: claro
I: y ya pues // nos cambiamos aquí
E: ¿y en dónde en A comprasteis una casa?
I: pues compramos en una aldea que se llama E // que está en el concejo de P // que está pues entre O y C más o menos
E: ¿y la conserváis?
I: sí de momento sí // <simultáneo> no sé en el futuro </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y estáis </simultáneo> habéis hecho / estáis haciendo uso de la casa la estáis <simultáneo> disfrutando aprovechando? </simultáneo>
I: <simultáneo> hombre </simultáneo> <ruido = "chasquido con la lengua"/> // es que / ¿sabes qué pasa? que ya hacer cuatrocientos sesenta o cuatrocientos setenta kilómetros pesan para un fin de semana
E: sí sí un fin de semana es demasiado lejos
I: no / está muy lejos
E: ¿y esta casa cómo es de / en comparación con la otra cómo es de grande?
I: esta es más grande / tiene el salón más grande <vacilación/> pues L además se quedó con la habitación más grande porque claro ella ya estaba / empezaba a estudiar en serio y ya necesitaba también unas condiciones distintas ¿no?
E: ¿vive en casa con vosotros?
I: qué va // es de las // de las que viven fuera
E: vive fuera de

I: en A
E: ¿ah sí?
I: hum // <ruido = "chasquido con la lengua"/> y<alargamiento/> bueno / pues nada // eh<alargamiento/> fue eso ¿no? // cambiarnos a<alargamiento/> a esta casa // pues contentos porque era más grande no nos movíamos del barrio queríamos que L siguiera // porque ella iba al instituto aquí pues que siguiera más o menos con la gente de su // de su clase y bueno / pues / entonces / el B pues toda la gente de le / sus amigos / <ruido = "chasquido con la lengua"/> de la zona aunque había gente // que vivía en A otra amiga de ella vivía en A y tal pero bueno / generalmente
E: hum
I: pues para que pudiera mantener las amistades cerca ¿no? // y nunca nos planteamos // bueno // pudi <palabra_cortada/> vimos la posibilidad de cambio // <ruido = "carraspeo"/> y ya pues dijimos <cita> pues aquí </cita>
E: <tiempo = "22:15"/> y descríbeme un poco cómo es esta casa así cuántas habitaciones <simultáneo> tiene </simultáneo>
I: <simultáneo> pues tiene<alargamiento/> </simultáneo> dos habitacione<alargamiento/>s / bueno realmente tiene tres / lo que pasa que esta que hay ahí es muy pequeñita // eh la usamos como<alargamiento/> la usa mi marido como de habitación para / estar ahí con el ordenador y / hacer sus // él dibuja y toca la flauta y <vacilación/> y entonces pues él / hace ahí como un poco más de / de vida ahora // yo me he quedado con la habitación de L porque como L no vive aquí / la mantenemos // pero pero yo me quedo ahí a trabajar y luego la habitación nuestra de / de dormir // el salón / la cocina el baño y luego hay un cuartito ahí que es como un <vacilación/> // una habitacioncita nada de un metro por un metro para guardar // de trastero / ¿no?
E: uhm
I: que dices // <cita> el trastero </cita> <risas = "todos"/> sí sí // y bueno no la verdad que estamos a gusto en esta casa // es una casa para nosotros dos ya // no sé si acabaremos aquí pero
E: ¿qué idea te <palabra_cortada/> / pensáis todavía en la posibilidad de cambiaros?
I: sí pero no / es que nosotros / estamos pensando en irnos de Madrid // porque Madrid
E: ¿sí?
I: sí // cuando se no sé cuando / podamos hacer lo que nos dé la gana // la madre de N es de S entonces N está // <ruido = "chasquido con la lengua"/> le gusta mucho / nos gusta el norte en general / a los dos
E: uhm
I: pero<alargamiento/> // en la / al pueblo de A no / porque es que es una aldea
E: ya
I: entonces / cuando / estás acostumbrado a vivir en una ciudad yo voy allí y cuando me tengo que venir me <ruido = "chasquido con la lengua"/> <cita> ay qué rabia me tengo que ir </cita> // me gustaría poder quedarme hasta que me harte a decir <cita> ay ya no me quiero quedar más me voy </cita> // pero claro como vas siempre con // y eso que ahora con el teletrabajo puedo // <simultáneo> irme allí </simultáneo>
E: <simultáneo> estar más tiempo </simultáneo>
I: estarme allí unos días ¿no? y decir <cita> bueno pues me voy una semana </cita> // pero irme allí a vivir yo creo que no // porque<alargamiento/> es demasiado // limitado
E: hum

I: ¿no?
E: hum
I: y allí bueno es que <vacilación/> en fines de semana todavía hay alguien pero entre semana aquello
E: no hay nadie
I: <tiempo = "24:17"/> no hay nadie / la gente del pueblo que ya son muy mayores todos y poca gente
E: es que esas aldeas al final
I: sí // son // hombre lo que pasa es que luego los fines de semana tienen muchas casas rurales entonces se llenan // y en vacaciones es insoportable vamos // a veces / es preferible / yo en agosto si puedo
E: no vas
I: voy poco
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> de hecho a las fiestas del pueblo / que son el cinco de agosto no he ido en mi vida // o sea <simultáneo> hemos intentado </simultáneo>
E: <simultáneo> pues fíjate que eso </simultáneo> que ese eso <vacilación/> esas semanas de agosto es cuando más calor hace en Madrid
I: sí / pero / solemos coger va <palabra_cortada/> siempre hemos cogido vacaciones finales de agosto principios de septiembre hemos hecho así // claro antes no se podía teletrabajar con lo cual en agosto siempre íbamos / más tirando al final de agosto
E: uhm
I: siempre hemos cogido siempre las vacaciones más hacia el final
E: ¿y qué planes tenéis para esta Semana Santa? ¿vais a ir para para allá?
I: pues mm no // <entre_risas> porque hemos estado hace </entre_risas> nada / hace el fin de semana pasado no el anterior que me quedaban a mí unos días de vacaciones // y hemos ido a darnos una vuelta por allí // vamos a ir a ver a L a A
E: ¡ah!
I: entonces pero vamos a hacer nos vamos el martes que viene // y volveremos el día once justo antes de Semana Santa // y el día doce trece pues trabajaré y estaremos aquí en Madrid
E: ¿y en dónde vive en A L?
I: pues vive en un pueblito que se llama L que es la parte este // que justo le había pillado a la otra parte del muro ese / esa zona / y está // está // pues como a hora y media en autobús o en tren de / de B // hacia hacia abajo
E: ¿y cómo es que se fue allí?
I: <ruido = "chasquido con la lengua"/> pues es que mi hija ha sido muy a <palabra_cortada/> muy atrevida
E: ¿sí? <risas = "E"/>
I: bueno muy <simultáneo> atrevida </simultáneo>
E: <simultáneo> eso es bueno </simultáneo>¿no?
I: no no yo estoy encantada vamos mi hija // no sé a mí no ha salido // porque es una echada para adelante // pero<alargamiento/> porque a ella le ofrecíamos siempre que fuera a estudiar inglés <cita> vete fuera vete a estudiar </cita> nunca ha querido <cita> no no yo no no no </cita> pero llegó el erasmus // <ruido = "chasquido con la lengua"/> se fue a

N // y bueno allí estuvo de erasmus luego se quedó porque la universidad le ofreció allí hacer algo un trabajito con garrapatas
E: <tiempo = "26:23"/> ella es de
I: <risas = "I"/> biología / es de biología // y entonces pues nada allí se quedó cuatro meses más // y luego ya vino aquí a Es <palabra_cortada/> allí conoció a un chico también
E: ¿en N.?
I: en N allí en en B // y<alargamiento/> bueno se vino aquí a España hizo el máster en S con / estuvo también unos meses trabajando en // pero también de prácticas allí haciendo // en el museo de ciencias
E: en S
I: no aquí en M
E: ah en M
I: estuvo primero aquí y luego ya cuando empezó el curso se marchó para S // y bueno y mientras tanto pues tenía un noviete / en D que era español / viajaba a D / luego mientras estuvo estudiando el erasmus le veía D / eh N / estuvo ahí // y luego ya pues nada vino terminó el máster y se volvió a ir a / a N pero se fue a las islas L / que están pasando el círculo polar ártico / o sea / donde Cristo perdió el gorro // porque ahí
E: ¿qué frío ahí no?
I: en invierno sí <risas = "E"/> en invierno bueno y en verano también ¿eh? / en verano también hace frío // porque<alargamiento/> en invierno está todo lleno de nieve o sea no hay // no hay nada que no tenga nieve <risas = "E"/> es todo nieve
E: es todo como Filomena
I: igual / igual <risas = "E"/> claro L decía <cita> yo cuando salgo de casa tengo que salir veinte minutos o veinticinco minutos antes / para limpiar la nieve del coche // entonces allí es que <ruido = "chasquido con la lengua"/> se / al final dejó al novio que tenía en D y entonces pues se / como se / se enamoró del muchacho este / noruego // pues / pues se fue allí a L con él // y ahí estuvo / viviendo / fuimos a verla en verano // estaba tan feliz pero claro el invierno llega y tú fíjate qué / qué vida ¿no? o sea te quedas ahí medio incomunicado / bueno y de hecho es que hay ciudades que se quedan vacías // que no hay vida // y / y bueno pero en verano es una pasada eh // una pasada precioso es un sitio / alucinante / yo son las mejores vacaciones de mi vida
E: ¿sí?
I: <tiempo = "28:24"/> también porque <ruido = "chasquido con la lengua"/> era un sitio diferente ¿no? al que vas y / y bueno también pues muy especial ¿no?
E: y está tu hija viviendo allí
I: bueno fíjate
E: claro y te enseña todo ¿no?
I: bueno // maravilloso la verdad que sí
E: ¿cómo es tu hija? ¿cómo se llama?
I: se llama L.
E: descríbela un poco
I: pue<alargamiento/>s // tiene <vacilación/> o sea <vacilación/> // es muy / orgullosa de sí misma / o sea ella siempre es / nunca puedes decir <cita> esto no </cita> porque ella // o sea es muy segura ¿no? // o por lo menos esa es la impresión que da pero bueno sí ella // es bastante segura es es ha sido atrevida / porque bueno mmm estu <palabra_cortada/>

se fue allí a L // ha hecho cosas que yo digo <cita> menos mal que me entero después </cita> // porque me muero de miedo de pensarlo <risas = "E"/> pero bueno / luego en el en el doctorado que está haciendo ahora se tuvo que ir a M // estuvo en M dos meses y medio / ella sola // que allí había gente con la que podía compartir y estudiar pero bueno que / que la verdad que lo hizo ella sola ¿no? // al final y bueno eso sí que le pesó porque pasó mucho tiempo sola en una casa <ruido = "chasquido con la lengua"/> / entre semana bien porque estaba con la gente del trabajo pero pero / pero luego los fines de semana // bueno ahí estuvo pero no ella // es // sabe salir de las situaciones difíciles / o sea // yo en ese sentido la verdad que estoy como orgullosa de ella es supersimpática

E: ¿sí?

I: necesita a la gente o sea es supersocial // para ella es importante sus estudios / su doctorado // pero su vida social / vamos / que no se la quiten ella todo lo que yo le digo <cita> L. hija / descansa algún día / no salgas hoy no quedes hoy </cita> <cita> no no no / pero tú estás mal </cita> o sea no

E: <tiempo = "30:10"/> ¿y físicamente cómo es?

I: pue<alargamiento/>s es más parecida a su padre es ru <palabra_cortada/> más / <vacilación/> es como castaña clara antes era más rubita / es castaña clara // e<alargamiento/>s tirando también más a gordita // porque<alargamiento/> somos de ser gorditas ella es más gordita de culete y tal que yo ¿no? / pero sí somos / entraditas en carnes // y<alargamiento/> y bueno // no es muy alta tampoco // y para mí muy bonita

E: ¿está con el noruego? <risas = "E"/>

I: no qué va el noruego le dejó<alargamiento/>// // porque claro ¿sabes qué pasa? que en las islas L qué haces / ella quería hacer algo

E: o sea el noruego no se movía de ahí ¿no?

I: no ¿es que sabes lo que hacía el noruego?

E: no

I: el noruego estudiaba <extranjero> outdoor life </extranjero> que dicen que es como algo que es la supervivencia / fuera / ¿no? // entonces él / bueno el noruego / que era de padre noruego de madre danesa / pero su madre era inuit / esquimal

E: ah sí sí sí

I: entonces él también tiene facciones esquimales y no nosotros siempre decimos / que este chico genéticamente lo lleva dentro // y<alargamiento/> y él se fue a las islas L a vivir / porque le encantó// y<alargamiento/> lo primero que hizo fue ir a vivir a una caravana // entonces dice que cuando pasó un invierno en la caravana viviendo // la gente de L // le consideró <ruido = "chasquido con la lengua"/> como que dijo <cita> va eres de los nuestros </cita>

E: de la comunidad / sí

I: <entre_risas> <cita> te vamos a meter en nuestro / en nuestro equipo </cita> </entre_risas>

E: <entre_risas> o sea has conseguido <simultáneo> sobrevivir a esto </entre_risas> </simultáneo>

I: <simultáneo> has pasado por esto </simultáneo> pues ya te vamos a meter en el equipo // y claro L se dio cuenta de que allí estaba muy limitada / ¿qué estudiaba allí? // allí nada si la gente se va en invierno hombre hay gente que vive ahí pero ya me cuentas tú

E: ya

I: qué haces // y entonces se dio cuenta y bueno y además pues supongo que la relación pues // tendría algún bache o lo que fuera // y entonces miró<alargamiento/> doctorados por Europa vio uno en A / se vino de las islas L a A a hacer la entrevista // se volvió a ir a L // y cuando la llamaron dijo <cita> puf / me voy de aquí </cita> // y llegó a A y como además ella no tiene problemas que enseguida hace amigos // tuvo la suerte porque luego es que tiene suerte la tía // de encontrar una casa para compartir // eh <vacilación/> que son cua <palabra_cortada/> o sea ella y tres personas más / y la verdad que / encima / en <palabra_cortada/> encontrarse a gusto ahí ¿no? // entonces lleva ahí pues eso desde dos mil dieciocho // con la gente y bueno tiene un montón de amigos además ella <simultáneo> mezcla </simultáneo>
E: <simultáneo> ella vive </simultáneo> fenomenal vamos
I: <tiempo = "32:38"/> mezcla los del trabajo con los de casa con los de fuera o sea hace mezclas // pero bueno / está contenta / ella es feliz / y los demás también de que ella sea feliz
E: y no echa de menos su vida en Madrid
I: no es muy familiar yo creo
E: ¿no?
I: <simultáneo> bueno cuando estamos que bien </simultáneo>
E: <simultáneo> pero no solamente la familia </simultáneo> sino
I: no
E: eh también / la forma de vivir y todo eso ¿no?
I: nada fíjate / bueno de hecho es que ella dice que a Madrid ni de coña
E: ¿sí?
I: fíjate // porque dice que no Madrid no le gusta // que le gusta // ciudades más pequeñas // no Madrid bueno / a B // ahora cuando vamos le decimos <cita> L vamos a estar un par de días en B porque ya que vamos la otra vez estuvimos allí muy poco nos quedamos como con ganas // vente con nosotros </cita> / <cita> no no estad vosotros tranquilamente que yo me quedo aquí y ya cuando vengáis hacemos cosas </cita> <cita> bueno </cita>
E: ¿y Madrid tú crees que ha cambiado? // <vacilación/> ¿qué ha cambiado mucho en los últimos años de cuando tú eras más pequeña?
I: hombre
E: ¿o o más joven?
I: hombre Madrid / yo / ahora lo considero un poco / una selva ¿no? o sea veo que es // pues como una gran ciudad entiendo ¿no?
E: uhm
I: que que todas las grandes ciudades tienen que ser como Madrid / pero // <ruido = "chasquido con la lengua"/> pues que es agresivo ¿no?
E: ¿sí?
I: yo lo veo un poco agresivo / desde luego para mí para la gente joven no // la gente joven está emocionada con Madrid // porque tienen lo que les gusta / o sea y les dan lo que quieren / que es vida de bares o // yo lo veo por mis compañeros jóvenes que están encantados // o sea están encantadísimos
E: ¿no son de Madrid?
I: sí
E: sí son

I: bueno pero hay gente que no es de Madrid / hay gente que no pero mira ahora por ejemplo con la pandemia tengo una compañera que se ha ido a vivir a sua <palabra_cortada/> a S // porque ella era de ahí y dice <cita> qué necesidad tengo de pagar aquí ochocientos o novecientos euros de alquiler / me voy a S </cita> // otro ha decidido que se va a C pues se ha ido a vivir a C o sea que esto también
E: <tiempo = "34:27"/> parece que es una ciudad difícil para vivir ¿no?
I: para la gente joven no / vamos a ver a mí Madrid me gusta / y yo me encanta salir ir a exposiciones / puedes ir a donde te dé la gana / no te conoce nadie / te da todo igual / o sea es / a mí por eso me gusta Madrid porque pasas desapercibido
E: hum
I: y porque bueno / tú vas // donde quieras // generalmente // yo nunca he tenido mala suerte de que me pase nada ¿no? // pero<alargamiento/> pero bueno // si vas a zonas así donde hay marchilla y tal pues estás tan feliz y tan contento // si te apetece ir al teatro vas cine vas o sea
E: ¿a ti te gusta salir en Madrid?
I: a mí sí me gusta lo cierto es que la última vez que fui al centro // me pareció horrible / dije <cita> no vuelvo </cita>
E: ¿por qué parte del centro saliste?
I: fuimos al cine a los I que están ahí en J
E: sí sí sí
I: pff
E: detrás de S
I: madre mía mira bajamos / fuimos andando desde C que a mí me encanta ir a C // y me encanta ese barrio / y<alargamiento/> // y fuimos a C y comimos allí que vaya tenemos nuestros sitios así donde que nos gusta // y luego fuimos / a otro sitio a tomar café y paseando paseando hasta allí // bueno fue // o sea bajar <simultáneo> por la calle de F </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: y dices <cita> es que aquí // cómo no va a haber pandemia si es que esto es insoportable </cita> qué de gente qué agobio era agobiante te lo juro / cruzar la calle / la G bajar por la calle M a S y todo eso qué de gente riadas de gente
E: hum / sí <simultáneo> esa zona hay muchísima gente por ahí </simultáneo>
I: <simultáneo> mucha gente mucha gente </simultáneo> // y ya pff a mí ya me raya tanta gente tanta gente
E: y ¿pero tenéis así un grupo de amigos con los que de vez en cuando salís <simultáneo> por la noche? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí </simultáneo>
E: ¿a cenar?
I: hombre ya a cenar / pfff / no me gusta cenar fuera
E: ¿no?
I: <tiempo = "36:10"/> no / cenar no // porque bueno / luego comes más de la cuenta y al final el estómago ya te dice <cita> fiu </cita> <risas = "E"/> // entonces acabamos siempre al revés // y<alargamiento/> no pero <alargamiento/> / pero sí salimos / a mí / bueno de hecho es que me gusta ir al centro y darte una vuelta por ahí y // y sabes el bar donde puedes ir a tomar esto // yo qué sé sí que me gusta / y con nuestros amigos hombre ahora en invierno está la cosa un poco más

E: hum
I: te da como a lo mejor // pero tampoco no no no nos da pereza la verdad es que no // es que tengo / dos partes de amigos
E: <simultáneo>a ver</simultáneo>
I: <simultáneo> unos </simultáneo>que viven aquí en M y otros que viven en A los de A // por circunstancias de salud pues ahora están un poco más parados // entonces con ellos quedamos menos pero sí con los que tenemos aquí en M // vamos al centro y donde haya que ir
E: ¿son amigos de hace muchos años?
I: <ruido = "chasquido con la lengua"/> pues de mi marido bueno / yo a él le conozco porque<alargamiento/> // nosotros cuando éramos jóvenes íbamos aquí a la parroquia del E / y ahí nos conocimos todos // y este chico era de aquella panda pero / la verdad es que yo / como que le había dejado de ver toda la vida / y N sí / que de vez en cuando como era de su pandilla // pues sí que han tenido contacto // pero / pero yo no / y de repente han empezado a tener más contacto en la pandemia
E: ¿ah sí?
I: sí // y<alargamiento/> y un día pues quedamos con su mujer y conmigo / quedamos los cuatro // y bueno pues hemos hecho una buena amistad
E: muy bien
I: los cuatro la verdad que está muy bien // <ruido = "chasquido con la lengua"/> y ellos viven cerquita que viven ahí en el en el // en la C
E: ¿qué pides tú de una relación de amistad? ¿qué es lo que más valoras?
I: pff pues valoro<alargamiento/> // el tener a esa persona cuando la necesitas // el que sea una persona<alargamiento/> divertida // que le guste salir / y<alargamiento/> / que le guste viajar // que estemos en <vacilación/> / de acuerdo a la hora de hacer cosas ¿no? bueno vamos al cine un día <cita> un día eliges tú la película otro día la elijo yo </cita> o <vacilación/> / o yo qué sé o / o vas a L a tomarte una cerveza que le guste<alargamiento/> // ¿no? / porque hay gente que últimamente / sobre todo últimamente hay gente como que ha dejado de / de salir
E: sí
I: <tiempo = "38:19"/> ¿no? yo lo veo en mis hermanos mi hermano / yo digo <cita> bueno chico con tú </cita> / vive fuera vive ahí en C // pero yo digo <cita> antes jolín no te costaba nada coger el coche y venir y ahora estás ahí </cita>
E: ¿tú crees que la pandemia ha cambiado un poco las costumbres de la gente?
I: hombre hay personas que sí // hay personas que es / que han pasado tiempo como con miedo
E: sí
I: bueno mi cuñada venía a casa a comer cuando / yo qué sé en el mes de junio del veinte // dije <cita> jolín vamos a comer juntos venir a casa </cita> // y vino se puso la mascarilla no se la quitó // y<alargamiento/> y aun así no te creas que le gusta a ella mucho salir por ahí y juntarse con la gente y bueno el otro día fuimos al teatro / que eso ya me parece un avance // o sea que ya como que se van abriendo un poco pero jolín es que han pasado dos años
E: ya ya
I: y yo en el dos mil veinte me fui de vacaciones estuve en P es que yo dije <cita> bueno mira / vamos a ver hay que ser consecuente y con cuidado / y con tu protección </cita>

algunas situaciones me parecieron un poco como diciendo <cita> puf de aquí no pasamos </cita> porque dije <cita> esto / no hay cuidado de nada aquí va todo el mundo </cita> pero bueno // de todo hemos salido y / y bueno hemos tenido suerte porque hay quien no ha salido

E: sí ¿habéis tenido casos próximos de personas que?

I: yo una compañera mía sí su marido murió con cincuenta y cinco años

E: uhm

I: tre <palabra_cortada/> terrible / terrible // o sea que son cosas que / <ruido = "chasquido con la lengua"/> una tía de N pero ya eran noventa años

E: ya

I: ochenta y ocho no sé // bueno // mi madre / no te quiero contar / o sea mi madre lo pasó <simultáneo> fatal </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>

I: sí / porque estaba en una residencia y bueno lo pasamos todos pero <ruido = "chasquido con la lengua"/> // lo centralizó en mí // y yo digo <cita> madre el veinte / tenía que borrarse de mi cabeza en ese sentido con mi madre porque yo digo voy a acabar mal de la cabeza </cita> // fue horrible <simultáneo> mi madre cogió el Covid </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿por qué quieres decir con </simultáneo> que lo centralizó en ti? / <simultáneo> con que / tú eras </simultáneo>

I: <simultáneo> sí porque somos tres herm <palabra_cortada/> </simultáneo>

E: ¿has sido sobre todo con la que más se quería comunicar?

I: <tiempo = "40:12"/> era con la que se comunicaba // y si<alargamiento/> había que sacarla de la residencia para llevarla a urgencias / porque las ambulancias no iban // pues quién íbamos / N y yo // o sea que<alargamiento/> nosotros ni pandemia ni nada hemos salido de casa cuando no nos ha quedado más remedio // ¿sabes?

E: ya

I: pero claro es ir allí a la residencia además // lo pasaba fatal porque estaba en una residencia de la comunidad allí en la calle <vacilación/> D esquina G

E: sí

I: que nos venía muy bien // pero claro lo que es cierto es que la residencia // mmmm mientras ellas / ella podía salir a la calle tenía una habitación muy chiquitita que compartía con otra señora // y estaba bien por el sitio donde estaba // ella tenía una hermana a la vuelta entonces ella entraba y salía / fenomenal // pero cuando les encierran en la habitación / una habitación / que no cabía / una silla // con una mesita para comer o sea tenía / no había / una silla para cada compañera o sea para mi madre y su compañera / tenían una para las dos // y tenían que comer sentadas en la cama / no tenían televisión // estaban encerradas / así

E: o sea en una habitación compartida con otra compañera <simultáneo> con una cama </simultáneo>

I: <simultáneo> pero una habitación </simultáneo> / que no te digo yo que fuera más grande que de aquí a ahí ¿eh? / o sea eran dos camas / con dos mesillitas de estas así chiquititas / una a cada lado // y es que el paso entre una cama y otra era esto // un baño muy grande sí el baño estaba estupendamente pero

E: <risas = "E"/> iba a pasar la tarde en el baño

I: pero las habitaciones

E: mmmmm

I: no tenía jardín / había una terraza de ático que sí que cuando fuimos nos lo vendieron como que ahí podían subir y muy bien // pero cierto es que cuando llegó la pandemia murió mucha gente / pero los pobres mayores // lo pasaron muy mal / sobre todo los que estuvieron en residencias / porque vamos el día que a mi madre le tomaron la temperatura y le dijeron <cita> A. / te tenemos que sacar de aquí </cita> // tenían un gimnasio el gimnasio lo convirtieron en una habitación para todos los que iban cayendo // pero mi madre como dijo que ella no quería ir al gimnasio que era como <cita> me lleváis al gimnasio a morirme </cita> // mi madre lo pensó así
E: <tiempo = "42:16"/> o sea le dio positivo el covid
I: sí / bueno / dio positivo / cuando le hicieron la prueba / <simultáneo> a mi madre la </simultáneo>
E: <simultáneo> o sea que le dijeron que tenía fiebre </simultáneo>
I: tenía fiebre / en ese momento es que eso era el
E: <simultáneo> no había pruebas // no estaban haciendo pruebas </simultáneo>
I: <simultáneo> en abril // es que no te hacían </simultáneo> // sí se hacían pero cuando venía / <cita> no es que vienen del hospital de no sé dónde a hacer las pruebas las tienen que llevar a analizarlas y nos dan los resultados a cuatro días </cita> // entonces ya de entrada te separan claro lógicamente / te meten la metieron en una <vacilación/> en una habitación // que no tenía ni baño / que es una habitación que tenían allí en en la / en la enfermería pues por si alguna noche alguien se caía caía enfermo / pasarle a esa habitación / cerca de las enfermeras y y que estuviera ahí ¿no? // pero no había ni baño // o sea mi madre // mmm // perdió la cabeza // bueno tiene nove <palabra_cortada/> / tenía entonces noventa y tres años / perdió la cabeza // y en una de esas la llevamos a la P dijeron que no la podían dejar ingresada que mejor a la residencia / pero a la siguiente vez ya sí la dejaron ingresada // y estuvo pues cinco o seis días // y bueno decía unas cosas que yo decía <cita> mi madre está fatal de la cabeza vamos </cita> // había tenido neumonía en enero antes de toda la movida esta / y en abril otra // y entonces me dicen que ya la van a dar el alta / y digo <cita> ¿pues sabes qué te digo? </cita> le dije al médico <cita> pues que hables con ella porque yo no le digo a mi madre que vuelve a la residencia </cita> // digo <cita> y yo a casa no / es que yo decir cómo me llevo a mi madre a casa en las circunstancias que está // con una neumonía / o sea es que <vacilación/> y mi trabajo </cita> // en fin yo estaba como diciendo / no sé / como que se te cae un poco el mundo encima ¿no? // total que la médico se fue a hablar con ella la verdad que supermaja cuarenta minutos estuvo hablando con ella y la asistente social la derivaron a otra residencia / que en aquel tiempo es que yo no sabía ni dónde iba // o sea la recogían una ambulancia la llevaban // así fue
E: ¿la llevaron a otra residencia?
I: <tiempo = "44:08"/> a otra residencia / en S
E: ah en S
I: una O / que se habían muerto // chiquicientos mil en la O esta / y entonces como tenían instalaciones buenas / habían dejado una planta solo para ovid // y mi madre fue a la planta esa / que no sabíamos ni supimos / de la residencia hasta que bueno lo buscas en internet la residencia O // y ahí estuvo recuperándose del covid / cuando ya estuvo bien le dieron el alta la pasaron a una habitación / para ella sola con tele con terraza <simultáneo> que podía salir a la terraza </simultáneo>
E: <simultáneo> uy qué bien menos mal </simultáneo>

I: <simultáneo> o sea que </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿y luego </simultáneo> ya se pudo quedar allí hasta que terminó<alargamiento/>?
I: no tuvo que volver a la otra / y luego pedimos traslado / y como se había muerto tanta gente en las residencias y había plazas pues en agosto nos dieron el traslado y la volvimos a mandar / al otro lado
E: a O
I: a O porque / la otra estaba muy bien porque ella entraba y salía / de ahí / no puede salir ella sola / porque es que no hay nada
E: claro
I: o sea
E: S
I: S / es / está el C aquí y la residencia aquí
E: ya
I: detrás de la M-30 // entonces ahí no hay nada es que ahí no puedes plantearte / bueno para ir a tomarte un café algún día que vamos con ella tenemos que coger el coche llevarla
E: <ininteligible/>
I: pero bueno como ella sola no va a ir ya a ningún sitio / porque luego se cayó dos veces se rompió una muñeca luego no sé qué de las vértebras bueno es que le ha pasado de todo
E: ay la pobre
I: por eso te digo que es que yo el dos mil veinte con la pandemia yo lloraba yo decía <cita> ay dios mío no sé si es mejor esto o ya </cita> / piensas hasta mal a veces ¿no?
E: hum
I: porque fue tan duro de verdad yo cada vez que me llamaban // ay // o me llamaba por la noche y me decía <cita> hija // llamo para decirte / que me estoy muriendo / llamo para despedirme de ti </cita>
E: ay la pobre
I: yo decía <cita> uy dios míos </cita> // yo llegó un momento que digo <cita> no puedo más </cita>
E: sí la verdad es que con el confinamiento nos han puesto a todos en situaciones límite ¿no?
I: sí / la verdad que sí / pero bueno mi madre es muy dura / ha salido de todo esto <risas = "E"/> ahí la tenemos
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> noventa y cinco tacos </simultáneo> <risas = "todos"/> <simultáneo> noventa y cinco </simultáneo>
E: <simultáneo> esa resistencia </simultáneo>
I: qué resistencia de verdad / ahí está / estupendamente <risas = "E"/> y la verdad es que mmm / tropieza / y se vuelve a levantar / o sea es que dices / estupenda / tiene una fortaleza grande grande
E: <tiempo = "46:21"/> bueno y ahora entonces ahora que ya hemos recuperado el ritmo normal dime cómo es tu dí <palabra_cortada/> un día nor <palabra_cortada/> un día / tu rutina en un día cualquiera
I: bueno si estoy aquí en casa trabajando pues un poco más rollo ¿no? // la verdad es que / me he dejado un poco el tema del gimnasio / sí que lo tengo que retomar lo tengo ahí ¿no? como diciendo <cita> tengo que volver tengo que volver </cita> // porque la / en la el

confinamiento sí que hice deporte aquí me buscaba la M esta que me encantaba y me hacía y además es que // yo tomaba cerveza yo comía todas las chuches que quería // y adelgacé y es porque todos los días hacía deporte pero ahora me he dejado // y // estoy como que quiero ir al gimnasio // pero<alargamiento/> // yo soy asmática entonces en cuanto hago mucho ejercicio // con la mascarilla me agobio no puedo entonces claro lo voy dejando pero también he dejado a M / entonces bueno ahora son un poco más // pero es por mí ¿eh? no es porque la pandemia // pero bueno yo / mi rutina es ir a trabajar / si me levanto aquí en casa me levanto me ducho me pinto el ojo y <simultáneo> me siento a trabajar </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿a qué hora te levantas </simultáneo> un día / cualquiera?

I: si estoy en casa siete y media // y si voy a la oficina seis y media // <ruido = "chasquido con la lengua"/> y bueno la verdad que a mí sí me gusta ir a la oficina

E: ¿sí?

I: sí sí me gusta / <simultáneo> sales a la calle </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿vas en coche? </simultáneo>

I: no si estoy ahí en / en <vacilación/> N

E: ah

I: donde el C // ahí estoy // en un edificio que hay donde está Z que hay un Z ahí muy grande / pues ahí arriba estoy <simultáneo> estoy muy a gusto </simultáneo>

E: <simultáneo> ¿y cómo </simultáneo> vas? en el metro

I: voy eh alguna vez he ido andando / que ahora ya que empiezan los días un poquito más / eh <vacilación/> amanecer y que pueda ir de día voy a volver otra vez a ir andando que tardo media hora // y si no en autobús me gusta más el autobús que el metro

E: uhm

I: el metro es más agobiante la línea X va // con mucha gente / pero el circular voy bien // y no tardo mucho en el circular

E: uhm

I: o sea que bien / y luego nada pues estoy aquí N hace la comida él se encarga de eso // a las dos comemos // <ruido = "chasquido con la lengua"/> y luego me siento hasta las cinco cinco y media depende // y luego siempre procuro salir ¿no? salgo a dar una vuelta a comprar o a lo que sea ¿no? / pues eh <vacilación/> otro bueno un día o dos a la semana voy a ver a mi madre // que ese día a las cinco salgo corriendo para / para tener un poquillo más de tiempo porque a las siete cena // y<alargamiento/> bueno ayer quedamos con unos amigos y tomamos una cerveza tengo una amiguita también que vive por aquí y quedo con ella alguna vez a tomarnos una cañita / que con ella // se vino aquí al barrio a vivir es una excompañera / jovencita también / y supermaja y algunas veces quedamos también a tomar una cervecita // y bueno / también tengo otras amigas pues alguna vez quedo con ellas / con ellas más de tarde en tarde pero también // <ruido = "chasquido con la lengua"/> o pues no sé siempre si hay algo que hacer y si no pues nada / te quedas aquí en casa pero / si no he ido a trabajar es que quedarte aquí en casa es un poco

E: ya / ya todo el día ¿no?

I: <tiempo = "49:07"/> todo el día // y entonces pues sí me gusta salir un poquillo ¿no?

E: oye entonces y en toda esta situación has vivido has tenido algún <vacilación/> momento en que hayas pensado que / o en esta situación de la pandemia o en otra // algún momento en tu vida que hayas / te hayas visto en alguna situación apurada de peligro que hayas pensado que podía ser // el final algún accidente o

I: <ruido = "chasquido con la lengua"/> no / la verdad es que no he tenido así // déjame <simultáneo> que piense </simultáneo>
E: <simultáneo> y a tu alrededor </simultáneo>
I: bueno hombre vamos a ver pérdida de familiares mi hermana murió jolín eso fue pfff // eso fue superduro ¿no?
E: murió muy joven ¿no?
I: con cuarenta y nueve años
E: ¡uuuuh!
I: o sea / sí la verdad que fueron dos años duros // pero mi otra hermana que eran compañeras de trabajo y vecinas / además porque vivían en el mismo sitio // pues fue la que más / estuvo // tirando de toda esta situación porque ella se quedaron en el paro / entonces las dos // y entonces fue justo cuando al poco tiempo de estar en el paro mi hermana salió con / un problema // cáncer de mama // y entonces mi hermana la otra / pues fue la que se entregó y y / y colaboró ahí yendo con ella a todos los sitios en fin // pero sí fue un palo duro
E: muy joven
I: sí // hum // eso yo creo que ha sido // pues yo creo que lo peor // yo creo que ha sido lo peor // porque<alargamiento/> // con L hemos tenido algunas veces algún susto de<alargamiento/> // fue / tenía mala absorción a la lactosa pero hasta que te enteras pues la niña pasó por unas circunstancias // <ruido = "chasquido con la lengua"/> difíciles de<alargamiento/> salud ¿no? / pero / yo creo que cuando eres joven / nunca ves el peligro de la misma manera / porque yo ahora lo pienso y digo <cita> puf </cita> / yo ahora // cómo // no sé como que veo que ese momento fue alargándose el médico <cita> pues ahora prueba esto pues ahora prueba lo otro pues ahora </cita> // y claro yo decía <cita> la niña / cada vez estaba más delgadita era como una niña del Biafra con la barrigota así </cita> / y era todo por culpa de de la lactosa y del gluten / o sea es que estaba con unas diarreas
E: ¿tiene intolerancia a las dos cosas?
I: a las dos cosas // que luego / se le solucionó / porque / fue / que la lactosa fue lo que le produjo la intolerancia al gluten // tuvimos mucha suerte con el médico de S la verdad era un hombre excepcional // y bueno enseguida ya le quitaron la lactosa luego empezó bua a engordar a engordar / hasta hoy <risas = "E"/> // sí // pero<alargamiento/> / pero en ese momento yo creo que lo vives de otra manera porque cuando eres joven no ves el peligro de la misma manera / yo creo que ahora si me pasa eso / hubiera sufrido mucho más // porque no sé ves las cosas de otra forma ¿no?
E: ¿sí?
I: sí yo creo que sí te haces más sensible
E: ¿con los años?
I: sí / te haces más / y con las / no sé // el hecho de tener un gato / una tontería / a mí los gatos no me gustaban nada / odiaba los gatos // iba a casa de un amigo que tenía gatos y yo estaba todo el rato ahí de mala manera porque decía <cita> joder con el gato </cita> // que se me pasea por ahí detrás y no sé qué está haciendo ¿no? / no me gustaban nada / y luego pues mira fue un regalo para L // y desde que tengo al animal en casa pues me he vuelto super super // mm supersensible con los animales // o sea no puedo ver / un animalito los gatos que hay por la calle // ahí en N hay gatos que yo digo <cita> ¡qué lástima! ¿qué hacen estos bichitos aquí en la calle en esta // jungla? </cita> que la gente es más marrana

que tira todas las cosas al suelo cuando llegas por la mañana aquello es un // vertedero // hasta que pasan los de la limpieza / o sea es // tiran los vasos de papel las bolsas del / sitios de hamburguesas de / dices <cita> ¿por qué la gente es así? </cita>
E: ya // ya
I: <tiempo = "53:00"/> y soy más sensible con los animales también no sé la vida también te va haciendo / hija y muchas cosas / las cosas que pasan / la televisión / que todo el rato estás viendo desgracias
E: sí hoy además con lo del
I: es que yo hay veces que dices <cita> no quiero ver la tele </cita>
E: ya
I: es que no quiero verla / es que estás viendo la tele y estás llorando
E: ya
I: es que esas cosas te afectan también ¿no? / y con la edad / porque yo antes // pues era de otra manera pero ahora por cualquier cosa me emociono y se me saltan las lágrimas / entonces digo que esto es la vida que
E: sí
I: que ya la vas notando de otra manera ¿no?
E: hum
I: te haces más sensible yo creo
E: ¿sí?
I: bueno con / ya cuando tienes un hijo ya te vuelves
E: sí
I: de otra manera // yo creo que eso te hace cambiar
E: sí sí
I: un poco / la vista de muchas cosas ¿no?
E: yo también creo
I: pero pff / pero ya pues vas / pues cogiendo cosas // que te vas / encontrando y vas // pues no sé // vas viendo las cosas de otra forma
E: bueno y ahora ya para ir terminando eh vamos a pasar a algo así un poquito más alegre // ¿tú / sueles jugar a la lotería o?
I: ah claro que sí hija
E: ¿sí?
I: bueno claro
E: ¿y cuándo juegas en en Navidades?
I: bueno la lotería nacional solo en Navidades no me gusta es como tradición y jugamos en Navidades / ya está // pero luego con mi compañero jugamos a la primitiva // todas las semanas nos jugamos ocho euritos / entre los dos // y luego yo echo mi bonoloto de toda la semana que me hace la ilusión de que juego ya todos los días <risas = "E"/> // y digo <cita> hala venga </cita> eso me viene de mi madre ¿eh?
E: ¿ah sí?
I: que ha jugado toda su vida a la lotería nunca le ha tocado <risas = "E"/> // pero eso me viene toda la vida <cita> mamá es que necesito / ah pero no te preocupes que el sábado te lo compro que me ha tocado la lotería </cita>
E: oh ¿y qué harías si te tocara de verdad?
I: pues no lo sé

E: ¿no lo has pensado? <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno dejar de trabajar </simultáneo> vamos a ver / primero dejar de trabajar / eso seguro // vamos eso vamos mañana llego y digo <cita> F que me voy </cita> // seguro // pero<alargamiento/>
E: pero que te toque una cantidad importante
I: y bueno // bueno por favor // ayudaría a la a mis amigos a mis <vacilación/> familia // ¿no? de decir <cita> venga / tanto para ti </cita> // que con mi marido me parto porque dice <cita> no no / que tú tienes muchos her <palabra_cortada/> tienes más hermanos que yo // esto hacemos / separación </cita>
E: <tiempo = "55:15"/> la mitad cada uno
I: <cita> la mitad cada uno y tú reparte con quien quieras </cita>
E: y cada uno con su mitad <risas = "todos"/>
I: // y siempre lo digo lo mejor de que te toque la lotería es pensar // si te toca una cantidad / que puedas ayudar // jolín qué feliz vas a hacer a algunos ¿no?
E: así por ejemplo a quién ayudarías
I: joder a mis hermanos a mis sobrinos / así a todos // eh<alargamiento/> pero luego a mis amigos hay amigos a los que <vacilación/> bueno hay familiares a los que también pues porque sé que <vacilación/> lo han pasado mal económicamente / o porque la vida se da la vuelta muchas veces y no es como tú te imaginas que va a ser // entonces sí que les // sí que les ayudaría // no sé lo que es vivir con mucho dinero pero tampoco sé lo que es pasar calamidades
E: ya
I: que eso también es importante ¿no?
E: sí / ya lo creo // la seguridad ¿no? de tener
I: que hemos llegado a fin de mes ¿no? / y que bueno pues con el esfuerzo y y bueno tampoco el despilfarro a lo mejor / hemos vivido sin despilfarrar // con sueldecito<alargamiento/>s de funcionario y mi sueldo de una empresa privada // pero // pero bueno / no hemos tenido mala suerte // la verdad en ese sentido // yo tengo amigos que se ven peor que nosotros / habiendo ganado más dinero / porque // porque no han sabido pensar
E: hum
I: que mañana me jubilo hoy gano seis pero es que mañana cuando me jubile voy a ganar dos
E: claro
I: no puedo vivir ya siempre al nivel de seis ¿no? // pero también les ayudaría
E: ¿y para ti aparte de ayudar a otros?
I: hombre yo viajaría me encanta estar todo el día por ahí de <transcripción_dudosa> periqueo </transcripción_dudosa>
E: ¿dónde irías que no hayas ido todavía?
I: bueno iría a E / que es un viaje que tengo ahí como
E: pendiente
I: pendiente // E me encantaría bueno y E / es que en E tenemos muchas cosas ¿no? // pero sí<alargamiento/> viajaría el avión me da mucho miedo / yo lo paso fatal
E: <simultáneo> ¿sí? </simultáneo>
I: <simultáneo> ya estoy </simultáneo> pensando en el avión del martes y me quita el sueño no te creas

E: ¿ah sí?
I: ¡uf! no me gusta nada / digo <cita> bueno me drogaré me tomaré dos lexatines o lo que haga falta </cita> <risas = "E"/> pero yo tengo que volar o sea que si no qué vas a hacer // fíjate / como me da tanto miedo el avión / pues a países así tan lejanos no sé C qué bonito pero buf qué pereza un avión tantas horas
E: ya
I: <tiempo = "57:26"/> pero bueno no sé algo haría // pero // pues sí
E: o sea la parte que que no fueras a utilizar para otros la usarías para ti <simultáneo> para viajar </simultáneo>
I: <simultáneo> para viajar </simultáneo> y bueno a lo mejor sí que me cambiaba de casa a un ático / que quiero una terraza // que en la pandemia me asomaba todos los días a la ventana así doce minutos / calculaba doce quince minutos tengo que estar aquí al sol
E: ¿sí?
I: y me daba una te <palabra_cortada/> yo veo a mi vecina que tiene una terraza ahí abajo y digo <cita> puf </cita>
E: ¿y esa que tenías tú ¿no? <simultáneo> que estabas en un ático? </simultáneo>
I: <simultáneo> era muy pequeñita </simultáneo>// era muy pequeñita pero la hemos disfrutado mucho // venía una amiga mía y todo a tomar el sol ahí nos tumbábamos las dos <risas = "E"/> y qué bien estábamos me encantaba / a mí es que me encanta el sol // y sí eso sí
E: muy bien
I: a lo mejor sí me cambiaba de casa a un atiquito
E: bueno y y ya y <vacilación/> una cosa eh / desde aquí / para coger el metro ¿cuál es el metro el metro más próximo?
I: estás en el mejor barrio para coger el metro
E: ¿sí?
I: porque tienes / la línea X / aquí en C
E: el metro de C
I: C // tienes en A que está aquí al lado también / la X la X la X // mmm / y la X
E: ¿cuál se te queda más cerca C o A?
I: C
E: ¿cómo se va a C? o sea explícanos saliendo de / <simultáneo> saliendo del portal </simultáneo>
I: <simultáneo> sales del portal </simultáneo> a mano <simultáneo> izquierda </simultáneo>
E: <simultáneo> a la izquierda </simultáneo>
I: la primera a mano derecha que
E: <simultáneo> que es </simultáneo>
I: <simultáneo> y llegas </simultáneo> a la calle C
E: ajá
I: giras a la izquierda ya por la calle C // <ruido = "chasquido con la lengua"/> y<alargamiento/> tienes que cruzar a la acera de enfrente // y hay un hotel / ahí que hace esquina en la A / pues giras por el hotel que es lo más fácil / giras por ese hotel que da justo ahí a la entrada de la A // y ahí justo un poquito más adelante está la parada del
E: o sea como a cuánta distancia / de aquí
I: ¿en minutos?

E: sí / en tiempo andando
I: tres
E: <tiempo = "59:11"/> tres minutos / o sea salimos a la izquierda
I: a la izquierda
E: luego
I: luego a la derecha primera / la primera otra vez a la izquierda
E: y que es C
I: que es C / cruzáis a la acera de enfrente / y ya vais por la calle por la acera esta hasta un hotel que ya te digo que hace esquina a la A que lo ves porque es la calle anchísima giras ahí a la derecha y enseguida ves la boca de metro
E: muy bien
I: está muy bien // y tenemos un montón luego aquí tienes la línea X tienes la X la X es que tenemos todas las líneas
E: o sea estás / estamos fenomenal comunicados
I: muy bien comunicado ¿eh? / eso sí que es cierto
E: muy bien
I: a mí este barrio me gusta por eso porque está muy bien comunicado
E: bueno pues muchísimas gracias A ya hemos terminado
I: bueno pues muy bien
E: ha sido un placer
I: hemos estado muy a gustito
E: pasando la tarde contigo
I: charlando muy bien como a mí me encanta charlar además <risas = "E"/> que se me da muy bien
E: bueno eh ¿ha sido parecida a la otra vez?
I: es que no me acuerdo
E: ¿no te acuerdas?
I: no me acuerdo / sé / cuando me llamasteis // me acordé perfectamente de la<alargamiento/> entrevista
E: pero no te acordabas <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> pero no me acordaba </simultáneo>/ no sé si era más referida hacia el barrio o hacia la vida en general como hemos estado hablando ahora // pero no estaba segura
E: y qui <palabra_cortada/> y quién / ¿no te acuerdas de quién vino a entrevistarte?
I: no me acuerdo
E: tampoco te acuerdas ¿no?
I: no me acuerdo
E: <ininteligible/> <risas = "E"/>
I: no pero bueno es que hija una cosa que haces una vez en la vida
E: ya
I: como algo así
E: yo tampoco yo no no yo <vacilación/> hice aquellas encuestas pero<alargamiento/> tampoco me acuerdo de // hice tantísimas encuestas que ya no sé // y luego además es que ha pasado mucho tiempo
I: mucho tiempo es que aunque
<tiempo = "01:00:41"/>

Entrevista n.º 17

Hombre de 57 años, vigilante de seguridad (H33), informante n.º 17
Fecha de grabación: 28-03-2022
Observaciones lingüísticas: habla rápida; articulación relajada; alto uso de onomatopeyas.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_H33_017.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_H33_017" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Francisco Moreno" lugar="domicilio informante" duracion="58'47""
fecha_grab="2022-03-28" sistema="digital"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2022-08-22" numero_palabras="10490"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2022-08-28"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Nicolás Moreno" fecha_rev="2024-02-25"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_H33_017" codigo_hab="I" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="57" nivel_edu="alto" estudios="licenciado en Filología clásica" profesion="vigilante seguridad" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Francisco Moreno" codigo_hab="E" sexo="hombre" grupo_edad="3" edad="62" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesor" origen="Cuenca" papel="entrevistador"/>
<Hablante id="hab3" nombre="Nicolás Moreno" codigo_hab="A1" sexo="hombre" grupo_edad="1" edad="32" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="investigador" origen="Madrid" papel="audiencia"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="desconocidos" rel_ent_aud1="conocidos" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/> </Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = "01:43"/> ¿quiere que hablemos de usted o de tú? ¿cómo prefiere?
I: como usted prefiera
E: no a mí me da igual / como se sienta más cómodo <risas = "E"/>
I: sobre todo ya / del barrio claro / como sea pero vamos
E: bueno / como se / como vaya saliendo ¿no?
I: sí sí sí
E: bueno // y / y estudió<alargamiento/> terminó la carrera ¿no?
I: sí
E: ¿y qué hizo más latín o más griego o cómo?
I: no luego me metí en un monasterio a<alargamiento/> / a restaurar <vacilación/> // eh // libros antiguos medievales
E: sí
I: que era / claro / lo único que / podía haber así / parecido <risas = "A1"/> // y // y la verdad es que era una vida preciosa estabas como / metido dentro del // de la Edad Media / como en <ininteligible/> y vive como un // como un / como un indio más pues // pues vivía ahí como un monje más <risas = "A1"/> // y quieras que no / algo tira / algo tira de la vocación no / no llegas a // <ruido = "chasquido con la lengua"/> a sentir algo como sienten / sienten ellos pero sí tienes algo de / de vocación
E: ¡ah!
I: al entrar en ese contacto / en ese ambiente tan tan auténtico ¿no? de la // del // del monacato digamos // y // es como cierta / cierta carencia // pero // después de un año y tal / veía que es que mi salud // no lo resistía / era
E: ah
I: tan fuerte tan dura la vida // porque ahí rezan pero también trabajan muchísimo
E: uhm
I: y están haciendo // bancos de iglesias
E: sí / ah
I: y entonces la vida es muy dura // trabajan muchas horas // rezan muchas horas // duermen muy poquito
E: uhm
I: <risas = "I"/> y comen como pajaritos <risas = "A1"/> // y claro // yo he pesado ciento<alargamiento/> quince kilos // y pesaba setenta // o sea casi casi levitaba <risas = "todos"/> // y me desmayaba
E: ah
I: estaba y ¡pum! // y decía <cita> ¡ay P! ¿qué te pasa? no sé qué tal </cita> / entonces era además muy mayor sería casi casi como lo de Marcelino pan y vino
Al: sí
I: claro yo tenía veintiocho // pero es que ellos tenían / más años que Matusalén / eran // todos // octogenarios prácticamente // y / y claro les hacía mucha ilusión porque no había esas vocaciones ya
E: claro
I: y // pero vamos que que me dijeron al final // <cita> mira tú // tú eres un urbanita tú estás acostumbrado a estudiar / y a / cosas muy suaves y esto es una vida muy dura </cita> // y // claro desde fuera // parece que lo único que hacen es rezar y estar con la gregoriana ahí patatín patatán // pero // pff son gente muy muy dura o sea // me río yo de los // legionarios de los // campesinos más duros // porque esos comen fuerte y viven / al al

E: sí sí sí
I: <tiempo = "04:05"/> al ritmo de sus // de sus / esfuerzos // y me dijeron además que esa gente <cita> esto es como una especie de reserva biológica </cita>
Al: uhm
I: dice <cita> no tienen esa // ese instinto // de maldad natural </cita>
E: uhm
I: o sea / a ti por ejemplo te dan un pisotón / en el metro y // tienes un // una reacción lógica de / autodefensa
Al: uhm
I: y ellos no la tienen <risas = "I"/> // entonces dicen <cita> a esta genta los ponemos en el mundo // y se los comen vivos </cita>
E: sí sí
I: entonces están aquí como protegidos del mundo // no es que / sea al revés sino que / que nosotros les protegemos // y claro yo no soy <entre_risas> yo soy una persona normal y corriente </entre_risas>
E: claro claro // o esa que eso del ora et labora es verdad <risas = "todos"/>
I: es verdad <risas = "todos"/> / más / más labora que ora eh
E: <entre_risas> más labora que </entre_risas>
I: <ininteligible/> // y // nada al final me dijeron <cita> vete a casita y tal </cita> // además había tenido ya / eh <vacilación/> una pequeña broma también de la <ininteligible/> el año pasado cuando fui a // a E porque estaba prácticamente terminada la carrera // y // tuve allí un // nos fuimos / a mi padre le salió un // un trabajo allí en Ecuador // que era de // mi padre es ingeniero // y allí a / había una planta de cal y áridos / que querían un / un hombre de su / perfil // y nos fuimos todos dice <cita> para irme yo solo / la familia aquí / nos vamos todos </cita> // y nos fuimos allí y estuvimos prácticamente tres años // y allí pues / claro el nivel es muy / es muy diferente // entonces allí pues // con mis estudios prácticamente era una especie de // de sursuncorda
E: sí <risas = "E"/>
I: de catedrático joder si ahí // bueno dinero no te dan pero te tratan como si fueras un // prácticamente un título universitario en América es como / un título / nobiliario aquí
E: sí sí
I: claro allí no hay aristocracia // y entonces // te / se te sube muchísimo el pavo te empiezas a creer ahí // que eres algo / especial // y vas a la universidad y prácticamente eres tú quien da las clases y quien da / los <transcripción_dudosa> discursillos </transcripción_dudosa> y tal // y luego cuando vuelves a España vuelves a ser // ¡pa! el baño de / humildad real y ostias <risas = "todos"/> // pero de todas formas / ahí el problema que tuve fue la / la falta de oxígeno
E: uhm
I: porque me fui a <vacilación/> / ahí en G como estábamos a / a la altura del mar
E: sí
I: lo que pasa es que no se nota nada // pero en / en Q // hay ya pues una // una altura muy fuerte / y se nota la falta de oxígeno
E: sí sí
I: <tiempo = "06:16"/> y entonces allí // entre que / estudiaba mucho y // y trabajaba mucho y tal // tuve un // un problema / me dio una especie como de derrame
E: ¡ah!

I: no llegó a ser un ictus <ininteligible/> // no sé qué era me dio como una especie de ataque epiléptico o algo así // entonces me acordé / de compañeros míos que les había parecido / les había pasado algo parecido // eran / opositores // que lo único que hacen es estudiar estudiar estudiar estudiar // no duermen lo suficiente
E: uhm
I: y <ruido = "tos"/> tienen esos brotes pues como de / de epilepsia o de / cosas así // y entonces pues // no / ya me vine para / para España // y // entonces // eh // tuve eh // tuve contacto con unos compañeros / que habían / eh / ido al seminario // y estaban allí estudiando // filología bíblica trilingüe
E: uhm
I: <entre_risas> fíjate </entre_risas> ya no existe ya la han
E: ya la quitaron
I: ya la quitaron porque eso ya es una especie de máster para bichos raros // y estudiaron latín / griego / y hebreo // y además un poco de arameo / pero vamos // son gente ya // cerebritos // pero claro la gente que tiene eso / esas aficiones pero no tiene ese cerebro <ruido = "chasquido con la lengua"/> // pues lo pasa mal claro <risas = "I"/> porque tiene que estudiar muchísimo más // de lo que una persona normal // estudia una carrera anual // y entonces pues les / les pasa eso les patina el embrague como un // un deportista de élite ¿no? / ya vemos que Nadal / pobrecito pues al final
E: sí
I: cae / con un chiquillo
E: hum
I: porque está / tan machacado // pues el cerebro es algo parecido al // al músculo // que llega pues // un momento que se quema un poco // y entonces / eh / compañeros que habían estudiado filosofía teología / muchas cosas / y estaban ya a punto // de // de recibir los // las órdenes // de repente les pasaba una cosa de estas y ya puf / les mandaban a la porra
E: ah
I: y tenían un currículum // espléndido <ininteligible/> // y decíamos <cita> ¿por qué? </cita> / porque es que // hay un problema con la / con esto de la epilepsia la enfermedad esta de los estudiantes // que es que // en / en griego // epiléptico es // endemoniado
E: hum
I: o sea no tienen una palabra específica para / para esa palabra // y entonces tienen como una especie de tabú // entonces si <entre_risas> vamos hasta donde está </entre_risas> / lo del cuerpo de cristo
E: sí
I: y le da un yuyu // pues ¡oh! <risas = "I"/>
E: sí sí
I: la gente se rasga las vestiduras como // algo exagerado
E: uhm // sí
I: <tiempo = "08:30"/> y estos pobrecitos pues eso // unos cerebros brillantísimos // se quedaban / sin poder realizar su vocación por esa tontería
E: ya ya
I: porque yo tenía también profesores // que les pasaba y decía // <cita> ojo // que si me pasa<alargamiento/> una cosa no pasa nada </cita>
E: sí

I: <cita> vosotros llamáis al <siglas = [sámur]> SAMUR </siglas> me cogen y al día siguiente estoy perfectamente </cita> // de esto / se muere / con esto se muere de esto no se muere
E: ya ya / ya ya
I: pues claro por ejemplo / de vigilante pues / <ruido = "carraspeo"/> pasa a veces como <ininteligible/> interior // pues hay gente que le da
E: ¿y cómo / acabaste de vigilante?
I: pues porque no tenía no hay salidas / o sea fue la única salida que encontré // clases particulares
E: uhm
I: y cosas de esas / pero / la última clase particular que di fue de matemáticas
E: sí
I: a una chica de segundo de <siglas = [éso]> ESO </siglas> // o sea idéntico a la <risas = "I"/>
E: sí sí
I: a lo que había estudiado
E: sí ya veo ya <risas = "todos"/>
I: y nada lo que pasa es eso que la gente ahora // me estoy dando cuenta de que / bueno esta chica / con doce años / no sabía la tabla de multiplicar // y digo <cita> ¿qué pasa? </cita> // al principio // yo creo que nos nos machacaban demasiado estudiando
E: uhm
I: porque me acuerdo que decía un profesor mío decía <cita> R menos poemas y más problemas </cita> <entre_risas> y me daba un capón </entre_risas>
E: ya
I: estábamos acostumbrados a una presión muy fuerte y a // y a y aguantar mucho / entonces nos han hecho el bocadillo nos han pegado / nuestros padres nuestros profesores / y nos pegan nuestros alumnos y nuestros hijos <risas = "todos"/>
E: ya ya // por un lado y por otro
I: y luego nuestras mujeres // y entonces eso es / es el mundo al revés / ahora por ejemplo en el barrio // pues pasa eso que / que dices <cita> ¿dónde estoy? </cita>
E: claro
I: porque está todo lleno de / de negros de rumanos de
E: y / y hablando de barrios // eh / ¿siempre ha vivido aquí / en S / o en?
I: no no // siempre he vivido en / allí en
E: en el barrio de S
I: en el barrio de S
E: ¿y en qué zona?
I: pero // ahí en <vacilación/> M en <vacilación/> calle R / es un chalé
E: ¿M se llama?
I: sí / se llamaba antiguamente
E: antiguamente
I: era digamos el barrio de M
A1: la dirección que me ha puesto
I: exactamente // ahí digamos terminaba M // el barrio de la C // el puente de V era como la frontera
E: ¡ah sí!

I: o sea todo lo que eso // lo que lleva para allá // ya las abuelas dicen <cita> ¡no por aquí no por aquí no! </cita> <risas = "I"/> <risas = "A1"/> // como si fueran los arrabales // terrible // y estuve también diez años viviendo en un piso que tenían / mis padres en L
E: sí
I: ahí estuvimos / quince años // desde el noventa y seis hasta el / dos mil ocho
A1: de acuerdo
E: <extranjero> ok </extranjero> // ¿y cuánto tiempo lleva aquí / en S?
I: <tiempo = "10:43"/> y aquí llevamos desde el dos mil / doce prácticamente // dos mil doce
E: <extranjero> ok </extranjero> // muy bien // ¿y <vacilación/> / y los ingresos? no me tiene que decir cuánto gana
I: sí pues / mil trescientos mil quinientos / de
E: sí o sea
I: con pluses y todo /
E: eso es
I: y horas
E. <simultáneo> muy bien </simultáneo>
I: <simultáneo> y todo </simultáneo> pues mil quinientos // con todas
E: y<alargamiento/> // ¿y estás casado o no?
I: sí
E: sí // ¿y de dónde es // su?
I: también es de M
E: de M // M M / <simultáneo> no ningún pueblo </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí sí sí sí </simultáneo>
E: ¿y los padres? // de M
I: mis padres de aquí también / sí sí
E: de la ciudad
I: sí sí
E: la madre también
I: su abuela / nació en C
E: sí
I: también cerca del barrio
E: y los abuelos / ¿eran de J?
I: mis abuelos vienen de / de U
E: ah de U // sí
I: de U sí // eran / bueno / os voy a contar el proceso // mmm // antes de la guerra // eh / era costumbre de los señoritos andaluces digamos // que // que vivieran / en esa <vacilación/> // en sus tierras // en invierno // y entonces en verano / como hacía tanto calor / en J en U y en todos esos sitios / venían / a veranear a M
A1: mhm
I: o sea Madrid era prácticamente / eso / una zona de recreo de // de descanso / y resulta que claro viene la guerra en julio del treinta y seis // en pleno verano // y les pilló ahí // es <palabra_cortada/>
E: ah

I: especialmente en esa calle R // llena de chalés // que ahí es donde se / donde se // venían a veranear // y claro se
E: y se quedaron
I: se quedaron atrapados // atrapados realmente <simultáneo> porque ellos </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: no eran del Madrid rojo resiste y
E: sí sí <simultáneo> sí </simultáneo>
I: <simultáneo> contra </simultáneo> Franco sino todo lo contrario
E: sí / claro
I: y entonces claro / pasaba lo de siempre / en // había tantas diferencias / sociales // en // pues eso en // en A // que / eran muy odiados // los <risas = "I"/> / los / o sea solo había como en América los que tienen y los que no
E: sí
I: <tiempo = "12:31"/> había mucho odio y mucho rencor / social / porque claro // porque había hambrunas y había cosas muy / muy fuertes // es más estaba // para que veáis qué / qué incongruencias // estaba hasta mal visto estudiar
Al: hum
I: porque no sé sí<alargamiento/> / os habrán comentado // que // Cánovas del Castillo // era // un mocito / un campesino // y que / el señor le vio / y dijo <cita> ¡ah! este me gusta / este chaval parece espabilado me lo llevo a la corte </cita> // le dio estudios le enseñó y tal y al final fue un presidente
E: sí sí
I: un hombre brillantísimo // pero aquello era como una cosa como un oficio además el estudio
E: sí sí
I: y estaba mal visto o sea / por ejemplo mi / tío abuelo // em / M // el <vacilación/> el chico quería estudiar // y / y el abuelo le decía que no que para qué / si eso era cosa de / pues // de chico majo // es de espabilados / pero no de señoritos // <cita> estudiar un señorito / buaj / qué cosa </cita>
E: ya ya
I: y el chico pues se hizo ingeniero y se hizo militar // era un coco <risas = "I"/>
E: sí sí
I: como veréis / por mi madre por ejemplo que ella es profesora de / piano // o sea gente / gente de mucho / de mucho estudiar
E: sí sí
I: de mucho cerebro // pero estaba mal visto // así de claro / mal visto
E: claro // ¿y los abuelos maternos?
I: los abuelos pues nada / eran / terratenientes de B // eran pues eso señoritos andaluces
E: los maternos también eran
I: sí sí
E: de A
I: sí
E: ¿de J?
I: los de mi madre sí los de mi padre eran / un poco más allá / un poco más allá // pero vamos también de A

E: ya
I: por ejemplo mi <vacilación/> mi bisabuelo // tuvo veintitrés hijos // <entre_risas> y por cada uno de los hijos que tuvo </entre_risas>
Al: madre mía
I: eh / se // se vendía un / un cortijo
Al: uhm
I: <ininteligible/> por el hijo y todo // bueno se vendía un / cortijo / y hala // y luego / las // cuando se murió la primera esposa después del dieciséis // <risas = "I"/> ya vino con otra / con otros / otros siete // y otros siete / cortijos // fueron / vendiéndose // o sea que era / una vida // completamente / de / todo / todo gastar todo gastar todo gastar
E: sí sí
I: <tiempo = "14:26"/> no había ingresos por ninguna parte / simplemente pues / lo que producían las tierras // y claro / la / la gente que realmente eran los que producían / la riqueza que eran los campesinos // pues // tenían / una cosa <vacilación/> un odio / visceral // o sea había por ejemplo una leyenda que corría de / de aquellas épocas // que como / había // entre los // chicos había mucha proximidad // no había esa separación entre clases / entonces a lo mejor el hijo del señorito // jugaba // y se restregaba por el suelo y / y a patadas y / con piedras con / con el hijo del / del <ruido = "tos"/> del campesino
E: sí
I: pero llegaba un momento que decían <cita> ¡eh! // ahora ya llega la edad de // de formarse y tal </cita> / y se llevaban al señorito / y luego / le traían ya / hecho un hombre / con / con sus estudios y todo // y su formación // pero claro / el otro había seguido pues eso / tirado entre barro y<alargamiento/>
E: ya
I: y entonces al verse / dos personas que se han querido muchísimo y han / vivido toda su infancia juntas / y / y verse frente a frente ya / uno hecho un hombre y otro / hecho un / <entre_risas> una bestia </entre_risas>
E: sí
I: decían que / se // que nunca eso / no sé si fue verdad o fue // legendario // se agarraron de las manos // y se quedaron así / y de repente / se miraron las manos uno a otro
E: ah
I: y claro // el señorito tenía las manos pues eso de muñeca // y el otro tenía las manos de / de animal // y que fue tal el / odio que le dio de repente al // al campesino / que cogió una piedra gigantesca y se la estampó y le aplastó
E: ya
I: o sea que / es una relación de amor odio un poco fuerte
E: sí sí
I: o sea por ejemplo a mi abuelo en plena guerra le hicieron el paseíllo tres veces // le pusieron ahí a / a cavar zanjas / claro como era muy católico y encima era // era rico / pues / venían / de su tierra / ahí llegaban <cita> que nos han dicho que tenemos que matarle don M no sé qué // sabemos que usted no ha hecho nada pero es que resulta que <risas = "I"/> </cita>
E: ya
I: <cita> es usted rico no sé qué no tenemos más remedio </cita> // entonces el hombre les daba dinero // y se iban // y así varias veces // y se salvó tres veces // pero // pero madre mía / porque era muy bueno muy bueno era un hombre que era

E: sí
I: <tiempo = "16:29"/> bueno al / al morir dejó todas sus tierras ya a los // a los <vacilación/> campesinos / o sea que ya hay que ser
E: sí sí
I: hay que ser bendito // eso no / <entre_risas> no lo haría nadie </entre_risas>
E: ya
I: pero además es que cuando / cuando terminó la guerra / al volver // su casa que era el palacete ese que tenían los / los R // se había convertido en la casa del pueblo del / del <siglas = [pesóe]> PSOE </siglas> <risas = "todos"/> y digo <cita> joder // ¿qué pasa aquí me cachis en la mar? </cita> // pero al llegar // vio que / habían quitado todos los muebles // y cuando fue a visitar a sus antiguos vecinos // vio que sus muebles // estaban en manos // de sus queridos vecinos señoritos
E: ah
I: digo <cita> ¡anda! / esa cómoda me suena / esa mesa me suena / ese </cita> ¡ay!
E: es tremendo eh
I: son entre los propios // los tuyos son / los propios los que te traicionan y los que hacen las
E: sí
I: las pirulas
E: sí sí sí
I: por ejemplo a José Antonio Primo de Rivera le traicionaron los propios de la <siglas = [céda]> CEDA </siglas> de la // de la Confederación Española de Derechas Autónomas // porque había que firmar un suplicatorio para que siendo diputado // le / detuvieran y condenaran a muerte
E: uhm
I: y los propios de la derecha <risas = "I"/>
Al: lo firmaron
I: firmaron para // para que se lo cargaran
E: sí
I: o sea que somos entre nosotros los que hacemos <simultáneo> las mismas </simultáneo>
E: <simultáneo> sí sí </simultáneo>
I: no podemos culpar ni a los inmigrantes por ejemplo ni a nada // vienen ellos contratados por los sinvergüenzas de aquí <risas = "I"/> // si no / los pobres
E: sí
I: qué culpa tienen
E: sí sí sí
I: a ver
E: y y / ¿y cómo fue // eh / cómo era la vida en el / en el primer barrio?
I: ay
E: antes de venirse para acá
I: pues // ha ido degenerándose / terriblemente terriblemente / porque yo de pequeño // sí había niños
Al: uhm
I: era era un mundo normal // con niños con / señores mayores con // con muchos / comercios de barrio de ultramarinos // eh / ferreterías / de de todo / había // un comercio para cada cosa // y luego se ha ido / poco a poco // quebrando todo por los // por los comercios chinos que han venido

Al: uhm
I: <tiempo = "18:20"/> y por los bancos // y los / los sitios estos de cambio y todo esto // entonces // es irreconocible <risas = "I"/> / cuando estuve / cuando me casé con mi primera mujer y estuve // pues esos quince años fuera // de ese entorno // ya al llegar digo <cita> esto no es mi barrio <entre_risas> aquí le han hecho algo </entre_risas> </cita> la gente que conocía ya son supermayores / que no te das cuenta cuando eras joven y dices / <cita> na // no se van a morir nunca </cita> / pero sí <entre_risas> sí sí sí se mueren </entre_risas> // por ejemplo cuando volví al / monasterio a verles / solo quedaban dos vivos
E: ah
I: todos los que conocí yo / con treinta años / claro // <entre_risas> con cincuenta ya se han muerto todos </entre_risas> han pasado // veintitantos años / y efectivamente // con el barrio pasa igual // y todos son momias
E: ya
I: o sea son gente supermayor supermayor/ no tienes vecinos
E: uhm
I: y más en esas zonas de chalés porque / pff // prácticamente no hay nadie // no oyes a nadie // duermes sin tapones ni nada <risas = "I"/> duermes como un bendito <risas = "todos"/> // madre mía // cuando vino mi madre / por aquí / y le enseñé el barrio / digo / <cita> mira es un barrio / verde <risas = "todos"/> // aquí no hay contaminación ni nada </cita> pero claro la gente está / está bullendo // es como / como el idioma ¿no? / en plena academia dices este <cita> ¡oh! // eso es una falta de ortografía eso es tal </cita> pero la lengua está viva // y si la gente escribe mal / pues acabará / admitiéndose como dice la <siglas = [ráe]> RAE </siglas> cada vez / admiten cosas más raras / pero es que / la lengua es eso // lo que se habla // no lo que <vacilación/> pff
E: claro
I: dicen cuatro académicos
E: claro
I: <ininteligible/>
E: ¿y y cómo fue el traslado / de aquel barrio a este?
I: em <vacilación/> / primero / me trasladé a L porque era un pisito de mi abuela // en las V <vacilación/> eh // trece // ahí al lado de L // que está justo al lado del / del viaducto
E: sí
I: que está el P el viaducto
E: sí
I: y ahí esa zona de / de L // que eran viviendas antiguamente / que / que hicieron para la guardia real
E: uhm
I: fue / fueron las primeras viviendas que tuvieron agua corriente y cosas así ¿no? / que que era una cosa <ininteligible/> // entonces en todos los descansillos había una fuentecilla // en la que la gente llenaba sus // sus jofainas y
E: sí
I: <tiempo = "20:20"/> y se apañaban // y ahí estuve / pues quince años estuve casado con mi primera mujer // y<alargamiento/> // y <vacilación/> mis padres decían / <cita> pff para alquilar ese piso hay que / meterse en obras y todo eso </cita> // y va pues / me lo

quedo yo vivo / lo / le hago las / derramas que se haya que hacer // y le pusimos el tejado nuevo el // el aseo / el teja <palabra_cortada/> el el // el solado todo // y se ha puesto // el <ruido = "tos"/> // lo que es la fontanería y todo eso que estaba ya / viejísima y hombre

Al: claro

I: y / y ese <ininteligible/> por ejemplo es también completamente diferente del otro porque / es muy bullicioso

E: hum

I: hay // mucho // vienen / los fines de semana muchas veces / y tal y no te dejaban dormir / era una cosa espantosa siempre había

E: ya

I: mucho ru <palabra_cortada/> bueno / muchísimos bares muchísimos // dicen que <ininteligible/> tienen más bares que en toda Dinamarca ¿no? <risas = "todos"/> // la gente siempre está en la calle siempre // bebiendo jugando y sin parar de reír // y claro como / si eres vigilante te levantas a las cuatro de la mañana

Al: claro

I: para coger la camiseta del personal / que te meta en el metro y tu abrir / a las seis // así que // era horrible tenía que dormir / pues eso a la hora de los niños

E: claro

I: a las seis de la tarde // y / y eso fue una época // y luego ya / me volví / a la casa de mis padres

E: uhm

I: pero fue / muy muy doloroso // porque ya no solamente es que era / que el mundo había <risas = "I"/> // cambiado completamente sino que mis padres eran ya muy an <palabra_cortada/> / eran ancianos // claro / yo cuando me fui tenía treinta / y / al volver / tenía<alargamiento/> pff / cuarenta y tantos / cuarenta y muchos // y ellos tenían sesenta / y ya / ahora ya tenían / casi ochenta // y verles diariamente // cada día una arruga <risas = "I"/> / cada día / una manía más // y la // la depresión que tienen los ancianos de verse cada vez más / de / conocerse y verse / la decadencia personal diariamente // era / era terriblemente doloroso // así que como / como me / me enamoré y me casé con una compañera de trabajo // entonces tenía mi mismo horario y todo entonces / no iba a haber esa // lucha que había con la otra persona

E: sí

I: <tiempo = "22:29"/> con la que estuve que claro / como tenía un horario normal // la vida de vigilante era // completamente antagónica

Al: claro

I: pues // pues entonces fue una maravilla fue el paraíso // además de que // a lo mejor // coincidís con ella ahora cuando venga es // es un encanto es <risas = "I"/> es una maravilla // y entonces / aquí la vida / aunque es más dura digamos / que en / que en L // porque la gente es // un poco más // de un nivel // inferior // pero // no hay esa // ese espíritu competitivo tan agresivo que hay por ejemplo en // en las V

Al: uhm

I: el mundo más / más real

E: ¿y y vendieron la casa de allí?

I: no no no

E: ah

I: esa la alquilaron
E: ah la alquilaron
I: cuando me vine yo pues bua // se alquila y ya está
E: uhm
I: no quería / volver / a vivir allí porque claro ya // revivía cosas del pasado y no
E: ya ya
I: y
E: ¿y cómo es el barrio este de aquí / cómo es el entorno?
I: esto / esto digamos que es <risas = "I"/> // el mundo real <risas = "todos"/> // vivimos en el bronx o yo qué sé // el mundo de verdad / o sea / aquí no hay / no hay un niño blanco ni <ininteligible/> <risas = "I"/> no existen los niños blancos // tenemos una que sigue por ejemplo en C // y ahí / cuando voy para allá / como es / tienen treinta años de diferencia con nosotros // pues sí ves niños blancos // y varios // y las familias // dos o tres / ¡ay! / dos o tres / ¡qué maravilla! // la raza española ¡ah! <risas = "todos"/>
E: existe <risas = "E"/>
I: existe // digamos que nos están devolviendo la visita que hicimos hace quinientos años <risas = "I"/>
E: sí
I: pero vamos // lo único que te da pena es la // digamos la ingratitud que sienten estas personas con // con nosotros // cuando estábamos allí // los españoles porque // hay una mezcla de / de envidia / odio // cariño / una cosa rara // porque // dicen los psicólogos // que lo que tie <palabra_cortada/> tienen los amerindios digamos con nosotros // es algo parecido a // a un efecto rechazo // del hijo contra el padre // o sea es algo inverso a lo del <vacilación/> complejo de Edipo // digamos un / hombre blanco // español // que no somos muy altos ni muy fuertes / pero somos / digamos / el típico / varón // con cierta musculación con barba / con // nos quedamos calvos // tenemos unos caracteres bastante definidos sea una / una mujer española y un hombre español // se ve / enseguida // pero en / en los // amerindios // no es tan fuerte la diferencia // tienen un pelo // muy abundante y muy / fuerte // en / hombres y mujeres // eh no son nada musculosos // ninguno de los dos / de los dos géneros // y entonces / el // un hombre // blanco // tiene un hijo con una mujer india // que era lo normal // entonces qué pasa / que tienen / pues // un mestizo // que es muchísimo más parecido // porque son dominantes los // los indios // entonces / el hijo // si es / mujer // se parece a su madre // y entonces es feliz // pero si se parece / si es un hombre // no se parece a su padre se parece a su madre // y entonces hay un rechazo muy fuerte y claro dices // <cita> me has hecho mal </cita> <risas = "I"/>
E: ya
I: <tiempo = "25:24"/> <cita> me has hecho con prisas o qué pasa // ¿por qué no me parezco a ti por qué no soy tan alto como tú / ni tan fuerte como tú ni tengo barbas como tú / ni me quedo calvo como tú? // ¡qué coño pasa! </cita>
E: hum
I: entonces ahí / hay un rechazo // visceral no sé qué pasa pero es // es visceral // y ese es el / el problema que tenemos porque aquí hemos estado doscientos años invadidos por los // por los romanos / nos han quitado de todo nos han plantado de sal las los // nos han hecho / barbaridades auténticas // y sin embargo vemos un italiano y decimos <cita> ¡eh nolo! </cita> // no // le vemos y decimos <cita> bueno nos han dado cosas nos han quitado cosas

// pues ya está // no hay </cita> // incluso // con los franceses // cuando / vienen a vernos // pues no sentimos / el rencor / de que casi millones de personas murieron / entre tantas hambrunas y tantas luchas con los franceses // pues no / lo vemos como una cosa histórica del pasado y ya está // pero ahí todavía siguen / y siguen y siguen con // con los españoles ese // ese rencor ese resentimiento // incluso en Europa contra nosotros también // que ves a un holandés y empieza a decir <cita> ¡ah la furia española ah! </cita> // pero bueno esta gente <risas = "I"/> ¿qué pasa? ¿qué les? ¿qué tienen contra / contra España? / dicen que es algo parecido al efecto de / de los / de los judíos // que son pueblos tan tan impresionantes en la historia // que / pues la gente o les admira o les odia / o las dos cosas // y algo así nos pasa cuando vamos por el mundo / no pasamos indiferentes // dicen <cita> soy español </cita> <cita> ah vale </cita> no no / o le odian o le admiran // pero / violencia / cero

E: sí sí // ¿y cómo es la vida aquí en este barrio en el día a día? / ¿cómo?

I: el día día pues eh / pues eso // un una olla a presión // ¿por qué? porque no se / no se adaptan // y tampoco les intentamos adaptar nosotros porque // a nivel oficial // o sea vienen muchas / muchas organizaciones // que cierran muchos otros chiringuitos / porque todo es negocio realmente // y entonces les // les dan muchos / muchos // medios / para luchar contra la sociedad // y para no tener que pagar ni // ni las ni las / ni las casas por ejemplo / con quince euros al mes / ya han pagado su alquiler social

E: ajá

I: <tiempo = "27:28"/> pff y dices <cita> hostia qué pasa </cita> // un gitano / pone a su hijo en un colegio y le dan doscientos cincuenta y seis euros al mes por escolarizar a su hijo // y // y a ti te cuesta ¿no? o sea / entonces por qué esas discriminaciones / positivas

E: uhm

I: para <ruido = "chasquido con la lengua"/> socializar a gente que no se quiere socializar / y se están burlando de la sociedad realmente // pero // este barrio hasta las // diez o las once no despierta // aquí yo / yo soy un alien que sale <risas = "todos"/> a las cuatro de la mañana cojo la camiseta de personal me voy al metro // y me ven así como si fuera / un marciano / un marciano // aquí nadie trabaja / hasta las diez once de la mañana // hasta los chinos están cerrados

E: ¿ah sí?

I: todo muerto todo muerto // como quieras una barra de pan a las nueve de la mañana / estás muerto o sea es // a ver si / a ver si tienes suerte y que te toque algún Caprabo a las nueve y media pero // nada está todo todo todo muerto // y claro están acostumbrados a a // dormir comer follar y ya está // esa es su vida

E: ya ya

I: o sea no piensan en dar nada a la historia del universo ni / ni investigar ni el cosmos ni // nada / ellos lo superficial // a divertirse y ya está // que ya ya se morirá uno si se muere y no hacen nada / hala

E: ¿y por qué es una olla a presión dices?

I: pues porque / claro / la gente

E: ah

I: los trabajadores

E: por los trabajadores

I: que tenemos que <vacilación/> que madrugar / y que tenemos que trabajar / necesitamos dormir al menos seis horas diarias para no reventar

E: claro
I: o estudiantes o // si tienes un niño pequeño por ejemplo / claro tienes una par <palabra_ cortada/> <risas = "I"/> un montón de negracos que están aquí bailando hasta las tantas y el niño se te despierta ochenta veces pues claro // <cita> oye callaos </cita> // <cita> ¡no me da la gana! </cita>
E: ya ya
I: <ininteligible/> luego una cosa por ejemplo que os va a divertir // en / como / siempre pasa lo mismo con los / con el fútbol y con la política // pues tenemos un vecino abajo por ejemplo / que es del Atleti y yo soy del Madrid entonces no pasa nada / que si gano yo bien y si gana él // bien // se enfada / pega cuatro golpes y ya está // pero // en la política ya la cosa es es terrible // y entonces / como estos estaban todo el día con el reggaetón / a a // a lo bestia a unos volúmenes salvajes de / de música / se me ocurrió pues digo <cita> pues voy a combatir el fuego con fuego </cita>
Al: uhm
I: <tiempo = "29:27"/> qué le pongo / música clásica a ver si se <risas = "E y A1"/> / y le molestaba la música clásica no sé por qué pero sí le suele molestar a la gente un poco inculta // pero no lo suficiente y entonces pues voy a voy a voy a / ya a lo bestia / cogí músicas militares // y entonces ya empezaban a ponerse muy nerviosos // y ya como parecía que todavía podía apretar más // porque seguían molestándonos sus músicas ya puse música de Falange
Al: hum
I: y me costó muchísimo encontrarlo claro teníamos un disco así pequeñito // ponía el Cara al Sol y cuatro cosas más // y como yo de pequeño estuve en esos campamentos que daban / antiguamente que eran como los <extranjero> scout</extranjero> pero de Falange
Al: uhm
I: pues / digo pues voy a ponérselo // y entonces / se armó la <risas = "E y A1"/> // ya // la guerra total // pero // de repente // me encontré a la policía en mi puerta // que le habíamos llamado cincuenta veces ya para la // para que callara a estos
Al: uhm
I: y entonces // lo bajaban y cuando se iban volvían a ponerlo // pero bueno // lo que pasa cincuenta céntimos cada vez que les llamas
E: ah
I: y empiezan otra vez // pero el día que puse el Cara al Sol // de repente llama la policía a mi puerta y me dijo // <cita> le han denunciado a usted </cita> // y digo <cita> ¿qué hace usted? </cita> / <cita> pues defenderme porque <risas = "I"/> cómo suena y ¡pa pa pa pum pa pum pa pum! y / tengo que defenderme de alguna manera // pero me defiendo con con esta / música </cita> // y dice <cita> no sabe usted que esto es un delito de odio </cita> // y digo <cita> ah claro sí que ahora está muy mal visto lo de lo de las derechas </cita> // que llaman ellos derechas pero bueno / porque el mono / el mono azul / es el / igual que el de los trabajadores // o sea que no es exactamente de derechas pero bueno // y entonces / y digo <cita> ¿y quién me ha denunciado? </cita> y dice // <cita> ¿estos no? // no no // los de abajo </cita> // o sea que mi vecino rojeras <risas = "I"/> de abajo // me había denunciado a mí / que llevábamos dos años sufriendo las // las músicas de estos tribales // y a estos no les molesta // pero si yo pongo el Cara al Sol // me denuncian // y me dijo que eran ochocientos euros de multa // digo <cita> pues tiro el <risas = "todos"/>

/ el disco // no se preocupe a tomar por culo / no vuelvo a cogerlo más </cita> // o sea // para que tú veas las cosas
E: vaya aventura
I: <tiempo = "31:27"/> claro // porque estos como son insolventes // da igual las multas que les pongas que te las tiran al suelo // pero // yo sí tengo nómina
E: ya
I: y claro / si me quitan // tres cuartas partes de mi sueldo ya estoy muerto
E: y y toda esta tensión // eh / que hay / ¿cómo crees que se va a resolver en el futuro?
I <simultáneo> no tiene arreglo no tiene arreglo </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿cómo va / cómo va </simultáneo> a evolucionar?
I: no tiene arreglo no no tiene
E: ¿cómo lo imaginas dentro de cinco años?
I: pues seguiremos igual pero ellos cada vez / serán más / y nosotros cada vez menos hasta que nos // sean ellos los que dominen la cuestión // porque ahora / ahora es rentable la discriminación / positiva // porque las mujeres están / en inferioridad de condiciones porque los extranjeros están en inferioridad de condiciones // pero por ejemplo dicen que ahora van a traer un millón de / de<alargamiento/> // de ucranianos o de / subsaharianos / porque realmente es que no hay niños en España // la culpa es de nuestras mujeres digamos que han dicho // <cita> yo no voy a ser una / coneja como mi madre </cita> / porque además con el <extranjero> baby boom </extranjero> las mujeres no hacían más que tener hijos // y que sobrevivían // porque no es que mi bisabuelo era un bestia / sino que tenía un hijo al año / y le iban sobreviviendo
Al: claro
I: y normalmente se morían casi todos // porque la mujer era un embarazo al año hasta que se moría // que es lo que les está pasando a ellos o sea / tampoco hay tanta diferencia entre ellos y nosotros simplemente // son años // son cien años o los o los / árabes por ejemplo son unos salvajes / no son no tengo muchos amigos árabes // simplemente que tienen seiscientos años de retraso
E: hum
I: que Mahoma nació en el seiscientos y pico // entonces coge / dale a Carlomagno / un misil // y a ver lo que hace
E: hum
I: pues es lo que pasa / tienen el armamento del siglo veintiuno y mentalidad de la Edad Media
E: hum
I: así que tienen que pasar muchos años / muchos // y me / me huelo yo // que // como Europa / parece que pasa de nosotros // pue<alargamiento/>s acabaremos en la órbita pues // en la órbita / árabe
E: uhm
I: o sea dentro de cien años yo creo que las mujeres irán con burka // <risas = "I"/> desgraciadamente // y<alargamiento/> y Europa pasará olímpicamente de nosotros / como pasa de Turquía
E: uhm
I: o sea cuando hay un sitio de esos donde hay una encrucijada de civilizaciones como Turquía con Asia Europa y África / y nosotros con Asia Europa y / América // pues

E: <simultáneo> ya </simultáneo>
I: <simultáneo> es </simultáneo>
E: <tiempo = "33:29"/> <ruido = "carraspeo"/> ¿y cómo es tu trabajo en el día a día es?
I: ah pues / pues eso luchando contra con esta gente todos los días
E: no pero en el trabajo digo
I: sí sí en el trabajo
E: ah ¿en el trabajo también?
I: claro soy vigilante de seguridad / en el metro
E: sí
I: y entonces claro lo que se ve es // lo que sale del mundo pero / concentrado dentro // o sea que / ¿qué suele haber? pues u<alargamiento/>n // como decimos un panchito / pegando a su mujer // ¡plas plas plas plas! // y dices <cita> pero // por favor no sé qué </cita> / se mete // se mete uno / a intentar pararles / y dice ella <cita> es mi hombre es mi hombre </cita> // o sea la mujer agredida / defiende / al maltratador // claro es otra cultura que no nos entra en la cabeza ¿no? // esa sumisión tan // tan espantosa // ese maltrato // de pareja // dicen que el noventa por ciento de los // de los hispanoamericanos no conocen a su padre // porque su padre es un señor que cogió a su mujer // le dio gustito como dicen <entre_risas> ellos </entre_risas> <risas = "I"/>
E: hum
I: y adiós muy buenas // y ni ellos saben el padre que es / porque no hay esa moral que tenemos nosotros que nos parece feo // poner los cuernos digamos al marido // a ellos no / no es algo inmoral porque // lo da la naturaleza // entonces la naturaleza está por encima de la religión
E: uhm
I: y lo aceptan así // <risas = "I"/> sobre todo en un mundo como es eso que es tan / que tienen tres cosechas al año // que está supervivo // y aquí tú fíjate <risas = "I"/> esto es / esto es un erial
E: hum
I: y entonces / claro // no es lo mismo // ellos vienen a por el sol de España y <ininteligible/> todos los días y hace un frío de muerte y dicen <cita> ¿esto qué es? // agh // nos han engañado </cita>
E: ¿pero el trabajo del día a día qué es?
I: sí
E: ¿a qué hora se levanta y?
I: me levanto a las tres <simultáneo> y media de la mañana </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿hace rondas </simultáneo> o cómo cómo es?
I: me levanto a las tres y media de la mañana // me ducho me afeito me lavo me // desayuno un poco / y me y me bajo a la camioneta de personal que está que para aquí en S en
E: ah vienen a buscarle
I: viene un // una especie de / pues eso un / siete / siete plazas // una furgoneta pequeña // me recoge y me lleva / hasta / A
E: sí
I: <tiempo = "35:20"/> allí se reúnen todos / todos los autocares // y / cogen a cada uno y le llevan a su estación de origen // y entonces a mí por ejemplo me llevan a // a esta // a P // entro en P // doy la entrada ficho

Al: uhm
I: y me uniformo / y empiezo la / por ejemplo pertenezco a una patrulla / pues entro con otro compañero // y vamos / en los trenes // revisándolos / viendo si hay vendedores si hay mendigos si hay // gente ebria // y si hay movidas claro // nos dicen <cita> ¡ay! // iros a S que hay una pelea entre dos bandas </cita> // nos vamos allí y a lo mejor hay uno que está con una catana o uno que está con un / un cinturón o sea que / hacen un arma de cualquier cosa una simple <vacilación/> tarjeta de crédito // pues la / la recortan // y se convierte en / <entre_risas> en una navaja </entre_risas> quiero decir
E: sí sí
I: porque tengo compañeros en centros de menores ¿no? // y como los menas son // son inimputables porque en España // a un menor no se le puede hacer nada pues / te mata y / y no pasa nada
E: uhm
I: o viola a tu hija y tampoco pasa nada entonces dices <cita> ¡oye! // ¿qué pasa? </cita> // están las leyes un poco raras ¿no? porque en teoría la ley / defiende al // a<alargamiento/> la persona agredida a la víctima // y ahora en España hemos // hemos llegado a tal enredo de // de // civilización // que ya / no se persigue al delincuente se quiere reinsertar // y // reeducar pero eso es imposible <risas = "I"/>
E: y<alargamiento/> y y al <palabra_cortada/> y en alguna situación / te has visto así en peligro de muerte o?
I: <simultáneo> sí sí sí sí </simultáneo>
E: <simultáneo>¿le ha pasado algo especialmente </simultáneo> // fuerte?
I: lo más fuerte que me ha pasado ha sido // em / los suicidios // que desgraciadamente gente muy muy joven // bueno el último ha sido / tenía veintisiete años // se tiró el viernes en / la estación de / de P // en la línea uno // se tiró al andén y ¡fiu! // y le rebanó // le hizo trocitos / fu // entonces eso digamos que es lo que más me impacta porque / el resto de las cosas pues // nos iremos adaptando unos a otros porque estamos condenados a entendernos <risas = "I"/> // y además somos así porque a un español jamás le produce rechazo visceral // otra raza // nos hemos mezclado con todas las razas y nos seguiremos mezclando porque no / no sentimos ningún rechazo // dicen que es algo de // por ejemplo el puritano / el puritanismo calvinista // es que realmente un alemán // no puede // en su mente / decir <cita> voy a tener un abue <palabra_cortada/> un nieto panchito </cita> // como en la película esa de Rock Hudson ¿no? de // que tienen <risas = "I"/> un nieto<alargamiento/> / panchito y otro blanquito y dice <cita> joder esto qué / <entre_risas> aquí falla algo </entre_risas> </cita> // pero a nosotros nos hace cierta gracia // pero yo por ejemplo tengo una // una sobrina // que es de / la tercera mujer de mi hermano / mayor // que es de Honduras // y es marrón completamente // y no se parece en nada a mi hermano // y sin embargo yo no tengo ninguna / ningún problema con eso
E: claro
I: <tiempo = "38:05"/> es una chica encantadora / <entre_risas> maravillosa </entre_risas> // y / y ya está / y punto // me da exactamente igual el color que tenga la gente // y también la // el el país de donde venga lo que pasa es que claro / si / si es / agresiva con lo nuestro pues claro / tengo que defender lo mío // pero no por ser como es porque mis mejores amigos son turcos son rumanos son árabes // mejor todavía que mis amigos españoles entonces digo <cita> qué pasa / si aquí estos son muy agresivos pero en el

primero también son dominicanos // y no producen ningún problema </cita> // y entonces / no es realmente la etnia / sino / las / las personas de esa etnia que no se quieren socializar // los que sí / perfecto // y además casi mejor que nosotros porque son supereducados y superrespetuosos // allí por ejemplo les les les ofende cómo hablamos que dicen <cita> habla muy duro muy duro </cita> <risas = "todos"/> porque claro / es verdad / somos / la cá la jota y la erre que vienen / del vasco // son / son palabras fuertes para ellos sí // y claro ellos son suavecitos <cita> te voy a dar de bala </cita> / y te pegan cinco tiros ¿sabes? <risas = "todos"/> // por ejemplo en las películas de John Wayne // es que te partes el culo yo es que no puedo / tan tan contraste // la forma de hablar // y // y la forma de actuar / no te avisan / ¡ostras! // es como las / las / las armas de los árabes y las nuestras

E: uhm

I: que allí son curvas // y es porque te cogen por detrás y te rebanan // otra es en / el buzón otra cosa que hacen las mafias / moras aquí en el metro // que es que te ¡chas chas chas! / y todas las tripas te van fuera // ¡ah! // nosotros / hasta el gitano más tirado // ¡um! / embestimos de frente / con las espadas // rectas // y así o así

E: hum

I: ya está / no hay // por detrás ni a ver si te pillo / no no // a lo bestia vamos como trenes // y claro / justo al revés / es un contraste // pero tenemos // en en nuestra sangre / tenemos sangre mora / por ochocientos años / y judía y de todo mi apellido por ejemplo es R

E: uhm

I: porque sabes que todos los apellidos de // de pueblos // vienen de los judíos // así que // algo de <ininteligible/>

E: sí sí

I: <tiempo = "40:07"/> algo de sangre judía tenemos // y de / y de mora por supuesto <risas = "I"/> y de romanos y de godos y de todo / o sea // más mezclado que un español / no existe / no podemos ser // racistas imposible // y donde vemos una tía buena sea de la raza que sea ahí

E: ya

I: <entre_risas> entro hasta // hasta la muerte </entre_risas> // y eso no nos entienden // tenía un amigo que era // que era // muy muy rubio muy rubio y todo el mundo le decía <cita> ¡ea ea! </cita> de cachondeo / y decía él <cita> es que soy alemán </cita> / y dice <cita> pero alemán por mi madre / porque mi padre / era un / camarero / de V // que estaba el pobre / ganándose la vida en T // y se enamoró de una turista // se casaron // y me tuvieron a mí <risas = "I"/> // y claro pues muy bien </cita> // sí pero en la boda vino el padre que era más nazi que la porra y se lio a tiros y dice <cita> ¡bueno pero te has casado con un / con un mono! // no sé qué no sé cuántos // con un gitano </cita> o sea / para ellos // para los alemanes no somos blancos // por ejemplo tengo un / tengo un hermano / que es / lleva<alargamiento/> / dieciocho años en <vacilación/> la universidad de S // otro cerebrito de la familia // y que // no le consideran / perfectamente blanco / porque tiene / acento // o sea / es muy parecido a mí / pero con los ojos <vacilación/> medio medio verdes medio azules // o sea unos ojos completamente arios digamos / aunque es una gilipollez // y entonces <siglas = [uásp]> WASP </siglas> // <extranjero> white / american / protestant </extranjero> <risas = "I"/>

E: uhm

I: y para ellos // en el <transcripción_dudosa> pasaporte </transcripción_dudosa> pone / color de ojos verde // aquí un español <ininteligible/> los ojos / demencial // y es que como parece / parece de los suyos

Al: claro
I: estuvo dos años quitándose el acento español // para que le pudieran contratar bien y pff // demencial
E: ya
I: unas cosas que no se a nosotros nos gusta nos hace gracia que tenga alguien un / acento raro // <cita> ah mira L que raro habla </cita> <risas = "E"/> // no tenemos nada / no podemos / no tenemos defensa contra / contra los que vengan / vengan en buen plan o en mal plan no tenemos defensa ninguna
E: sí
I: <tiempo = "42:02"/> o sea que nos absorberán
E: y hablando de conflictos y todo eso ¿cómo ves la situación de la guerra?
I: ¿eh? ha ¿de esta por ejemplo?
E: sí
I: pues es que hay / hay dos problemas tengo amigos rumanos que / echan chispas <risas = "I"/>
E: ¿ah sí?
I: digo <cita> ¿por qué? ¿por qué? </cita> y dice <cita> no es que / en <vacilación/> / en el Sáhara español / han venido los moros y nos han metido cuatrocientos mil / marroquíes // en el Sáhara // y ahora ha salido en un referéndum // sale que quieren ser moros // pero no son / los originales / de allí / no son de línea mora // y <vacilación/> en nuestro / en Ucrania han hecho lo mismo // o sea Ucrania no es un reino histórico que lleva tropecientos años siendo un reino // sino que // es una zona muy rica // con muchos minerales y mucho<alargamiento/> / muchos cereales y mucho de todo
Al: uhm
I: y / es más / eh / Hitler cuando invadía por allí / se llevaba / tierra para cultivar allí en Alemania de lo rica que era // y dice // qué pasa que la zona del Donbás / que es la república esa que consideran secesionistas
Al: uhm
I: pues / han metido pro <palabra_cortada/> / población rusa pura // y // hay un ochenta y cinco por ciento o un noventa por ciento de población / técnicamente rusa / o sea si hacen un / un referéndum // sale que quieren ser rusos // pero y el / el resto / tiene una parte que sí son / mayoritariamente de ucranianos / y otra que es el sesenta por ciento // o sea que // es que prácticamente han invadido tantísimo / población / técnicamente / rusa que es eslava // ese territorio que qué pasa / que hicieron las elecciones // y claro salió / el que salió / que era uno prorruso // porque es que la mayoría es rusa <risas = "I"/> entonces todas las elecciones que sacan / van a salir rusos // entonces / vino este / el anterior <vacilación/> el anterior a este señor / que era // pues una especie de militar no sé / y dio un golpe de estado // y dijo <cita> no nos vale la democracia / porque ahora sois más vosotros / <entre_risas> nosotros queremos ser ucranianos </entre_risas> // y esto es Ucrania / que está llena de rusos me da igual </cita> // pero claro los ucranianos de verdad no existen // <entre_risas> porque o son </entre_risas> medio polacos / o medio húngaros / o son / medio rumanos // entonces / ¿qué / es un ucraniano? // pues / es polaco o es húngaro o rumano // no existe Ucrania <risas = "I"/> / o es ruso // y además allí no tienen // la fusión // permeable de las / de las razas no se mezclan unos con otros / y están / los rusos y los / y los que no son rusos

E: hum
I: <tiempo = "44:19"/> <ininteligible/> en // en Rumanía // tengo un amigo / que es // moreno // bajito // que parece un gitano
E: sí
I: es rumano // y otro que también es rumano / pero que es así / rubia / guapa / hermosa / y / y jamás tendrían un contacto físico entre ellos // porque les parece / una monstruosidad // es más mi amigo el pequeñito // cuando vio a un compañero mío que era negro / dijo <cita> ¡anda un mono vestido de uniforme! </cita> // y no era cachondeo / el tío no había visto un negro en su vida // y creía que era un mono
E: ya
I: <risas = "I"/> y digo <cita> ¿esto qué es? / ¿cómo podemos ser así? </cita> // ese racismo / ya te digo / es / visceral
E: sí
I: que se consideran de otro planeta // en cambio un español tendría cosas hasta con un marciano <risas = "I"/> si es guapo y tal <risas = "todos"/>
E: sí sí
I: pues es que / pues eso que no no hay realmente / una guerra / como nos dice la propaganda
E: uhm
I: ni es absolutamente // es eso es una guerra entre rusos / rusos contra rusos // y porque la tierra es muy rica / y hay muchos minerales y mucho petróleo
E: ¿y qué crees que pasará?
I: pues que se lo quedará el amo del mundo el Putin / y ya está <risas = "I"/> / no queda otra / porque va destruyendo piedra sobre piedra o sea / donde haya estado / ya no queda nada / o sea o se lo damos o o / o se va a la porra // pues mejor que // ¿qué podemos hacer? no podemos hacer nada
E: o sea que esto no tiene otra solución más que
I: si no tenemos la tercera guerra mundial // porque es que pff / es lo que pasó con el otro con el // con el loco del Hitler // si llega a tener el hombre con su // con sus Balcanes y su tal o sea su antiguo Imperio Austrohúngaro // y ya está y a la porra frita // y es que nos vamos a meter en una guerra mundial / si no vamos a ganar // no vamos a ganar porque es que nuestro / nosotros nos preocupamos por nuestro ejército / por nuestros policías // queremos proteger a las personas // pero ellos pasan de todo // <cita> si es que ahí / han cogido un / un teatro con trescientas personas y tal y cual un secuestro </cita> // ¡bah! / se acabó // ni secuestro ni secuestro o sea // no les importa su propio pueblo // murieron por ejemplo veinte millones de rusos en la guerra mundial // y es que la batalla más importante que fue la de carros de combate // eran muy malos los suyos los rusos / pero tenían tantos // y tanta <risas = "I"/> tanta munición / que se les acaba la munición a los alemanes / disparándoles / hasta que ya no tienen más // entonces los rusos como tienen más tanques y más tanques y más tanques y más tanques / pues al final ganan la guerra // a base de que <entre_risas> se le acabe a los demás las / las municiones </entre_risas>
E: ya // aplastan
I: <tiempo = "46:45"/> claro / tienen más / más soldados que municiones los otros // y no les importa / que su ejército / se muera / en absoluto // y nosotros por una persona / por una vida / hacemos lo que sea // a ellos les importa un huevo // ellos tienen / expa<palabra_cortada/> expansión / y ya está

E: uhm
I: hubo un un un <ininteligible/> nada más terminar la guerra mundial que dijo que había que echar trescientas bombas atómicas / en la Unión Soviética para dominarla // fíjate qué loco // pero claro // como el noventa por ciento está bien de la cabeza / le callaron le <entre_risas> metieron en el manicomio </entre_risas> y se acabó la tontería / pero los / los soviéticos si hubiesen tenido la bomba atómica antes que los rusos / digo que los Estados Unidos // pues / probablemente podrían haber hecho alguna salvajada
E: ya
I: porque no // no les importa el ser humano lo más mínimo // no tienen / psicológicamente no tienen nada de empatía con nadie // y que hacen lo que les da la gana y se acabó
E: ya y y <vacilación/> / bueno todavía estás trabajando y todo eso / ¿y cómo te imaginas la la vida en el en el futuro cuando / te retires? // ¿cómo / o cómo la desea?
I: ah cómo la deseo pues // pues / de <vacilación/> / de recién nacido cristiano <risas = "todos"/>
E: de volver a los principios
I: sí sí sí / o sea / conviviremos / cuando vino España allí a salvarles de los incas y de los aztecas y de los mayas / fueron vistos como los salvadores de sus / terribles // explotadores // pues ahora / ellos serán nuestros salvadores de los terribles europeos // y nos aplastarán igual // y sobre todo bueno claro que los moros son // son terribles / no // necesitamos todavía seiscientos años hasta que ellos lleguen a nuestro nivel de civilización // y dirán <cita> ¡eh! / vamos a hacer las cosas tranquilos / a ver si podemos </cita> // pero todavía estamos en la Edad Media // ellos al menos
E: <tiempo = "48:32"/> pero cuando te jubiles / ¿te gustaría seguir viviendo aquí o <simultáneo> irte a otro lugar? a otra </simultáneo>
I: <simultáneo>sí sí sí sí sí sí sí sí sí sí <vacilación/> es muy bonito </simultáneo> el // el barrio de Salamanca es muy bonito muy bonito pero no es real <risas = "I"/> // es así de fuerte / está lleno de personas mayores // muy educadas muy / muy muy cultas // con mucho dinero / algunas / y otras ya con bastante menos // pero que no tienen // no tienen futuro realmente // además ahora con las nuevas leyes / que están haciendo de las herencias // los derechos reales / se llevan el noventa por ciento de las herencias // hay que tener tanto dinero para / pagar los derechos reales y conseguir heredar lo que te dejan tus padres // que / no puedes / entonces el Estado se lo queda // eso lo han hecho durante treinta años en / en Andalucía y les ha salido muy bien // así que ahora / lo van a hacer en toda España // y<alargamiento/> / y claro es que son ingresos fortísimos
Al: claro
I: entonces yo no / ya veréis la casa de mi madre / que son tres pisos es es / un chalé donde estábamos // que mi abuelo decía que <cita> lo sentía mucho de recibirles en este cuchitril </cita> // porque claro estaban acostumbrados al palacio de / de U
E: de U
I: y claro estar ahí // en </vacilación> un chalé de tres plantitas / que además de no era uno eran dos // que era otro que estaba a la izquierda / que vino un animal y <risas = "I"/> / y lo destrozó completamente // y lo / lo convirtió en cuatro pisos
E: ah
I: vulgares y corrientes // que eso viene de que mi abuelo / se lo dejó a mi // a mis <vacilación/> // a mi madre y a mi tío // al morir // pero / le dijo a mi tío <cita> yo

estoy en en en Z / no me interesa // que / dame un millón de pesetas </cita> que era una porquería <cita> y quédatelo tú </cita> // pero mi padre dijo que eso era aprovecharse / que no lo iba no lo iba a consentir / y entonces lo aprovechó ese contratista que estaba por ahí // y se lo quedó // y era pues / un pasito más grande todavía que el chalé de mi padre que estaba en doscientos ochenta metros cuadrados // entre las tres plantas // así que fíjate una preciosidad vienen enamorados los arquitectos cuando ven los chalés <cita> ¡ay qué bonitos! esto estilo inglés no sé qué </cita> // pues es verdad es una joya // arquitectónica // pero cuando eso se venda

Al: uhm

I: <tiempo = "50:44"/> cuando se / cuando intente heredar va a ser imposible porque somos tres hermanos // y // tela marinera / en teoría un piso para cada uno // pero con los derechos reales de las herencias / es imposible van a poner unas tasas tan salvajes / que no va a quedar más remedio que venderlo <simultáneo> todo </simultáneo>

E: <simultáneo> que venderlo </simultáneo>

I: y nos darán cuatro perras y se quedará el Estado con el noventa por ciento // vendrá un algún arquitecto que tenga mucho dinero y ya está // ojalá // y lo compre //

E: lo reformará o

I: lo más mínimo porque ahora está ya protegido por

E: ah

I: antiguamente no antiguamente era la especulación urbana / porque eso todo todo todo lo que se ve eran / chalés // las dos / las dos caras ahora ya hay un laboratorio gigante de ajuste hay esto lo otro // y se acabó todo / incluso había uno que lo / lo ocuparon unos ocupas muy majos tal muy simpáticos // pero que les echaron <risas = "I"/> toda la calle la calle desde que empieza la calle R // en G hasta J // todos son chalés por la parte de la derecha // en la izquierda hay unos poquitos / residuales // y ya está // o sea cómo sería esa calle // hace cien años sería una una belleza impresionante

E: claro

I: una joya

E: fíjate

I: pero eso ya te digo no no tiene / no tiene futuro / eso está ya // enquistado // será un capricho / para arquitectos que los quisieran // tener pero // no tiene vida porque claro si no tienes niños // si no ves un niño en la calle // entonces <risas = "I"/> ¿qué lo tiene? un estudio de arquitectura y poco más

E: claro

I: <tiempo = "52:14"/> porque si no hay niños ni / nada // abuelos sí pero niños no <risas = "I"/>

E: ya // ¿y has tenido hijos?

I: no no he tenido

E: ¿no? // ¿y sobrinos?

I: he tenido / sí la sobrina esta / pequeña pero como se divorció mi hermano pues / dejamos de tener relación con ella

E: hum

I: y tengo / el que está / el chico que está // en C en S // es mi / mi hermano pequeño / pero le llevo trece años // entonces claro le he visto mamar le he cambiado los pañales // casi casi es mi hijo <risas = "todos"/> // me llamaba el padrecito ya de cachondeo <risas = "E"/>

// digo <cita> joder </cita> // no es igual que un hijo // pero / algo algo algo he tenido de // de esa sensación de paternidad tan / tan agradable

E: ¿y has ido a visitarlo a S o no?

I: no no no // si ese viaje es carísimo // es que joder // él viene cada // tres cuatro o cinco años // viene por aquí nos saluda tal y cual y // y luego se vuelve a ir // ahora ya se ha instalado por su / por su cuenta / en plan / privado // porque antes solo estaba en la universidad // hizo una especie de fuga de cerebros / y cogen a los chavales más inteligentes de // ingenieros artistas y tal / científicos y les / acoge la universidad / y les exprime hasta el último momento o sea // todas las tesis que hagan todos los // los inventos todos los experimentos / se los queda la universidad // a ellos les pagan cuatro perras // pero claro como están haciendo lo que ellos quieren // pues son felices // es el problema que me pasaba a mí en el monasterio ¿no? // que hacía lo que yo quería / mis libros medievales antiguos ¡oh qué maravilla! // ¡ah restaurar / cómo mola! // pero // pero claro // vivía con / nada // nada / es el <vacilación/> lo que hacen los chavales ¿quieres tener experiencia quieres tener currículum? vas a trabajar / pero gratis // pero tú fíjate la experiencia que vas a tener vas a // ¡oh qué bien qué contento estoy! voy a trabajar gratis <risas = "todos"/> <ininteligible/> a trabajar en lo que sea

E: poco futuro tiene eso

I: claro claro // las carreras de letras sí tienen salida pero // no la suya <risas = "I"/> sino todas las demás // que también he sido / auxiliar de clínica // también era muy deprimente // porque no solo del esfuerzo físico tan intenso que tiene / sino que como son unos sinvergüenzas // los contratistas // pues una cosa que tiene que hacerlo dos personas lo hace una // o sea por ejemplo los blindados // viene un señor // tiene que venir un señor con su arma

Al: uhm

I: <tiempo = "54:34"/> dar una vuelta / mirar todo // y volver // y luego tienen que venir los dos // uno con las sacas // con la saca y la mano en el bolsillo / en la pistola // y el otro / lo mismo // que pasa / que lo que hacen es ir los dos / con las dos manos / en las dos sacas / ¡pum pum pum pum pum pum pum! // viene cualquiera hace ¡pum pum! // se caen los dos / coje las sacas y se va // o sea que / no hay seguridad en absoluto

E: ya

I: es una simple // sensación // que no existe porque es aprovechar el tiempo y / productividad / a tope // en los enfermos uno tiene que maniobrar al <vacilación/> enfermo // que suele ser muy pesado // entonces claro son ciento y pico kilos por ejemplo de un señor mayor / que no se puede mover que tiene una parálisis de medio cuerpo // le mueves un poco / y el otro le cambia la sonda le / le lava le hace las curas le quita las yagas y tal // y ¿qué se hace? pues una sola persona <risas = "I"/> con un brazo / agarra al enfermo que pesa tropecientos kilos luego le quita le pone le hace de todo

E: ya

I: y luego ¡pa pa pa pa! // o sea / un desastre / yo lo que pasa que me destrocé la espalda me machaqué / y al final un día quedé con un brazo destrozado // ya no podía más / me hicieron firmar ahí // que estaba inútil y ya está <risas = "I"/>

E: ya ya

I: y luego hasta que podí / hasta que pude manejar la / la mano // me hicieron coger un bolígrafo // <cita> ya puedo puedo // ya / vale / alta // alta médica / oye que yo tengo que

coger a un tío de ciento y pico kilos que // ah no usted ya puede manejar la mano / utilízala como una especie de toalla para agarrarlo </cita>
E: ya / ya
I: digo yo <cita> hijos de </cita>
E: madre mía
I: ¡madre mía! // qué explotación // o sea la / digamos que / esto de cuidar ancianos / se ha degenerado de tal manera / que claro / para los inmigrantes es genial // porque ellos comen // por noventa mil pesetas / en aquella época / pues // se sobrevivía / pero eran / doce // en teoría doce horas al día / de trabajo // pero / realmente eran / veinticuatro medias horas
E: ah
I: <tiempo = "56:38"/> que eran falsas / porque entre / enfermo y enfermo // hay un sitio / hay un // tenías que ir de una casa a otra / a lo mejor uno estaba en S el otro estaba en / S el otro estaba en P / estabas ¡toco toco toco! corriendo // ¡pa pa pa pa! le hacías las cosas y otra vez // o sea entre enfermo y enfermo / ya eran / por lo menos otros veinte minutos
E: sí
I: diez minutos de salir corriendo <risas = "I"/> / y otros diez minutos de ir al siguiente // con lo cual ya no era media hora de <ininteligible/> // y claro // hacías cosas al margen que no debías / porque / porque las sondas no las deberíamos quitar los auxiliares de / de clínica tiene que ser un / un enfermero auténtico
E: sí
I: ahora por ejemplo con la pandemia se ha visto lo mal que está la sanidad // que / hay cosas que no tienen que ser como son // y en todas las / en todas las residencias de ancianos tiene que haber un médico / y es mentira / no lo hay // hay simplemente un enfermero
A1: claro
I: y ya empezamos mal <risas = "I"/> tiene que haber tropecientos enfermeros / y son auxiliares de clínica / hay un enfermero / y auxiliares // y tiene que haber un médico y enfermeros
E: ya
I: y tiene que haber un auxiliar para ayudar a los enfermeros // justo al revés
E: ya ya
I: pero claro todo son ingresos //
E: claro
I: y lo mal que comen los los propios / los propios // los pobres / eh / ancianos // que les dan / basura // auténtica basura // o sea agua // con / con polvos de Avecrem / prácticamente lo que comíamos allí en / en el monasterio que nos daban lo que rechazaban en Kosovo // la Cruz Roja decía <cita> venga esto // para ustedes </cita> // y venía el prior y cogía los restos / y eso es lo que comíamos <risas = "I"/>
E: sí sí sí
I: porque ni si quiera lo que llevábamos ahí / ni si quiera la ropa era nuestra // o sea la pobreza absoluta absoluta absoluta // y cuando se movía algo en la comida // decían <cita> P aparta <entre_risas> a nuestro hermano gusanito </entre_risas> / y te comes el resto </cita>
E: las proteínas // aparta las proteínas <risas = "todos"/>
I: entonces el pobre gusanito / no había que tocarle no había que hacerle daño // se le dejaba ahí y tú te comías el resto

E: ya ya
I: <risas = "todos"/> increíble / qué mentalidad // o sea son de de otro mundo son / están así / pero son realmente los únicos cristianos // no hay pobres ni ricos / todos son de allí / y ya está si tienen una gallina pues para todos y así lo <ininteligible/>
E: muy bien // pues nada / pues hemos / terminado nuestra conversación <risas = "I"/> tenemos que hacer unos papeles porque como ahora todo<alargamiento/>
<tiempo = "58:47"/>

Entrevista n.º 18

Mujer de 80 años, profesora de piano jubilada, (M33), informante n.º 18
Fecha de grabación:07-04-2022
Observaciones lingüísticas: habla cuidada; conservación de /-s-/ y /-d-/ intervocálica; yeísmo normativo; ausencia de laísmo.

<Trans audio_filename="MADRID-XXI(distrito de Salamanca)_M33_018.MP4" xml:lang="español">
<Datos clave_texto="MADR-XXI_M33_018" tipo_texto="entrevista_semidirigida">
<Corpus corpus="PRESEEA" subcorpus="BARRIODESALAMANCA-XXI" ciudad="Madrid" pais="España"/>
<Grabacion resp_grab="Isabel Molina" lugar="centro de educación de personas adultas del distrito de Salamanca" duracion="1h11'02""
fecha_grab="2022-04-07" sistema="digital"/>
<Transcripcion resp_trans="Javier González Ruiz" fecha_trans="2022-11-11" numero_palabras="11309"/>
<Revision num_rev="1" resp_rev="Javier González Ruiz" fecha_rev="2022-11-17"/>
<Revision num_rev="2" resp_rev="Nicolás Moreno" fecha_rev="2024-02-23"/></Datos>
<Hablantes>
<Hablante id="hab1" nombre="MADR-XXI_M33_018" codigo_hab="I" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="80" nivel_edu="alto" estudios="carrera musical en conservatorio" profesion="jubilada" origen="Madrid" papel="informante"/>
<Hablante id="hab2" nombre="Isabel Molina" codigo_hab="E" sexo="mujer" grupo_edad="3" edad="58" nivel_edu="alto" estudios="doctorado" profesion="profesora" origen="Bilbao" papel="entrevistador"/>
<Relaciones rel_ent_inf="desconocidos" rel_inf_aud1="desconocidos" rel_ent_aud1="no" rel_inf_aud2="no" rel_ent_aud2="no"/> </Hablantes> </Trans>

E: <tiempo = 00:19/> bueno ¿qué le parece? ¿cómo prefiere que nos tratemos? ¿de usted o de tú o?
I: de / como te sea más cómoda / a mí <ininteligible/>
E: usted es la que decide / ¿de tú?
I: de tú
E: ¿sí?
I: venga sí
E: ¿de tú está bien?
I: lo que pasa es que hay veces que te sale sin querer // el usted / o al revés <simultáneo> dices usted </simultáneo>
E: <simultáneo> sí </simultáneo>
I: y te sale sin querer el tú / pero por lo menos que estemos en las mismas // tesituras <risas = "I"/>
E: sí eso es lo que le quería preguntar // eh / lo que te quería preguntar M // ¿a quién en qué situaciones sigues tratando de usted a las personas?
I: ay mira // eh normalmente / en las personas mmm / desconocidas // yo creo que me sale el usted // porque cuando me dicen <cita> ¡ay! perdona <ininteligible/> </cita> me cuesta trabajo // y bueno <cita> ya saldrá ya saldrá </cita> // y / al final sale pero / así de entrada / sin embargo ya me noto // a lo mejor si son más jóvenes // eh no sé / eh <vacilación/> empiezo a / el otro día precisamente con un traumatólogo // que me mira la rodilla que la tengo un poco <sic> cuchuflatin </sic> // pues mmm // estábamos hablando tranquilamente y / sin darme cuenta empecé a hablarle de tú como si fuera de la familia / no me dijo nada / así que dije <cita> bueno </cita> / luego me di cuenta digo <cita> <ruido = "chasquido con la lengua"/> yo creo que siempre le he tratado de usted </cita> y de repente // no sé si porque ya me había visto varias veces / pues empezamos a tutearnos con la naturalidad // si lo tienes programado // parece que sale distinto ¿no? / no sé
E: sí sí sí
I: pues eso es <risas = "I"/>
E: ¿y han cambiado las cosas en cuanto al tratamiento<alargamiento/> en los últimos tiempos o
I: tratamiento en qué ¿de </simultáneo> tú y de usted? </simultáneo>
E: </simultáneo> sí sí </simultáneo> / ¿cada vez se tutea más?
I: sí yo creo que se tutea mucho más
E: </simultáneo>¿sí? </simultáneo>
I: </simultáneo> mucho más </simultáneo> / yo creo que sí
E: por ejemplo antes a un <vacilación/> eh // tú has sido pianista ¿no?
I: sí
E: eres pianista ¿no?
I: sí eso no se pierde nunca pasa como con los médicos <risas = "E"/> vive un señor cerca de casa y
E: ¿y también eras profesora de piano no?
I: sí efectivamente yo todos mis alumnos // yo creo que nos hemos tratado siempre de tú
E: ¿ah sí?
I: yo creo que sí
E: <tiempo = "02:14"/> ¿aunque fueran más jóvenes?
I: más jóvenes o más mayores

E: ¿sí?
I: sí sí // claro / mmm / mis alumnos eran generalmente entre diecisiete y veintialgo porque eran de fin de carrera // y era prepararlos para conciertos y cosas de esas
E: uhm
I: y claro ya eran mayorcetes ¿no? // nunca les he preguntado la edad que tienen // nunca ni son jóvenes ni son mayores // porque no sé me parecía que / a la vista está pues si son // incluso cuando hacíamos tribunal // me preguntaban a nosotros porque somos del tribunal // <cita> ¿cuántos años tiene? </cita> // ¡pero hombre! / <cita> pero hay que ponerlo </cita> <cita> pues chico no sé </cita> // aparenta diecisiete o dieciocho pues ya sabes o está terminando el bachillerato o está empezando la universidad // poco más o menos / si son cuarenta y tantos // porque tiene el aspecto de cuarenta y tantos // pues ya sabes que este señor / tiene ya su vida y qué más te da que tenga cuarenta y cuatro cuarenta y seis cuarenta y dos
E: <simultáneo> pues sí</simultáneo>
I: <simultáneo> ¿sabes? </simultáneo>
E: pues sí
I: y si son mayores que he tenido también alguna muy mayor // <ruido = "chasquido con la lengua"/> una señora // holandesa // pues era más mayor se veía que era más mayor / no íbamos a preguntar los años que tiene / esa creo que no<alargamiento/>
E: uhm
I: que a mí no me
E: ¿y a los pa <palabra_cortada/> y a los padres y a los abuelos? / cuando tú eras más joven / había
I: ¿a mis padres?
E: sí
I: siempre de tú
E: siempre de tú ¿no?
I: sí
E: y era lo normal <ininteligible/>
I: no no y en mi generación digamos ya todos / todos hemos hablado con nuestros padres de tú
E: ¿y siempre has vivido en M?
I: siempre // bueno / miento miento // hemos estado unos años entre E y / S / pero por el trabajo de mi marido // yo he viajado varias veces pero por conciertos // pero que eso estás
E: pero viviendo ¿no? con tu marido
I: viviendo entonces sí // porque era / mmm / fue fue a dar unas conferencias y resulta que le ofrecieron un // un trabajo muy importante casi // de una empresa bueno
E: ¿qué función tiene él?
I: es ingeniero // entonces fue y fíjate en tiempos de Felipe González porque fue / de viaje eh de viaje y estuvimos nosotros / nos recibió como personas que bueno / que tenían cierto nivel digamos allí / incluso S estuvo con nosotros en casa // o sea fue una época que sí vivimos tres o cuatro años
E: en E
I: <tiempo = "04:32"/> y en
E: y

I: y en G o sea porque la obra estaba en / G // bueno en E // mi marido era el que estaba en // y yo entonces estuve <entre_risas> cogí una excedencia / casi deprisa y corriendo porque me dice <cita> mira me han ofrecido </cita> </entre_risas>
E: <simultáneo> ¡qué bien! </simultáneo>
I: <simultáneo> <cita> ¿qué hago qué hago? </cita> </simultáneo> y yo dije <cita> pues donde tú vayas // <risas= "I"/> allá que voy </cita> // y bueno esa fue la única vez que he vivido fuera de M
E: ¿y cómo fue esa experiencia de vivir dos años?
I: ¡puf! <risas = "I"/> muy larga y muy / y ahora con / como ya hace bastante tiempo // pues no sabíamos dónde nos metíamos
E: ya
I: porque te crees que somos todos hermanos que somos todos iguales // y no es cierto no es cierto // no es cierto / eh casi teníamos más // mmm // más afinidad con austríacos y alemanes que han estado también a caballo con las obras estas // que con // los <ininteligible/> // bueno E no tanto pero en E buah // era un mundo
E: completamente distinto
I: completamente distinto
E: o sea era dife <palabra_cortada/> difícil integrarse allí
I: aparentemente sí pero todo es / todo es ficticio son como fuegos artificiales ahí no salía en el periódico me parece que son pavos reales una plumita y no sé qué porque todo era / como <vacilación/> cómo ibas vestida y como / ¡nanana! muy frívolo // ¡vamos! / estuvimos bien // mentiría si no estuvimos bien muy mimados muy a gusto // pero incluso podíamos / podíamos habernos quedado allí // había trabajo como para haber seguido // y yo hubiera podido tener también // profesionalmente // pero no me interesó porque el nivel era / era catastrófico
E: el nivel era muy bajo
I: <tiempo = "06:21"/> bajísimo // y luego / el nivel de la / de la jet era / totalmente frívolo // no no había sustancia no había cultura // y por eso nos vinimos
E: ya
I: porque mi marido dijo <cita> oye nos estamos desaguando </cita>
E: ah sí <risas = "todos"/>
I: teníamos hijos y
E: ¿cuántos hijos tenéis?
I: tres
E: tres // ¿y los hijos ya en esa época<alargamiento/>?
I: ya pues el pequeño sí el pequeño hizo la comunión allí en el <ininteligible/> un colegio que se inauguró entonces <ininteligible/> y y estuvo allí / fue alumno y hizo la comunión allí / el pequeño // y los mayores ya no ya <vacilación/> un día estábamos pensando a ver qué hacíamos si ir a la universidad allí y tampoco la universidad era
E: ah
I: era importante en fin / que que ya decidimos venir para acá / a casa
E: nos volvemos a M ¿no?
I: a nuestra casa / así que fueron tres años y pico / entre pitos y flautas // y lo recordamos sí muchas veces cómo no // ahora estoy yo leyendo unos libros releyendo / de una colección de literatura ecuatoriana que // fui comprando allí // y ahora como estamos tanto tiempo

en casa y demás mmm // voy a tirar de // en vez de comprar más // <entre_risas> voy a hacer biblioteca </entre_risas> y y empecé a leerlos y parecen nuevos o sea como si no los hubiera leído

E: a mí me pasa lo mismo eh

I: ¿sí?

E: yo sí / yo leo libros que a lo mejor he leído hace veinte años y es como si los leyera por primera vez

I: hay veces que sí hay veces que te <simultáneo> acuerdas </simultáneo>

E: <simultáneo>hay veces que te acuerdas </simultáneo> pero

I: y ya te digo / y estoy dándome cuenta de lo que es la sociedad // de allí y los / las inquietudes / comunistas // que había / <ininteligible/> ahora por ejemplo cuando vemos lo de Maduro lo de este y lo otro // comprendemos // más

E: hum

I: las cosas <simultáneo> que están pasando </simultáneo>

E: <simultáneo> el entorno ¿no? </simultáneo>

I: como diciendo efectivamente / esa era la línea de lo que llevaban por lo tanto tracatrá // no sé no sé // vamos a hablar del barrio de S <risas = "I"/>

E: pues sí vamos a hablar del barrio de S //

I: <entre_risas> estamos hablando de E </entre_risas>

E: eh quería preguntarte / a propósito de

I: </simultáneo> sí </simultáneo>

E: </simultáneo> ya volviéndonos </simultáneo> a España / si eh consideras que ha habido un cambio eh con el tiempo // con el / en cuanto al frío a la lluvia esto que tanto se habla del cambio climático

I: <tiempo = "08:39"/> sí yo creo que hay un poco de desbarajuste / ahora / que seamos culpables culpables // a través de la historia ha habido ciclos // de glaciaciones de diluvios / entonces / yo pienso que la naturaleza es más // va por su cuenta y riesgo // no quiere decir por eso que no tengamos cuidado con / con todo con reciclar con // bueno con / con todas esa serie de cosas

E: uhm

I: esto de reciclar pues también / yo creo que tampoco es moderno porque antiguamente te contaban las abuelitas que hacían mmm // pues se volvían los abrigos / ¿qué otra cosa? que lo leí el otro día en el periódico unas fotografías de cómo había talleres para / para dar la vuelta a los pantalones

E: claro sí

I: eso pues es reciclado que parece que / lo que pasa es que llevamos un tiempo a esta parte que es todo usar y tirar

E: sí es verdad

I: y eso me parece también una barbaridad

E: tampoco las cosas tienen ahora la calidad que tenían antes

I: también es verdad // también es verdad

E: antes igual eran unos tejidos que tenías un traje y se podía dar la vuelta ahora es que no te dura / bueno / depende

I: no estamos en un consumismo exagerado

E: sí

I: ayer o antes de ayer // estuve viendo bueno porque yo siempre veo el periódico por las mañanas o bien por el móvil // y mmm / y estaban hablando de que / más que con este / <ruido = "chasquido con la lengua"/> digamos dinámica de que eso sube pues el otro sube y el otro sube y como a mí me lo han puesto más caro pues yo también // que recomendaban en el Banco de España y // que // se cambiara la forma de vivir // que // no fuera esa dinámica porque entonces eso ya es el cuento de nunca acabar / se sube todo y estamos en el mismo en el mismo plan // si no que camb <palabra_cortada/> pusiéramos / no sé cómo le llaman tiene un nombre eh // la cultura de // no me acuerdo exactamente cómo cómo se denominaba // que era / prescindir de muchas cosas
E: austeridad
I: <tiempo = "10:33"/> o sea buscar más en lo básico en lo básico en lo que se necesita pues que sea todo yo lo quiero y yo lo quiero y yo lo compro yo no sé yo cuál // y y los críos las nuevas generaciones están en esa dinámica
E: sí // sí porque luego al final nosotros vivimos en una época en la que // no se consumía tantísimo // o sea hemos vivido en otros periodos ¿no?
I: sí por lo menos // bueno no sé yo en mi casa tenían una // una dinámica también muy <ruido = "chasquido con la lengua"/> austera sin exagerar ¿no? pero // pero sí no esto de de no había que / incluso pues ayudar a los que tenían menos o estaban más necesitados / yo me acuerdo que mi madre eh tenía <risas = "I"/> / tenía una notificaciones de todos los que conocían / cuando murió / que murió pronto murió con cincuenta y cinco años
E: mmm qué joven
I: yo me quedé con catorce años sin ella
E: bueno
I: fue un dramón / pero fue un dramón // por / por todo el mundo todo el digamos / el barrio las personas que la conocían porque era una persona que por lo visto estaba // yo me he enterado después <risas = "I"/> porque no era de las que presumían de lo que podían hacer // luego me han dicho <cita> ay porque tu madre nos traía ay porque tu madre desde luego uy que a las tres de la mañana y venía porque alguien se había puesto enfermo </cita> o sea que / debió de ser una persona mmm
E: muy especial
I: muy especial // conmigo muy severa
E: sí
I: muy severa
E: exigente
I: nada era suficiente <risas = "I"/>
E: ¿tenías / erais dos hermanos?
I: bueno yo tengo un / bueno tenía porque ha muerto / un hermano que me llevaba veinte años // no he vivido con él // no recuerdo la convivencia vamos que venía por Navidades / él se ocupaba de mis estudios hablaba con profesores // incluso pagaba a algún profesor / él // porque cuando se casó que se casó muy joven también se casó con veintidós años
E: mmm muy joven
I: <tiempo = "12:28"/> era un chico pues fíjate / y entonces pues por lo visto había sus más y sus menos de tener cinco años o sea que quiero decirte que hay un desfase muy grande / y entonces // me imagino / que / que <ininteligible/> ayudando <ininteligible/> porque él pagaba / a algún profesor

E: y<alargamiento/> ¿qué recuerdas de tu madre? ¿cómo era? // descríbela <simultáneo> físicamente </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> era excepcional // es que es que es muy difícil de describir <risas = "todos"/>
E: venga que puedes
I: era tan tan tan persona tan exagerada que / que no la puedo calificar porque ya te digo o bien por lo que te han dicho // o bien // porque conmigo era distinta // ya te digo que era ya le podías llevar los sa <palabra_cortada/> sobresalientes así / a puñados / que no era suficiente
E: nunca era bastante
I: nunca era bastante / siempre estudiando siempre // y // y yo / si hubiera vivido // pues justo cuando estaba / yo he estado dando conciertos con catorce años
E: ¡¿con catorce años?! / bueno luego nos tienes que hablar largo de eso de tu carrera // <simultáneo> de pianista </simultáneo>
I: <simultáneo> bueno </simultáneo> musical fue muy así // pues ella estaba muy orgullosa siempre dando conciertos / pero si ella hubiera vivido a tiempo de que yo me casara tuviera hijos y todas esas cosas // pues hubiera sido hubiera tenido otro otro / otra relación conmigo porque yo ya le veía cierto / orgullillo en algunos sentidos pero <ininteligible/>
E: pero no le dio tiempo ¿no?
I: sí es que como / con eso de que llevamos tantos años porque por lo visto hubo abortos y cosas de esas // am // aunque yo viniera y tenía muchos deseos de tener una niña tener una niña tener una niña y vino la niña / y entones todo el mundo / porque eso sí lo he oído yo <cita> ¡ay! estará la niña mimada porque claro / como tan deseada la niña tendrá que estar muy mimada </cita> y entonces <cita> no / mimada / ni hablar </cita>
E: lo contrario
I: <tiempo = "14:25"/> y entonces exigía todo lo más / exigente exigente
E: ¿ella era cordobesa?
I: ella era de U J
E: ¿ah sí? / mi familia también era de J
I: ¿sí?
E: sí / sí sí
I: y mi padre era de M de C
E: ¿y cuándo se cómo se / cuándo vinieron a M? ¿se conocieron en M o?
I: no no se conocieron allí porque em <vacilación/> el abuelo o sea // el padre de mi padre // eh por lo visto puso / ahí en U // una fábrica de sombreros // en aquella época el sombrero todo el mundo llevaba sombrero
E: todo el mundo llevaba sombrero / claro
I: así que una fábrica de sombreros // y de eso vivían o sea era // y // y cuando // cuando murió no sé cuándo porque claro yo allí no he vivido nunca por lo tanto no sé // tenían un palacete creo bueno / eran / y / y se vinieron / porque mi hermano tenía entonces creo que catorce años // y ya estaba estudiando y querían que estudiara en M // entonces / vinieron por lo visto en verano // porque eso se lo han contado mucho en las / en las / amistades en las visitas // vinieron para matricularle y en fin / en verano para que el curso siguiente ya estuviera // y // y por lo visto venía el levantamiento el dieciocho de julio
E: aaaah

I: y se acabó lo que se daba <risas= "I"/> // porque por lo visto / venían con ropa de verano porque era junio / y ya no pudieron volver
E: y ya se quedaron en M
I: pues sí porque / bueno ya ellos tuvieron sus traumas yo como era muy chiquitina vamos yo entonces no no vivía claro
E: no habías nacido claro
I: yo viví mucho después / pero lo que comentaban a mí no me contaban directamente no me contaban
E: se hablaba poco de la guerra
I: y se hablaba poco y mi padre estaba traumatizado totalmente / traumatizado porque era una familia // señalada // tanto por la fábrica como <vacilación/> tenía becas para estudiantes daba becas / y<alargamiento/> // me contaron / que // eran perseguidos a mi padre le hubieran matado pero / pero vamos // de hecho // de hecho vinieron a M a por él varias veces
E: ah sí ¿eh?
I: <tiempo = "16:38"/> para fusilarle / pero los mismos que venían por lo visto como eran conocidos <ininteligible/> <cita> es que yo sé que usted es muy bueno </cita> que tal y que cual / <cita> si nos da usted un dinero pues vamos no llegamos y ya nos justificamos </cita> que tal y que cual / y así
E: así consiguió salvarse
I: así se salvó más de una vez // eran muy religiosos entonces / eso estaba muy mal visto <simultáneo> para </simultáneo>
E: </simultáneo> sí </simultáneo>
I: y creo para <ininteligible/> lo propusieron / entrar en todas las / a quemar todo lo habido y por haber // y pusieron ahí las oficinas de <siglas = [ugeté]> UGT </siglas> <entre_risas> <ininteligible/> </entre_risas> <risas = "I"/>
E: ¿y ahí siguen entonces siguen estando las <simultáneo> oficinas de <siglas = [ugeté]> UGT </siglas>? / no </simultáneo>
I: <simultáneo> no no no </simultáneo> no no no que no / aquello // allí // yo quise ir / fuimos este verano o así fuimos a C mi marido y yo en un viajecete de esos rurales / y yo quería pasar por U <risas= "I"/> // y pasamos pero dio la casualidad de que dimos con el coche no sé qué cosa se desprendió el // el tubo de escape y hubo que buscar un taller ya no fue lo mismo
E: uhm
I: pero yo pregunté // allí lo más que pude a unos señores que estaban allí en obras y / y dije <cita> ¿ustedes saben <risas= "I"/> / R si </cita> <cita> ¡uy sí sí fíjate! sí sí sí sí era aquella aquella casa aquella </cita> y // pero claro / nada / y debió estar alquilado o vendido por alguien
E: o sea ¿la familia tuya después de la guerra recuperaron la casa? / ¿el <simultáneo> palacete? </simultáneo>
I: <simultáneo> yo </simultáneo> creo que sí / yo creo que sí pero la mandó la guerra con mi padre porque ya te digo que estaba
E: <simultáneo> destrozada </simultáneo>
I: <simultáneo> totalmente </simultáneo> traumatizado
E: estaba traumatizado

I: <tiempo = "18:19"/> tenían tenían / eso sí hollín / que fue cuando ya la // no sé si la me parece que la regaló o lo donó o algo así porque era así / mi padre no / dinero no / no era para nada era para ayudar a los demás / y / y yo creo que entonces estaba alquilada // y después la vendió // estaban // me contaron / bueno me contaron / es que tú fíjate me me estáis haciendo todo un episodio de toda mi vida desde chiquilitrina <risas = "E"/> // mm cuando se casó mi hermano // eh // mi madre quiso comprarle cuberterías en fin todas las cosas estas y tal / y fuimos // en la plaza de C que está / que ahora ya creo que no está en ese <ininteligible/> y yo / era / pues con cuatro años te puedes imaginar corriendo para allá y para acá <ininteligible/> mi madre se metió ahí porque eran amigos // porque por lo visto estaban colindando / las casas

E: uhm

I: los <ininteligible/> que allí / eran // bueno muy importantes ellos hicieron los tronos de la Semana Santa

E: sí

I: habían donado la plata para los tronos de Semana Santa o sea eran familias un poco // llamadas de atención // pero también estaban // estaban mis padres estaban muy desilusionados / tanto de las clases altas / como de las / clases

E: bajas / o populares

I: porque vamos yo viví allí cuando fue / fuimos una vez chiquitina ya te digo // y // una pedazo con un señor mayor / vamos un abrazo de esos / con mi padre pero abrazo // y yo <cita> mamá ¿quién es? </cita> <cita> pues hija ese fue / ese fue el encargado de tu padre en la fábrica </cita> // así que se debían de querer

E: ¿y no queda nada de la fábrica?

I: nada nada nada // por eso te digo ahora me parece que es una tienda de // pasamos por ahí pero no nos pudimos entretener ni hubiera querido // y me gustaría volver y ver con / <simultáneo> intentar allí </simultáneo>

E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo> está muy bonito U // está precioso

I: es que era muy bonito siempre siempre fue <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

E: <simultáneo> es una ciudad / refundista ¿no? </simultáneo> sí es muy bonita // muy bonita

I: <tiempo = "20:26"/> así que / como no tengo tie <palabra_cortada/> o sea no no tengo familia // <ruido = "chasquido con la lengua"/> pues resulta que por ahí no puedo tirar

E: se pierde el contacto claro // ¿y recuerdas de cuando eras pequeña / que hiciera más frío que ahora? // o o

I: me acuerdo de una nevada una vez // una vez una nevada que me habían comprado un corderito // un corderito // que no sé por qué me lo comprarían porque // haríamos algún viaje <ininteligible/> / pero muy chiquitina // vamos / no sé a lo mejor cuatro años te estoy hablando de así

E: ¿pero un corderito vivo?

I: vivo

E: ¿ah sí?

I: y estuvo en casa como un perrito / le pusimos un lacito rojo <risas = "E"/> y un cascabelito // y e iba a al colegio / cuando la hora del colegio // iba <ininteligible/> con el corderito // y el corderito se escapaba y me buscaba era una revolución en el colegio <ininteligible/> aquello era / una <ininteligible/> // y una nevada muy grande que hubo // desapareció

E: ¡ah!
I: a mí me dijeron / que se había muerto / con el frío / me contaron una historia // pero ahora ya de mayor digo <ruido = "chasquido con la lengua"/> // que te apuestas que la realidad es <risas = "todos"/>
E: nos comimos el corderito
I: nos comimos el corderito // lo comprarían para / que jugara yo y todo eso <ininteligible/> el corderito // y bueno yo lloré todo lo que pude y más // que si ya olía la casa a cordero <risas = "todos"/> // a mí me dijeron que se había muerto pero en realidad no // estoy segura que no // tuve también un gatito / un gatito blanco precioso // mmm y / y también desapareció pero eso porque me arañó / me arañó así <simultáneo> cerca del ojo </simultáneo>
E: <simultáneo> ¿ah sí? </simultáneo>
I: y cuando vino mi padre / pues dijo <cita> ¿qué ha pasado? </cita> <ininteligible/> entonces lo cogería y // pues <ruido = "chasquido con la lengua"/> // no dijo nada / pero el gatito desapareció // y cuando <<risas = "I"/> al día siguiente fueron a buscarle para darle de comer <cita> ¡ay gatito! ñam ñam ñam ñam ñam </cita> // y el gatito no aparecía // y mi padre dice <cita> no / el gatito está muy bien / lo he dejado en una casa / que lo van a querer mucho / pero a la niña no la va a volver <risas = "I"/>
E: <tiempo = "22:33"/> a arañar
I: a mí me costó un disgusto muy grande <risas = "I"/>
E: madre mía pero bueno aparte de esa nevada que recuerdes
I: una nevada muy grande
E: ¿no recuerdes que ibais más abrigadas o que ahora?
I: no / o sea no / yo creo que no // lo que sí era diferente que cuando hacía bueno // o / consideraban que ya no se necesitaban mantas y no se necesitaban los abrigos / gordos y demás / los guardaban todos en bolsas en sitios / en armarios especiales y cuando volvía otra vez pues se volvía / y claro ahora me acuerdo porque dices bueno hay días // ¿hace frío? pues coges un abrigo y te lo pones / ¿que no hace frío? pues lo cuelgas y te pones otra cosa / no no está la dinámica esa de guardarlo // vamos muy muy muy guardado / y entonces claro / había pereza de volver a coger el abrigo si hacía frío de repente o
E: ya con toda la ropa de invierno guardada ¿no?
I: claro claro // pues sí ha cambiado también por ejemplo las camas que / que yo pre <palabra_cortada/> pregunto hasta qué punto // siempre pensamos que lo moderno es lo bueno // porque tenemos esa cosa ¿no? en algunas cosas y en la ciencia <risas = "I"/> pero / en las costumbres / tenemos // una admiración por lo extranjero en nuestra patria demasiado exagerada
E: sí sí
I: entonces
E: como un complejo a lo mejor ¿no?
I: no bueno // no sé puede ser // no sé no sé si es complejo es una admiración // a todo lo extranjero // y cuanto más rubios y más blancos y más más guapos y más inteligentes / aunque es mentira / hay cada bestiajo por ahí / rubio con ojos azules que no os podéis hacer una idea <risas = "todos"/> pero bueno / que / por ejemplo los nórdicos que ahora todo el mundo hemos <ruido = "chasquido con la lengua"/> adoptado la funda nórdica un plumífero dentro

E: sí sí
I: y en España pues eso // pues no es práctico / vamos / sí cuando era el frío es todos los días igual pues muy bien / pero // eh antes cuando yo era pequeña pues eran mantas / había dos mantas tres mantas dos mantas una colcha de más fina otra colcha más gorda un edredón a lo mejor por encima / y según // tirabas hacia abajo la manta <risas = "I"/> <ininteligible/> o te la subías / o te la quitabas // y tenías dos o tenías una y / y ahora / si quitas el plumífero // que yo ya lo había quitado / estos días
E: <tiempo = "24:56"/> con el frío <simultáneo> que ha vuelto a hacer </simultáneo>
I: <simultáneo> ¡un frío! </simultáneo> qué frío
E: sí sí sí
I: y sí me daba pereza sacarlo / porque no tenía más que una funda ¿no? una funda y metido el / pero no lo he sacado ¿eh? / pero que si la colcha que no sé qué que si el <transcripción_dudosa> túper </transcripción_dudosa> de no sé cuántos <risas = "todos"/> / y me acuerdo de aquello y digo <cita> claro si antes se tiraba hacia los pies / y ya estaba </cita> // hacía bueno // en fin sí ha cambiado
E: ¿y cuando eras pequeña en qué calle vivíais?
I: en la misma
E: ¿en la calle R?
I: sí sí sí
E: ¿igual?
I: sí
E: ¿o sea tú vives en la casa familiar?
I: sí
E: ¡ah!
I: sí porque cuando nos cuando me casé / aunque ya había muerto mi madre pero mi padre existía claro // y los padres de mi marido tenían preparado un piso para cuando se casara su hijo <risas = "I"/> / es hijo único // pero claro / si nos íbamos mi padre se iba a quedar solo // y no eso no puede ser // y entonces pues // hablaron los padres ¿eh? también // los padres entre ellos porque éramos jóvenes / entonces pues <vacilación/> hubo que <ininteligible/> // yo cuando dije a mi padre que me quería casar // nada / mi hermano vino / porque estaba destinado en Z / vino hecho un basilisco
E: ¿por qué? ¿erais muy jóvenes?
I: diecisiete años
E: <simultáneo> ¡uuuuuuuy! </simultáneo>
I: <simultáneo> dieciocho </simultáneo> <ininteligible/> porque ruaruara // y <vacilación/> y mi padre / yo no estuve presente // <risas = "I"/> pero me lo dijo la tata que teníamos una tata de toda la vida de esas tatas de tal // eh <vacilación/> tu padre dijo <cita> <entre_risas> tu hermano decía <ininteligible/> por la puerta </entre_risas> </cita> // y por lo visto pues como había muerto mi madre / <ininteligible/> con catorce años mi padre era bastante mayor que mi madre // se llevan dieciocho años
E: uhm bastantes años
I: <tiempo = "26:40"/> y entonces siempre estaba pensando que // cualquier día se moría que cualquier cosa // entonces <ininteligible/> <cita> conocemos al muchacho conocemos a su familia son <entre_risas> muy buenas personas </entre_risas> se quieren mucho mejor es que se quede casadita que cualquier día yo me muero </cita> <risas="I"/>

E: o sea que tu padre sí apoyó la idea
I: apoyó <simultáneo> la idea </simultáneo>
E: </simultáneo> para dejarte <ininteligible/> </simultáneo>
I: </simultáneo> mi hermano vino </simultáneo> / muy así / y yo me acuerdo que fui a esperarle a la estación / con su familia y tal y yo le dije <cita> no vuelvas a meter la pata que papá ha dicho que sí </cita> <risas = "todos"/> bueno en una nube ¿no? porque sigo en la nube eh
E: ¿sí?
I: sí sí sí sí sí
E: ¿todos estos años?
I: todos estos años sí sí
E: o sea ¿cuántos años lleváis entonces casados?
I: pues habría que / calcularlos / en el sesenta y uno o sea que calcula // desde allí para acá // prácticamente toda la vida // al punto de que no quiso que hiciera conciertos y la vida profesional / a la porra
E: él dijo que no
I: nada / no no quería <ininteligible/>
E: sí claro / es completamente distinto
I: sin embargo luego me dejó reincorporarme
E: ¿cuánto tiempo estuviste sin sin / dedicarte a / tu profesión?
I: pues mucho si es que no me importan los años <vacilación/> así que hace que has nacido tampoco / son épocas
E: uhm
I: pero no te puedo decir cuántos años // sé que fue una época que / claro // como él era hijo único / mi padre pues se quedó con nosotros // sus padres cada vez más más <vacilación/> <ruido = "chasquido con la lengua"/> bueno <sic> chunchurris </sic> como <risas = "I"/> como la edad era normal / entonces llegó un momento en que yo dije <cita> mira que si vamos para allá que si vengo para acá que si / nos lo traemos a casa y estamos en casa </cita> y entonces estuvimos conviviendo // los tres abuelitos <risas = "todos"/> // los tres padres
E: <tiempo = "28:27"/> con vosotros
I: <simultáneo> con nosotros </simultáneo>
E: <simultáneo> con un matrimonio joven </simultáneo>
I: <simultáneo> con nosotros </simultáneo> // y con los hijos <ininteligible/> entonces // <vacilación/> no sé por qué ha venido esto
E: porque te preguntaba que si habías / <simultáneo> que dónde vivías cuando eras pequeña </simultáneo>
I: <simultáneo> ah sí que cuando </simultáneo> / claro se fueron muriendo con el tiempo // mi padre fue el primero porque era el más mayor // se llevaba bastante con los padres // luego pues / bueno yo tuve / en casa se <ininteligible/> // cinco menos // ya no tenía yo chacha ni nada // cinco menos / porque para mi padre para papá eh <vacilación/> <ininteligible/> para mamá que / no sé qué no sé cuántos / para los niños porque los niños <ininteligible/> de distinta manera // bueno / de hecho / cuando ya ahora / últimamente después de venir de américa dije / ya no podías pensar en tener servicio porque // <vacilación/> porque en fin a // a lo tonto he pensado en traérmelos de allí pero // el caso es que / que no

E: ¿pero cuando os fuisteis a américa también os llevasteis a los padres vuestros?
I: no / ya no // fue cuando ya habían muerto los dos
E: ah
I: pero es que / <ininteligible/> cuando se murió mamá // exactamente // mi padre y después mamá // y ya quedaba mi otro papá // entonces yo / no te voy a decir que entré en una depresión pero fue así
E: sí <risas = "I"/>
I: porque yo decía <cita> es que todavía / me va a tocar otro trapo // otra enfermedad otro cuidado otro </cita> / en fin
E: <simultáneo> estar ahí todo el tiempo claro </simultáneo>
I: y yo ni lloraba ni nada y es que es normal / son mayores entonces tendré que / tendremos que pasar por el tercero // pero claro mi marido estaba volcado en el trabajo no es lo mismo que <simultáneo> cuando tú estás dentro y tal </simultáneo>
E: estar ahí todo el tiempo claro
I: y<alargamiento/> entonces la única solución // yo era // tener otra actividad // me acuerdo que hasta me eché a llorar y todo <cita> yo es que tengo que hacer algo y tal </cita> entonces mi marido pues dijo <cita> pues si tú te ves tan necesitada de volverte a la a la <vacilación/> profesión // pues </cita>
E: <tiempo = "30:28"/> ¿cómo empezó tu carrera mm / como pianista como musical?
I: ¡puf! pues igual que / por casualidad porque // son cosas que destacas no lo no lo // programas // destacas en algo porque vas estudiando de todo van haciéndote tus / tus procesos
E: ¿había alguien en tu familia antes que tú que tocara el piano?
I: no
E: ¿o que hubiera hecho? ¿no?
I: no no no no // fue en el colegio // una monja del colegio que / vasca por cierto // que <vacilación/> que era organista de nada en fin era una monja muy especial que dijeron que / que no estudiaba pero / ¿por qué no estudiaba? no hay no no diciendo porque todavía no saben lo que tú puedes dar de sí ¿no?
E: sí
I: y // y empecé a estudiar / y luego había un vecino que era discípulo de T // y entonces él componía tal y yo por lo visto me acercaba me acercaba a la puerta a oír
E: a escuchar
I: yo con tres años me ponía // y él de repente abría y me encontraba allí pegada a / y habló con mis padres que <cita> quiere que / le enseñemos y todas esas cosas </cita> // y así empecé
E: ¿empezaste con el vecino?
I: muy chiquitina / venía a casa y me enseñaba las cositas pero una niña tan pequeñaja // te puedes imaginar
E: ¿con tres cuatro años <simultáneo> empezaste con el piano? </simultáneo>
I: <simultáneo>y sin pensar </simultáneo>sin pensar en que yo / fuera a dedicarme ni nada si no ya te digo que mi madre era enseñarme de todo / hasta letra gótica tenía un profesor de letra gótica
E: ¿ah sí? <risas = "E"/>
I: sí que luego cuando mi hijo hizo la comunión en ecuador como no encontraron los recordatorios que a mí me gustaban los los hice yo / compré oro compré eso y los hice yo

E: difícil con la letra gótica <ininteligible/>
I: ay difícil <ininteligible/> <risas = "todos"/> // bueno pues / así empezó a enseñarme // pues me dio juego me dio y tal / y yo pedí a los Reyes Magos un piano // porque claro no teníamos piano / en casa no había piano // y me trajeron un piano de juguete // pero así de alto eh una preciosidad de piano
E: ¡ay qué bonito!
I: pero yo creo que me pasé un berrinche de tres pares de narices
E: porque tú te esperabas un piano de verdad
I: yo pensaba en el piano que tenía este otro señor en su casa
E: claro
I: <tiempo = "32:40"/> un piano de verdad // pero creo que según cuentan bueno / me dio fiebre y todo
E: ¡ay qué disgusto!
I: y mis padres dijeron <cita> pues vamos a comprar un piano a la niña </cita> y aquello fue ya / la debacle // así que el piano para mí es
E: y entonces tu formación como pianista empezó con este vecino
I: sí sí empezó pero sin pensar
E: sí
I: ni siquiera en hacer carrera // lo que pasa es que con seis años eh // eso sí lo sé porque además tengo las notas y cosas por el estilo // él / le dieron una beca / una plaza de director de orquesta / en fin claro tenía su carrera // y como / ya veía yo mis / mis cualidades / pues habló con un catedrático amigo suyo del conservatorio de <vacilación/> de M // eh / le explicaría mi caso // sí me llevó como de visita a su casa // de eso sí me acuerdo // que la hija de este señor que era violinista y me tocó / tocó una / bueno / una violinista pero // son cosas que se te quedan ¿eh? // por muy pequeñaja que eras / se te quedas / y entonces él dijo por lo visto le aconsejó <cita> pues mira que se examine // y ya pues que siga la carrera </cita> // y bueno / a mí me llevaron a examinarme y yo sin saber // a qué me llevaban // <entre_risas> entonces los exámenes </entre_risas> <ruido = "carraspeo"/> / eran eran públicos // y<alargamiento/> // y se encerraban // a mí me examinaron fíjate de todo el solfeo / y de primero de piano / todo seguido el mismo año // porque ya estaba yo preparada si consideraban que estaba yo preparada // y claro me encerraron con todos los alumnos que se iban a examinar
E: claro todos mayores
I: <tiempo = "34:25"/> te puedes imaginar yo asustadísima // ¿y yo qué hago aquí? // nos separaron de todo el mundo / y todo el mundo con unos miedos y con unos intentando que les pasaran por la ventana los datos de la / de lo que iban a poner en el examen // porque se encerraban para que no se oyera nada / al que se estaba examinado y no te sirviera de / de pista // el caso es que <cita> ¿y tú qué haces aquí? </cita> me tomaban el pelo <cita> ¿y tú qué haces aquí? <ininteligible/> <risas = "E"/> // las burlas que tal que cual // y yo ya dudaba de que / de que estuviera allí por // realmente ¿no? // y yo decía <cita> a lo mejor es me he metido aquí sin saberlo a mí me han dicho que </cita> // bueno el caso es que cuando ya me llamaron // todo muy formal porque estos exámenes // ahora no se hacen tan formal porque yo he tenido un tribunal y nos encerraba el tribunal con un terciopelo rojo con una lira dorada y en fin ¡uf! una parafernalia muy muy muy grande / y como eran públicos pues había // reservado para el público // el caso es que / me llevan

E: ¿estaban tus padres en / tu madre?
I: no tengo ni idea porque yo estaba // aterrorizada / me cogen la bedel o algo así me llevaron <ininteligible/> <ruido = "carraspeo"/> <cita> y espérate que te llamen </cita> // <ruido = "chasquido con la lengua"/> y entonces / de esa cosa fíjate me acuerdo // eh <cita> Señorita T </cita> oficialmente <cita> pasa </cita> // y claro // todo el mundo estaba esperando que saliera // <ininteligible/> y sale una mica <risas = "I"/> y la carcajada fue // general en todo el salón // de eso sí me acuerdo
E: sí
I: <ininteligible/> <risas = "todos"/> y entonces desde el tribunal me hicieron así / que me acercara // me acerqué y me empezaron a hacer preguntas // claro de examen me hacían preguntas y yo contestaba a las preguntas / y luego había un piano de cola en un lado // <cita> muy bien ahora vete hacia allá que vas a entonar </cita> / me hicieron / que fuera a entonar // a entonar lo que me pusieran // y tal pues entoné por lo visto muy bien <risas = "I"/> // ese fue mi primer examen // en fin // así que qué te voy a contar // todas todas //
E: <tiempo = "36:41"/> ¿y estudiaste hiciste la carrera en el conservatorio?
I: pero lo hice libre yo me he examinado ahí pero mis padres no querían en el <ininteligible/> / y el bachillerato me lo hice libre también
E: ah sí
I: iba con profesores y luego me matriculaban me iba allí se me pasaron mis nervios <entre_risas> y mis cosas </entre_risas> // hasta / y fui de oyente // fui oyente en el Instituto L a // literatura y francés no sé por qué razón // los profesores que tuviera / a lo mejor / consideraban que debían de // o que tenía que tener un contacto yo qué sé fui de oyente / me matriculé de oyente que había entonces una esa posibilidad
E: hum
I: a esas dos asignaturas // luego me tenía que examinar libre / pero podías asistir a las clases // y claro pues / yo iba / y recuerdo // eh <vacilación/> que el catedrático de literatura // era // em // a ver si me acuerdo // ¿cómo no me voy a acordar? / le llamábamos // el señor B // el doctor B que fue quien trajo el Templo de Debod // cuando
E: <simultáneo> ah sí sí sí sí </simultáneo>
I: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>y fue él // y era un señor muy severo y todo el mundo le tenía un terror enorme // y yo ya entonces // yo tenía doce años <risas = "I"/> entonces iba al conservatorio a las asignaturas extras de estética de historia de armonía / eso sí lo hice oficial en el conservatorio // eh no el piano propiamente dicho // entonces / yo tenía que pedir al señor B que era el director también del del del instituto // salir a determinada hora / para ir al conservatorio / a / que estaba además en la misma calle entonces estaba en la calle S // a las asignaturas que / que diga // y tenía que ir a su despacho y como era tan severo y todo el mundo le tenía un miedo como si fuera yo qué sé qué // y / yo le decía <cita> tengo que ir al conservatorio que tal y que cual </cita> claro y te pregunta <cita> entonces pues yo ya estoy haciendo séptimo // séptimo octavo de carrera </cita> <cita> ¿cómo? <ininteligible/> </cita>
E: <tiempo = "38:49"/> ¿con doce con doce años estabas ya
I: sí
E: en séptimo de piano?
I: sí
E: ¡uuuuuuuy!

I: con trece años terminé la carrera
E: ¡qué barbaridad! eso fue un récord
I: sí porque examinaba // dos años a la vez // en cuarto y quinto año / que son // paso de nivel // de nivel intermedio nivel superior / lo hice en el mismo año // y yo creo que en el mismo día / entrar y tocar lo que fuera en una sala y me llevaban a otra
E: <ininteligible/>
I: así // casi no se lo creían cuando / cuando yo lo he contado / pues no sé con otros profesores o con // de pronto no se lo creían // yo tengo una una historia muy especial
E: ¿y cuando terminaste la carrera cómo continuó tu? <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: <simultáneo> pues como </simultáneo> pues fíjate como continué / continuó porque // si es que además yo no he promovido nada me venían / me venían a buscar me venían alguien hablaba con alguien alguien / sonaba // y fíjate por dónde // le hablaron de mí // por entonces estuvo de director del / conservatorio F
E: uhm
I: que luego fue también director del M // me casó él <risas = "E"/> // cuando cuando le dije que nos <cita> ah yo os caso </cita> o sea que hasta qué punto estaba yo metida en ese
E: fíjate
I: y bautizó a mis hijos y en fin // <risas = "I"/> el padre S // bueno pues emmm // él entró muy severo / eh cuando entró de director muy severo // y bueno <cita> aquí el que // el que apruebe va a ser / tal con un sobresaliente </cita> // y yo fui el único sobresaliente que dieron / en / en esos finales de / carrera / séptimo y octavo
E: fíjate
I: todo todo he tenido sobresalientes // y<alargamiento/> entonces alguien habló con alguien / y J no sé si
E: sí sí
I: <tiempo = "40:35"/> pues oyó hablar de mí / y me quiso ver // me llevaron a su casa <risas = "I"/> había un / una obra de las treinta y dos variaciones de Beethoven que se puso / para un premio extraordinario como obra fija // y entonces yo fui a su casa y se las toqué // y se las toqué porque me dijo <cita> toca </cita> // <risas = "I"/> <ininteligible/> // y allí si fue mi madre conmigo y la profesora que tenía yo // y toqué // y me dijo <cita> no / no te vas a presentar este año a ese premio // te voy a presentar yo el año que viene </cita> // tú fíjate y me empezó a dar clases // él // total nada // y ya entré en el virtuosismo en la / en la por ahí / y / y recuerdo de él // pues que me cogió las manos el primer día / ahora que tengo problemas con este dedo <risas = "I"/> me cogió las manos y dice <cita> uy / manitas de princesa <risas = "E"/> esto no puede ser // hay que convertirlas en manos de trabajador // de pianista </cita> // y las tengo muy machacadas porque yo tengo la mano muy pequeña y para poder abarcar // <risas = "I"/> tú fíjate este dedo
E: ajustar
I: unos ejercicios // bueno // impresionante / yo de pie no / las uñas / había que separárselas y bajárselas / cortarlas más debajo de de la / de la yema / que la yema supere // en fin / todo lo que él me decía / yo // vamos // con la mano en el corazón // entonces ingresé en el virtuosismo // estuve allí // dos años / dos años // ya / ya dando conciertos claro // me acuerdo que una vez un concierto / no me dejó darlo // no consideraba él que yo tenía el programa

E: bien preparado
I: <tiempo = "42:25"/> y / bueno pues yo / ya te digo siempre con mi complejo no nunca me he considerado <ininteligible/> // y sin embargo luego di otro concierto / y él estaba enfermo él estaba bueno le operaron de la próstata // y claro ya no podía pedir permiso y tal // bueno pero / en fin / el caso es que lo di // lo di sin que él me viera el programa que llevaba // y cuando yo fui a / a verle al hospital porque claro tenía un cariño todos los alumnos le llamamos papá C era / bueno una piña / nos ha dado clase y nos daba las tres y media de la tarde y no habíamos comido nada y nadie se preocupaba de comer / porque eran unas clases // vamos // te lo puedes imaginar <risas = "todos"/> // nos uníamos a la música la música // y bueno me fui a verle y <cita> has / em / me han dicho que / que el concierto has tenido mucho éxito </cita> maestro // maestro
E: ¡ah! <risas = "todos"/>
I: maestro // en fin / estamos hablando de mi vida no estamos hablando del barrio de Salamanca
E: ya ya ya te tengo que preguntar más cosas bueno / sí que / quería preguntarte por tus hijos o sea que / tuviste tres hijos <simultáneo> tienes tres hijos </simultáneo>
I: <simultáneo> tres </simultáneo> / chicazos
E: los tres chicos
I: los tres mosqueteros se llaman ellos
E: ¿cómo son física <palabra_cortada/> cómo son físicamente? descríbemelos un poquito
I: puf bueno son guapísimos son estupendos <risas = "todos"/> y // bueno yo nunca les digo que son guapísimos / se lo dicen pues eso sus sus parejitas
E: ¿cómo son? ¿son rubios <simultáneo> morenos? </simultáneo>
I: <simultáneo> no no </simultáneo> son / bueno todos hemos nacido muy rubios / mis hijos también bueno sobre todo el pequeño // más rubio que los otros dos / pero son morenos ahora son / castaños
E: uhm
I: castaños // el pequeño que era rubio / pero rubio que brillaba // eso como si fueran pajas de oro / de verdad era una cosa y sin embargo ahora ya no ya / tiene el pelo más oscuro / ese se ha dedicado a la música
E: ¿también?
I: <tiempo = "44:22"/> mira que yo le decía que no / que no que no // se fue a E // bueno esa es otra historia // estaba estudiando / aquí / ingeniería aeronáutica // y // ¿en segundo de carrera? / segundo o tercero / hizo un proyecto de un ascensor / bueno / cosas de la universidad // pues también algo así le llama <palabra_cortada/> le <vacilación/> le presentaron en un sitio y le ofrecieron de ir a E // una beca y tal // y entonces nos dijo <cita> tendría que irme que bueno bueno / ¿qué opináis? </cita> <cita> pues hijo tú piensa lo que quieras </cita> // y decidió irse // con su guitarra eléctrica / sus patines <risas = "todos"/> // tú fíjate qué pinta // porque era la época de // era un muchacho / y allí se quedó / allí hizo la carrera // hizo // hizo la ingeniería // y // hizo también música // y yo le decía <cita> no te metas en más jaleos </cita> yo por teléfono y eso // <cita> te haces ingeniero / y ya está </cita> <cita> ay es que si no la música yo / la necesito para vivir </cita> // bueno pues / ahora se dedica a la música / o sea ha aparcado su carrera de ingeniero fuimos nosotros a la / a la graduación ya sabes tú la parafernalia que tienen allí con toda la música y todas las // muy bonito la verdad que fue / fue muy bonito // y dio un concierto de música compuesta por él // le felicitaron en la

universidad bueno bueno una cosa muy / muy bonita y muy exagerada para pensarlo todo / todavía tienes el recuerdo // y / y todavía podía alternar las dos carreras porque las terminó a la vez las terminó el mismo año y distintas ceremonias con quince días de diferencia / fue la ceremonia que fuimos / a las dos ceremonias cómo no // pero no nos quedamos allí los quince días / sino fuimos / volvimos y luego a los quince días volvimos otra vez que menudo palizón / con nueve horas de diferencia que vas sin dormir

E: ya

I: <tiempo = "46:28"/> horrible

E: ya

I: así que yo estoy ¡ah! con una cara que no puedo ni / ni // madre mía // y / y bueno con el tiempo // pues él ha puesto ya un estudio allí particular

E: ¿vive allí entonces se ha quedado <simultáneo> allí a vivir? </simultáneo>

I: <simultáneo> y vive allí </simultáneo> y vive allí y ya te digo pero de la música // y yo creo que viviría muchísimo mejor / económicamente / de ingeniería pero bueno

E: pero él es feliz

I: ya por lo menos ha subido algo porque estuvo dando clases en la universidad // también de música // pero no le gustó // <ruido = "chasquido con la lengua"/> porque es muy purista y por lo visto había / los dineros ya sabes las familias de allí que tienen mucho dinero / fuerzan a la universidad donando no sé cuántos no sé qué para que su hijo le tengan en palmitas / y eso no lo podía resistir <risas = "I"/>

E: M cuéntanos cómo ha cambiado / el barrio de Salamanca / bueno tú

I: sí sí

E: sigues viviendo en la misma casa

I: uf

E: pero cómo ha cambiado el entorno desde que tú recuerdes

I: mi calle no se parece en lo absoluto // a la calle que yo conocí porque eran todos chalés / eran todos / bueno chalés les llamaban hoteles / hoteles con su jardincito pipipí papapá // todos se han ido cayendo // solo queda la mía

E: tu casa es un <ininteligible/> / un hotel

I: sí sí // hay tres // quedamos tres // tres / el cuarto / hay un cuarto pero que ya está ya no tiene torreón ni nada de eso // bueno no yo tengo todos los días / bueno no todos los días no / muchos días / en frente de mi casa / en la acera de enfrente en la acera la calle es estrecha relativamente // pues grupos de / de visita en Madrid / de turistas / allí / todo el día diciendo mi casa

E: ¿cómo es tu casa? descríbenosla / desde que tú entras por la puerta cómo está distribuida

I: <tiempo = "48:16"/> tiene una verja / una verja por delante / de estilo inglés o francés porque fue la época en la que se construyeron

E: ¿en qué época se construyeron?

I: en mil novecientos

E: mil novecientos // uhm

I: sí / la historia nos la sabemos te puedes imaginar // porque entre lo que oímos y porque también te documentas / porque ya te digo que fueron cayendo porque / claro es son muy bonitas / hay que reconocerlo // no solo por fuera / son muy <ininteligible/> pero luego por dentro / pues / tienen unos artesonados tiene / muy bonito / por dentro lo hemos reformado nosotros ¿eh? // porque claro no tenían // eh / cuando se hicieron / no tenían calefacción no había calefacción <simultáneo> en las casas </simultáneo>

E: <simultáneo> claro no existía </simultáneo>
I: y tal / entonces nosotros pusimos calefacción / bueno // mi madre puso la calefacción // cuando se murió estábamos en plena obra / y se quedó a medias porque mi padre dijo <cita> todo el mundo a la calle / y aquí no hace nadie nada </cita> porque fue un drama claro
E: hum
I: estaba en toda su ilusión // yo ya estaba saliendo con mi marido // y // pero / tiene tres pisos / o sea la / tiene la entrada con unos / unos cuatro o cinco escalones de mármol // una una unas cosas así a los lados bueno tengo una foto si quieres os las enseño // y / y luego entras a un recibidor / pero un recibidor que mide cuatro metros por / tres
E: uhm
I: sí / un recibidor // dos puertas // una que da al pasillo / y otra que da al salón // había una tercera puerta // que nosotros cerramos <risas = "I"/> por esas reformas que haces // porque puertas había por todas partes / muchas puertas // bueno pues entonces en la en la planta central / tienes / eh / esa puerta que da al salón / es un salón que era / que son dos porque nosotros también hicimos ahí / quitamos un tabique // que es donde tenía yo el piano / y se hizo un arco / para / para que se unieran esos / esos dos salones // y en / en la parte más alta que hay un / como un estrado / está el piano de cola <risas = "I"/> y el piano vertical // y en el otro pues sillas y así // luego eso da / a una grilla que es donde más luz da // que también está reformada porque mi madre cuando hizo lo / el jaleo este de la calefacción quiso / era más estrecha y quiso agrandarla // bueno pues eso está más agrandado que es donde tenemos la sala de estar donde vemos la tele y donde hacemos la vida // em / otra reforma que se hizo como era una casa pensada para tener servicio / claro // en tiempos / pues la parte de abajo / era la del servicio // entonces estaba la cocina / una cocina amplísima / tenía otra habitación como para lavar y planchar / tenía los dormitorios de los chachos / y un servicio en fin // todo eso / ahora / nada de nada // bueno nada de nada no / hemos tirado tabiques / la cocina la subimos / hicimos una ampliación para / para ponerla en la planta mediana
E: uhm
I: <tiempo = "51:15"/> ahí es donde tenemos la cocina // pequeñita pequeñita porque no cocino <risas = "I"/> <ininteligible/> cuando vinimos de allí dije <cita> no hacemos nada / tenemos que / tenemos que prescindir de algo / ¿de qué prescindimos? porque no tenemos servicio porque todo para / </cita> pues yo dije <cita> de la cocina <risas = "I"/> // los chicos a comer en el colegio / o donde sea / y nosotros pues comemos / por ahí / la cena cada uno se hace lo que se quiere y ya está </cita> // esa fue / es una cocina bien / la hemos reformado hace poco // muy moderna pero chiquitina // y qué más // en / la par <palabra_ cortada/> el pasillo / da a las escaleras que bajan / y suben <risas = "I"/> // em <vacilación/> como tiene los techos muy altos / pues entre medias del piso este y el piso de arriba / luego el piso de abajo / hay / una habitación / pequeña / que es como de dos por dos nada más / en en / bajando / hemos puesto un cuarto de baño // y subiendo / un vestidor
E: uhm
I: que también ha habido reformas ese vestidor fue cocinita este vestidor fue / taller / ahora mismo es un vestidor // y y ya / en el piso de arriba ya arriba / hay una terraza // y // y están los dormitorios // dormitorios // y una biblioteca / porque como ya no necesitamos tantos dormitorios / los chicos ya no están

E: algunos estarán cerrados ¿no?
I: no // todo lo tengo
E: ¿sí? <simultáneo> ¿todo lo tienes abierto? </simultáneo>
I: <simultáneo> sí sí sí sí sí </simultáneo> // en un dormitorio pusimos el despacho // pero tiene una cama sofá que se puede hacer en el caso de que / el otro sigue siendo dormitorio de invitados cuando viene algún hijo / pues ahí / ahí duerme / y que da a un torreón al al mirador que le llamamos // y el dormitorio más grande es el nuestro // pues / pues eso y hay un cuarto de baño // pero un cuarto de baño / necesitábamos más cuartos de baño / bueno yo si pudiera / fíjate cuando dicen <cita> ¡qué grande es tu casa! </cita> / pues me me me resulta pequeña
E: ¿sí?
I: <tiempo = "53:22"/> necesito más <risas = "E"/> / sí porque tengo muchas / fantasías y muchas / tuve un cuartito de costura / ya no coso porque me hacía todas las ropas y no me apetece nada hacerme ropa / cada vez ya / ya estoy en retroceso ¿no? estoy
E: no se te ve muy en retroceso te lo tengo que decir // pero bueno y entonces eh la casa lo que era cuando tú vivías ahí de pequeña han desaparecido la mayor parte de los hotelitos que había
I: sí sí sí sí sí / es que digo que eran los tres / que son los que / bueno / fíjate / cuando tuvimos unas visitas de la / arquitectos de los / de los / tesis hubo un año que fue tesis de los arquitectos / tesis de final de carrera
E: uhm
I: de nuestros hoteles // y claro venían estudiantes pues a mirar a hacer fotos a hacer dibujos
E: ¡ah!
I: hacer no sé qué // y nosotros como queríamos / teníamos los planos // somos más detallistas / tenemos los planos de la casa // pues cuando nos llamaban <cita> ¿podemos verlo? </cita> <cita> entrar a verlo no / pero tenemos los planos </cita> <cita> ¡ay! los planos por favor </cita> / así que nuestros planos encima del capó del coche por allí / ellos haciendo los planos / y fueron / basados en eso / fueron esas urbanizaciones que hay ahora de los adosados
E: sí
I: y de los / pues fueron / <simultáneo> de / de esa generación / </simultáneo>
E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>
I: de esa generación de / de arquitectos
E: fíjate
I: es más / unos de ellos // no sé si / compraron uno / uno de los que sí / siguen existiendo // que eran de unas señoras muy mayores / muy buenas // bueno una relación entre yo / yo cuando era pequeña la relación entre los hoteles / porque la acera de enfrente también eran hoteles
E: ah
I: y entonces pues las señoras se avisaban por teléfono / se hacían sus visitas / sus visitas <vacilación/> / que había que llevar un orden ¿no? o sea que <cita> ¡ay! que tengo una visita </cita>
E: sí sí sí eran las costumbres / sí sí
I: <tiempo = "55:17"/> entonces / fíjate si ha cambiado / el estilo de / de vida / ¡buah! // muchísimo muchísimo

E: ¿y tú ahora que ya estás jubilada qué haces un día normal por la mañana desde que te levantas hasta que / termina el día?
I: pues a ver / antes de levantarme como mi marido se levanta antes que yo / mientras él se va al cuarto de baño y demás yo leo
E: lees
I: me siento a leer // en la cama // luego ya cuando voy / cuando viene / charlamos un rato comentamos las noticias de / políticas y demás <risas = "I"/> // y después pues cada uno se baja a desayunar // y entonces yo organizo / antes de desayunar organizo todo lo que haya que organizar / de limpieza de colocación en fin / lo que es organizar la casa // cuando me bajo a la cocina me tomo un zumito de limón // y luego me voy a desayunar / verdaderamente / pero que todo esto claro todo esto hasta que no tengo todo toda la casa organizada no me voy / no desayuno / porque lo que quiero es / tranquilidad ¿no? tranquilidad
E: sí
I: entonces sí me voy a desayunar / a cualquier cafetería o a cualquier sitio de eso / desayuno leo el periódico // y luego me pongo a andar a toda mecha // hasta las dos o así // me doy unas caminatas
E: ¿sí?
I: impresionantes / si tengo algo que comprar pues lo compro si tengo algo que ver lo veo si / si algo me llama la atención en un escaparate digo <cita> uy qué bonito </cita> <risas = "todos"/> pues / <cita> no me lo compro de momento pero puede ser que lo deje en cartera y vuelva <risas = "I"/> </cita> // bueno eso y tal / y luego ya vuelvo y mmm / vamos / a comer nos traen la comida desde que // el covid esto
E: ¡ah!
I: en un restaurante muy interesante / muy interesante / tiene / le llaman el P / es una preciosidad hemos ido a comer allí muchísimas veces // tienen reproducido en una especie de patio la fachada de la plaza de toros
E: ¡ah!
I: pero reproducida en ladrillo // no sé cómo estará hecha / en relieve ¿eh? / nada de una foto en relieve // bueno es una preciosidad // y<alargamiento/> y este señor claro cuando empezó el covid pues nadie fue a comer nadie / y se le ocurrió // pues <vacilación/> que / que podía llevar la comida // como a nosotros nos conocían
E: <tiempo = "57:32"/> ¡qué bien! // y y habéis mantenido la <simultáneo> costumbre </simultáneo>
I: <simultáneo> uy </simultáneo> mi marido está encantado // nos traen la comida todos los días calentita
E: ¿y por la tarde?
I: por la tarde eh pues mi marido es muy / vamos no es que sea muy político pero le gusta mucho la actualidad de todas las cosas se ve todos los telediarios habidos y por haber / y yo también claro / porque estoy a su lado // el parte meteorológico y todas esas cosas // y luego él ya se va con su ordenador a la parte de abajo que te dije yo que la parte de abajo que era de servicio / quitamos tabiques // pusimos una mesa de billar // un tren eléctrico en la otra / como son todo chicos // pues todo es aviones coches barcos madre mía // <risas = "todos"/> todo chicos // y la mesa de billar pues eso / ahí está // y ahí tiene / que le digo yo / son dos reinos // tiene <risas = "I"/> pusimos como un comedor de verano porque

se estaba muy bien allí en verano // pero la mesa de / la mesa de comedor se la ha puesto como si fuera mesa de despacho con su ordenador y todas sus cosas y él se / se pasa la vida con su ordenador y sus / y<alargamiento/> " antes de y sus historias // y yo / me veo / algún programa de la tele // me suele gustar // y después leo

E: o sea que la lectura es una parte muy importante de tu <simultáneo> día a día </simultáneo>

I: <simultáneo> ¡oh! / por supuesto </simultáneo>/ ese es mi <extranjero> hobby </extranjero> / el día que no tenga yo ganas de leer // pues / ese día ya estás muerta // o que no pueda leer por los ojos o por o algo así bueno madre mía // de cerca veo muy bien / de lejos peor // eh tocaba el piano a esas horas también // ahora no porque me rompí un codo este verano / he estado escayolada

E: ¡ah!

I: <tiempo = "59:13"/> entonces resulta que ahora / resultas de la dichosa escayola // se me ha quedado esta mano / es una pena // este dedo // no lo puedo poner como quiero no puedo apretar / coger // pero bueno yo creo que con el tiempo cuando me doy un dale que te pego cuando estoy así viendo la tele y venga a ver si a ver si / porque me harto de la rehabilitación / claro me dieron rehabilitación

E: imagino

I: y / todos los días la rehabilitación

E: y has comentado que tu marido / por la tarde también le dedica un tiempo al ordenador

I: sí sí sí

E: ¿cómo / cómo te / cómo habéis incorporado / tú en tu caso / eh <vacilación/> el cambio tecnológico de los ordenadores?

I: <simultáneo> pues en principio muy bien / yo tenía </simultáneo>

E: <simultáneo> <ininteligible/> </simultáneo>

I: yo tenía en la parte de arriba donde te dije yo en la habitación // en que era el dormitorio // pues un escritorito y puse mi ordenador ahí // y estaba la impresora la / en fin una serie de cosas // pero últimamente / paso // con el móvil me arreglo // llega / me llega el internet al móvil // <alargamiento/>y / y me arreglo todo lo que quiero saber de noticias de Google de cosas de esas

E: o sea que lo usas bastante digamos <simultáneo> todo el tema de </simultáneo>

I: <simultáneo> sí sí </simultáneo>

E: <simultáneo> de las redes sociales </simultáneo>

I: bueno todas no WhatsApp

E: <simultáneo> WhatsApp </simultáneo>

I: <simultáneo> el WhatsApp </simultáneo> // y veo las cosas que / casi todas son mentira de esas redes sociales no me creo nada // no las abro muchas veces porque te ponen el titular // y dices <cita> ¿por qué me mandan a mí la chaqueta de no sé quién? no me importa para nada la chaqueta </cita> ¿no? // quien dice eso dice otras cosas ¿no?

E: hum

I: <ininteligible/> no sé por qué me mandan eso lo de la reina Letizia bueno // cada dos por dos // pero vamos leo el / el enunciado / y yo ni lo abro // eh / como tengo puestos los periódicos en el móvil tengo puesto el / La Razón // el ABC // y El País // los tres // pues les doy un repasillo // en fin ese es / eso es <vacilación/>

E: <tiempo = "01:01:10"/> y ahora que / y ahora que ya digamos has llegado al final

I: pero no soy ducha ¿eh?
E: ¿eh?
I: que no soy ducha en ello
E: ¿no eres muy ducha?
I: no porque mira ahora / en la oferta de Movistar // me han mandado una / una Tablet // y no hay manera de ponerla en condiciones // ¡ay! // qué desesperación // y / y claro porque hay que conectar la Wifi de casa está clarísimo
E: hum
I: pero no te sale ningún cartelito
E: para decir para aquí y para allá
I: para / <cita> tienes que hacer esto </cita> // tengo el número de la Wifi pero no lo puedo poner en ningún sitio // ese es mi problema por eso te digo que / las redes sociales / no estoy todavía / me da vergüenza porque digo soy como la mosca que sobrevivió al <risas = "E"/> al verano <risas = "todos"/> al invierno // y luego no se enteró de nada / o sea sí me noto yo deficiente / porque al principio sí cuando empezó / empecé a aprender el internet además hice varios cursillos // aquí hice yo algún curso
E: ¿aquí?
I: sí // y <vacilación/> / y me entusiasmaba al principio por / por <vacilación/> // comunicarme sobre todo con el americanillo con el hijo que está en A
E: claro
I: y / y bueno por / por // por esos medios / sí / por supuesto por el correo electrónico nos comunicamos siempre que queremos // pero es muy // como hizo ingeniería electrónica / y estuvo / digo electrónica / informática // mmm / se <vacilación/> estuvo trabajando para la <siglas> = [nása]> NASA </siglas> // también su historia es // de aquí te espero // y<alargamiento/> // llegó un momento que se tenía que comunicar en secreto / militares
E: uuhm
I: y él dijo <cita> yo esto no // por ahí no paso </cita> // y se salió // o sea que para él tiene las ideas muy claras de lo que quiere // y tiene un // no sé no sé cómo llamarle porque miedo no es porque para eso tiene datos // que su<alargamiento/> su cara / no salga / por internet // que ojo a lo que dices // es mira es a veces sí que llama por teléfono / y dice <cita> y saludo a la <risas = "I"/> / a la <siglas> = [nása]> NASA </siglas> que me estará escuchando </cita> <risas = "E"/> es en broma / está todo // muy // <ininteligible/>
E: ya
I: <tiempo = "01:03:27"/> entonces todas esas cosas que son buenas que yo veo que hay / gente que tiene en el ordenador para verse con / incluso por teléfono ¿no? para verse con sus hijos o
E: sí sí
I: con sus nietos / ¡prohibidísimo!
E: ¡ah!
I: él / ni pensarlo / y digo <cita> para qué he aprendido yo </cita> / y desde entonces he empezado a retrotraerme // de del // de la informática // que a mí lo que me interesaba era tener contacto con él
E: claro
I: tenemos contacto pero
E: sí pero / limitado // y ahora te decía que / que ya has terminado tu carrera profesional

I: sí
E: eh <vacilación/> cuando miras retrospectivamente // ¿crees que repetirías lo mismo?
I: uf!
E: o sea si empezaras otra vez a / a vivir / ¿volverías a hacer una carrera del mismo tipo o?
I: no creo no creo
E: ¿no? ¿qué harías?
I: pero / hija mía no lo sé / porque yo creo que no somos dueños de / ni de la vida ni del futuro ni de
E: pero si pudieras elegir / ¿qué te gustaría hacer?
I: puf
E: ¿qué te hubiera gustado hacer con tu vida que no has hecho? // <simultáneo> que has hecho muchísimas cosas </simultáneo>
I: <simultáneo> que no he hecho </simultáneo> / pues sí la verdad es que sí he hecho muchísimas cosas // y estoy muy contenta eh / o sea no me / no me arrepiento o sea / no pienso <cita> qué desgraciada </cita> <risas = "I"/> ¿no? no / muy martirizada muy estudiada muy sacrificada / sí // porque piano / hay que estar
E: es muy sacrificado
I: todo el tiempo estudiando y / y ibas a dar un concierto y no veías la ciudad porque lo que tenías era que ver el piano y no sé qué no sé cuánto das el concierto y después al bus / no / no no // pero sin embargo es satisfactorio cuando yo ya / estaba harta // y quería dejarlo / del todo // ya no por prescripción si no porque ya estaba hasta la coronilla // mmm pues mmm // yo decía <cita> este año es el último / este año es el último / ya </cita> // luego llegaba a hacer un curso que si conciertos que si conferencias que si / y llegaba a casa con ramos de flores con un regalo de no sé qué / <cita> ¿no decías que lo ibas a dejar? </cita> <cita> bueno el año que viene </cita> <risas = "I"/>
E: <tiempo = "01:05:26"/> ¿pero qué habrías hecho? // otra cosa
I: cualquier carrera // bueno
E: ¿si volvieras a vivir / qué elegirías?
I: pues la investigación de historia de // no de ciencia no de laboratorio // investigación así de laboratorio no // las ciencias no me gustan demasiado // eh me gusta el resultado pero no soy capaz de ponerme ahí a esperar / pero sí de documentos // de historia
E: ¿sí?
I: oh sí sí sí en eso sí me metía yo / en ese ambiente seguro seguro que sí
E: ¿sí? // oh y bueno ya para terminar eh <vacilación/> ¿durante toda esta etapa / horrible que parece que ya está terminando del covid // habéis sentido tú tu marido o tus personas queridas / una situación de peligro o que realmente temido por vuestras vidas?
I: pues yo no
E: <simultáneo> ¿no? </simultáneo>
I: <simultáneo> no creo </simultáneo> // ninguno de los míos // nos hemos ceñido pues a no salir al principio te acuerdas que se salía de siete a ocho <simultáneo> de la tarde </simultáneo> <risas = "I"/>
E: <simultáneo> sí sí sí sí </simultáneo> cuando nos dejaron por fin // salir un poco
I: yo me hacía mis kilómetros dentro de casa en el pasillo chin chin chin chin chin chin chin chin // para no / para no quedarme paralizada / y que diga <cita> ahora no ando tanto / cuando no salgo ¿no? </cita> // a mi marido le operaron de la rodilla le han puesto

una prótesis y tal y <vacilación/> y ya no anda / tan con cargo <risas = "todos"/> // <ininteligible/> lo que sí he notado // es que / la vejez / se nos ha / ¡prá! // caído de repente

E: <tiempo = "01:07:04"/> ¿sí?

I: sí porque / hemos sido muy amigos muy deportistas / mi marido <extranjero> kárate / kárate kárate </extranjero> cinturón negro de <vacilación/>o sea que / te puedes imaginar // yo esgrima

E: ¿ah sí?

I: sí<alargamiento/> tengo dos trofeos muy bonitos en casa // bueno unos iban muy / muy tal / y entonces // mmm // hemos mirado los papás hemos // de repente // mmm nos hemos dado cuenta que somos mayores // o sea es como si dijeras / <cita> ¡ahí va! // pero si ya somos mayores </cita> // oye / y estás empezando a notar / cosa que nota <palabra_cortada/> notabas / habremos tenido / mmm / dolores / como todo el mundo ¿no? / em yo / me he roto / una pierna me he roto / el brazo / en determinadas épocas claro / no / no a la vez // en fin / y nunca le hemos dado importancia / o sea eso bueno se cura / y ya vendrá otra vez en fin // nunca / nunca / y de repente somos conscientes / de que somos mayores

E: claro

I: así por las bravas // entonces cualquier cosa que te pasa // ya no piensas <cita> bueno pues / ahora tienes que hacer esto lo otro para curarte para <vacilación/> para estar otra vez / al aire </cita> ¿no? y ya dices <cita> ¿que qué? // ¿qué quieres? si estamos vivos estamos bien no tenemos ningún // dolencia de // de enfermedad // y // y nada

E: <ininteligible/> ¿no?

I: mi marido es muy optimista / es más / más / optimista que yo

E: pues tú estás / guapísima y se te ve vamos / una forma // física y mental que no te quiero ni contar // bueno pues M ya

I: lo / lo de las casas desde luego cambiaron totalmente // ya te digo

E: o sea tu barrio / totalmente

I: totalmente

E: o sea tu zona vamos

I: los otros dos hoteles que quedan // uno lo han / lo han dividido / las tres plantas // y lo han alquilado / por separado

E: en pisos distintos

I: pero por fuera / está igual

E: igual

I: y el siguiente que fue / lo compraron los arquitectos // que te dije yo que // que compraron dos arquitectos // que por cierto / uno de ellos era hijo // de // del arquitecto que hizo la reforma del T // por casualidad me enteré

E: uhm

I: <tiempo = 01:09:17"/> pues porque le pedí yo una vez estuve yo en / dando clases en un colegio // em <vacilación/> música claro // y los quise llevar al T y demás y dije pues qué tal // y les comenté que si sabían si tenían alguna idea / de de <vacilación/> los planos o algo así y dice <cita> ¡hombre! / <entre_risas> si mi padre fue quien lo hizo tal y cual </entre_risas> </cita> <risas = "E"/> / bueno fíjate me dieron todos los planos del T luego los repartí entre todos los alumnos / los llevé al T en fin // eh // todas esas cosas y / con ellos y / <cita> ¿qué vais a hacer con? </cita> / estuvieron haciendo las oficinas / pero se

les quedó pequeño // entonces lo han alquilado // lo han alquilado // y yo creo que lo han / han hecho varias reformas / ellos levantaron un piso // pero no se nota desde la calle
E: ¿y desde / desde aquí cómo vas a tu casa?
I: andando
E: ¿andando? ¿y por dónde vas?
I: pues
E: ¿estás como a qué distancia estás?
I: es que está / tú sabes / verás // mi casa está entre la avenida de L / ¿sabes cuál es?
E: sí
I: y A
E: sí
I: bueno pues es una de las calles paralelas / entre medias
E: o sea que sales por aquí
I: claro va F / y luego te metes / si vas directamente pues me puedo meter por la avenida de L / y bajar por J o por cualquiera de las calles que bajan / a la calle R / que es antes de la calle A // te puedes pasar hasta el parque que es donde está el tal / y entonces es recto recto recto recto / hasta mi casa
E: ah
I: el último chalé // y también te puedes ir por A según las ganas que tengas de andar // está muy cerca
E: qué bien // pues ya está M ya hemos terminado
I: pues muy bien // pues fíjate
E: dijimos una hora pues un poquito más de una hora hemos estado / pero muy a gusto aquí contigo
I: pues nada me alegro
E: y te lo agradecemos muchísimo
I: yo tenía un<alargamiento/>
<tiempo = “01:11:02”/>

La lengua hablada en Madrid

Corpus PRESEEA-Madrid XXI (distrito de Salamanca)

Nicolás Moreno Martín de Nicolás
Sara Engra Minaya
Gema Cuesta Chorro

Ya han transcurrido más de dos décadas desde que el equipo de la Universidad de Alcalá comenzara el estudio sociolingüístico de la capital española en el marco del "Proyecto para el Estudio Sociolingüístico del Español de España y América" (PRESEEA). El resultado, el corpus PRESEEA-Madrid, es un corpus de datos homogéneo y representativo de dos zonas características de la ciudad de Madrid –el distrito de Salamanca y los distritos de Vallecas: que ha servido de base para la investigación sociolingüística de numerosos fenómenos lingüísticos del español. Partiendo de las bases teóricas y metodológicas establecidas en el PRESEEA, presentamos el nuevo sub-corpus de la capital, compuesto por dieciocho entrevistas semidirigidas con hablantes madrileños del distrito de Salamanca y recogidas en formato audiovisual. Con la recopilación y publicación de esta muestra nos adentramos en una nueva fase del proyecto que nos ofrece la posibilidad de avanzar en el estudio sociolingüístico de la lengua de la capital y del español en general. El PRESEEA-Madrid XXI (distrito de Salamanca) permite, entre otras cosas, realizar estudios sociolingüísticos en tiempo real, pudiendo comprobar la evolución de los fenómenos lingüísticos identificados anteriormente, investigar el cambio lingüístico a lo largo de la vida o estudiar aspectos del lenguaje no verbal.

Esta publicación es parte del proyecto de I+D+i Agenda 2050. El español del centro-norte de España. Procesos de variación y cambio espaciales y sociales (PID2019-104982GB-C51), financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación-Agencia Estatal de Investigación (10.13039/501100011033)

Universidad de Alcalá
EDITORIAL
UNIVERSIDAD DE ALCALÁ